ЦІНА ДОГОВІРНА

ВИДАННЯ ВІЛЬНИХ ЖУРНАЛІСТІВ

Хроніки ЛЮБАРТА

№23 (224) • 18 червня 2015 року

Передплатний індекс – 49831

ПЕРСОНА

СЕРГІЙ ПРИТУЛА: «ЯКЩО НЕ МАЄШ В СЕРЦІ ЛЮБОВІ ДО ТОГО, ЩО РОБИШ, НІКОЛИ НЕ СТАНЕШ УСПІШНИМ»

стор. 11

ПІДНЕСЕННЯ ЮПІТЕР, АБО ЯК БИКУЮТЬ ВОЛИНСЬКІ ПРОКУРОРИ

стор. 8

ВЛАДА ЯК ДІАГНОЗ

ТЕНДЕРНА БЕЗПОРАДНІСТЬ, АБО КУДИ ЗНИКЛА ДОРОЖНЯ РОЗМІТКА

стор. 9

ПОЛІТИКА

ВЕЛИКИЙ ПЕРЕПОЛОХ У ВОЛИНСЬКІЙ ОБЛРАДІ

У Волинській обласній раді зареєстровано проект рішення про дострокове зняття Валентина Вітра з посади. Офіційна причина, записана в документі, – «втрата довіри головою Волинської обласної ради Вітром серед великої кількості депутатів облради та населення області».

стор. 8

МЕДИЦИНА

ЧИ ДОБУДУЮТЬ ВОЛИНСЬКИЙ ПЕРИНАТАЛЬНИЙ ЦЕНТР?

ДЛЯ ТОГО АБИ ЗДАТИ ПРОЕКТ В ЕКСПЛУАТАЦІЮ, ТРЕБА ПОНАД 70 МІЛЬЙОНІВ ГРИВЕНЬ

стор. 6

П'ЯТЬ КОПІЙОК

А ВИ ДОВІРЯЄТЕ СВОЄМУ ЛІКАРЮ?

Чи довіряють лучани лікарям, як оцінюють рівень медичних закладів у Луцьку та чи частенько доводиться викладати гроші, аби лікар поставив правильний діагноз, «Хроніки Любарта» вирішили поцікавитися у жителів міста.

Сергій, 23 роки, вчитель:

– Дякуючи Богу, я у таких закладах буваю нечасто, то немає з чим порівняти. Але останнім часом лікарям почав довіряти значно більше, ніж колись. Хоч усе залежить від репутації лікаря та лікарні. Не можна говорити, що усі лікарі погані, якщо один заподіяв шкоду чи неправильно встановив діагноз. В Україні теж є хороші фахівці. Щодо хабарів у медичних установах, – доводилося давати у вигляді «благодійних пожертв».

Ірина, 66 років, пенсіонерка:

– Довіряю лікарям, але не усім. А тільки тим, у яких лікувалася і з якими не було жодних проблем, які встановлювали правильний діагноз. У нас медицина на середньому рівні. Так, як і у всіх містах України: ні гірше, ні краще. А дуже хотілося б, щоб було краще.

Алла, 54 роки, безробітна:

– Не довіряю українським лікарям, хоч не мала негативного досвіду. Чомусь склався такий стереотип. Довгий час не проживала у Луцьку і не лікувалася. Але чула, що тут медицина на низькому рівні.

Анастасія, 24 роки, у декретній відпустці:

– Довіряю тим лікарям, яких знаю, де був позитивний результат чи хоча б правильно встановлений діагноз. Не можу рівняти усіх під один гребінець. Бо одні лікарі мають і гарну репутацію, і досвід роботи, тому їм довіряють. Терпіти не можу лікарів, які працюють, аби нажитися на людському горі та ще й обдеруть до ниточки. У наш час останніх набагато більше, ніж перших. А рівень медицини у Луцьку, як по всій Україні – низький, особливо це стосується державних лікарень. Тут обладнання ще радянське, а щоб скористатися сучасним, треба викласти чималу суму.

Мирослава, 75 років, пенсіонерка:

– Не довіряю лікарям. Вони тепер не так обізнані, як потрібно. Роблять дуже багато помилок. Хоч цього не можна сказати про хірургів, вони професіонали. Їм я довіряю. Вважаю, що медицина у Луцьку на середньому рівні.

Богдан, 20 років, студент:

– Так, нашим лікарям я довіряю, хоч і не часто вдаюся до їхніх послуг. Хабарів ніколи не давав, не доводилося. Лікарі завжди ставилися із розумінням. Тому вважаю, що медицина у Луцьку на хорошому рівні. У принципі, тут мене все влаштовує.

ІЛЮЗОРНА ФОРТЕЦЯ

МЕШКАНЦІ «ШВЕЙНОГО» ГУРТОЖИТКУ ХОЧУТЬ ПРИВАТИЗУВАТИ ПРИМІЩЕННЯ

Жителі луцького гуртожитку за адресою вул. Привокзальна, 13а хочуть приватизувати кімнати, в яких проживають вже не перший рік, та готові відремонтувати помешкання, доведене до критичного стану.

Про проблему йшлося 17 червня під час засідання виконавчого комітету Луцької міської ради. Йдеться про відомче приміщення, яке перебуває на балансі швейної фабрики. Мешканці гуртожитку нарікають на погані житлові умови, які не просто перестають бути комфортними для проживання, а й можуть стати загрозою для життя та здоров'я.

Приміщення звели ще у 60-х роках минулого століття. Підтверджує слова про поганий стан гуртожитку і дослідження Державного науково-дослідного та проектно-вишукувального інституту «НДІпроектреконструкція», технічний висновок якого оприлюднив депутат Луцької міської ради Ігор Поліщук (група «Новий Луцьк»).

«Внаслідок обстеження було виявлено окремі вертикальні тріщини на стінах завдовжки до двох метрів, з шириною розкриття до трьох міліметрів. Це руйнування, протікання захисного шару, оголення і корозія робочої арматури козирків входу, тріщини та прогини в залізобетонних плитах козирків входу, просвіти в окремих місцях покрівлі, масове випадання штукатурки, сліди вологості та грибок на стінах сходового майданчика першого поверху, відсутнє утеплення трубопроводу гарячого теплопостачання в системі центрального опалення, пошкодження корозії магістральних мереж», – зазначив депутат.

Аби врегулювати ситуацію, обранець Андрій Осіпов (група «Новий Луцьк») запропонував провести слухання за участі власника будинку, аби нарешті вирішити, що робити з приміщенням і хто має ним опікуватися. Адже наближається зима, і енерговитрати будівлі можуть бути колосальними. Та й зрештою ситуація може перетворитися на трагедію, оскільки приміщення потребує терміново ремонту. На думку Андрія Осіпова, нині гостро стоїть проблема з ремонтом дашків гуртожитку.

«Згідно із законом, проведення капітального ремонту житлових приміщень належить до обов'язків власника приміщення. Натомість люди самі його ремонтують. Відновити житло до належного рівня вони не можуть, бо не є власниками, живуть там на «пташиних правах». Я хотів би, аби в ході громадських слухань було ухвалено розумне нормальне рішення, згідно з яким власник зрозумів би, що коли він не може утримувати приміщення, вивести грибок, припинити руйнування будинку, то має надати можливість людям приватизувати житло. А саме передати приміщення на баланс міської ради, аби там можна було почати процедуру приватизації», – зазначив Андрій Осіпов.

Фото volynpost.com

Мешканці гуртожитку нарікають, що не можуть порозумітися з власниками приміщення. Мовляв, ті пояснюють, що потрібне проведення зборів акціонерів для передачі гуртожитку.

«Ми, мешканці, готові привести будинок до ладу й поліпшити умови проживання. Але для цього ми намагаємося всіма силами відвоювати своє законне право на приватизацію», – зазначила представник мешканців будинку Валентина Васевич.

За словами заступниці луцького міського голови Лариси Соколовської, міська влада готова прийняти гуртожиток у комунальну власність і дати людям можливість приватизувати житло.

Виконавчий комітет ухвалив рішення визнати стан будинку незадовільним та зобов'язати власників будівлі негайно провести ремонтні роботи навісів над входами у під'їзди та виконати всі рекомендації, які надав інститут «НДІпроектреконструкція».

Окрім цього, департамент житлово-комунального господарства Луцької міської ради має підготувати проект рішення на сесію міської ради про надання згоди на прийняття у комунальну власність будинку на вул. Привокзальній, 13 а.

Голова правління ВАТ «Луцьке швейне ВТП Волинь» Володимир Бабійчук каже, що в членів акціонерного правління свій погляд на ситуацію.

«Ми за те, аби ті люди, які мають право на приватизацію, приватизували приміщення, аби відбулася передача частини гуртожитку на баланс міської ради, адже там (у гуртожитку) не ідеальна фінансова ситуація. Але є маленьке «але». Серед загальної кількості жильців, відповідно до українського законодавства, аж ніяк не всі мають право на приватизацію. Законодавство передбачає, що право на приватизацію мають ті люди, у яких нема іншого житла, і ті, які постійно проживають в гуртожитку. У нас вийшло так, що чимало людей мають житло і ці квартири здають у найм. Ми маємо інших працівників і хотіли би, аби ті кімнати, де люди не мають права на житло, були звільнені, повернені товариству й передані нашим працівникам. А ті, хто має право на житло, поза усяким сумнівом, мають його приватизувати», – пояснює Бабійчук.

Щодо незадовільного стану приміщення, то власники цього не заперечують. Утім виправдовуються, що будівля не є лише власністю фабрики. Мовляв, там є і міська комунальна власність, і приватна.

Зрештою, збори громадян вирішили провести 26 червня 2015 року о 18.00 в дворі будинку за адресою м. Луцьк, вул. Привокзальна, 13а. Імовірно, тоді ситуація зрушить з місця.

ЧИЯ ЗЕМЛЯ?

МОЖУТЬ СУДИТИ ЗАБУДОВНИКА «СТАРОГО ЛУЦЬКА»

У Луцьку хочуть в судовому порядку розірвати договір оренди земельної ділянки на Кафедральній, 13 в історико-культурному заповіднику «Старий Луцьк».

Як пояснив начальник управління земельних ресурсів Сергій Шабала, договір було укладено в 2011 році на п'ять років. За цей час забудовник нічого не збудував, а проблеми нові з'явилися. Так, паркан навколо ділянки загороджує проїзд вулицею Кафедральною. Крім того, як розповів заступник директора заповідника Віктор Баюк, через близьке розташування паркану до будівлі Косачів на ній почала відлущуватися фарба і став заводитися грибок.

Особливість ділянки у тому, що під час проведення археологічних розкопок виявили двоярусні підземелля. Державне підприємство «Волинські старожитності», яке проводило розкопки, припинило дослідження, бо забудовник перестав виділяти кошти (за законом, кошти на археологічні дослідження дає забудовник). Усе зупинилося на стадії відкритої для стихій і «людського фактору» частини давніх підземель, які почали руйнуватися. Щоб зупинити процеси та зберегти або законсервувати пам'ятку, хочуть розірвати договір оренди з забудовником. Зробити це можна в судовому порядку. Тож вирішили, що юридичний відділ міської ради вивчить питання, а тоді, у разі відмови добровільного розірвання з боку забудовника, буде подано позов до суду.

ІНТРИГА

ЗА ПОСАДУ РЕКТОРА ЛНТУ БОРОТИМУТЬСЯ ДВОЄ

Завершився перший тур виборів ректора в одному з найбільших вишів Волині – Луцькому національному технічному університеті. Уже через тиждень, 24 червня, відбудеться другий тур, під час якого колектив університету й визначиться, хто ним керуватиме.

Перемогу в першому турі, що відбувся 17 червня, отримав завідувач кафедри матеріалознавства та пластичного формування конструкцій машинобудування, доктор технічних наук, професор Петро Савчук, отримавши 39% голосів. Його головний конкурент, виконувач обов'язків ректора, доктор економічних наук, професор Зоряна Герасимчук посіла друге місце (22%) і теж проходить до другого туру.

Варто зазначити, вибори ректора відбулися б в один тур, якби за когось із кандидатів віддали голоси понад 50% виборців.

Загалом за посаду ректора змагалося восьмеро кандидатів на чотирьох дільницях – у самому ЛНТУ і у трьох його структурних підрозділах: Луцькому технічному коледжі, Ковельському промислово-економічному коледжі та Любешівському технічному коледжі.

До участі у виборах було допущено понад 850 працівників ЛНТУ, серед яких були і представники студентства.

До слова, напередодні виборів з'явилася інформація про те, що Зоряна Герасимчук у час анексії Криму перебувала на території півострова і через суд відстоювала своє право на російське громадянство. Однак їй відмовили через наявність луцької реєстрації.

Попри це, 28 квітня Зоряна Герасимчук звернулася із позовом проти Федеральної міграційної служби Російської Федерації до Гагарінського районного суду міста Севастополя. Жінка просила надати їй російське громадянство.

18 червня 2014 року суддя Катерина Матюшева, як зазначено на сайті суду, задовольнила позов.

В автобіографії Зоряни Герасимчук є невеликий період часу, який пов'язує її із Кримом. Так, у 2014 році вона працювала заступником директора Севастопольського Інституту банківської справи УБС НБУ. Вже після цього повернулася на посаду першого проректора ЛНТУ.

ГАМАНЕЦЬ

ПРОЇЗД У ТРОЛЕЙБУСАХ ПОДОРОЖЧАЄ НА 40%

У Луцьку проїзд в міському електротранспорті з 1 липня подорожчає на 40% та становитиме 1,75 гривень.

Таке рішення ухвалив виконавчий комітет Луцької міської ради 17 червня. З 1 квітня 2013 року вартість квитка у тролейбусі встановлена на рівні 1,25 грн за одну поїздку. Для студентів та школярів проїзд коштуватиме 1 грн. Вартість місячного проїзного квитка для населення становитиме 90 гривень, а для підприємств, установ і організацій – 105 гривень. Школярам проїзні квитки на місяць коштуватимуть 50 гривень.

«Проект рішення зумовлений тим, що останній перегляд тарифів здійснювався 1 квітня 2013 року. За два роки собівартість і її складові значно зросли. Це стосується передусім вартості електричної енергії, яка постійно зростає і буде зростати. Національна комісія з регулювання електроенергетики вже опублікувала постанову, згідно з якою до 1 січня ця вартість становитиме 79 копійок проти сьогоднішньої у 42 копійки. Крім електричної енергії, зросла вартість на комплектувальні матеріали й частково мінімальна заробітна плата», – пояснює перший заступник луцького міського голови Тарас Яковлев.

Він також зазначив, що за останні два роки вдвічі збільшилася кількість тролейбусів, які виходять на рейс, і нині вона становить понад 40 одиниць. З 1 липня планується, що буде на лінії 44 машини.

Директор Луцького підприємства електротранспорту Ігор Домбік зазначив, що лише протягом першого кварталу Луцьке підприємство електротранспорту перевезло 2 мільйони 38 тисяч осіб. На сьогодні ЛПЕ перевезло стільки пасажирів, скільки усього протягом 2013 року.

Відповідно доводиться витрачати більше коштів на ремонт контактної мережі. Нині 61% тролейбусів підприємства в експлуатації понад 20 років та потребують ремонту. Окрім цього, потребує заміни і контактна мережа, загальна протяжність якої становить 109,15 кілометрів, та 9 тягових підстанцій. Як приклад, зі слів Ігоря Домбіка, нещодавно сталася аварія на одній з підстанцій, яку звели у 1972 році, і з цього часу жодного разу не ремонтували.

«Там усе вигоріло дотла», – каже директор підприємства.

Нині, з його слів, ціни через зміну курсу стрімко зросли. Якщо раніше шина коштувала 3-3,5 тисячі гривень, то нині вартість одної сягає шести тисяч гривень. Тобто, аби «взути» один тролейбус, доведеться заплатити 30 тисяч гривень.

«Якщо порівняти вартість по інших містах, то Луцьк на сьогодні має найменшу – 1,25 грн. Деякі міста зробили проїзд по 1,5 грн, втім частина з них вже проводять процедуру із підняття тарифу до 2 грн. В Івано-Франківську вартість проїзду становить 1,75 грн, у Житомирі та Львові – 2 грн», – пояснює віце-мер.

У міській раді кажуть, що за попередніми рахунками, вартість мала би бути навіть більшою за 1,75 грн, на рівні 2 грн. Втім поки що зупинилися на цій ціні, яку погодили і у відділенні Антимонопольного комітету у Волинській області.

ЕКОНОМІКА

УКРАЇНЦІ НЕ ЗМОЖУТЬ ДОСТРОКОВО ЗНІМАТИ ДЕПОЗИТИ

Ухвалений Верховною Радою і підписаний президентом України Петром Порошенком Закон «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо умов повернення строкових депозитів» опубліковано у газеті «Урядовий кур'єр». Він вступає у дію із 18 червня.

Згідно з текстом документу, закон дозволяє банкам не повертати депозити, розміщені на певний строк, до закінчення цього терміну, розмежувавши зобов'язання банку повертати вклад клієнта за строковими вкладами і вкладами на вимогу (поточні та карткові рахунки, депозити без певного строку) у Цивільному кодексі України.

Закон встановлює, що дострокове повернення вкладнику банківського строкового вкладу на його вимогу можливе суто у випадках, коли це передбачено умовами договору з банком. Водночас закон передбачає безумовну вимогу до банків з вкладами на вимогу видавати вклад або його частину на першу вимогу вкладника.

Згідно з перехідними положеннями закону, його норми стосуються тільки нових договорів з банками, укладених після набуття законом чинності. Також закон зобов'язує Національний банк привести свої нормативні документи у відповідність до нього впродовж трьох місяців.

За оцінками НБУ, закон дозволить знизити ризики банківської системи в результаті більш ефективного управління ліквідністю, оскільки проблема дострокового зняття депозитів і незабезпеченість ресурсами банківських операцій є однією з основних причин низької ліквідності й неплатоспроможності банків.

КОМУНАЛКА

ЧИ ЗМОЖЕ «ЛУЦЬКТЕПЛО» ПОГАСИТИ БОРГИ, ЯКЩО З НИМ РОЗРАХУЮТЬСЯ СПОЖИВАЧІ

КП «Луцьктепло» є одним з найбільших боржників Волинської області. Підприємство можуть визнати банкрутом.

Про це розповів перший заступник голови Волинської ОДА Сергій Кудрявцев під час засідання Антикризового штабу, повідомляє «ВолиньPost».

Борги «Луцьктепла» за спожитий природний газ – 62,6 мільйона гривень. Споживачі заборгували підприємству 56,8 мільйона гривень, з них 44,7 мільйона – борги населення.

«За умови оплати цих боргів підприємство матиме змогу погасити значну частину заборгованості за природний газ. Однак «Луцьктепло» ще має борг перед ДК «Газ України». Зараз у підприємства відсутні джерела для покриття цих боргів, і це ставить питання про визнання його банкрутом», – сказав Кудрявцев.

Крім цього, «Луцьктепло» має заборгованість перед «Волиньобленерго» за спожиту електроенергію – 4,4 мільйона гривень. Через це не раз виникало питання про припинення постачання електроенергії на підприємство. Також є заборгованість перед «Луцькводоканалом» за водопостачання та водовідведення – 6,1 мільйона гривень.

ДОПІДРОБЛЯВСЯ

СИНА СКАНДАЛЬНОГО КОЛІСНИКА ЗВИНУВАТИЛИ В ПІДРОБЦІ ДОКУМЕНТІВ

Керівники волинських лісгоспів завдали збитків підприємствам на 700 тисяч гривень. З-поміж фігурантів проваджень – син колишнього начальника лісомисливського господарства Волині Богдана Колісника Зіновій *(на фото)*.

Про це стало відомо під час прес-конференції прокурора області Дмитра Чепіжака 12 червня, пишуть «Волинські Новини».

Колишньому посадовцеві інкримінують чотири статті, у тому числі й підробку документів.

Директори волинських лісгоспів реалізовували деревину за заниженими цінами. Справи проти двох очільників підприємств передано до суду.

Зі слів Чепіжака, у слідчих прокуратури перебувають розпочаті провадження за фактом реалізації деревини керівниками держлісгоспів за заниженими цінами. Це призвело до того, що лісгоспи втратили прибуток на суму в понад 700 тисяч гривень.

Стосовно керівників двох районних лісгоспів, які заподіяли збитків майже на 200 тисяч гривень, провадження скеровано до суду.

Крім того, наразі підготовлено підозру колишньому директору Маневицького державного лісгоспу за частиною 1 ст. 364, ч. 4 ст. 27, ч. 1 ст. 366, ч. 3 ст. 358 КК України (зловживання владою, виконавець злочину у співучасті з іншими особами, службове підроблення, підроблення документів).

Як повідомив Дмитро Чепіжак, цією людиною є Зіновій Колісник – син колишнього очільника обласного управління лісомисливського господарства Богдана Колісника.

До слова, свого часу Зіновій Колісник був членом Партії регіонів та очолював Ківерцівську райдержадміністрацію.

ВИБОРИ

ПОРОШЕНКО НАЗВАВ ДАТУ ПРОВЕДЕННЯ МІСЦЕВИХ ВИБОРІВ

Місцеві вибори в Україні відбудуться 25 жовтня. Про це Петро Порошенко заявив під час візиту на Донеччину. Також він наголосив, що на окупованих територіях дату проведення виборів прогнозувати складно.

«Я точно можу сказати, що вибори на території, підконтрольній нам, відбудуться 25 жовтня. На жаль, назвати дату голосування на окупованих територіях я не готовий», – сказав Порошенко.

ПРИЗНАЧЕННЯ

У ЛУЦЬКУ – НОВИЙ ГОЛОВНИЙ МЕДИК

Луцький міський голова Микола Романюк представив нового начальника управління охорони здоров'я Луцької міської ради Миколу Якимчука. Про це стало відомо під час засідання виконавчого комітету Луцької міської ради сьогодні, 17 червня.

Так, перед тим, як заслухати звіт про роботу комунального закладу «Луцький міський пологовий будинок», міський голова познайомив усіх присутніх з новообраним очільником галузі медицини міста Луцька. Нагадаємо, Микола Якимчук змінив свого попередника Федора Кошеля, який очолював управління охорони здоров'я обласного центру до недавнього часу.

ІНІЦІАТИВА

ДОРОГУ ГРОМАДСЬКОСТІ

У Луцьку вирішили створити комісію з числа громян, яка допомагатиме міській раді ухвалювати рішення щодо історичної частини міста. Ініціатором створення громадської групи виступив депутат Луцької міської ради Павло Данильчук.

«Вирішили створити з числа громадськості та спеціалістів експертно-допоміжну фокус-групу при Луцькій міській раді, яка контролювала б проблеми забудов та невігластва в історико-культурному заповіднику «Старий Луцьк», а також напрацьовувала та вносила б на розгляд міської влади власні пропозиції щодо розвитку Старого міста», – пояснив ініціативу Данильчук.

Відділ охорони культурної спадщини управління культури Луцької міської ради подав свої пропозиції із п'яти людей, хто мій би бути у складі такої групи. Проте це не дуже сподобалося ініціатору, оскільки в переліку є деякі суперечливі кандидатури. Наприклад, колишній директор заповідника Тарас Рабан, якого звільнили, порушивши кримінальну справу. Свої пропозиції складу групи має подати і громадськість за тиждень.

Після створення комісії буде сформовано напрямки, за якими вона працюватиме і даватиме свої рекомендації. Також обдумають механізми роботи групи. Суть її діяльності, за ідеєю Данильчука, – бути рупором громадськості й фахівців, які даватимуть чітку позицію щодо того, як і що треба (не) робити в історичній частині Луцька.

Шановні читачі!
Якщо ви не отримуєте газету
Хроніки ЛЮБАРТА
у поштову скриньку,
її можна передплатити
Увага! Вартість передплати на місяць – 7,96 грн
на 3 міс. – 23,88 грн
на 6 міс. – 47,76 грн
Передплатний індекс – 49831
Вартість передплати вказана без урахування послуг поштового зв'язку

СПОРТ ВИСОКИХ ДОСЯГНЕНЬ

ЛУЦЬК СТАНЕ СТОЛИЦЕЮ ЛЕГКОЇ АТЛЕТИКИ

ОПІСЛЯ РЕКОНСТРУКЦІЇ ФУТБОЛЬНИЙ СТАДІОН «АВАНГАРД» СТАНЕ ЩЕ Й ЛЕГКОАТЛЕТИЧНИМ

Ірина КАЧАН

Невдовзі у Луцьку з'явиться сучасний стадіон світового класу. Днями розпочнеться реконструкція луцького «Авангарду». А вже восени тут відбудуться перші національні змагання з легкої атлетики.

За цю справу взявся Фонд Ігоря Палиці «Новий Луцьк» за підтримки Міністерства молоді та спорту України, Федерації легкої атлетики України та Федерації легкої атлетики Волинської області. 13 червня між сторонами було підписано меморандум про співпрацю й обговорено питання, пов'язані із реалізацією проекту реконструкції «Авангарду» та адаптації його до потреб легкоатлетів.

Про перспективи Луцька і його спортивного майбутнього говорили небайдужі до розвитку спорту люди: голова наглядової ради Фонду «Новий Луцьк», батько Ігоря Палиці Петро Якович Палиця, голова правління Фонду Олександр Товстенюк, заступник Міністра молоді та спорту України, президент Федерації легкої атлетики України Ігор Гоцул, президент Федерації легкої атлетики Волинської області Володимир Рудюк та ректор Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки Ігор Коцан.

Зліва направо: Ігор Гоцул, Володимир Рудюк, Олександр Товстенюк і Петро Палиця.

УНІКАЛЬНИЙ І ЦІЛКОМ РЕАЛЬНИЙ ПРОЕКТ

За словами голови правління Фонду «Новий Луцьк» Олександра Товстенюка, роботи із реконструкції стадіону «Авангард» розпочнуться наприкінці червня. А вже на початку осені оновлений стадіон планують офіційно презентувати.

За задумом, «Авангард» стане повноцінним спортивним комплексом міжнародного класу, де, окрім футбольних матчів, проводитимуть всеукраїнські та міжнародні змагання легкоатлетів.

«На стадіоні будуть облаштовані бігові доріжки з професійним синтетичним покриттям, сектори для метання, стрибків у висоту й довжину із відповідним легкоатлетичним інвентарем. У перспективі цей комплекс отримає сертифікат другої категорії міжнародного класу, що дозволить проводити тут не лише національні, а й міжнародні змагання. Наразі такого рівня спортивного об'єкта в Україні немає, тому це визначна подія не тільки для Луцька та області, а й для усієї країни», – розповів Олександр Товстенюк.

Загальний бюджет проекту складає 6,5 млн грн. Усі роботи виконуватиме луцьке підприємство «Спортелітбуд».

Як зазначив очільник Федерації легкої атлетики Волині Володимир Рудюк, покриття на оновленому стадіоні буде від швейцарського виробника. Саме таке покриття, наголосив він, має НСК «Олімпійський» у Києві, де було встановлено кілька рекордів світу.

«До цього ми йшли довго – зо два десятки років. Завдяки Фонду й усім небайдужим до спорту людям сьогодні нам дали надію зробити Луцьк одним із центрів легкої атлетики в Україні. Тут буде чотири стрибкові сектори для кожного з видів змагань, передбачено метальні сектори й усі інші вимоги для сертифікації стадіону», – додав Володимир Рудюк.

«З'ява метального сектора дасть змогу приїздити до Луцька на навчально-тренувальні збори найсильнішим і найуспішнішим спортсменам. І це стане гарним прикладом для дітей, а заодно це є чудова можливість для тренерів, аби професійно зростати, спостерігаючи за тим, як проходять тренування кращих з кращих. Це серйозний прорив для Луцька. І з точки зору спортивної, і з точки зору економічної», – зауважив заступник Міністра, президент Федерації легкої атлетики України Ігор Гоцул.

Окрім того, за словами пана Гоцула, Міністерство молоді та спорту й Федерація легкої атлетики беруть на себе зобов'язання привезти до Луцька різного рівня змагання.

«Ми обов'язково приведемо сюди національні, а згодом і міжнародні змагання з легкої атлетики. Хочемо зробити так, щоби на цьому стадіоні вирувало життя, щоб тут бували спортивні зірки легкої атлетики, щоби тут тренувалися тисячі волинських дітей. Хочемо, щоб стадіон став одним із центрів активного життя міста. І так буде», – зазначив Ігор Гоцул.

Зі слів заступника Міністра молоді та спорту України, уже цьогоріч у вересні в Луцьку заплановано провести пробний чемпіонат України серед юнаків.

«Після цього ми зможемо провести у Луцьку чимало національних чемпіонатів, навчально-тренувальних зборів. І запустити механізм, який працюватиме роками. Йдеться про те, що Луцьк має стати одним із найважливіших центрів легкої атлетики і спорту в Україні. Ми напрацювали програму дій детально. Цього року – пробні змагання, наступного – кілька серйозних чемпіонатів і зборів, а уже через рік ми хотіли б бачити в Луцьку офіційні змагання європейського рівня», – запевнив посадовець.

СПОРТИВНИЙ ПОДАРУНОК УНІВЕРСИТЕТУ

Разом із реконструкцією стадіону «Авангард» якісних змін зазнає і спортивний стадіон Східноєвропейського національного університету, що на вулиці Ярощука.

«У червні СНУ відзначає 75-річчя. До такої знакової події Ігор Петрович Палиця як голова наглядової ради вишу та його батьки, Петро Якович і Тетяна Йосипівна, вирішили зробити гарний подарунок. Тож завдяки їхній ініціативі реконструкція відбудеться і на університетському стадіоні, уперше за час його існування. Буде оновлено футбольне поле, збудовано сучасні волейбольний і баскетбольний майданчики, облаштовано майданчик для тренажерів, три повноцінні сертифіковані бігові доріжки по периметру і 100-метрову розминочну зону з чотирьох доріжок. На ці потреби Ігор Петрович та його батьки виділили 1,7 млн грн особистих коштів. Роботи почнуться за тиждень-другий», – поділився планами Олександр Товстенюк.

Такий подарунок є дуже важливим у контексті реконструкції «Авангарду». Адже міжнародні змагання практично неможливо проводити без запасного стадіону, яким і стане університетський спортивний об'єкт. Окрім того, щоби отримати другу категорію міжнародного класу, потрібно мати додатковий розминочний тренувальний стадіон.

Вартісному подарунку радіє ректор СНУ Ігор Коцан і наголошує, мовляв, співпраця із Фондом «Новий Луцьк» завжди конструктивна й результативна.

«Неймовірно вдячний, що знайшлися люди, які готові вкладати у розвиток спорту, нашого вишу. Це буде перша реконструкція нашого університетського стадіону. Не секрет, що цей стадіон використовується не лише університетом. На ньому може тренуватися будь-хто. І кількість людей, які приходять на цей стадіон, свідчить про те, що такі об'єкти нашому місту дуже потрібні», – констатував ректор Ігор Коцан.

Олександр Товстенюк також розповів, що у «Новому Луцьку» нині міркують з приводу будівництва у 2016 році окремого метального сектора, щоправда, поки не визначилися із місцем.

ТРАМПЛІН ДЛЯ ЕКОНОМІКИ

Реконструкція «Авангарду» і університетського стадіону, окрім очевидної мети підтримки спорту, матиме й важливий економічний ефект. Адже спорудження об'єктів такого рівня само по собі є суттєвим внеском у розвиток інфраструктури міста.

«Це і значний поштовх для ресторанно-готельного бізнесу. Адже до Луцька приїздитимуть тисячі людей, житимуть тут, витрачатимуть тут свої кошти. Сфера послуг працюватиме активніше. Це вкладення на роки. Ця споруда багато дає для розвитку малого бізнесу та самозайнятості населення. Це, зрештою, дасть змогу оживити наше місто. І в плані туристичному теж. Це гарний трамплін для подальшого розвитку Луцька», – зазначив голова правління Фонду Олександр Товстенюк.

Задоволений співпрацею із «Новим Луцьком» й Ігор Гоцул, називаючи її ідеальним прикладом соціальної відповідальності.

«Підписання меморандуму і усі наступні кроки – це серйозне свідчення того, що над цим працюють професіонали з добрими намірами, вони мислять не лише категоріями сьогоднішнього дня, а категоріями поколінь. Адже стадіон – це одна з ознак цивілізованого міста. Стадіон – осередок спортивної енергії мешканців, здорового способу життя», – наголосив Ігор Гоцул.

«Наша співпраця – чудовий приклад того, як саме має відбуватися у майбутньому розвиток спорту. Ми нині живемо у складних умовах, держава не може витрачати на спорт стільки, скільки він того потребує. І Фонд «Новий Луцьк» усім показує гідний приклад, бо береться за реалізацію амбітних проектів із проекцією на майбутнє. Це вагомий внесок у розвиток міста і його жителів. Майбутнє нашого спорту зростатиме на цьому стадіоні», – додав міністерський чиновник.

Олександр Товстенюк зауважив, що Ігор Палиця завжди хотів, аби студенти, які живуть та навчаються у Луцьку, не виїжджали в інші міста, а залишалися та працювали на благо й розвиток рідного міста. Тому він прагне розвивати Луцьк та робити його кращим і успішним.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМИ

«СВОБОДА» ВИМАГАЄ РОЗІБРАТИСЯ З СИТУАЦІЄЮ НА ПІДПРИЄМСТВІ «ЛУЦЬКТЕПЛО»

Микола ФЕДІК,
голова Луцької міської організації ВО «Свобода»

Під час чергової сесії Луцької міськради 27 травня фракція ВО «Свобода» внесла у порядок денний сесії проект рішення «Про створення тимчасової контрольної депутатської комісії щодо вивчення питання фінансово-економічного стану ДКП «Луцьктепло». Причина такого кроку – відсутність з 20 травня гарячої води в домівках лучан.

Катастрофічна ситуація, яка склалася на одному зі стратегічних підприємств Луцька, вимагає негайного втручання. Тим більше, що проблеми на ДКП «Луцьктепло» накопичувалися роками. Однак, схоже, не всі депутати так думають.

27 травня пропозицію фракції ВО «Свобода» про створення тимчасової контрольної депутатської комісії щодо вивчення питання фінансово-економічного стану ДКП «Луцьктепло» підтримали лише 13 депутатів. Серед тих, хто не голосував за це рішення, – обранці, орієнтовані на міського голову Миколу Романюка з групи «Рідне місто».

Таким чином, з ініціативи промерської групи було заблоковано створення тимчасової контрольної депутатської комісії щодо вивчення фінансово-економічного стану ДКП «Луцьктепло» з метою забезпечення відновлення постачання гарячої води лучанам.

Наступного дня, 28 травня, представники колективу підприємства прийшли на сесію міської ради. Вони повідомили про фінансові махінації та зловживання як колишнього, так і нинішнього керівництва «Луцьктепла». Під їхнім тиском депутати таки включили проект рішення про створення тимчасової комісії до порядку денного. Але створення такої комісії вони провалили. Голосували двічі, але щоразу бракувало двох-трьох голосів для ухвалення рішення.

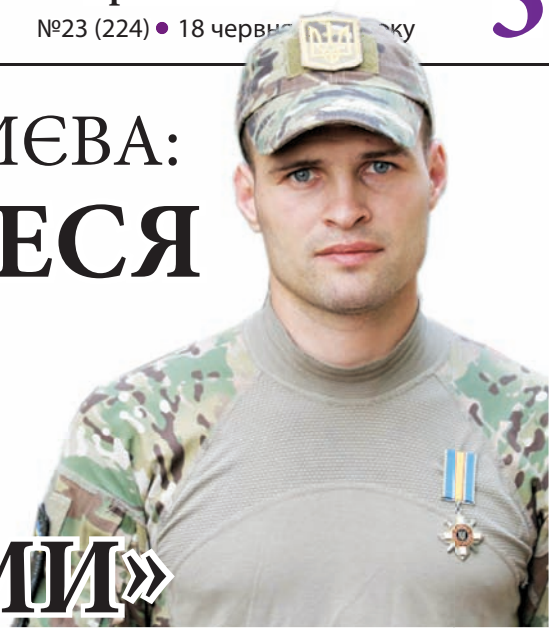
Небажання депутатів міськради створити комісію, щоби з'ясувати, що ж насправді відбувається на комунальному підприємстві «Луцьктепло», свідчить про наявність прихованих мотивів, у тому числі і в міського голови. Кризова ситуація на ДКП «Луцьктепло», її постійне поглиблення, проблеми з керівництвом та потреба підготовки підприємства до майбутнього опалювального сезону, а також політико-олігархічні ігрища довкола нього дають підстави стверджувати, що без втручання депутатського корпусу, без консолідованої позиції важко сподіватися на покращення ситуації.

Рішення міської ради про утворення тимчасової контрольної комісії мало би дати змогу депутатам міської ради об'єктивно з'ясувати стан речей на підприємстві. Але, напевно, не усім депутатам це потрібно. Як виявилося, більшість із них особливо не переймаються фактом відсутності в лучан гарячої води. Може, тому, що мешкають у будинках чи квартирах із автономним опаленням. А можливо, в них є й інші приховані мотиви? Невже така позиція спричинена тим, що навколо «Луцьктепла» відбуваються незрозумілі дії з боку олігархічної групи «Континіум», з якою зараз перебуває в дружніх стосунках міський голова Микола Романюк?

Наразі невідомо, коли ж буде відновлено постачання гарячої води лучанам. Тим часом у трудовому колективі «Луцьктепла» обурені переведенням на чотириденний робочий тиждень. Працівники не довіряють керівництву. Заборгованість підприємства збільшується і вже становить 63,7 мільйона гривень. Виникає логічне запитання: може, така ситуація на «Луцьктеплі» комусь вигідна і його доводять до банкрутства?

«Свобода» не залишить цю проблемну ситуацію і вимагатиме від міського голови підписати розпорядження про утворення комісії з вивчення стану справ на ДКП «Луцьктепло» – одному з ключових підприємств міста.

НОВИЙ ОЧІЛЬНИК ПАТРУЛЬНОЇ ПОЛІЦІЇ КИЄВА: «БУДЬ ЛАСКА, ПРИСЛУХАЙТЕСЯ ДО ПОЛІЦЕЙСЬКИХ! А Я ЗРОБЛЮ ВСЕ, ЩОБ ВОНИ БУЛИ ПОРЯДНИМИ І ЧЕСНИМИ»



За метеріалами «Цензор.НЕТ»

Головний патрульний Києва Олександр Фацевич розповів про пройдені тести, родичів у Росії та реакцію сім'ї на своє призначення. А також про те, чому йому було важко прийняти пропозицію Арсена Авакова. І чому вулиці Києва – теж фронт, на якому б'ється Україна.

– Про що ви хочете попросити киян за 20 днів до того, як новий патруль вийде на вулиці?

– Знаєте, я й на собі це відчув, і хочу, щоб люди зрозуміли: ця країна воює, і їй справді важко. Але це шанс довести світові, що ми – держава, яка вистояла під таким натиском і тримається далі! І наші хлопці зі Збройних Сил, з МВС, Нацгвардії, добровольчих батальйонів, партизанських рухів показують, що Україна – сильна країна, вміє захищати себе.

Але важливо довести і те, що ми можемо не лише воювати, а й будувати державу. І починаємо саме з патрульної поліції. Не тому, що це вже було десь у Грузії. Ми починаємо з патрульної поліції у себе в Україні! І люди мають нам допомогти.

Допомогти показати всьому світу, що ми – демократична держава. Незважаючи на війну, на складну економічну ситуацію. Будь ласка, прислухайтеся до поліцейських! Вони допомагатимуть вам. А я зроблю все, щоб вони були порядні, чесні. Я знаю, що 90% населення Києва, України підтримують нас, хочуть цього. І дай Бог, щоб усі 100% не заважали чи не саботували, а допомогли нам.

– Арсен Аваков написав у себе в «Facebook», що він радий, що переконав вас взятися за цю непросту справу. А чому довелося переконувати? У вас були сумніви?

– Сумніви були лише в тому, що я – людина військова, у мене відповідна освіта, а в поліцію я прийшов для того, щоб піти воювати за країну, за цілісність держави. І мій підрозділ, рота особливого призначення «Світязь», – це моя сім'я. І мені важко було їх залишати. Мені й зараз важко, я знаю, що найближчим часом вони будуть виконувати завдання. І я хотів бути з ними. Тому й були сумніви. Не тому, що не впораюся. Знаю, що всі зараз вчаться, і для них теж все нове.

– Зрозуміло. Вам просто нелегко залишати вашу роту, вона для вас як сім'я.

– Так. Розумієте, я хлопців у «Світязь» набирав місяць, ми були біля самих витоків цього підрозділу. І зараз йти, нехай навіть і на підвищення, – дуже важко. Я не кар'єрист, я там зберігав державу.

– А тут, у патрульній службі?

– Те ж саме. Тут теж війна, теж своєрідний фронт. Але й туди весь час тягне. Ті, хто був там, мене зрозуміють. Хай у яких ти бував колотнечах, потім завжди тягне туди.

– Бійці «Світязю» вже вас привітали, есемески надсилали?

– Звичайно! І мої хлопці привітали, і багато з АТО, кого я знаю. Всі мене підтримують. І я знаю, що за це вони і воюють – щоб тут вийшло. У тому числі в патрульної поліції – у Києві, Харкові, Одесі, Львові.

– Де збираєтеся перебувати 4 липня, коли хлопці вперше вийдуть на вулиці? У командному центрі? Або станете інспектувати порядок на вулицях?

– Я буду в місті. Буду з ними. Весь час з ними. Тут *(на вул. Народного ополчення, де у Патрульної служби столиці офіс. – Авт.)* ми проводимо зміну чергувань… Зрозуміло, що колись потрібно відпочивати, але поки я постійно тут. Як і командири, заступники, начальник департаменту. Усі в Києві. Це наше спільне завдання.

– Дружина, діти у вас є?

– Є. Зараз вони поки що проживають в Одесі, така ситуація.

– Як вони відреагували на такий крутий поворот у вашій долі?

– *(Посміхається).* У мене дружина – це дружина офіцера. І сім'я – це сім'я офіцера…

– Зрозуміло. Ви родом з Росії, а коли переїхали в Україну?

– У 98-му переїхав до Луцька. Там навчався, відразу пішов в українську школу.

– У Росії родичі залишилися?

– Так, багато маминих родичів. Бабуся моя рідна…

– Які стосунки з ними? Не секрет, що ця війна посварила багатьох.

– Різні були ситуації, вони дуже переживали, коли ми у Вуглегірську потрапили в оточення. Російські ЗМІ, «Life News» на цей рахунок різну інформацію передавали. Але стосунки залишаються дуже хорошими. Вони все розуміють…

– Я розумію, що ви військова людина, і накази командування не обговорюються. Але, можливо, ви в курсі, що того ж Арсена Авакова критикують за те, що він призначив вас своїм наказом. І про вас кажуть: так, видно, хороша людина, але чому не конкурс, як у Антикорупційне бюро?

– Ну, я так розумію, конкурс був, усі перевірки я пройшов…

– Ну, і Аваков, і Ека Згуладзе вже підтвердили, що вибирали вас із кількох кандидатур і що ви пройшли всі тести. Скажіть, складно було?

– Я не сказав би, що складно. Досить цікаві були тести – і психологічні, і на рівень IQ. Але, в принципі, якщо чесно відповідати і вмикати мізки там, де це потрібно – жодних проблем не виникає. Нормативи з «фізики» завищеними теж не назвеш.

– Ну, це як сказати, дівчата із тих, хто 4 липня почне патрулювати вулиці, сказали, що навантаження були досить важкими, і своїх інструкторів вони бачили частіше, ніж батьків. До речі, що ви відчули, виступаючи перед ними? Їх так багато!

– Так, їх багато. Я весь день перед виступом думав, я ж не оратор, а солдат, це завжди важко *(сміється. – Авт.)*…

– А це правда, що ви у своєму «Світязі» знали, в кого як ідуть справи в житті?

– У принципі, так. У мене всі офіцери знали один одного. І так було заведено: якщо дитина народилася, ми це завжди зустрічали. Завжди були разом, однією сім'єю…

НА ЧАСІ

ЯК ПРАЦЮВАТИМЕ НОВА ПАТРУЛЬНА ПОЛІЦІЯ

Днями нову патрульну поліцію Києва очолив волинянин Олександр Фацевич, у минулому – командир батальйону «Світязь». Відповідний наказ підписав міністр МВС Арсен Аваков.

Попри те, що Аваков анонсував набір працівників у патрульну службу в Луцьку, коли, де і як відбуватиметься процедура у місті ще не знають. В обласному управлінні міліції запевнили: жодних розпоряджень із міністерства не було. Та обіцяють, що коли відповідні документи з'являться, інформацію про набір у патрульну поліцію одразу опублікують.

Раніше заступник міністра внутрішніх справ Ека Згуадзе розповідала, що вступати до патрульної служби може будь-хто. Однак потрібно пройти певний відбір. Серед основних критеріїв: вік від 21 до 35 років, відсутність судимості, наявність прав категорії В. Вибиратимуть працівників у патрульну службу в чотири етапи. На першому перевірятимуть логіку мислення, комунікабельність, мотивацію тощо. Другий етап – психопрофільний тест, завдяки якому визначать профіль майбутнього поліцейського. Наступний крок – це співбесіда. Для того аби зустріч не вийшла суб'єктивною, працюватиме кілька комісій. Ті, хто пройде ці три етапи, розпочнуть курс тримісячного навчання.

У патрульній поліції Києва повідомили, що в місті уже набрали дві тисячі осіб. У серпні буде відбір в Одесі, а у вересні – у Львові. До кінця року обіцяють набрати патрульну службу у Харкові та Дніпропетровську. В усіх інших містах відбір проведуть наступного року.

Патрульні запевняють, що усі поліцейські дуже добре навчені та екіпіровані. У них буде хороша зарплата – від початку 8-10 тисяч гривень на місяць. За словами патрульних, це сприятиме тому, що поліцейські не будуть брати хабарі і в цій структурі не буде корупції. У поліцейських уже є спеціальна форма, розроблена міжнародними та українськими експертами.

Нова патрульна поліція – це спільний проект українського, канадського, японського та американського партнерства. Ці країни надали фінансову допомогу на утримання патрульної поліції. Вона буде стежити за дотриманням правопорядку та матиме змогу вимагати його від громадян, а у разі невиконання вимог зможе вживати передбачених законом заходів. Також зможе розглядати адміністративні правопорушення на місці події, повідомляти порушнику постанову про накладення адміністративного стягнення, попереджати і припиняти масові правопорушення та реагувати на факти хуліганських виявів.

Патрульні зможуть вимагати документи, затримувати порушника, підозрюваного, особу в разі вчинення адміністративного правопорушення або піймавши її на місці злочину.

Поліції надано можливість проводити особистий огляд, вилучати предмети і документи у особи, яка вчинила злочин, вилучати транспортний засіб у правопорушника, негайно доправляти до відповідного суду, якщо за адміністративне правопорушення передбачено стягнення у вигляді адміністративного затримання або адміністративне затримання разом з іншими видами стягнень.

Патрульна поліція буде контролювати доступ до певних місць або об'єктів з метою захисту життя і здоров'я громадян. Вона забезпечуватиме безпеку на дорогах та буде вживати встановлені законодавством заходи при ДТП. Контролюватиме правила дорожнього руху під час проведення ремонтно-будівельних та інших видів робіт. Зможе надати допомогу водієві в разі несправності транспортного засобу, постраждалим внаслідок вчинення злочину, адміністративного правопорушення або нещасного випадку, а також тим, чиє здоров'я і життя під загрозою. У роботу патрульних входить виїзд та огляд місця події, захист речових доказів, забезпечення охорони та повної ізоляції.

Патрульні зможуть сприяти евакуації людей із зони стихійного лиха, позначати місця, небезпечні для руху транспорту та пішоходів, вживати заходи для порятунку людей та їхнього майна, виводити потерпілих і скеровувати їх у пункти медичної допомоги. Поліцейські зможуть вживати заходи для припинення неправдивих чуток та запобігати паніці серед населення.

Нова патрульна поліція буде співпрацювати зі службою дільничних, кримінальною поліцією у справах дітей, судовими та державними органами й органами місцевого самоврядування з питань запобігання насильству в сім'ї.

ЧИ ДОБУДУЮТЬ ВОЛИНСЬКИЙ ПЕРИНАТАЛЬНИЙ ЦЕНТР?

ДЛЯ ТОГО АБИ ЗДАТИ ПРОЕКТ В ЕКСПЛУАТАЦІЮ, ТРЕБА ПОНАД 70 МІЛЬЙОНІВ ГРИВЕНЬ

Лілія БОНДАР

Щороку чиновники обіцяють завершити будівництво довгоочікуваного Волинського перинатального центру. Але уже понад рік справа не зрушується з місця. Коли нарешті запрацює центр, скільки коштів уже виділено на будівлю та яка сума потрібна, щоб добудувати комплекс, дізнавалися «Хроніки Любарта».

Фото www.volynnews.com

40 ВІДСОТКІВ ВОЛИНЯНОК НАРОДЖУЮТЬ У ЛУЦЬКУ

Комплекс обласного перинатального центру зводять поблизу Волинського територіального дитячого медичного об'єднання. Роботи здійснює ПАТ «Луцьксантехмонтаж №536». Вони тривають із 2012 року, хоча капсулу під будівництво Волинського перинатального центру було закладено ще у 2001 році. Вартість робіт з будівництва центру, як розповів екс-заступник голови Волинської ОДА Олександр Курилюк, тоді становила майже сто мільйонів гривень.

Це приміщення площею 14 тисяч квадратних метрів мало стати другим пологовим будинком у місті, де приймали б важкі пологи з високим ризиком смертності чи ускладнень. Варто зауважити, що в усіх обласних центрах є два пологові будинки на той випадок, якщо у першому, наприклад, буде поширюватися якась інфекція.

«Ідея з'явилася у результаті розмови з лікарями. Це був 2001 рік і вже тоді було зрозуміло, що приміщення Луцького клінічного пологового будинку не вистачає. Бракувало й обладнання та новітніх технологій, – каже Курилюк. – Наша медицина на той час мала хороші напрацювання. Треба віддати належне волинським медикам, які дуже прогресивні і все, що стосувалося пологового будинку та обласної дитячої лікарні, робили у співпраці з ними, а також у рамках українсько-швейцарської програми співпраці».

Луцький пологовий клінічний будинок був призначений тільки для жителів міста. Але 40 відсотків породіль приїжджали та приїжджають сюди з області. Зрозуміло, що в обласному центрі мав би бути ще один пологовий будинок. Так з'явився задум розпочати будівництво перинатального центру. Тоді ще й гостро стояла проблема малюкової смертності, особливо в тих районах, які потребували кращих фахівців та новішого обладнання.

Центр розпочали будувати для того, аби зменшити материнську та малюкову смертність, інвалідність і хвороби, пов'язані з акушерством та гінекологією. Наприклад, якби був добудований такий перинатальний центр, то жінку з хворим немовлям не треба було б везти з віддалених міст області до Луцька. Вона прийшла б сюди до пологів, обстежилася та народила б здорове немовля. У дорозі підвищується ризик смерті, а таким чином шанси на здорове та повноцінне життя стали б більшими.

До складу перинатального центру увійшло три блоки: блок А – акушерський стаціонар, блок Б – жіноча консультація та центр планування сім'ї, блок В – неонатологічний стаціонар.

Перинатальний центр мав бути оснащений найновішим обладнанням, вартість якого тоді сягала 28 мільйонів гривень, а ще 4,5 мільйони гривень обіцяли виділити у Фонді Віктора Пінчука. Такі перинатальні центри діють у Рівному, Києві, Полтаві, загалом у 10 містах України.

ПОТРІБЕН ЧИ НЕ ПОТРІБЕН – ОСЬ У ЧОМУ ПИТАННЯ

У 2012 році для продовження будівництва було виготовлено проектно-кошторисну документацію та розпочато співпрацю з Національним проектом «Нове життя – нова якість охорони материнства та дитинства» щодо реконструкції з прибудовою будівель Волинського обласного перинатального центру.

У рамках проекту «Нове життя» розглядалося будівництво та обладнання сучасного лікувального закладу третього рівня. Вдихнув життя в центр покійний голова Волинської ОДА Борис Клімчук. Йому вдалося донести ідею будівництва перинатального центру до керівництва: Міністерства фінансів та прем'єр-міністра. Тоді й було виділено кошти. Загалом кошторисна вартість у 2012 році складала майже сто мільйонів гривень.

«У 2012-2013 роках інтенсивно йшов процес будівництва, а ми взялися за підготовку кадрів, – каже Олександр Курилюк. – Наші фахівці їздили в Італію, працювали над створенням стимуляційного центру, аби запозичити досвід за кордоном. Медики мали хороші навички та методології».

Планувалося, що у перинатальному центрі буде працювати 540 фахівців. У серпні 2014 року проект мали здати в експлуатацію.

«Багато хто говорить, що цей заклад не треба було будувати. Але я так не вважаю, – запевняє екс-заступник. – Ідея будівництва перинатального центру була дуже правильною. Впевнений, що для Волині це був дуже серйозний крок у напрямку надання якісної медичної допомоги. Адже проект розглядали в комплексі. Проводили відповідні семінари та навчання».

Начальник управління охорони здоров'я Волинської ОДА Ігор Ващенюк розповідає, що потреба у побудові перинатального центру в Луцьку була: «У нас на весь обласний центр лише один пологовий будинок. Це унікальна ситуація, адже такого немає у жодній області. Перинатальна допомога має бути у тих центрах, які мають забезпечити новітні технології та відповідну якість надання медичної допомоги».

КОЛИ ДОБУДУЮТЬ

Торік на перинатальний центр було виділено лише 1 мільйон 600 тисяч гривень з обласного бюджету. Порівняно із 90 мільйонами гривень, це майже нічого. Місцева влада зверталася із проханням надати кошти до Києва, але, на жаль, ніякого фінансування не було.

«Уже проведено дуже багато робіт. Не завершувати такий проект було б дуже нерозумно, – запевняє Курилюк. – Будемо сподіватися, що в Кабінеті Міністрів зрозуміють, що такі проекти треба завершувати. Думаю, це буде не так швидко, як гадалося. Внутрішні роботи зроблено тільки в акушерському відділені. У жіночій консультації внутрішніх робіт не проведено. Якщо порахували, що для того, аби добудувати центр, треба понад 70 мільйонів гривень, то це дуже багато. Зараз там не роблять нічого. Для зберігання обладнання потрібний певний температурний режим, який там ще не забезпечено. У системі влади сьогодні відсутнє будь-яке планування. Звісно, це все можна пояснювати подіями на сході, але вже півтора року Міністерство охорони здоров'я не пропонує взагалі нічого. Нині навіть не фінансуються програми із забезпечення ліками важкохворих. Немає комплексного бачення та бажання щось робити».

Нині, враховуючи нові ціни, щоб завершити будівництво пренатального центру, треба ще майже 71,5 мільйонів гривень. Це при тому, що обладнання на 21 мільйон уже закуплено. Частину обладнання уже завезено, поки його використовують у обласній дитячій лікарні.

Якби не війна, то цю будівлю, можливо, уже давно здали б в експлуатацію. Чиновники сподіваються, що проект закінчать будувати уже наступного року. З найбільших медичних об'єктів у Луцьку залишився тільки перинатальний центр. Якби цей проект належно фінансувався, то Волинський перинатальний центр нині уже працював би. А найважливіше – були б збережені маленькі життя. Адже малюкова смертність трапляється, а надати кваліфіковану допомогу не завжди є можливість.

ОБ'ЄДНАННЯ САМОПОМІЧ
Луцьк

Шановні Лучани!

В рамках реалізації програми **«Капітального ремонту житлового фонду м. Луцька на 2015-2019 роки»** ви можете встановити лічильник обліку теплової енергії.

ПОРЯДОК ПОГОДЖЕННЯ ТА ВСТАНОВЛЕННЯ ЗАГАЛЬНОБУДИНКОВОГО ЛІЧИЛЬНИКА ОБЛІКУ ТЕПЛОВОЇ ЕНЕРГІЇ

1. Проведення зборів мешканців будинку
- Проводяться загальні збори мешканців за участю представників департаменту ЖКГ
- Надається протокол загальних зборів співвласників
- У разі згоди на проведення робіт на умовах співфінансування, обирається уповноважений представник мешканців будинку

2. Виготовлення проектно-кошторисної документації
- Уповноважений звертається в ЖКГ щодо надання згоди на встановлення лічильника
- Отримуються технічні умови в ДКП «Луцьктепло»
- Розробляється проектно-кошторисна документація та погоджується із теплопостачальним підприємством
- Проводиться Експертиза проектної документації
- Документація зі всіма погодженнями надається в департамент ЖКГ
- Дольова участь мешканців становить 40% від суми кошторисної документації

3. Монтажні роботи
- Власниками будинку збираються кошти на співфінансування
- Обирається відповідальна за збереження та безпечну експлуатацію вузла обліку теплової енергії особа
- По завершенні робіт, вузол обліку теплової енергії передається на баланс ДКП «Луцьктепло»

Першочергове право на встановлення лічильників мають мешканці тих будинків, де відсутня заборгованість за ЖКГ послуги. На будинок встановлюється лише один лічильник.

Керівник Луцького осередку ГО «Самопоміч»
Тарас Яковлев

www.facebook.com/SamopomichVolyn

ОБ'ЄДНАННЯ САМОПОМІЧ
Луцьк

На сьогодні вартість опалення у багатоквартирному будинку складає **9,62** – грн/м²
(2х кімнатна квартира ≈ 48 м² = **461,76** грн).
З наступного опалювального сезону ця вартість зросте до **15,45** грн/м²
(2х кімнатна квартира ≈ 48 м² = **745,92** грн).
Для порівняння, житлові будинки, які встановили теплові лічильники, сплачують в середньому **5,5** грн, економія становить
(48х9,62)-(48х5,5)=**197,76** грн в місяць.
За 6 місяців економія
1186,56 грн (за діючими тарифами).

ОРІЄНТОВНА ЕКОНОМІЯ ПІСЛЯ ПІДВИЩЕННЯ ТАРИФІВ
2557 ГРН.

За додатковою інформацією звертайтесь у Юридичну приймальню за адресою: м. Луцьк, вул. Коперника, 25. Тел. (0332)78-63-70, E-mail: lutsk@samopomich.in.ua

www.facebook.com/SamopomichVolyn

ЛІКАР ОЛЕНА КУРАК: «КОЛИ НАРОДЖУЄТЬСЯ ДИТИНА – ПОСМІШКИ ЗАВЖДИ РАДІСНІ Й ЩИРІ»

Розмовляла Тетяна ГРІШИНА

Олена Курак, заступник головного лікаря по неонатології Луцького клінічного пологового будинку *(на фото)*, щодня бачить радість народження нового життя. Втім не завжди робота відділення неонатології спокійна. Серед новонароджених діток близько 6% народжуються раніше від терміну. Такі крихітки потребують особливої уваги, професіоналізму та любові як медичного персоналу, так і з боку батьків.

2014-Й – РЕКОРДНИЙ ДЛЯ ПОЛОГОВОГО ЗА 24 РОКИ

– Не так давно Волинську область назвали однією з тих, де народжуваність перевищує смертність навіть у такий скрутний час. Чи справді в області зараз такий бебі-бум?

– Так, ми це можемо підтвердити. Про це свідчать як показники Луцького клінічного пологового будинку, так і дані з усієї Волинської області. Народжуваність збільшується і перевищує смертність ось уже протягом кількох років. Якщо розглянути окремо Луцький клінічний пологовий будинок, то за 2014 рік у нас народилася найбільша кількість дітей за всю незалежність України – 4926 новонароджених.

– З чим ви пов'язуєте такий пік народжуваності?

– Важко назвати якісь причини. Природою так закладено, що сім'я – це мама, тато і дитя. І тоді вони єдине ціле, і тоді вони найщасливіші. Кожна створена сім'я бажає мати хоча б одну дитину. Це потреба передати своє коріння, продовжити рід.

– У Європі вік батьків традиційно трішки більший, аніж в країнах пострадянського простору. Є такий стереотип, що жінка, яка в 25 років ще немає дитини, вже «стара діва». Наскільки виправдане таке твердження на вашу думку?

– Справді, ще років 10 тому жінка, яка народила першу дитину після 25 років – це «немолода першородяча» жінка. Але ситуація змінилася. Нині вік жінки не має значення: народить вона першу дитину в 20, 25 років чи 30. Важливо, аби сім'я була готова до вагітності. Щоб своєчасно стали на облік в жіночій консультації, виконували всі рекомендації лікарів протягом вагітності. Вік жінки не є причиною якогось захворювання дитини. На стан здоров'я немовляти впливають здоров'я батьків та перебіг вагітності.

– Як батькам підготуватися до вагітності, аби вона минула спокійно?

– Варто звернутися до центрів планування сім'ї і отримати їхню консультацію для підготовки до вагітності. Для кожної пари індивідуальний підхід: складають план обстеження і підготовки, проводять консультування.

ПРИБЛИЗНО 80% НОВОНАРОДЖЕНИХ – ЗДОРОВІ

– Ви зазначили, що важливо, аби жінка вчасно стала на облік. Чому це відіграє таку значну роль?

– Важливо стати на облік у першому триместрі, тобто до 12 тижнів, адже саме в цей час формуються основні органи й системи дитини. Це дозволяє своєчасно і правильно провести обстеження вагітної та у випадку підозри чи виявлення негативних факторів розвитку плоду чи перебігу вагітності надати їй якісну медичну допомогу.

– Які найчастіші патології плоду?

– У нашому пологовому будинку здорових немовлят народжується близько 80%. Решта мають певну перинатальну патологію. Це можуть бути вроджені вади розвитку, недоношеність, дихальні розлади, порушення кровообігу, затримка внутрішньоутробного розвитку, гіпоксичні стани дітей. Відсоток вроджених вад розвитку стабільний протягом останніх років.

– На якому терміні вагітності можна виявити певні патології, вади розвитку?

– Є вади, які можна виявити до 12 тижнів. Повне обстеження плоду проводять на 19 – 21 тижні вагітності. Є невеликий відсоток вад, які складно виявити під час вагітності. Це деякі вади серця, хромосомна патологія тощо.

– Очевидно, що для батьків почути, що їхня майбутня дитина матиме ваду, – це велике випробовування. Як ви працюєте з такими пацієнтами?

– Тоді збирається перинатальний консиліум у складі акушер-гінеколога, неонатолога, генетика, психолога, за потреби й інших спеціалістів, який вирішує і обговорює з сім'єю подальшу тактику ведення вагітності, допомогу дитині після народження та надає їм психологічну підтримку. Вже коли малюк народиться, то медичну допомогу та догляд йому надають неонатологи, анестезіологи, дитячі медсестри. Хоча в пологовому будинку медичний персонал найчастіше все-таки бачить щасливі усмішки батьків, їхні сльози радості, відчуття материнства та батьківської відповідальності. Але, на жаль, ми зіштовхуємося і з болем, печаллю, де треба вміти говорити з сім'єю. Зрештою, дитина ні в чому не винна. Тому тут важливим є не лише надання допомоги новонародженому, а й підтримка сім'ї. Тому справді у дитячому неонатальному відділенні, відділенні інтенсивної терапії новонароджених працює не випадковий персонал. А такий, що може і пораду дати, і підтримати, не робити трагедії чи звинувачувати когось у чомусь. Випадкових людей у нас немає.

– Якщо дитина народжується з серйозною вадою, то чи є спеціальні центри, де за нею доглядають, чи такі діти перебувають удома?

– З пологового будинку дітей з вродженими вадами розвитку переводять у Волинське обласне дитяче територіальне медичне об'єднання для повного обстеження та лікування. Якщо йдеться про складну ваду серця, потребу негайного оперативного втручання, то дитину терміново переводять у Волинське обласне дитяче територіальне медичне об'єднання і звідти транспортуються до Києва, в кардіологічний центр. Це відбувається буквально за одну-дві доби. А є вади розвитку, з якими дитину можна виписувати додому під спостереження дільничного педіатра.

У ПЕРШІ ДНІ НЕМОВЛЯТА ІЗ ВАГОЮ ДО 1000 Г – НА МЕЖІ ВИЖИВАННЯ

– Від чого залежить, чи матиме дитина патології – від способу життя батьків, генетики чи все ж таки винен випадок?

– На сьогодні сказати, чому сталася вада розвитку, в більшості випадків неможливо. Факторів ризику є багато. Звісно, на щось впливає спадковість. Є природні умови, які можуть впливати на вроджені вади розвитку. Позначаються на розвитку плоду і інфекційні, вірусні захворювання на стадії формування дитинки. Професії, де є постійний, регулярний контакт із хімією, мають значення. Наприклад, фактором ризику є професія перукаря, лаборанта, які постійно контактують з хімічними реагентами. Зрештою, на сьогодні жінки багато і часто користуються побутовою хімією, яка теж є фактором ризику патології плоду.

– Чи багато діток народжуються дочасно?

– Недоношеними дітьми вважаються ті, які народилися на терміні гестації менш як 37 тижнів. Якщо по Україні цей відсоток становить 4,5%, то в нашому пологовому будинку він більший. У 2012 році народилося 6,1% недоношених дітей, у 2013-му – 6,0%, у 2014-му – 6,3%. Це пов'язано з тим, що в Луцький пологовий будинок скеровують вагітних, породіль із Волинської області, які мають високий ступінь перинатального ризику. Так, ми міська установа, але завдяки високому рівню допомоги обслуговуємо значну частину пацієнтів зі всієї Волині. Тут концентруються пацієнти зі складною екстрагенітальною патологією, акушерською патологією плоду, із загрозою дочасних пологів, особливо при терміні менш як 34 тижні. Такі жінки мають народжувати в Луцьку.

– У чому причина дочасних пологів?

– Найчастіше причиною дочасних пологів є інфекція: вірусна, бактеріальна, змішана. Тому важливо запобігти дочасним пологам під час вагітності. У випадку, якщо вони відбулися, то важливо, в якому терміні вагітності це сталося. Що менший термін гестації – то більше дітки незрілі й загальний стан їхній важкий. Найбільш важкі дітки ті, які народилися з дуже малою масою (менш як 1500 г) та екстремально малою масою (менш як 1000 г). Якщо дитина народжується з масою тіла, меншою за 1000 г, то протягом перших днів стоїть питання її виживання та якості її життя. У нас такі дітки народжуються. У 2012 році було 27 таких малят, у 2013-му – 23, у 2014-му – 20. Але тут важливий момент: варто усвідомлювати, що недоношеність у таких діток має багато наслідків та ускладнень для їхнього здоров'я та розвитку. Звісно, батькам нелегко у цій ситуації також. Адже дитинка настільки крихітна, що до неї страшно доторкнутися, аби не зашкодити. Втім у відділенні інтенсивної терапії новонароджених батькам дозволяється відвідувати немовля, погладити його. Це все разом покращує стан дитини. Наша мета – надати якісну медичну допомогу і покращити психоемоційний стан батьків.

– Якого догляду потребують дітки з екстремально низькою масою тіла?

– Для них мають бути створені особливі умови. У животі матері плід перебуває за температури 38 градусів. Температура зовнішнього середовища 25-27 градусів. Окрім цього, дітки мають незрілу шкіру, у них більші втрати тепла. Передусім, як і усім новонародженим, треба забезпечити їм тепловий захист, адже вони ще не мають власного процесу терморегуляції. Аби підтримувати належний тепловий захист, дитину поміщають у кювез, в якому максимально відтворені умови материнського лона. Пелюшки навколо мініатюрних тілець складають своєрідним гніздечком, аби вони до них доторкалися, бо такі немовлята ще дуже потребують відчуття тісноти й тепла, які вони мали, будучи ще ненародженими. Основна проблема у таких діток – це дихальні розлади. Вони самі не можуть дихати й отримують дихальну підтримку за допомогою апаратів штучної вентиляції легень упродовж кількох тижнів та навіть місяців. Годують таких діток через зонд, оскільки вони ще не мають смоктального рефлексу. Втім варто додати, що перше харчування, яке отримує навіть така маленька дитинка, – це молоко матері.

ЛИШЕ ПРЕПАРАТ ДЛЯ РОЗКРИТТЯ ЛЕГЕНЬ КОШТУЄ ВІД 16 ТИСЯЧ ГРИВЕНЬ

– Очевидно, що перебування в кювезі й лікування дороге. Чи є якість державні або ж місцеві програми, аби підтримувати батьків?

– Лікування таких дітей вимагає як дороговартісної апаратури, так і недешевих медикаментів, починаючи з екзогенного сурфанктанту, який допомагає розкрити легені і покращує дихання, адаптує до апарата штучної вентиляції легень і зменшує терміни перебування на дихальній підтримці. Це дорогий препарат. Орієнтовна ціна на сьогодні – в межах 16 тисяч гривень. На жаль, навіть державними препаратами забезпечення недостатнє. На сьогодні від держави ми маємо один флакон сурфактанту «Куросурф», який потрібний для легень. А ще дітки потребують амінокислот, антибіотиків, харчування… Пологовий будинок може забезпечити невідкладну допомогу протягом доби-двох. А далі потрібні матеріальні затрати на медикаменти. Ми раді і вдячні, що є такий Фонд Ігоря Палиці «Новий Луцьк», який, починаючи з березня 2013 року, надає допомогу батькам-лучанам недоношених дітей. Ця програма розрахована на немовлят, які народилися з масою, меншою за 1500 г і з терміном гестації, меншим за 32 тижні. Ми порахували, що приблизний термін перебування таких діток у пологовому будинку – 5-7 днів. І батьки в середньому за тиждень можуть витратити 5-6 тисяч гривень. Це без сурфактантів. Якщо потрібен цей препарат, то витрати сягають за 20 тисяч гривень. Тому Фонд за зверненням батьків перераховує кошти для придбання медикаментів. Лише протягом 2014 року Фонд виділив для лікування недоношених дітей 302 тисячі 169 гривень. За минулий рік допомогу отримали 58 діток. Програма діє у нинішньому році.

– Страхова медицина таку проблему, на вашу думку, зняла б?

– Очевидно, що так, адже весь світ живе за таким принципом. Медики в такому випадку турбуються лише про своєчасне та якісне лікування, а не про пошук препаратів, а пацієнти застраховані на випадок ускладнень і не нервують, шукаючи, де взяти гроші.

– Яке зараз забезпечення апаратурою в пологовому? Чи вистачає устаткування?

– Надання якісної медичної допомоги новонародженим у відділенні інтенсивної терапії вимагає забезпечення високотехнологічною апаратурою. У нас наразі її є недостатньо. Працюємо з тим, що є. Але є ще професіоналізм, досвід, кваліфікація лікарів. Тому так і виходимо з ситуації.

ВІДЧУТТЯ БАТЬКІВСТВА З'ЯВЛЯЄТЬСЯ ОДРАЗУ

– Чи буває таке, що жінки хочуть народжувати вдома, а не в лікарні?

– Не пам'ятаю таких випадків, аби категорично відмовлялися йти народжувати в пологовий будинок. Звісно, бувають і нестандартні ситуації, швидкі пологи, коли доводиться народжувати поза лікарнею. Наприклад, такий випадок був на Волині під час сильних снігопадів, коли швидка просто не могла транспортувати породіллю. Але це рідкісні випадки.

– Молоді татусі виявляють бажання бути на пологах? Народжувати разом – це модний тренд чи все ж таки потреба?

– Нині практично усі тати хочуть бути на пологах. 89,6% усіх пологів – партнерські. Є окремі випадки, коли жінки хочуть, аби на пологах була мама чи сестра. Коли у 2003-2004 роках почали впроваджувати сучасні перинатальні технології, не усі розуміли, для чого татові бути на пологах. Це не просто якесь віяння, а метод, що має допомогти зменшити використання медикаментозного знеболення під час пологів. Місія тата в цьому процесі не просто дивитися на пологи, радіти з того, що дитинка з'явилася, а допомагати мамі, разом переживати емоції. Батьки навчаються того, що і як робити під час пологів, у «Школі відповідального батьківства». Чоловік рівноцінний партнер. У такому випадку і для жінки на психоемоційному рівні пологи менш болючі. І для дитинки це краще, коли під час народження вона відчуває маму і тата.

– Ви щодня бачите молодих батьків. Які їхні емоції? Страх перед крихіткою чи все ж таки радість?

– Коли народжується дитина – усмішки завжди радісні й щирі. Справжні і від душі. Часто це сльози щастя. Відчуття батьківства з'являється одразу. Татусі притуляються до мам, заглядають, які очки в дитини, які пальчики, ручки. Боязні немає. Дитина одразу відчуває себе в сім'ї, коли є мама і тато. Часто батьки, навіть після того, як дитину вже переведуть у палату, не поспішають додому, хоча і стомлені. Вони хочуть ще побути поруч, допомогти, бути причетними.

З 2011 року в рамках програми «Культура та духовність – головне багатство лучан» усім новонародженим лучанам у пологовому будинку Фонд Ігоря Палиці «Новий Луцьк» спільно з турботливими працівниками Луцького клінічного пологового будинку та волонтерами Центру «Довіра» вручають подарунки, серед яких перша вишита сорочечка, пелюшечка для малюка та альбом «Наше малятко» – перша книга про дитину. За час реалізації проекту вручено уже понад шість тисяч перших вишиванок та альбомів новонародженим діткам.

КОРУПЦІЯ В ДІЇ

ПІДНЕСЕННЯ ЮПІТЕР,
АБО ЯК БИКУЮТЬ ВОЛИНСЬКІ ПРОКУРОРИ

Андрій ЛУЧИК

Конфлікт інтересів – цікава штука. Завдяки йому чиновник може або нечувано збагатитися, або безславно зганьбитися, отримавши відповідну відмітку про корупційні діяння у своїй нелегкій трудовій біографії. Звісно, можуть бути ще варіанти між цими крайнощами. Наприклад, один чиновник, щоб не зганьбитися, може нечувано збагатити іншого чиновника, відповідального за пошук та покарання різних негідників. Але перейдемо від софістики до фактів.

КОГНІТИВНИЙ ДИСОНАНС МИКОЛИ РОМАНЮКА

6 квітня 2015 року позафракційний депутат Луцької міської ради Богдан Шиба попрохав прокурора Волинської області Дмитра Чепіжака перевірити на предмет наявності конфлікту інтересів процедуру ухвалення рішень виконавчого комітету Луцької міської ради. Зокрема, він назвав низку рішень ЛМВК за 2012-2015 роки, що стосуються громадянина Романюка Володимира Миколайовича або як фізичної особи, або як засновника ТзОВ ВТП «Буратіно» ЛТД.

Батько Володимира Романюка – луцький міський голова Микола Романюк – був присутній і голосував на засіданнях виконавчого комітету Луцької міської ради. Проте ані в усній, ані в письмовій формі не повідомив в установленому чинним законодавством порядку про наявний майновий інтерес близької йому людини.

Такий когнітивний дисонанс мовою корупції називається конфліктом інтересів. І посадова особа зобов'язана повідомити про це безпосередньому керівникові. Якщо ж керівника нема, як у випадку з міським або сільським головою, то така особа зобов'язана повідомити про це відповідну раду.

Проте, як випливає із відповіді самого Миколи Романюка на депутатське звернення Андрія Осіпова, «у період з 01.01.2011 до 13.03.2015 на адресу Луцької міської ради не надходило письмових звернень від депутатів міської ради, членів виконавчого комітету, посадових осіб місцевого самоврядування та службовців Луцької міської ради щодо наявності в них конфлікту інтересів».

ЗАПЛЮЩЕНЕ ОКО ФЕМІДИ

Натомість у Волинській прокуратурі всі намагаються наслідувати свою покровительку Феміду. Але тільки наполовину. Тобто заплющують очі, коли це їм вигідно.

Ймовірно, саме тому перший заступник прокурора області Олег Корецький відписує Богданові Шибі, посилаючись на Конституцію, про те, що «ніхто не може відповідати за діяння, які на час їх вчинення не визнавалися законом як правопорушення». Водночас свою позицію Корецький аргументує тим, що на час ухвалення рішень ЛМВК, які стосувалися сина міського голови Володимира Романюка, положення п. 2 ч. 1 ст. 14 Закону України «Про засади запобігання і протидії корупції» передбачали обов'язок міського голови повідомляти безпосереднього керівника, а ст. 172-7 КУпАП встановлювала відповідальність за неповідомлення про наявність конфлікту інтересів знову ж таки безпосереднього керівника.

Здавалося б, питання закрито. Якби не одне «але».

МРІЇ ПРО АНГЛО-САКСІВ

28 квітня 2015 року Богдан Шиба повторно звертається до прокурора області Дмитра Чепіжака, де зазначає, що після набуття чинності Законом України «Про засади запобігання і протидії корупції» Верховна Рада врегулювала питання наявності в міського голови безпосереднього керівника та доповнила Закон України «Про службу в органах місцевого самоврядування» статтею 12-1. Відповідно до цих змін, посадові особи місцевого самоврядування, які не мають безпосереднього керівника, зокрема і міський голова, зобов'язані негайно доповісти про це відповідній раді та вжити всіх заходів, спрямованих на запобігання конфлікту інтересів.

Як доказ правомірності такого трактування Шиба наводить наступні постанови судів, які набрали законної сили:

1. Турійського районного суду від 24.12.2014 стосовно Соминського сільського голови;
2. Луцького міськрайонного суду від 12.02.2015 стосовно секретаря Піддубцівської сільської ради;
3. Ківерцівського районного суду від 16.03.2015 стосовно секретаря Борохіської сільської ради;
4. Турійського районного суду від 05.02.2015 стосовно сільського голови у Турійському районі;
5. Ратнівського районного суду від 20.03.2015 стосовно секретаря Гутянської сільської ради;
6. Ратнівського районного суду від 18.03.2015 стосовно Гутянського сільського голови.

На це звернення дав відповідь уже сам прокурор Волинської області Дмитро Чепіжак. Хоча, судячи з його слів, його варто було б називати адвокатом, а не прокурором. Зацитуємо найсмачніші уривки:

«Шановний Богдане Павловичу! […] Судовий прецедент в Україні, яка належить до романо-германської правової сім'ї, не є джерелом права на відміну від країн англо-саксонської правової системи, де він визнається офіційно. […] Навіть практика Верховного Суду України відноситься не до правотворчої, а лише до правозастосовної діяльності і, відтак, його рішення не несуть імперативний характер».

Якщо ж перекласти суть сказаного з прокурорської мови нормальною, то це означає, що прокурор сам може трактувати закон, а в разі незгоди «вказане рішення ви вправі оскаржити вищестоящому прокурору або до суду».

Дивно, але Богдан Шиба хотів власне показати, яким чином РІЗНІ (!) місцеві суди Волинської області застосовують нинішні норми права. А РІЗНІ (!) місцеві прокуратури трактують ці ж закони. Проте очільники обласної прокуратури, очевидно, мають іншу думку, ймовірно, підкріплену відповідними аргументами.

***

Як казали давні римляни, Quod licet Jovi non licet bovi. Тобто що дозволено Юпітеру, не дозволено бику.

Як бачимо, обласна прокуратура бачить Миколу Романюка саме в образі Юпітера, а сільських голів та секретарів рад – звичайнісінькими биками. Між рядками прокурорських відповідей аж відчувається огида до якихось «селюків». Водночас між кожною буквочкою віртуози канцелярсько-епістолярного жанру виказують величезну повагу і велич до міського голови Луцька.

Агов, прокурори! Микола Романюк теж зареєстрований у с. Зміїнці, а отже, за вашою логікою, теж може вважатися «селюком». Отож, вперед: готуйте подання щодо конфлікту інтересів у діях луцького мера!

РОЗКЛАДИ

ВЕЛИКИЙ ПЕРЕПОЛОХ У ВОЛИНСЬКІЙ ОБЛРАДІ

Андрій ЛУЧИК

У Волинській обласній раді зареєстровано проект рішення про дострокове зняття Валентина Вітра з його посади. Офіційна причина, записана в документі, – «втрата довіри головою Волинської обласної ради Вітром серед великої кількості депутатів облради та населення області». Прикметно, що проект рішення зареєстрували відразу троє народних обранців: Святослав Боруцький («Свобода»), Олександр Свирида («Батьківщина») та новоспечений депутат Володимир Бондар. Що ж за тектонічні зсуви відбуваються в найвищому представницькому органі області?

ПЕРЕДУМОВИ

Можлива відставка Вітра – результат його беззубого керівництва облрадою. Раніше, будучи заступником голови від «Батьківщини», Валентин Степанович був у тіні та влаштовував усі політичні сили. Проте після переформатування облради навесні 2014 року його кандидатуру було обрано на пост голови і світло софітів публічності змусило усіх більш ретельно придивитися до цієї фігури.

Почали вилазити різноманітні грішки Вітра. Стали подейкувати, що Валентин Степанович не гребує отримувати винагороду за кадрові призначення, які проходять через облраду. Разом з тим, у нього почав формуватися імідж людини, яка не хоче чи не може виконати взяті на себе непублічні зобов'язання перед іншими учасниками політичного процесу.

Більше того, Вітер повністю «ліг» під голову облдержадмінстрації Володимира Гунчика, чим зовсім не сприяв твердженню про незалежність обласного органу місцевого самоврядування. Це, звісно, також не подобалося багатьом депутатам.

Перші удари Валентин Вітер почав отримувати від «свободівців», коли пролобіював рішення про продаж комунального майна. До списку було внесено чотири комерційно привабливі об'єкти, три з яких – в обласному центрі, а четвертий – це база відпочинку «Тросне» у Маневицькому районі. Тоді депутати ухвалили це рішення лише з третього разу мінімальною кількістю голосів – 41. Проте депутат Роман Микитюк заявив, що не голосував за таке рішення, хоча його голос був врахований в підсумку.

Наступними ударом для Вітра стала інформація про непристойно дешеві автомобілі, які облрада продавала родичам голови.

Нині джерела «Хронік Любарта» в різних середовищах Волинської облради, обізнані з процесами щодо можливого зняття Вітра з посади голови, стверджують, що в раді є потрібні голоси для усунення його з посади.

НОВА ФІГУРА

Ймовірним наступним головою після Вітра називають кандидатуру Володимира Бондаря. Як стверджують джерела, керівник облради, відчуваючи, що пахне смаленим, запропонував йому посаду заступника, проте Бондар відмовився.

Але якщо голоси за відставку Вітра таки зберуть, то чи має Володимир Бондар потрібні голоси для свого обрання у крісло голови? Адже голосування за призначення нового очільника облради відбуватиметься в таємному режимі. І цією ситуацією може скористатися «Свобода», яка не дасть голосів. Відтак, за відсутності новообраного голови, його функції виконуватиме його перший заступник – «свободівець» Олександр Пирожик.

Під головою Волиньради Валентином Вітром захиталося крісло...

Проте на таку двоходівку «Свободи» Бондар може відповісти своєю трьохходівкою, заручившись підтримкою депутатів колишньої групи «Нова Волинь».

Якщо пам'ятаєте, то ця депутатська група орієнтувалася на тодішнього губернатора Бориса Клімчука. У найкращі часи в ній налічувалася більшість – 46 депутатів. Основою групи були регіонали, які, своєю чергою, приблизно порівну ділилися на людей Клімчука та Башкаленка. Після смерті Бориса Клімчука депутати, які були зорієнтовані на нього, фактично повністю перестали з'являтися на сесіях. Така ж доля спіткала й частину регіоналів, орієнтованих на Башкаленка. Більше того, Олександр Башкаленко втратив довіру й у частини колишніх регіоналів, які продовжують відвідувати сесії.

Тому успіх Бондаря залежатиме не тільки від домовленостей із Олександром Костянтиновичем, який має боржок перед Володимиром Нальковичем ще з часів Майдану. Бондар це розуміє, тому намагатиметься домовлятися з кожним депутатом індивідуально.

Прикметно, що й частина «Батьківщини» радо скине Валентина Вітра із обійманої посади та, ймовірно, дасть голоси на підтримку Бондаря.

ДЛЯ ЧОГО ЦЕ БОНДАРЮ?

Володимир Налькович скучив за великою політикою. Серія виборчих невдач, яка спіткала його, починаючи із 2010 року, завершилася маленькою перемогою на проміжних виборах депутата облради у Ратнівському районі. Від цих на перший погляд непримітних виборів залежала політична кар'єра не лише Володимира Бондаря, але й Володимира Гунчика.

Між ними постійно точиться підкилимна конкурентна боротьба. Якщо Гунчик безпосередньо зав'язаний на контактах із Порошенком, то Бондаря усіляко підтримує Юрій Луценко – теж не остання людина в президентському оточенні. Відтак періодичні істерики Гунчика в стінах ОДА – наслідок цієї підкилимної боротьби.

Імовірно, Володимир Бондар затіяв велику гру. Вона полягає у перехопленні ініціативи в Гунчика на майбутніх місцевих виборах. А відтак можливості очолити список президентської сили на Волині та керувати виборчим штабом.

Навіть якщо йому не вдасться самому посісти крісло голови Волинської облради, то всі кулуарні та публічні обговорення персони Бондаря виводять його знову у вищу лігу волинської політики. Більше того, незабаром в облраді буде оголошено про створення нової депутатської групи, куди ввійдуть аж ніяк не останні люди.

Тому посада голови для Володимира Бондаря – не самоціль. Як кажуть в армії, війна – фігня. Головне – маневри!

ВЛАДА ЯК ДІАГНОЗ

ТЕНДЕРНА БЕЗПОРАДНІСТЬ,

АБО КУДИ ЗНИКЛА ДОРОЖНЯ РОЗМІТКА

Цьогоріч на розмітку дорожнього полотна у міському бюджеті передбачено 1 млн 100 тис. грн. Хоча наразі, кажуть чиновники, розраховують лише на 900 тис. грн.

Ірина КАЧАН, Андрій ЛУЧИК

– Видишь суслика?
– Нет!
– И я не вижу. А он есть.

Мимоволі саме цей діалог із відомого російського фільму «ДМБ» пригадується, коли заходить мова про дорожню розмітку. Бо від неї на луцьких вулицях лишилися здебільшого хіба ледь помітні сліди.
Скажете, перебільшуємо? Хіба задля красного слівця. Та водії не дадуть збрехати – цьогоріч свіженької розмітки на дорогах обласного центру спостерігати майже не доводиться. Натомість мусово придивлятися до залишків пішохідних переходів чи стоп-ліній.

КОМУ «ДЯКУВАТИ»?

Відповідальність за нанесення розмітки на дорожнє полотно несе департамент житлово-комунального господарства Луцької міської ради. Завдання цього структурного підрозділу міськради – провести тендер, визначити виконавця робіт й проконтролювати виконання. Утім цьогоріч тендер так і не відбувся.

Від початку року департамент ЖКГ уже двічі намагався провести тендер на розмітку полотна доріг у місті. Перші відкриті торги було оголошено 31 січня 2015 року. Тоді заявки подали чотири учасники: ТзОВ «Колор С.І.М.» (1 997 139 грн), ПП «Автомагістраль» (1 467 495 грн), КП «Луцькспецкомунтранс» (1 996 108 грн) та підприємець Анатолій Жак (1 821 376 грн). Проте пропозиції двох фірм було знято «за коми», а точніше, за незначні технічні помилки, як-то відсутність печаток на двох сторінках конкурсної документації. А «Луцькспецкомунтранс» не надав довідки про досвід виконання аналогічних робіт. У результаті торги так і не відбулися, адже до оцінки було допущено пропозиції менше ніж двох учасників тендеру.

Удруге відриті торги департамент ЖКГ оголосив 12 березня. Заявки цього разу подали ТзОВ «Колор С.І.М.» (1 089 670 грн), ДП «Волинський облавтодор» (1 087 729 грн) та підприємець Анатолій Жак (1 015 134 грн). Проте і цього разу тендерний комітет вирішив не допускати до участі в конкурсі більш як одного учасника. Так, у «Волиньоблавтодору» виявилася чималенька заборгованість зі сплати податків – понад 2,3 млн грн. Дивно, але й у пропозиції підприємця Жака, до якої минулого разу не було жодних претензій, тендерні комунальники знайшли хиби. Зокрема виявилося, що «учасник не підтвердив у пропозиції конкурсних торгів можливість попереднього очищення покриття (не передбачено використання поливально-мийної машини, чим порушено технологічні вимоги виконання робіт з нанесення розмітки)». Цікаво, яким чином він підтверджував це минулого разу? Більше того, підприємець Жак виконував роботи з розмітки доріг у Луцьку в 2014 році. Постає питання: тоді він теж не використовував поливально-мийної машини перед нанесенням фарби?

«НЕ ВИНОВАТАЯ Я»

За словами директора департаменту ЖКГ Луцької міськради Івана Кубіцького, конкурси не змогли відбутися через неякісно підготовлену тендерну документацію. Мовляв, претенденти самі винні у зриві торгів через власні ж помилки. І претензії були до усіх без винятку.

«Зауваги були різні. З розцінок викинуто цілі операції, та й розцінки було неправильно подано. Ті, хто подавав пропозиції, не дотримувалися правил гри, тому ми були змушені відмінити тендер вперше і вдруге. Тим більше, що і правоохоронні органи перевіряли правильність подання тендерної документації», – пояснює головний комунальник Луцька.

Однак подекуди дорожню розмітку таки намалювали, каже Іван Євгенович. Були змушені звертатися до переможця минулорічного тендеру – підприємця Анатолія Жака. До слова, тендерне законодавство у таких випадках дозволяє йому виконувати відповідні роботи наступного року, але не більше ніж на 20% передбаченої суми.

«Попросили минулорічного виконавця, щоби до останнього дзвінка було нанесено розмітку поблизу шкіл, де це було можливо, де дозволяв стан дороги. Але поки що його коштом», – розповів Кубіцький.

Зі слів Івана Кубіцького, оновлення дорожньої розмітки проводять у разі потреби і залежить це від інтенсивності руху на автошляхах. Чітких вимог з цього приводу немає, зазвичай це роблять раз на рік. Хоча найбільший гарантійний термін, який дають на розмітку, складає півроку.

«Зазвичай у Луцьку оновлювати розмітку ми намагалися раз на рік, рідше – двічі. У першу чергу поновлювали пішохідні переходи біля шкіл і дитячих садочків на початку й наприкінці навчального року. Однак цього року маємо проблему з проведенням тендеру», – розводить руками директор департаменту ЖКГ.

Як пояснив член комітету з конкурсних торгів, заступник директора департаменту ЖКГ Микола Осіюк, найближчим часом буде оголошено третій тендер.

«Річ у тім, що охочі брати участь у тендері є. Приходять на тендер по кілька учасників, але ніхто не може подати нормальний розрахунок згідно з вимогами і правильно оформлені документи, як того вимагає законодавство про державні закупівлі. А тендер ми можемо оголошувати хоч двадцять разів. Це якби на перший тендер прийшов один учасник, на другий теж якби не було кілька претендентів, тоді можна було б оголошувати закупівлю в одного учасника», – зазначає Микола Петрович.

Чиновник розповідає: усім учасникам тендеру було надіслано офіційні роз'яснення з приводу допущених помилок. Мовляв, справа за самими претендентами, допомагати ретельно і без «ляпів» підготувати документацію, або ж консультувати учасників тендеру чиновники не мають права.

Лишається сподіватися, що визначити, хто ж цьогоріч малюватиме розмітку на луцьких дорогах, вдасться із третього разу. Але навіть якщо цей тендер і відбудеться, то, поки триватиме увесь бюрократичний процес, настане осінь. А водії і пішоходи змушені будуть послуговуватися залишками минулорічної розмітки.

Тим часом у експертному середовищі міркують над змінами до тендерного законодавства. Бо, як показує досвід, чиновники не можуть знайти способу, аби дати раду елементарним технічним помилкам, через які завалюються чимало торгів. Та чи тільки у помилках річ? Може, комусь так вигідно або просто байдуже?

ВРАЖЕННЯ

ЗА КЕРМОМ: ПЕРШИЙ ДОСВІД

Тетяна ГРІШИНА

Одного прекрасного весняного ранку вирішили ми з колегами, що пора сідати за кермо. Власне, така думка у всіх була і раніше, але той ранок був напрочуд продуктивний, вселяв упевненість і рішучість до дій. Вселяв до такої міри, що вже за кілька днів нам повідомили про час першого заняття, і ще за деякий час я, як і решта учнів автошколи, дала по газах, виїхавши на простори доріг Луцька.

Вражень водія-початківця із першого дня й до останнього назбиралося чимало. Адже тепер я могла подивитися на ситуацію не просто з-за керма велосипеда чи з тротуару або вікна маршрутного таксі. Тепер все видно з-за керма авто, і картинка лякає, дивує, вражає.

Найперше правило, яке мені вказав інструктор: «Твоє завдання за кермом – вберегти своє життя і життя тих, хто тебе оточує». Пам'ятаю, як після перших виїздів я приходила зі словами: «Ці пішоходи просто самогубці!!! Ну йомайо! Ну як так можна? Ну хіба не видно, що той мій «Ланос», як гірлянда, літерою «У» обклеєний? Хіба не ясно, що я олєнь за кермом?».

Мамочки, які сунуть за руку дитину на дорогу або випирають візок, школярки, що навіть не дивляться по боках, переходячи «зебру», пенсіонерка, яка посеред вулиці вирішила поглянути на годинник, таксист, який думає, що у мене маневреність така, як у нього, й тому він може стояти на проїжджій частині біля авто і курити – усе це стало для мене суцільним жахом.

Мамочок хотілося добряче облаяти, а то і побити. Школярок стряхнути, таксисту «фафакнути» і гнівно помахати пальцем, а бабулю запитати, чому вона, хай живе сто років і не хворіє, так спішить на той світ?!

Це вже не кажучи про собак, курей, котів, їжаків і голубів, яким узагалі по барабану правила дорожнього руху. Вони просто кидаються під колеса. Отак взяли і кинулися. Отак – бац!

Зізнаюся, після того, як я сіла за кермо, моя поведінка як пішохода змінилася. Сподіваюся, і ви більш задумаєтеся, прочитавши цей опус. Адже, ніде правди діти, я сама влітала на перехід і навіть на мить не замислювалася про те, який в авто гальмівний шлях, чи не сліпить водію сонце, чи бачить він той перехід і мене. Бо йду ж то я на переході – і нехай увесь світ почекає. Не почекає, шановні, не завжди!

Шок номер два почався тоді, коли рухи стали більш впевненими і для відпрацювання маневреності довелося їздити в районі Балки, проспекту Відродження, вулиці Карпенка-Карого. У Луцьку немає доріг. Заявляю авторитетно. Це жах. Жах жахливий. Проїзд цими дорогами супроводжувався регулярними вигуками: «Ой!», «Я не хотіла!», «Ай!», «Та де ж вона взялася!». А мій інструктор, певно, ґулю собі на голові міг би набити, якби я рухалася швидко.

Суцільні ями, в яких вириті ще більші ями, – ось що таке дороги в Луцьку. Просто місячна поверхня з кратерами. При цьому на певних ділянках їх і об'їхати годі. Певно, іноземці за такої ситуації просто виходили б з машини і відмовлялися б їхати. Наші ж гублять бампери, мнуть диски, розбивають кермо, вчаться лаятися і виляють, виляють, виляють дорогами. Мимоволі замислюєшся над питанням: ну куди ж ті податки йдуть?

Ну що ж це за країна, де окремою графою в автошколах є навчання вміння об'їжджати ями?

«Таню, їдьте середньою смугою!», «Під'їжджаємо до стоп-лінії», – каже мені Миколайович, мій інструктор. І тут у пригоді стає моя жіноча інтуїція. Бо ні стоп-ліній, ні смуг не видно. Бо немає в місті розмітки. Їдемо навпомацки, як і решта учасників дорожнього руху. Ти бачиш ховраха? Ні! А він є! Уже голосно викрикуєш обурення: ну куди ж ті податки йдуть?! Я маю здогадатися, що там десь є та уявна лінія? І ще більше мене дивує те, що всі просто звикають до таких реалій і вчаться маневрів, готові влітати на гроші. Ну невже це всіх автомобілістів влаштовує, чому всі мовчать і пристосовуються?

До слова, про податки. Один проспект Волі всіяний десятками порушників ПДР щоденно. Паркуються як заманеться. Де ДАІ? І вже нині, з-за водійського керма видно, що це не просто порушення якоїсь там норми, а ситуація, що може спричинити ДТП. Припаркувався просто біля «зебри» джипом, закрив оглядовість іншим водіям – і здогадуйся лише, є там хтось біля переходу чи немає. Водії обуряться: а де паркуватися? А я обурюся: де влада, для чого працює цілий відділ транспорту?

Окремо кілька слів про велосипедистів. У денну пору ще півбіди. Але що ви витворяєте вночі, колеги? Без жодного маячка, без ліхтарика ці «летючі голландці» примножують тисячі навіки втрачених нервових клітин.

За час навчання мене неодноразово підрізали, вилітали на зустрічну, а частина автомобілістів, навпаки, пропускала і ставилася з більшою увагою. Культура і взаємоповага важлива будь-де. А ще – спільне бажання щось змінити, нехай це назве хтось максималізмом.

Ні цвяха вам, ні жезла!

ПОЛЯК, ЩО МАЛЮВАВ ВОЛИНЬ НА ЗЛАМІ ЕПОХ

Олександр КОТИС

Що може дати для задоволення цікавості час, коли епоха змінює епоху? Що потрібно взяти з минулого, а чим озброїтися для майбутнього, аби зберегти «кодування доби»? І як це все відобразить людина, яка віддала душу малярству і вміє закарбувати на полотні мить, що в далеких нащадків викликатиме моторошно-захопливі відчуття давно минулих літ?

Казимир Войняковський – поляк, що малював Волинь тоді, коли цього практично не робив ніхто. Він був чи не єдиним, хто зобразив історичний край у той час, коли «країна обох народів» була розділена між сусідніми європейськими державами-вовками, а її території відійшли до цивілізаційно різних суспільних утворень.

Церква у Ковелі

Голоби

ARS LONGA, VITA BREVIS

Життя коротке, та доба, яку воно породило, може тягнутися дуже довго.

У XVIII столітті Річ Посполита ослабла і була поділена між сусідніми державами. Кількавікове панування корони на землі волинській припинилося. І це, можливо, було б нічого, якби вдалося цій поліській землі залишитися у європейському культурному просторі. Проте не склалося. Після невдалого повстання Костюшка 1794 року король Станіслав Август Понятовський склав повноваження, територію держави було остаточно поділено між Королівством Пруссія, Австрійською монархією та Російською імперією. Волинь опинилася у складі останньої.

Час, позначений змінами кордонів на мапі Східної Європи, був переломним і в мистецтві. Бароко уже сприймали як пережитки минулого, натомість класицизм упевнено завоював позиції панівного стилю. Цікавим було те, що художники, архітектори, скульптори, музиканти загравали з історичними формами і прийомами, трактуючи культурне надбання Античності на лад своєї доби. І якщо для бароко було характерне осягнення світу відчуттями, екзальтуючись, то класицизм в центр ставив розум та раціо. Це справді велична і прекрасна доба, яка була провісником прориву у науковому, а згодом і промисловому стрибку XIX століття.

У Європі, особливо у Франції, один за одним народжувалися великі художники, чиї прізвища стали символом століття. Знакова постать – Жан Батист Шарден, жанрові сцени якого вразили не одного художника, які стали малювати реалістичні образи навколишніх окраїн. Польща також мала чим «похвалитися» у цій сфері. Марчело Бачареллі, придворний художник короля Польщі, Жан-П'єр Норблен вважаються ключовими фігурами польського жанрового малярства. І от з цього казана стилів, поглядів і змін «виринає» Казимир Войняковський, чиє ім'я – серед когорти польських реалістів. Одного дня наприкінці XVIII століття цей тоді ще маловідомий та й нині не вельми знаний маляр поїхав малювати Волинь…

ВОЛИНСЬКІ КРАЙОБРАЗИ У ПРАЦІ КРАКІВСЬКОГО ВІЛЬНОМУЛЯРА

У 1771 році в Кракові народився Казимир Войняковський. Про його біографію є дуже небагато відомостей. У ранньому віці Казимир став учнем уже згадуваного королівського портретиста Марчело Бачареллі. Під його впливом молодий маляр пройнявся натхненням писати портрети. Крім них, Войняковський писав полотна на історичну тематику. Так, його відома «Ухвала конституції 3 травня» зберігається в Національному музеї у Варшаві. Ще один напрям діяльності – польські крайобрази. Зазвичай це були акварелі, на яких постають люди прості, у своєму побуті та в середовищі давніх культурних і релігійних пам'яток.

Більшість творчого часу Войняковський витратив у Варшаві. Іноді виїжджав на Литву. А також побував на Волині. Польський історик, уродженець Станіслава Людвік Гасс досліджував польську масонерію. За його даними, Казимир Войняковський був членом однієї з лож.

Про Войняковського на Волині мало хто згадав би, якби не волинський консерватор З. Морвіч, який у міжвоєнний період працював над репродукцією одного з малюнків маляра, які зберігалися в музеї Любомирських у Львові. Тоді про акварелі, зроблені сепією, з волинськими краєвидами написали у луцькому культурно-історичному місячнику «Znicz». Там же автор помістив кілька волинських малюнків Войняковського.

Виявили, що руці Казимира належать 11 акварелей, три з яких стосуються Луцька. Тільки одна із робіт була датована 1797 роком. Це малюнок із зображенням каплиці Скорботного Христа, що розташовувалася на католицькому цвинтарі біля сучасної вулиці Градний Узвіз. Роботи не підписані. На них лише вказана назва місцевості: французькою мовою – пером, або польською мовою – олівцем. Розміри акварелей – 16х23 см.

На роботах краківського художника зображені такі волинські місцевості: каплиця Скорботного Христа у Луцьку, вулиця Ринкова у Луцьку, замок у Луцьку, дерев'яна церква у Ковелі, кузня у Ковелі, чотири краєвиди Голоб, дворик з брамою у Ружині, Гільча з палацовою брамою.

На них – природа, будівлі та люди тих часів. Окрім художньої цінності, роботи мають ще й історичну, позаяк документують місцевості, які давно змінилися і втратили свій тодішній вигляд.

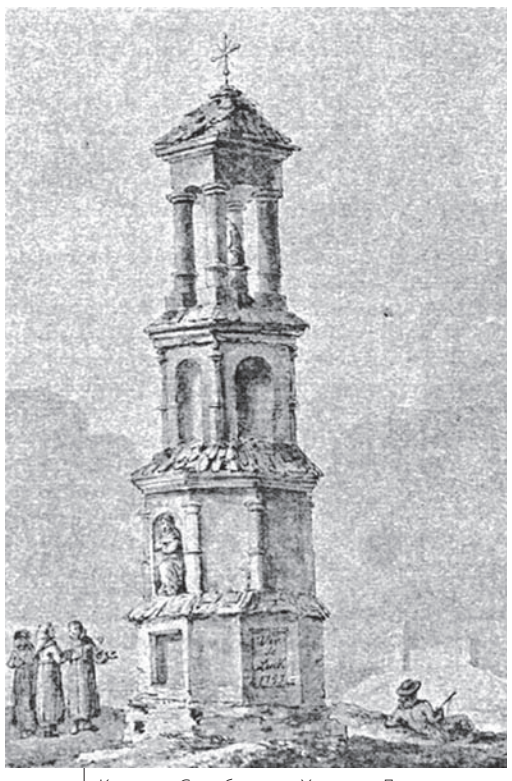
ЛУЦЬК ЧАСІВ ВОЙНЯКОВСЬКОГО

Що можна сказати про Луцьк кінця XVIII століття? Місто тоді перебувало у стані поступового занепаду. І це було зрозуміло, з огляду на всю Річ Посполиту, яка розпадалася. Досить навіть глянути на одну з акварелей автора, щоб уявити стан міста.

На одній із трьох його луцьких робіт зображено центральну вулицю Луцька – Ринкову. Вона вела від майдану Ринок до міського храму Святого Миколая (на кінець цього століття уже не існував) і далі в напрямку монастиря домініканців та річки Стир. Ще в добу Ренесансу тут був так званий шевський квартал, де проживали, окрім шевців, заможні лучани.

Вулиця Ринкова починалася на куті Ринку – між ратушею і дерев'яною церквою Івана Хрестителя, яка наприкінці XVII століття перестала існувати.

Та на другу половину XVIII століття усе це було в минулому. Пік торгівлі Луцька припадав на старі часи, у цьому столітті це вже не було так актуально. Ратуші уже не було, бо вона згоріла. Православні церкви Лучеська князівських часів також практично не існували. Місто часто потерпало від пожеж, було обшарпане, погано доглянуте.


Каплиця Скорботного Христа у Луцьку

Велика біда трапилася у 1781 році – пожежа дуже поруйнувала Луцьк. Постраждали 444 будівлі, багато лучан залишилися без житла. Деякі сакральні споруди згоріли вщент і їх не могли відновити. Так, місто навіки втратило кафедральний костел Святої Трійці, костел Марії Магдалини боніфратрів. Дуже постраждали караїмська кенаса та Велика синагога, згоріла частина єврейського кварталу, інші церкви та костели.

Ще одна невиправна втрата під час пожежі 1781 року – втрата Окольного замку, який раніше був резиденцією для знаті, прості міщани тут не жили. У 1781 році Окольник уже втратив своє значення для міста. Він стояв радше як пам'ятка минулого. Пожежа зруйнувала частину його мурів, повністю знищила дерев'яні вежі. Тому мури розібрали. Частина Окольного замку існує досі – це стіна монастиря бригідок, кафедрального костелу з колегіумом і вежею Чарторийських із фрагментами мурів.

Горів і Верхній замок. Пожежа знищила риштування, біля яких мали відновити церкву Івана Богослова (на момент пожежі церкви вже не було, але єпископ мав серйозні наміри храм відновити). Крім того, В'їзну вежу трохи підмурували й понизили входи в замок. На головному фасаді над сучасним входом є дві заштукатурені арки. Це – колишні входи до твердині.

Місток, яким сьогодні ходять до замку, також збудували після тієї руйнівної пожежі. Верхню частину мосту в наш час постійно оновлюють, а от мурована цегляна основа – тих часів. Гроші на будівництво виділив луцький староста Юзеф Чарторийський.

Усю цю атмосферу часу Казимир Войняковський непогано передав на акварелі вулиці Ринкової. Погане покриття, калюжі посеред вулиці, обшарпані будинки зі слідами перебудови та руйнування, та поряд з цим – відчуття якоїсь колишньої величі й могутності. Будівля зліва має зубці на даху, як у замку, в кінці вулиці – будівля узагалі без даху. А під цим непомітно для ока художника приховався цілий ряд двоярусних підземель, про які ми знаємо уже тепер – після досліджень і розкопок. До речі, зараз будь-хто може оглянути розкриті археологами підземелля неподалік зображеного місця – на Кафедральній, 13.

Такі атмосферні малюнки – ніби машина часу, яка відносить у давнину і бодай частково задовольняє нестримне бажання побувати там і тоді не тільки духом, а й тілом, щоб на власні очі побачити, як же колись жили у Луцьку.

ЯК ЄВРЕЇ ПОСВАРИЛИ «КСЬОНДЗІВ»

Заслуговують на увагу всі малюнки Войняковського, але ми розглянемо ще один. Це перше зображення каплиці на католицькому цвинтарі, що воно спершу призначалося для монахів ордену бернардинів, чий костел з монастирем розташовувалися неподалік (нині костел, будучи перебудованим, є собором Святої Трійці УПЦ КП). Каплицю потім малювали багато художників, та робота Войняковського – перше і єдине зображення її у XVIII столітті. Власне, це ж і єдина з акварелей маляра, яка має дату.

Цікаву історію про каплицю Скорботного Христа подав невідомий луцький бернардинський чернець.

За його описом, у 1646 році бернардинам подарували частину землі, яка раніше належала костелу Святого Якова. Покупець-благодійник вирішив купити частину костельної землі й передати її бернардинам. Але було придбано цю землю не прямо, а шляхом «переведення стрілок». Луцькі євреї перед покупцем мали певний борг, тож за землю мусили сплатити вони: треба було сплачувати на костел Святого Якова за землю, яка вже належала бернардинам. Але першу ж виплату вони пропустили. Не довго думаючи, священик яківського храму Мацей Поплавський вирішив скоїти наїзд на ділянку землі і відібрати шматок нерухомості як компенсацію. Але бернардини також не хотіли просто так здаватися й виставили оборону. З якоїсь причини, можливо, не особливо розбираючись і не зважаючи на одновірність, а тільки на економічну вигоду, бідні католики стали бити не євреїв, а один одного. У тій сутичці бернардина Капанара було вбито.

Суд ухвалив вердикт: священика Поплавського звільнили. До того ж, він за власний кошт мав спорудити каплицю Скорботного Христа в пам'ять про вбитого ченця. За певний час її спорудили. А що Луцьк у давнину був більш горбистим, ніж зараз, то високий силует каплиці гарно вимальовувався на фоні дальшої забудови острова: замку з іншими костелами та церквами. Тож чимало художників зображували цей краєвид.

* * *

Казимир Войняковський – дуже цікавий і малознаний автор, який залишив майже дюжину акварелей з волинськими крайобразами XVIII століття. Ці зображення тим і чудові, що є своєрідним «діамантом» у мозаїці нашої культури і посідають своє місце у творчості загадкового польського художника.

Вулиця Ринкова у Луцьку

ЛЕСЬ ПОДЕРВ'ЯНСЬКИЙ: «ЧЕРЕЗ ДЕСЯТЬ РОКІВ БАЧУ УКРАЇНУ БЛАГОПОЛУЧНОЮ І ЗАНУДНОЮ»

Записав Дмитро УРБАН

Художник, драматург і сатирик Лесь Подерв'янський завітав до Луцька 28 травня. Він декламував свої п'єси, а також читав новий твір, написаний російською мовою. «Хроніки Любарта» побували на творчій зустрічі і вирішили поділитися добіркою найцікавіших запитань і відповідей:

– Хто з нинішнього політикуму найбільше схожий на героя п'єси «Данко»?

– Мабуть, ніхто, бо Данко – це ж абсолютний ідеаліст, якому все повиривало. А ці ж, навпаки, щораз більше рвуть на себе. Данко – це ідеальний політик, він все порвав, нікуди не привів, але хоч помер.

– Яка різниця між москалем, кацапом і росіянином?

– Вони самі себе називають росіянами, на москалів не ображаються. Тому треба називати їх кацапами. Бо коли їх називаєш кацапами, то вони якось розгублюються. І в тому різниця між ними і нами, бо коли нас назвали укропами, ми не те, що не образилися, ми гордо сказали: так, ми укропи. А кацап – він знає, що він кацап, але не хоче бути кацапом.

– Куди іде мистецтво й чому можна вірити у цьому житті?

– Я не знаю, чесно кажучи, куди іде мистецтво, може, воно під три чорти йде. Я не знаю, кому можна вірити остаточно, але можна вірити Будді, Ісусу Христу і Лао-цзи.

– Купатися чи не купатися?

– Однозначно купатися. Тому що краще зробити й пошкодувати, аніж не зробити і пошкодувати.

– Якою ви бачите Україну через десять років?

– Я дивлюся на речі оптимістично. Думаю, що через десять років це буде благополучна і занудна країна, як Швеція.

– Яка ваша думка про ситуацію в країні?

– Нам випало жити в історичний час, і ми маємо прийняти це: чи подобається, чи не подобається – це від нас не залежить. Я думаю, що це великий час.

– Що вас надихає на написання п'єс?

– Насправді мені дуже важко відповісти. Інколи бувають речі, які тебе муляють, і для того, щоби їх не забути, треба їх тут же написати, а коли ти записуєш, то одразу їх забуваєш.

– У чому ви вбачаєте сенс свого життя?

Фото www.volynnews.com

– Я взагалі не вважаю, що життя має якийсь сенс. Не думаю, що ми живемо заради сенсу. Ми просто живемо.

– Чим керуватися в житті людям, які творять мистецтво?

– Це питання дуже просте, бо люди, які творять мистецтво, – найщасливіші люди. Можна вважати, що вони в житті нічого не роблять, не ходять на роботу. Те, що вони роблять, – це кайф, їм у житті поталанило.

– Як ви так рано «розкусили» кацапів?

– Це не так складно було. Достатньо було поїхати в Крим, вони сиділи поруч. Ніякого «розкусу» не треба було, варто лише їх почути – і все ясно *(йдеться про п'єсу «Кацапи», яку автор декламував на зустрічі. – ХЛ).*

– Порошенко – це Павлик Морозов чи Герой нашого часу?

– Павлик Морозов убив батька й матір. Він повстав проти патерналізму, за що його і вбили. Тут Порошенко абсолютно ні до чого. Порошенко – це людина традиції, а Павлик Морозов – це такий герой або антигерой, як хочете.

– Як вам наше місто?

– Я був у Луцьку давно, десь наприкінці 80-х. І тоді місто мені дуже сподобалося, тоді я такі дивні речі бачив. А сьогодні я просто не встиг: ми приїхали – і зразу сюди. А загалом мені Луцьк дуже подобається. Я взагалі Україну люблю.

– А ви не думали одружитися вчетверте і востаннє?

– Чесно кажучи, слово востаннє звучить страшно. А одружитися ти ж не думаєш – воно само якось виходить. Я, коли одружувався, то найменше думав.

– Як ви охарактеризуєте одним словом кожного з українських президентів?

– Кравчук, на мою думку, був абсолютно бездарною людиною, все завалив. Те, що зараз, – то наслідки Кравчука. Кучма – то такий дрімучий «совок», на якого ми витратили десять років і який заклав основу олігархату. А ми досі вигрібаємо це все. Ющенко – прекрасна людина і був прекрасним прем'єр-міністром та головою Нацбанку, але, мабуть, краще було б, якби він ним і залишався. А про Яника я й говорити не хочу, говорити нема про що. Порошенка ми ще побачимо.

– Яка історія виникнення п'єси «Казка про Рєпку»?

– Тут важливо сказати, що ця п'єса написана за півроку до Чорнобиля. Мабуть, я щось передбачав.

– Звідки ви черпаєте ідеї для своєї творчості?

– Це важко сказати, ти просто приходиш в майстерню і починаєш працювати. А щодо текстів – то він або є в голові, або його нема. Якщо тексти є в голові, то їх просто треба записати. Придумати я нічого не зможу. Воно само приходить.

– Ви говорили, що п'єса «Кацапи» – пророча. Чи справді думаєте, що так все буде?

– Так, я переконаний. Бо ніколи в п'єсах ще не помилявся.

– Що спільного між українцями і кацапами?

– Я сказав би, що нічого спільного, але це буде неправда. Тому що спільним у нас з ними був «совок». І якщо в нас не буде «совка», то тоді нічого спільного між нами справді не буде. Бо як народ – вони зовсім інакші.

– Що у літературі мало би підлягати цензурі?

– Я взагалі проти цензури. Вважаю, що цензури не має бути. Є або талановиті речі, або бездарні. Але ні талановиті, ні бездарні речі цензурі не підлягають. Я абсолютно проти будь-якої цензури в мистецтві. Не можу сказати, що матюкатися – погано чи добре. Просто є люди, які вміють матюкатися або не вміють. Якщо вже хочеш матюкатися, то треба вчитися, або не матюкатися. Я думаю, що не треба зациклюватися на тих «путінах», бо справа не в Путіні насправді.

ХРОНІКЕР

Лесь Подерв'янський – український художник, автор сатиричних п'єс. Він почав писати перші твори наприкінці 1970-х років і тепер має їх понад 50. Участь у виставках Подерв'янський бере з 1976 року. Картини зберігаються в Національному художньому музеї та багатьох приватних колекціях України, Росії, Німеччини, США, Швеції. П'єси написано суржиком з використанням нецензурної лексики. У них автор колоритно змальовує проблеми сучасного суспільства.

СЕРГІЙ ПРИТУЛА: «ЯКЩО НЕ МАЄШ В СЕРЦІ ЛЮБОВІ ДО ТОГО, ЩО РОБИШ, НІКОЛИ НЕ СТАНЕШ УСПІШНИМ»

Розмовляла Ірина КАЧАН

Нещодавно гумористичний колектив «Вар'яти-шоу» відзначив п'ятиріччя. Із концертом хлопці побували і в Луцьку. «Хроніки» скористалися нагодою і поспілкувалися з лідером колективу, відомим шоуменом Сергієм Притулою.

– Про «Вар'ятів» знають не так багато людей, як ви на те заслуговуєте. Менше з тим, ви розважаєте своїм гумором українців уже п'ятий рік…

– Причина у тім, що ми не маємо телеверсії, у нас нема покровителів з когорти «власть імущіх». Ми просто цілеспрямовано і вперто просуваємо ідею україномовного гумору всіма можливими й неможливими напрямками. Той факт, що ми існуємо вже п'ять років, говорить тільки про те, що свою роботу робимо правильно, що наш гумор є конкурентноздатним, що на нього є попит.

– Самі пишете чи маєте авторів?

– У нас дуже крутий колектив. Кожен із «Вар'ятів» – хороший гуморист. Приємно, що у нас всі самопишучі, а не лише актори.

– Усі знають Сергія Притулу, але мало хто знає інших «Вар'ятів». Хто ці хлопці?

– Разом зі мною на сцені й поза нею працюють Володимир Жогло, Сергій Полупан, Володимир Ковцун, Валентин Сергійчук, Віталій Тильний, Остап Ярка. Усі, хто нині на сцені, пройшли серйозну школу КВНу. П'ять років тому нас було удвічі більше. Але життя – штука примхлива. Хтось пішов із шоу сам, когось я попросив. Проте дякую усім, хто був свого часу у «Вар'ятах», незалежно від того, скільки часу провів на сцені пліч-о-пліч зі мною. Їхній внесок у становлення і просування нашого

шоу є неоціненним. Усе те, що ми зараз пожинаємо у вигляді всеукраїнського туру, перспектив гастролів Європою та Північною Америкою – це наслідок і їхньої праці.

– Гастролюєте переважно Західною Україною?

– Здебільшого так, однак нині ми досягли хорошої гастрольної історії. Почали з'являтися у тих містах, на які ще роки два тому навіть не розраховували, як-то Запоріжжя, Кіровоград, Харків, Комсомольськ. Цьогоріч уперше виступили за кордоном – у Празі. Хочемо в найближчий рік цей успіх закріпити. Саме тому плануємо шість-сім концертів у США й Канаді.

– Чому ж вас майже не видно на телебаченні?

– Були певні спроби вийти в телеефір, мали співпрацю з телеканалом «ZIK». Нині тривають перемовини з «Новим каналом» з приводу телеверсії «Вар'ятів». Основна проблема полягала в тім, що я є ведучим «Нового». І, відповідно до домовленостей із керівництвом цього телеканалу, я не можу бути ведучим деінде. Раніше на «Новому каналі» телеверсію «Вар'ятів» усерйоз якось і не розглядали. І от нарешті, коли вийшов закон про заборону купівлі російського телеконтенту, наші телевізійні менеджери почали метушитися й шукати варіанти вітчизняного продукту, яким можна замінити прогалини, що почнуть з'являтися восени.

– Кілька років тому в проекті «КабріоЛіто» ти знайомив українців із мальовничими куточками нашої країни. Що найбільше запам'яталося, де порадиш побувати?

– Дуже важко виставляти у рейтинг красиві місця, кожне з яких вражає по-своєму. Не можна ж сказати, що Джуринський водоспад красивіший, ніж Хортиця. Або заявити, що Хортиця більше вражає, аніж Бакота, що неподалік прекрасного Кам'янця-Подільського. Чи сказати, що на Закарпатті з тими чанами в селі Лумшори краще, ніж у Замку Любарта. Або що Замок Любарта ліпший за прогулянку моїм рідним Збаражем. Я часом навіть переглядаю наші архіви і вкотре нагадую собі, скільки в Україні гарних місцин.

ХРОНІКЕР

«Вар'яти-шоу» позбавлене російської мови та нецензурної лексики. Практично відсутні жарти на політичну тематику та гумор «нижче пояса».

– Тільки от не всі чомусь прагнуть пізнавати цю красу, а більшість й не здогадується, скільки цікавого можна побачити на рідних просторах…

– На жаль, це правда. Звісно, дуже добре, що чимало людей їдуть в Європу, відкривають для себе світ. Однак хочеться, щоби більше подорожували Україною. Прикро, що внутрішній туризм у нас розвивається вкрай повільно. А от у США, виявляється, є спеціальна програма: американський школяр має відвідати щонайменше сім штатів. Логіка проста і правильна: країна велика, громадяни мають бачити і знати людей з інших регіонів, розуміти одне одного.

Пригадую, як у 90-х роках до мого рідного Збаража на Різдво приїздили діти з Миколаївської, Одеської, Херсонської областей, з Криму й Донбасу. А наші діти потім їздили на південь, у Крим на моря. І з того був толк. Та наприкінці 90-х усе це кудись зникло. Погляньте, яким боком тепер нам це вилізло!

Здавалося б, дрібничка – внутрішній туризм. Але якби ті люди з різних регіонів каталися Україною і балакали між собою, ми тої біди на сході зараз не мали б!

– Активна громадянська позиція може привести Притулу в політику?

– Зараз точно ні, а в майбутньому – хтозна. Зараз більше користі я приношу людям, не пхаючись до політики. Я з нею нині так чи так пов'язаний, особливо упродовж останнього року, будучи волонтером. У такому статусі не маю жодного бажання та й права висловлювати свої політичні вподобання. Позаяк залишаючись нейтральним, маю можливість накопичувати більше коштів від людей, які від мене не відвернуться. Трохи часу мине, дасть Бог, може, у Верховній Раді стане не 30 нормальних із 450, а половина. Тоді можна буде про це принаймні подумати.

– У тебе дуже активний спосіб життя. Як вдається щодня бути бадьорим?

– Я просто люблю те, що роблю. Щаслива та людина, яка вранці біжить на роботу і точно так само із гарним настроєм повертається ввечері додому, де її хтось чекає. Завжди кажу людям: треба робити те, що вам до вподоби. Якщо ти не маєш в серці любові до того, що робиш, то ніколи не станеш успішним. Купа людей в нашій країні роблять не ті справи, які мають робити, суто через одну причину: мама – суддя, тато – прокурор, значить, дитина мусить вчитися на юриста. А він хоче, скажімо, в мотоциклах колупатися. Він міг би відкрити класну майстерню, ремонтувати людям машини. Але ж ні, це ж не престижно! Ти маєш іти й садити людей. А він того не хоче робити. Коли людина відчуває внутрішнє незадоволення собою і своєю роботою, це завжди працює проти неї. Тому кожен мусить мати свою голову на плечах і робити тільки те, що вважає за потрібне й правильне.

ТЕЛЕГІД

ПОНЕДІЛОК 22 ЧЕРВНЯ

UA: Перший

06.00, 00.25 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 08.50, 23.20 Спорт
07.20 Ера будівництва
07.25, 23.30 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.35 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.10, 02.20 Х/Ф «АННИЧКА»
10.35, 12.55, 20.05, 05.25 Д/ф
11.50 Перша шпальта
12.30, 03.40 Вікно в Америку
14.40 Європейські ігри. Стрільба кульова. Стрільба стендова. Стрільба з лука
16.15 Європейські ігри. Стрільба кульова
17.00 Європейські ігри. Бокс. Самбо
19.40 Дорогі депутати
21.30 Європейські ігри. Щоденник
21.55 Подорожні
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
01.20 Надвечір'я
04.05 Т/с «Балканський експрес»

1+1

06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 00.00, 04.45 «Телевізійна служба новин»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40, 12.20 Х/Ф «АВСТРАЛІЯ»
13.30, 14.05 «Сліпа»
14.45 «Не бреши мені»
15.45 «Сімейні мелодрами - 5»
17.15 Т/с «Чорна троянда»
20.15, 01.15 Х/Ф «АВАТАР»
23.20 «Мінкульт»
00.20 Т/с «Заручники»
04.00 Т/с «Терпкий смак кохання»
05.15 «Служба розшуку дітей»
05.20 Телемагазин

ІНТЕР

06.30 Мультфільм
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20, 12.25 Т/с «Опівдні на пристані»
12.00, 14.00, 16.00, 17.45 «Новини»
13.25, 14.20 «Сімейний суд»
16.15 «Чекай на мене»
18.00, 19.00 «Стосується кожного»
20.00, 03.40 «Подробиці»
21.00, 04.30 Т/с «Поверни моє кохання»
00.05 Т/с «Зцілення любов'ю»
03.15 «Легенди бандитської Одеси»

ICTV

06.05, 19.20 Надзвичайні новини
06.50 Факти тижня
08.45, 12.45, 15.45 Факти
09.15 Надзвичайні новини. Підсумки
10.10, 03.50 Т/с «Чорний список»
13.10 Паралельний світ
14.05 Провокатор
14.55, 16.20 Х/Ф «МЕРСЕДЕС» ТІКАЄ ВІД ПОГОНІ»
16.55 Х/Ф «АТИ-БАТИ, ЙШЛИ СОЛДАТИ...»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.20 Дістало!
21.30 Свобода слова
00.20 Х/Ф «СТЕЛС»
02.35 Х/Ф «ПРОШИВКА»

СТБ

06.00, 16.00 «Все буде добре!»
07.45 «За живе!»
09.00 Х/Ф «Я ЩАСЛИВА»
11.00 Х/Ф «ЧУДЕС НЕ БУВАЄ»
13.00, 18.30 «Слідство ведуть екстрасенси»
18.00, 22.00 Вікна-Новини
20.25 «Містичні історії-2 з Павлом Костіциним»
22.35 «Вагітна у 16»
23.45 «Доньки-матері»
00.40 «Один за всіх»
01.40 Х/Ф «СПІВУЧАСТЬ У ВБИВСТВІ»
03.15 Нічний ефір

ТК «УКРАЇНА»

06.50, 07.10, 08.10 Ранок з Україною
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.35, 05.20 Події
09.15 Реальна містика
10.00 Т/с «Моє кохане чудовисько»
13.50, 15.30 Т/с «Адвокат»
18.00, 04.35 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
19.45, 02.20, 03.30 «Говорить Україна»
21.00 Т/с «Країна 03»
23.00 Події дня
23.30 Х/Ф «ОСОБЛИВО НЕБЕЗПЕЧНИЙ»

ВІВТОРОК 23 ЧЕРВНЯ

UA: Перший

06.00, 00.25 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 08.50, 23.20 Спорт
07.20 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.30 Паспортний сервіс
08.35 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.15 Подорожні
10.25 Європейські ігри. Фехтування. Плавання. Бокс
13.30 Уряд на зв'язку з громадянами
14.05 Фольк-music
15.30 Європейські ігри. Баскетбол (Україна-Чехія)
16.00 Європейські ігри. Плавання. Бокс. Фехтування
18.30 Європейські ігри. Баскетбол (Україна-Туреччина)
19.25, 05.25 Д/ф
21.30 Європейські ігри. Щоденник
21.55 Війна і мир
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
23.25 Вертикаль влади
01.20 Дорогі депутати
01.50 Утеодин з Майклом Щуром
02.20 Т/с «Дні лева»
04.05 Т/с «Балканський експрес»

1+1

06.15, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 23.30 «ТСН»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40, 11.00, 03.55 «Чотири весілля»
12.20 «Чотири весілля»
13.30, 14.05 «Сліпа»
14.45 «Не бреши мені»
15.45 «Сімейні мелодрами - 5»
17.15 Т/с «Чорна троянда»
20.15, 21.25 Т/с «Свати - 3»
22.30 Т/с «Скліфосовський 3»
23.50 Т/с «Заручники»
00.45 Х/Ф «ТАЛАНОВИТИЙ МІСТЕР РІПЛІ»
03.10 Т/с «Терпкий смак кохання»

ІНТЕР

05.15, 21.00, 04.30 Т/с «Поверни моє кохання»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.40 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Здрастуй, мамо!»
11.15, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
12.45 «Судові справи»
13.45, 14.20 «Сімейний суд»
15.35, 16.15 Т/с «Завжди говори «Завжди» 6»
18.00, 19.00 «Стосується кожного»
20.00, 03.40 «Подробиці»
00.05 Т/с «Зцілення любов'ю»
03.15 «Легенди бандитської Одеси»

ICTV

05.20, 14.15 Провокатор
06.00, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.20 Надзвичайні новини
10.10, 03.35 Т/с «Чорний список»
13.20 Паралельний світ
15.20, 16.20, 20.20 Громадянська оборона
16.45 Дістало!
17.45, 22.30 Т/с «Лягавий»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
21.30 Т/с «Без права на помилку»
23.25 Т/с «Ганнібал»
01.10 Х/Ф «КЛІТКА»
02.55 Т/с «У полі зору»

СТБ

05.55, 18.00, 22.00 Вікна-Новини
06.30, 16.00 «Все буде добре!»
08.25 Х/Ф «ЗА СІМЕЙНИМИ ОБСТАВИНАМИ»
11.05, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
12.00 «МастерШеф - 4»
18.40 Т/с «Коли ми вдома»
21.00 «Містичні історії-2 з Павлом Костіциним»
22.35 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
00.30 «Один за всіх»
01.40 Х/Ф «НА ПІДМОСТКАХ СЦЕНИ»
03.05 Нічний ефір

ТК «УКРАЇНА»

06.05, 14.20, 15.30, 00.20 Т/с «Адвокат»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 02.10, 05.20 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 04.00 Зірковий шлях
10.00, 19.45, 03.00 «Говорить Україна»
12.20, 21.00 Т/с «Країна 03»
18.00, 04.35 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
23.00 Події дня
23.30 Реальна містика

СЕРЕДА 24 ЧЕРВНЯ

UA: Перший

06.00 Вертикаль влади
06.30, 07.00, 08.00, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 08.50, 23.20 Спорт
07.20 Ера будівництва
07.25, 23.35 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.30 Паспортний сервіс
08.35 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.20, 05.30 Д/ф
10.25 Європейські ігри. Фехтування. Плавання. Бокс
13.30 Війна і мир
14.30 Казки Лірника Сашка
14.40 Мультфільм
14.45 Інша музика з Олексієм Коганом
15.30 Європейські ігри. Плавання. Бокс. Фехтування
18.20 Європейські ігри. Пляжний футбол (Україна-Азербайджан)
19.40, 01.20 ДебатиPRO
21.35 Європейські ігри. Щоденник
22.00 Слідство. Інфо
22.40 Мегалот
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
23.25 Тепло.ua
00.25 Від першої особи
02.35 Т/с «Дні лева»
04.05 Т/с «Балканський експрес»

1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 23.30 «ТСН»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40, 04.20 «Чотири весілля»
11.00, 12.20, 20.15, 21.25 Т/с «Свати - 3»
13.30, 14.05 «Сліпа»
14.45 «Не бреши мені»
15.45 «Сімейні мелодрами - 5»
17.15 Т/с «Чорна троянда»
22.30 Т/с «Скліфосовський 3»
23.50 Т/с «Заручники»
00.45 Х/Ф «МЕНЕ ЗВУТЬ ХАН»
03.35 Т/с «Терпкий смак кохання»

ІНТЕР

05.15, 21.00, 04.30 Т/с «Поверни моє кохання»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.40 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Здрастуй, мамо!»
11.15, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
12.45 «Судові справи»
13.45, 14.20 «Сімейний суд»
15.35, 16.15 Т/с «Завжди говори «Завжди» 7»
18.00, 19.00 «Стосується кожного»
20.00, 03.40 «Подробиці»
00.00 Т/с «Зцілення любов'ю»
03.15 «Легенди бандитської Одеси»

ICTV

05.10 Служба розшуку дітей
05.15 Студія Вашин´тон
05.20, 14.15 Провокатор
06.00, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.20 Надзвичайні новини
10.10, 04.05 Т/с «Чорний список»
13.20 Паралельний світ
15.20, 16.20 Громадянська оборона
16.45 Дістало!
17.45, 22.30 Т/с «Лягавий»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.20 Секретний фронт
21.30 Т/с «Без права на помилку»
23.25 Т/с «Спіраль»
01.05 Х/Ф «ОСТРІВ ЛІКАРА МОРО»
02.45 Т/с «У полі зору»

СТБ

05.50, 18.00, 22.00 Вікна-Новини
06.25, 16.00 «Все буде добре!»
08.10 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
10.05, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
11.00 «МастерШеф - 4»
18.40 Т/с «Коли ми вдома»
21.00 «Містичні історії-2 з Павлом Костіциним»
22.35 «Давай поговоримо про секс»
00.35 «Один за всіх»
01.50 Х/Ф «КАДРИЛЬ»
03.10 Нічний ефір

ТК «УКРАЇНА»

06.05, 14.20, 15.30, 00.20 Т/с «Адвокат»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 02.10, 05.20 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 04.00 Зірковий шлях
10.00, 19.45, 03.00 «Говорить Україна»
12.20, 21.00 Т/с «Країна 03»
18.00, 04.35 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
23.00 Події дня
23.30 Реальна містика

ЧЕТВЕР 25 ЧЕРВНЯ

UA: Перший

06.00, 00.25 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 08.50 Спорт
07.20 Тепло.ua
07.30, 23.25 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.30 Паспортний сервіс
08.35 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.15 Казки Лірника Сашка
09.25 Мультфільм
10.00 Європейські ігри. Баскетбол (Україна-Бельгія)
10.30 Європейські ігри. Дзюдо. Бокс. Фехтування
14.35 Слідство. Інфо
15.30 Європейські ігри. Плавання. Бокс. Дзюдо
19.40 Європейські ігри. Пляжний футбол (Україна-Португалія)
21.35 Європейські ігри. Щоденник
22.00 «Схеми» з Наталією Седлецькою
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
01.20 Віра. Надія. Любов
02.20 Т/с «Дні лева»
04.05 Т/с «Балканський експрес»

1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 23.30 «ТСН»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40, 04.15 «Чотири весілля»
11.00, 12.20, 20.15, 21.25 Т/с «Свати - 3»
13.30, 14.05 «Сліпа»
14.45 «Не бреши мені»
15.45 «Сімейні мелодрами - 5»
17.15 Т/с «Чорна троянда»
22.30 Т/с «Скліфосовський 3»
23.50 Х/Ф «ТАЄМНЕ ЖИТТЯ БДЖІЛ»
01.50 Т/с «Терпкий смак кохання»
02.35 Х/Ф «ТАЄМНЕ ЖИТТЯ БДЖІЛ»

ІНТЕР

05.15, 21.00, 04.25 Т/с «Поверни моє кохання»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.40 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Здрастуй, мамо!»
11.15, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
12.45 «Судові справи»
13.45, 14.20 «Сімейний суд»
15.35, 16.15 Т/с «Завжди говори «Завжди» 7»
18.00, 19.00 «Стосується кожного»
20.00, 03.35 «Подробиці»
00.10 Т/с «Зцілення любов'ю»
03.15 «Легенди бандитської Одеси»

ICTV

05.15 Студія Вашин´тон
05.20, 14.20 Провокатор
06.00, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.20 Надзвичайні новини
10.10, 04.15 Т/с «Чорний список»
13.20 Паралельний світ
15.20, 16.20 Громадянська оборона
16.45 Дістало!
17.45, 22.30 Т/с «Лягавий»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.20 Інсайдер
21.30 Т/с «Без права на помилку»
23.25 Т/с «Спіраль»
01.10 Х/Ф «КОДОВА НАЗВА ДЖЕРОНІМО»
02.50 Т/с «У полі зору»

СТБ

06.00, 18.00, 22.00 Вікна-Новини
06.35, 16.00 «Все буде добре!»
08.20 «Зіркове життя. Зіркові утриманки»
09.15 «Вагітна у 16»
10.15 «Доньки-матері»
11.10, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
12.05 «МастерШеф - 4»
18.40 Т/с «Коли ми вдома»
21.00 «Містичні історії-2 з Павлом Костіциним»
22.35 «Я соромлюсь свого тіла»
00.30 «Один за всіх»
01.45 Х/Ф «ДОРОСЛІ ДІТИ»
02.55 Нічний ефір

ТК «УКРАЇНА»

06.05, 14.20, 15.30, 00.20 Т/с «Адвокат»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 02.10, 05.20 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 04.00 Зірковий шлях
10.00, 19.45, 03.00 «Говорить Україна»
12.20, 21.00 Т/с «Країна 03»
18.00, 04.35 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
23.00 Події дня
23.30 Реальна містика

П'ЯТНИЦЯ 26 ЧЕРВНЯ

UA: Перший

06.00, 00.25 Від першої особи
06.20 Агровектор
06.30, 07.00, 08.00, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 08.50, 23.20 Спорт
07.20 Ера будівництва
07.25, 23.30 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.30 Паспортний сервіс
08.35 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.15 Казки Лірника Сашка
09.25 Мультфільм
10.00 Європейські ігри. Фехтування. Дзюдо. Бокс
13.30 «Схеми» з Наталією Седлецькою
14.00 Віра. Надія. Любов
15.30 Європейські ігри. Фехтування. Плавання. Бокс. Дзюдо
19.30 Європейські ігри. Пляжний футбол (Швейцарія-Україна)
21.35 Європейські ігри. Щоденник
22.00 Перша студія
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
01.20 Музичне турне
02.20 Т/с «Дні лева»
04.05 Телевистава «Три ідеальні подружжя». 1 ч.

1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 02.35 «ТСН»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля»
11.00, 12.20 Т/с «Свати - 3»
13.30, 14.05 «Сліпа»
14.45 «Не бреши мені»
15.45 «Сімейні мелодрами - 5»
17.15 Т/с «Чорна троянда»
20.20 «Мультибарбара 2015»
21.00 «Вечірній Київ»
23.10 «Світське життя»
00.10, 03.00 Х/Ф «МОТЕЛЬ»
04.40 «Шість кадрів»

ІНТЕР

05.15 Т/с «Поверни моє кохання»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.40 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Здрастуй, мамо!»
11.15, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
12.45 «Судові справи»
13.45, 14.20 «Сімейний суд»
15.35, 16.15 Т/с «Завжди говори «Завжди» 7»
18.00 «Стосується кожного»
20.00 «Подробиці»
21.00 «Чорне дзеркало»
23.30 Т/с «Птаха у клітці»
03.00 Т/с «Зцілення любов'ю»

ICTV

05.10 Служба розшуку дітей
05.15 Студія Вашин´тон
05.20, 14.15 Провокатор
06.00, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.20 Надзвичайні новини
10.10, 04.00 Т/с «Чорний список»
13.20 Паралельний світ
15.20, 16.20 Громадянська оборона
16.45 Дістало!
17.45, 22.30 Т/с «Лягавий»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.20 Антизомбі
21.30 Т/с «Без права на помилку»
23.25 Т/с «Спіраль»
01.10 Х/Ф «СМЕРТЕЛЬНИЙ СПИСОК» 02.40 Т/с «У полі зору»

СТБ

06.40 Х/Ф «ДОРОСЛІ ДІТИ»
08.05 Х/Ф «АВАРІЯ - ДОЧКА МЕНТА»
10.00 Х/Ф «КАТЕРИНА»
18.00, 22.00 Вікна-Новини
18.45 Т/с «Коли ми вдома»
20.00 Х/Ф «З ПРИВІТОМ, КОЗАНОСТРА»
22.35 Х/Ф «ПРИВІТ, КІНДЕР!»
00.50 Х/Ф «ДЕ ЗНАХОДИТЬСЯ НОФЕЛЕТ?»
02.15 Нічний ефір

ТК «УКРАЇНА»

06.05, 14.20, 15.30 Т/с «Адвокат»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.30, 05.30 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 04.15 Зірковий шлях
10.00, 19.45, 02.15, 03.15 «Говорить Україна»
12.20, 21.00, 23.30 Т/с «Країна 03»
18.00, 04.45 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
23.00 Події дня

СУБОТА 27 ЧЕРВНЯ

UA: Перший

06.00 Підсумки
06.20, 07.25, 08.10, 08.50, 23.00 Спорт
06.35 Крок до зірок
07.45 У просторі буття
08.30 Гумористичний клуб «Золотий гусак»
09.00 Перша студія
10.00 Європейські ігри. Фехтування. Плавання. Дзюдо
14.30 Світло
15.30 Європейські ігри. Фехтування. Плавання. Бокс. Дзюдо
19.30 Європейські ігри. Фехтування. Пляжний футбол
21.00, 05.00 Новини
21.30 Європейські ігри. Щоденник
21.55 Утеодин з Майклом Щуром
22.30 Інша музика з Олексієм Коганом
22.50 Мегалот
23.10 День Янгола
00.05 Від першої особи. Підсумки
01.20 Музичне турне
02.20 Т/с «Дні лева»
04.05 Телевистава «Три ідеальні подружжя». 2 ч.
05.25 Д/ф

1+1

06.10, 20.15 «Українські сенсації»
07.10, 19.30 «Телевізійна служба новин»
08.00, 08.35 М/с «Качині історії»
09.00 «Світське життя»
10.00, 02.55 Х/Ф «САШКО, ЛЮБОВ МОЯ»
13.45 «Сказочная Русь»
14.20 «Вечірній Київ»
16.30, 21.15 «Вечірній квартал»
18.30 «Розсміши коміка»
23.25 «Веселий песець»
23.45 Х/Ф «КАЗИНО»
05.40 Телемагазин
05.55 «Неділя з Кварталом - 2»

ІНТЕР

05.20, 20.00, 02.15 «Подробиці»
06.10 Мультфільм
06.50 Х/Ф «ЧОРНА СТРІЛА»
08.40 «Школа лікаря Комаровського»
09.30 Х/Ф «БЕРЕЖІТЬ ЖІНОК»
12.00, 02.45 Т/с «Одружити Казанову»
16.00 Х/Ф «ПОГАНА СУСІДКА»
18.00, 20.30 Т/с «Братські узи»
22.30 Т/с «Здрастуй, мамо!»
01.50 «Легенди бандитської Одеси»

ICTV

05.55, 12.45 Факти
06.25 М/с «Скубі-Ду: Корпорація «Загадка» **07.05** Д/ф **07.50** Провокатор **09.40** Секретний фронт
10.40 Антизомбі **11.35** Дістало!
12.30, 13.00 Громадянська оборона
13.45 Інсайдер
14.40 Т/с «Без права на помилку»
18.45 Факти. Вечір
19.20 Надзвичайні новини. Підсумки
20.05 Х/Ф «ПОДОРОЖ ДО ЦЕНТРУ ЗЕМЛІ»
21.55 Х/Ф «ТРИ МУШКЕТЕРИ»
23.55 Х/Ф «ЖИГОЛО»
01.35 Х/Ф «ВИКИДАЙЛИ»

СТБ

06.25, 02.20 Х/Ф «БАЛАДА ПРО ВІДВАЖНОГО ЛИЦАРЯ АЙВЕНГО»
08.00 «Караоке на Майдані»
09.00 «Все буде смачно!»
10.15 Х/Ф «АВАРІЯ - ДОЧКА МЕНТА»
12.15 Т/с «Коли ми вдома»
13.50 Х/Ф «З ПРИВІТОМ, КОЗАНОСТРА»
15.45 Х/Ф «ПРИВІТ, КІНДЕР!»
18.00 Х/Ф «ВИЙШОВ ЇЖАЧОК ІЗ ТУМАНУ»
22.15 Х/Ф «ЗИМОВИЙ СОН»
00.35 «Давай поговоримо про секс»
03.45 Нічний ефір

ТК «УКРАЇНА»

06.15, 07.15 Т/с «Адвокат»
07.00, 15.00, 19.00, 01.30, 03.40 Події
10.00, 04.20 Реальна містика
10.50 Х/Ф «ВІДДАЛЕНІ НАСЛІДКИ»
13.00, 15.20 Т/с «Не йди»
17.10, 19.40 Т/с «Відбиток кохання»
21.50 Х/Ф «ЧОГО ХОЧУТЬ ЧОЛОВІКИ»
23.50, 05.30 Таємний код зламано. Їжа
00.45 Таємний код зламано. Паралельні світи
02.10 Таємниці зірок

НЕДІЛЯ 28 ЧЕРВНЯ

UA: Перший

06.00 Світ православ'я
06.30, 07.40, 08.00, 08.50, 23.00 Спорт
06.50 Шеф-кухар країни
08.10 Агровектор
08.35 Тепло.ua
09.00, 09.00 Як це?
09.25 Хто в домі хазяїн?
09.45 Казки Лірника Сашка
10.00 Школа Мері Поппінс
10.15 Хочу бути
11.00 Європейські ігри. Волейбол
12.40 Український корт
13.30 Д/ф
14.00 Фольк-music
15.30 Європейські ігри. Пляжний футбол. Матч за третє місце. Пляжний футбол. Фінал. Дзюдо
18.00 Театральні сезони
18.30 Європейські ігри. Щоденник
18.55 Європейські ігри. Церемонія закриття
21.20, 05.00 Новини
21.55 Перша шпальта
22.30 Альтернативна музика
23.10 День Янгола
00.05 На слуху. Підсумки
01.20 Музичне турне
02.20 Т/с «Дні лева»
04.05 Телевистава «Три ідеальні подружжя». 3 ч.

1+1

06.35, 02.25 М/ф «Долина папороті»
08.00, 08.35 М/с «Пригоди ведмедиків Гаммі» **09.00** Лотерея «Лото-забава» **09.40** М/ф «Ескімоска - 2: Пригоди в Арктиці» **09.45** «Маша і ведмідь» **10.15** «ТСН»
11.00 «Світ навиворіт: Латинська Америка» **12.05** «Інспектор Фреймут» **13.50** «Територія обману»
15.00 «Поверніть мені красу»
16.20 «Чотири весілля 4»
17.40, 03.40 Х/Ф «АФОНЯ»
19.30 «ТСН-Тиждень»
21.00 Х/Ф «МОЄ НОВЕ ЖИТТЯ»
00.30 Х/Ф «ЮДЕНКРАЙЗ, АБО ВІЧНЕ КОЛЕСО»

ІНТЕР

05.35 «Подробиці»
06.05 Х/Ф «БЕРЕЖІТЬ ЖІНОК»
08.15 «Удачный проект»
09.00 «Готуємо разом»
10.00 «Орел і Решка»
10.55, 03.50 Т/с «Одружити Казанову»
14.05 Т/с «Братські узи»
18.05, 21.30 Т/с «Птаха у клітці»
20.00, 02.30 «Подробиці тижня»
23.25 Т/с «Здрастуй, мамо!»

ICTV

05.20, 12.45 Факти
05.50 М/с «Скубі-Ду: Корпорація «Загадка» **06.35** Т/с «Леся+Рома»
08.40 Зірка YouTube
11.10 Дивитись усім!
13.00 Х/Ф «ІНСТРУКЦІЇ НЕ ДОДАЮТЬСЯ»
14.55 Х/Ф «ПОДОРОЖ ДО ЦЕНТРУ ЗЕМЛІ»
16.40 Х/Ф «ТРИ МУШКЕТЕРИ»
18.45 Факти тижня
20.20 Х/Ф «САХАРА»
22.50 Х/Ф «ЗОЛОТО ДУРНІВ»
00.55 Х/Ф «ЖИГОЛО»
02.25 Х/Ф «ВИКИДАЙЛИ»
03.50 Т/с «Закон Херрі-2»

СТБ

06.15, 00.00 Х/Ф «ТОЙ САМИЙ МЮНХГАУЗЕН»
08.50 «Все буде смачно!»
09.45 «Караоке на Майдані»
10.45 Х/Ф «ВИЙШОВ ЇЖАЧОК ІЗ ТУМАНУ»
15.10 «Містичні історії-2 з Павлом Костіциним»
19.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
19.55 Х/Ф «НЕ ПІДГАНЯЙ КОХАННЯ»
22.05 «Я соромлюсь свого тіла»
02.30 Нічний ефір

ТК «УКРАЇНА»

06.15 Таємний код зламано. Паралельні світи
07.00 Події
07.40 Т/с «Не йди»
11.20 Т/с «Догори дри´ом»
15.10 Х/Ф «ЧОГО ХОЧУТЬ ЧОЛОВІКИ»
17.10, 20.00 Т/с «Зведена сестра»
19.00, 01.35 Події тижня з Олегом Панютою
22.00 Х/Ф «ВІДДАЛЕНІ НАСЛІДКИ»
00.10 Зірковий шлях
02.20 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»

СМІХОТУНИ

КУБОК КВН НАРЕШТІ ЗАЛИШИТЬСЯ ВДОМА

Кубок Ліги КВН «Волинь» вперше за історію проведення гри залишається на Волині. Перемогу у фінальній грі отримала команда з Каменя-Каширського «Чак Норріс».

Фото: Волинська асоціація КВН

Найкумедніших і найкмітливіших визначали 13 червня у Луцьку, пише сайт Ліги. Цього дня відбувся фінал сьомого сезону Всеукраїнської ліги КВН «Волинь». За перемогу змагалися три рівненські команди «Збірна бувших», «Збірна Ювілейного» та «Молодіжна збірна», вінничани з команди «БезНа» і єдині волиняни у фіналі, команда з Каменя-Каширського «Чак Норріс».

Оцінювало гру команд журі в складі Олександра Мельника (редактора ліги «Отклик» (Київ) та екс-редактора ліги КВН «Волинь»), Олега Батюка (представника Фундації освіти і науки без кордонів «Про футуро»), Богдана Мартинюка (екс-гравця команди «Віограф»), Михайла Гарщаля (заступника головного редактора газети «Відомості UA»), Ірини Патлашинської (заступника директора ПАТ «Луцьксантехмонтаж №536»), Руслана Савенка (арт-директора НК «Версаль»).

За чесністю суддівства та якістю виступів команд спостерігала редактура у складі Руслана Місюка, Станіслава Ольшевського, Василя Пилипюка. На своєму звичному місці був і керівник ліги Валерій Пельц.

На подив організаторів, зал був майже повний, що дуже не характерно для ігор в теплу погоду. Саме така тепла атмосфера і панувала цього вечора у Палаці учнівської молоді. Команди одна за одною старалися здивувати глядачів своїми жартами та реквізитом. У візитці найбільше це вдалось команді з Волині, яка зірвала овацію глядацької зали. Рівненські команди показували смішні життєві ситуації, а вінничани подекуди ставили в незручну ситуацію глядачів після неочікуваних жартів від «гота».

Протягом всієї гри лідирувала команда з Каменя-Каширського, що і переросло в сенсаційну перемогу в сезоні. Другими стали хлопці з «БезНи», які в останньому конкурсі вдруге за сезон змусили весь зал аплодувати їм стоячи. Ця овація – заслуга вокаліста, який своїм неперевершеним співом довів до сліз деяких глядачів гри. Цілком заслужене друге місце з явною претензією на перемогу в наступному сезоні. Третіми стали хлопці зі «Збірної бувших», які грали без свого постійного фронтмена Верема. Хай як хлопці намагалися замінити образ «гопника» на образ «Дзідзьо», у них це виходило не зовсім так, як того очікував зал. До останнього конкурсу другу позицію посідала «Молодіжна збірна Рівного», але в музичній домашці команді забракло текстового наповнення гарно задуманого конкурсу. «Молодіжна збірна», як і «Збірна Ювілейного», є потенційними лідерами рівненського КВН і, сподіваємося, волинської ліги.

КІНОМЕНЮ ВІД ГУРМАНА

Сергій МАРТИНЮК

«ІМІТАТОР»

(США, 1995)

Режисер: Джон Еміел

Добротний психологічний трилер з самої середини 90-х занурює глядача у складний світ судової психіатрії, дослідів над природою/сутністю серійних вбивць та людей, дотичних до полювання на них. Попри якусь культовість фільму для тематичної ніші та присутність на екрані Сігурні Вівер, стрічка може видатися дещо складною для сприйняття незагартованим обивателям, проте в тому її смак, шарм і витончена атмосферність під грифом концентрованої сюжетної напруги. Одна з найкращих робіт Еміела, який опісля відзняв як режисер усього кілька фільмів та сералів. Історія вбивці, який імітує злочини своїх «колег-попередників» та тримає в страху Сан-Франциско, ідеально підійде під романтичний вечір з коханою або тещею. Рекомендую!

«ОСІННЯ СОНАТА»

(Франція, Німеччина, Швеція, 1978)

Режисер: Інгмар Бергман

Дивитися європейський майже арт-хаус родом із 70-х авторства Бергмана – це ще той подвиг для мене. Втім то річ, до якої колись-таки я був змушений дістатися, як і до цілої плеяди інших кіноімен XX ст., які чекають мене попереду. Мені як дитині голлівудського кіно кінця 80-х та 90-х, з яких і проростають мої кіношні смаки, складно почуватися комфортно під час перегляду фільмів, де ти сам почуваєшся частиною сімейних декорацій на екрані. Майже театральна камерність, несподівано інтимна близькість персонажів, трагедія однієї сім'ї, свідком якої ти невимушено стаєш… – такий він, геній суворого і мінімалістично холоднокровного Бергмана. Ще одна історія про конфлікт батьків і дітей, яка лишає за собою дивний трохи депресивний післясмак, який, проте, пасує зацінити… Можна, якщо обережно і без фанатизму.

«АСТРАЛ – 3»

(Канада, США, 2015)

Режисер: Лі Уоннелл

Джеймс Ван, який фігурує у третьому «Астралі» в числі продюсерів, лишивши крісло режисера свого дітища, позбавив його і власної хоррор-фірмовості. Позбавив на догоду сьомому «Форсажу». Втім дебютний фільм Уоннелла, зважаючи на відсутність режисерського досвіду автора, має досить і досить солідний вигляд, знайомлячи глядачів з окремими епізодами передісторії перших двох «астралів». Знову демони, які живуть за сусідніми стінами, знову астрал, в який потрібно вирушати Еліс Райнер, і доля дівчинки-підлітка, яка стає жертвою зла. З хорошим звуком і потрібної діагоналі екраном стрічка може зайти. Кілька епічних кадрів, де добро впевнено перемагає зло, лишають добре враження про дебют Уоннелла, а Стефані Скотт заявляє про себе як про потенційно сильну зірку нової акторської хвилі в Голлівуді. Можна!

«ВІЛЬЯМ ТЬОРНЕР»

(Великобританія, Франція, Німеччина, 2014)

Режисер: Майк Лі

Різне кіно втрапляє в мої очі – дуже різне – від дорогих голлівудських касових блокбастерів до угорського арт-хаусу та дешевої фантастики 80-х. Враження теж різні. Серед них буває і відчуття, коли ти сповна усвідомлюєш, що просто не догнав історії на екрані. Додає певних дисонансів і пальмова гілочка на постері фільму, яка красномовно підкреслює його інтелектуальність і певну елітність. А ти сидиш і в цей час міркуєш про те, скільки лишилося до кінця… Історія життя й творчості британського художника Вільяма Тьорнера, сповнена безлічі деталей та якогось прихованого від мого ока драматизму, може видатися справжнім скарбом для поціновувачів образотворчого мистецтва та його історії. Єдине, що я встиг відмітити з важливого, – це досконале зображення епохи. Зрештою, такий він – Майк Лі й інакшим ніколи не був. Хто вкурив, ласкаво прошу – 150 хвилин розумного кіно чекають на вас.

КУДИ ПІТИ

У НАЙКОРОТШУ НІЧ РОКУ – НА ФЕСТИВАЛЬ КУПАЛЬСЬКИХ ПІСЕНЬ

21 ЧЕРВНЯ

З 21 на 22 червня – найкоротша ніч і найдовший день. Задля продовження традицій наших давніх предків на базі експозиції просто неба «Козацький зимівник» Музею історії сільського господарства Волині – скансен, що в селищі Рокинях Луцького району, 21 червня відбудеться традиційне фольклорно-етнографічне інтерактивне обрядодійство – «В ніч на Купала». Початок о 15.00.

У програмі: плетіння віночків, міні-фестиваль Купальських пісень, загадування бажання і проходження через вогняну браму, катання на конях – верхи і на бричці, показові виступи з бойових мистецтв та елементів козацького характерництва, майстер-клас з гончарства, ляльки-мотанки та української іграшки, ходіння босоніж по склу і розпеченому вугіллю, стрибання через вогнище, поодиноко і парами, частування козацькою медовухою, кулішем і варениками.

ТЕАТРАЛИ КЛИЧУТЬ НА ВИСТАВУ

20 ЧЕРВНЯ

20 червня о 16:00 театр-студія «ГаРмИдЕр» запрошує на неймовірно теплу та яскраву виставу для дітей і дорослих «Таємниця країни сонячних зайчиків» за твором українського письменника Всеволода Нестайка. Вистава відбудеться за адресою: вул. Ковельська, 56, Луцький районний будинок культури. На закритті 12-го театрального сезону гармидерівці також розіграють серед присутніх абонемент на дві особи на безплатне відвідування усіх вистав протягом наступного сезону. Квитки можна придбати перед початком вистави з 15.00 Ціна квитка: дитячий — 10 гривень, дорослий – 20 гривень.

«DZIDZIO» ЗАСПІВАЄ ЛУЧАНАМ

27 ЧЕРВНЯ

Популярний український гурт «Dzidzio» 27 червня приїде до Луцька і дасть концерт на стадіоні «Аванград» (просп. Перемоги, 7а). Початок концерту о 19.00. Ціна квитків від 100 гривень, дітям до 6 років вхід безплатний.

ЄВРОПІАДА

«БРОНЗА» – ПОВХ І «СРІБЛО» – ТКАЧ

Назар ТРИКУШ

У столиці Азербайджану Баку тривають перші Європейські Олімпійські ігри. Щодня найсильніші спортсмени «старого світу» розігрують з десяток комплектів нагород. Здобутки є і у волинських спортсменів.

Першу медаль Європейських ігор для Волині завоювала лучанка Марія Повх. Дівчина у парі з одеситкою Анастасією Тодоровою посіла третє місце у веслуванні на байдарці-двійці на дистанції 200 метрів.

«Це була коротка дистанція, і пройшли ми її на одному диханні. Тобто можна сказати, що на старті вдихнули, а на фініші – видихнули. Минув певний час, поки ми усвідомили, що стали призерками І Європейських ігор. Суперниці були сильними, найвищого рівня, але ми довели, що ні в чому їм не поступаємось», – розповіла Марія.

Ковельчанка Юлія Ткач, яка виступає у ваговій категорії 63 кг, впевнено пройшла шлях до фіналу, подолавши суперниць з Румунії, Польщі, Білорусі. Суперницею Юлії у «золотому» поєдинку стала росіянка Валерія Лозинська, якій наша спортсменка поступилася з рахунком 1:3.

«Медаль будь-якого ґатунку – це почесно. Авжеж, дещо прикро, що мені не вдалося виграти у фіналі. Кінцівку сутички провела найбільш успішно. Здавалося, що зможу зрівняти рахунок і вирвати перемогу. Можливо, мені забракло якихось кількох секунд. Але спорт є спорт. Буває усе. Сьогодні поразка – завтра перемога. Головне – не зупинятися, а працювати далі. Тим більше, мотивація дуже серйозна – Олімпійські ігри», – відзначила Ткач.

Решта волинських борчинь залишилися без нагород. Оксана Гергель зупинилася за крок від «бронзи» у ваговій категорії до 60 кілограмів. У групі 53 кг вся Волинь вболівала за Лілію Горішну. Та у матчі за «бронзу» вона поступилася білорусці Надії Шушко. Оксана Ващук у першій сутичці здобула перемогу, але на стадії чвертьфіналу поступилася борчині з Туреччини.

Велогонщиця класу маутенбайк Яна Беломоїна на континентальній першості в Баку фінішувала сьомою. Яна успішно розпочала перегони. Після другого кола Беломоїна навіть очолювала пелотон. Правда, з лідерами велоспорту маунтенбайк швейцарками конкурувати було важко. Від лідера Йоланди Нефф волинянка відстала на 4 хвилини 42 секунди. Зазначимо, минулоріч восени на цій же трасі лучанка здобула перемогу.

Ще не виступила одна представниця Волині. Ковельська боксерка Тетяна Коб змагатиметься у ваговій категорії 51 кг. Першою її суперницею на стадії 1/16 фіналу стане турецька спортсменка Еліф Коскун. Бій розпочнеться 19 червня о 10:30 за київським часом.

ВОЛЕЙБОЛ

ЛУЧАНКУ ПОКЛИКАЛИ В ЗБІРНУ

Жіноча студентська збірна України розпочала тренувальні збори в Тернополі перед XXVIII Всесвітньою Універсіадою, яка відбудеться 2-14 липня в місті Кванджу (Південна Корея).

Головний тренер українок Андрій Романович покликав до лав збірної і лучанку Анну Степанюк, гравця місцевої ВК «Континіум-Волинь-Університет».

– Анна Степанюк вміє грати на будь-якій позиції в нападі – від «двійки» до «четвірки». Це волейболістка з шикарною загальною грою. Гріх не залучити такого гравця», – пояснив свій вибір Романович.

У груповій стадії на Універсіаді в Кореї українкам протистоятимуть збірні Швейцарії, Росії та Тайваню.

«ВОЛИНЬ» U-16 ПРОБИЛАСЯ У ФІНАЛ ДЮФЛУ

Павло ФІЛОНЮК

Минулого вікенду юні футболісти ДЮФШ «Волинь» провели повторні стикові поєдинки за право грати у фіналі дитячо-юнацької футбольної ліги України.

У Моршині проти «Скали» грали свій матч юнаки із «Волині» U-16. Наші хлопці виграли вдома 2:0 у напруженому і впертому поєдинку. Саме таким був і перший тайм матчу-відповіді – багато боротьби із незначною кількістю ударів по воротах. У другому ж таймі гості тримали гру в себе на контролі, діяли самовіддано та чітко. Моментів у луцької U-16 побільшало, а забили гості після просто-таки зразкової комбінації. Попик здорово продерся правим флангом, прострелив, і Богдан Гладун замкнув із лінії воротарського – 0:1!

У підсумку 3:0 за результатами двох матчів, і «Волинь» проходить у фінал ДЮФЛ!

Фінальна частина у віковій групі U-16 відбудеться на Закарпатті 27 червня – 5 липня 2015 року в селі Поляні (стадіон «Поляна») та селі Сваляві (стадіон «Авангард»). У змаганнях візьмуть участь вісім найкращих команд ліги.

«ЗБІРНИКИ» «ВОЛИНІ» ПІШЛИ НА КАНІКУЛИ

Відбулися чергові відбіркові матчі національних збірних. У суботу, 13 червня, троє «збірників» луцької «Волині» зіграли за свої національні команди.

Збірна Грузії із Сандро Кобахідзе тримала іспит поляками у Варшаві на «Стадіоні Народовому». Команда Цхададзе вміло оборонялася впродовж усього поєдинку, а Кобахідзе прагнув організувати контрвипади грузинів. «Посипалися» кавказці ближче до кінця матчу й програли 0:4. Кобахідзе пробув на полі 76 хвилин.

Майкл Бабатунде разом із Нігерією стартував у черговому відборі Кубка африканських націй. У домашньому матчі з Чадом «суперорли» Стівена Кеші не мали проблем – 2:0. «Баба» провів на полі 60 хвилин. До речі, перед матчем уболівальники підтримали його оригінальним банером *(на фото)*. У підписі йдеться про те, що раніше фани не вірили у можливість Бабатунде гідно грати у збірній, а тепер визнають свою помилку…

За два роки невідомий на батьківщині футзаліст став бронзовим призером чемпіонату Польщі

А от Ерік Бікфалві у відбірковому матчі ЧЄ-2016 Північна Ірландія – Румунія на полі не з'явився, хоч потрапив у заявку-18. Румуни відстояли нічию в Белфасті і продовжують лідирувати у своїй групі.

У «ВОЛИНІ» ЗАБРАЛИ ЗАВОЙОВАНІ ОЧКИ

Що не кажіть, а українська Прем'єр-ліга – це прекрасний чемпіонат. Він настільки непередбачуваний, що навіть після завершення матчів останнього туру незрозуміло, хто на якому місці остаточно.

А скільки ж ще таких «приємних» несподіванок було цього сезону у ньому – календарем крутили, як циган сонцем, матчі відміняли, переносили в останній момент і незрозуміло чому скасовували, жовті й червоні картки показували на полі, а відміняли в кабінетах… Логічно, що такий феєричний сезон не міг не закінчитися в тих-таки кабінетах – відразу із трьох клубів одним розчерком пера зняли залікові бали. Із «Зорі» – три, з донецького «Металурга» – шість і з луцької «Волині» – дев'ять. Ще раніше двічі страждали «Карпати» – сукупно на дев'ять очок. Контрольно-дисциплінарний комітет ФФУ забрав у команд очки за борги перед колишніми футболістами. Згідно з неофіційною інформацією, йдеться про Євгена Павлова, Олександра Насонова та Сергія Пилипчука.

Крім того, у КДК погрожують, крім зняття очок, у майбутньому ще й заборонити «Волині» та «Карпатам» реєструвати нових футболістів.

На щастя, у вівторок клубу таки видали атестат на право участі в наступному чемпіонаті. «Волинь» підписала меморандум, у якому зобов'язується перед ФФУ сплатити до кінця року УСІ борги перед колишніми футболістами.

ТАРАС РОМАНЧУК: «У НАС ІЗ «ЯГОЮ» ХОРОШІ СТОСУНКИ»

23-річний ковельчанин Тарас Романчук минулого тижня став бронзовим призером чемпіонату Польщі. У сезоні наш співвітчизник зіграв 27 матчів та забив 4 голи. Опорний півзахисник білостоцької «Ягелонії» за кілька років пройшов шлях із ковельської футзальної команди «Аперкот» до майбутнього учасника Ліги Європи. Цими днями Романчук не зникає з українського футбольного інтернету та друкованих ЗМІ. Говорили з ним і «Хроінки Любарта».

…Я грав у міні-футбол за ковельську команду «Аперкот», пробував сили в дублі «Волині». Коли закінчив університет, мені запропонували перегляд у польській команді «Леґіоновія», яка на той час грала у третій лізі. Я серйозно готувався всю зиму, тренувався за індивідуальним планом, тому добре зіграв. З командою ми пробилися у другу лігу.

Під час останньої гри сезону мене вподобали представники «Ягелонії», клуб ще називають «Ягою». Запросили у Білосток, і я поїхав, хоча мав пропозиції з клубів першої ліги («Погонь», Щецин). Підписали контракт на рік. Тренер весь час наголошував, що наше завдання – потрапити у вісімку найкращих на другому етапі. А коли потрапили у першу вісімку – зрозуміли, що є шанс потрапити у трійку.

…Після заключного матчу ми проїхали містом в автобусі без даху. Коли він рушив Білостоком, це було щось незабутнє… Взагалі, перший в історії бронзовий успіх для Білостока – небувала подія.

…Життя у Білостоці оживляє якраз «Яґелонія». Я навчався у Луцьку, і мені Бялосток дуже схожий на це місто. Все спокійно. У вихідні люди машинами взагалі не їздять – прогулюються, відпочивають, сидять по «кафешках» і йдуть на футбол.

…Польський футбол має велику підтримку від ЄС. Її гравці не вважаються легіонерами у європейських чемпіонатах, тому їх запрошують охочіше. Гроші за трансфери стимулюють розвиток клубів.

Ще одна причина – дуже добра інфраструктура клубів. У кожному місті є хороший стадіон. Навіть у команд нижчих ліг умови для роботи дуже пристойні.

…Крім Екстракляси, є ще перша ліга на 18 команд, друга ліга на стільки ж, третя – у якій вісім груп приблизно по стільки ж команд. І далі – четверта, п'ята, шоста й сьома ліга. Коли ще я грав за друголігову команду й на кубок доводилося приїздити до колективів якої-небудь п'ятої ліги – то там стадіон, роздягальні нічим не гірші за першолігові. Пам'ятаю, як до нас на заміську базу «Яґелонії» приїхав мер міста. Відстань до бази – 20 км, а він приїхав на велосипеді. Там у влади, у людей загалом культ спорту й здорового способу життя. Вважається, що так, як у місті, мають бути лікарня, школа, має бути й спортзал, стадіон.

…Фани у Польщі гарячі. На кожен матч збираються від обох команд, вигадують всілякі перфоменси. У багатьох матчах взагалі одне одного не чуєш на полі. Загалом, зазвичай доброзичливо ставляться до команд.

…У Польщі у футболістів немає надто великих зарплат. То у «Леґії» чи «Леху» – по кількадесят тисяч доларів, але загалом гравці заробляють більше, ніж пересічні громадяни, але значно менше, ніж в українській найвищій лізі.

…Я підписав новий контракт на п'ять років з «Яґеллонією». Тренери, керівництво, вболівальники до мене добре ставляться. Команду я дуже люблю. Відступні у контракті прописані – якщо буду розвиватися й далі, може, хтось і запросить із грандів. Але спершу хочеться з «Яґеллонією» зіграти в єврокубках, щоб на фоні сильних суперників об'єктивно оцінити свої сили.

Виправлена після втручання КДК турнірна таблиця

М	Команда	І	В	Н	П	РМ	О
1	Динамо	26	20	6	0	65 - 12	66
2	Шахтар	26	17	5	4	71 - 21	56
3	Дніпро	26	16	6	4	47 - 17	54
4	Зоря	26	13	6	7	40 - 31	42
5	Ворскла	26	11	9	6	35 - 22	42
6	Металіст	25	8	11	6	34 - 32	35
7	Металург З	26	6	8	12	20 - 40	26
8	Олімпік	26	7	5	14	24 - 64	26
9	**ВОЛИНЬ**	**26**	**9**	**7**	**10**	**38 - 44**	**25**
10	Металург Д	26	6	10	10	27 - 38	22
11	Чорноморець	25	3	11	11	15 - 31	20
12	Говерла	26	3	10	13	22 - 47	19
13	Карпати	26	5	9	12	22 - 31	15
14	Іллічівець	26	3	5	18	25 - 55	14

** «Карпати» і «Волинь» позбавлені 9 очок, «донецький «Металург» - 6 очок, «Зоря» - 3 очок.*

КОЛЕСО ІСТОРІЇ. ЛУЦЬК

Олександр КОТИС

Про вулицю Паркову ми уже розповідали в одному з попередніх номерів. Несказаними залишилися кілька цікавих фактів. Над вулицею височіє давній бароковий монастир ордену бернардинів. Його збудували на початку XVIII століття. Під час будівництва проклали три підземні ходи. Два із них мали довжину по 120 метрів і йшли в бік річки (а тепер вулиці) Глушець. Під вулицею Парковою вони з'єднувалися в один хід і вели далі. Підземні ходи оглянули у 1930-х роках. Тоді вулиця називалася Воєводською, оскільки в міжвоєнний час у монастирі бернардинів розташовувалася адміністрація Волинського воєводства. Ходи бачили і в 1967 році. Тоді їх частково знищили.

Стара фотографія зроблена приблизно в другій половині сімдесятих років. На ній видно тролейбус і, найцікавіше, так звану трилінку, тобто шестикутну бруківку, виготовлену за патентом варшавського інженера Владислава Трилінського. Такий вид бруку виготовляли і в Луцьку у пізні 1930-ті. Цікаво, що бруківка на Парковій збереглася, але під асфальтом. На деяких вулицях Луцька кам'яно-бетонні плити Трилінського й досі добре служать.

АНЕКДОТИ

■■■

– Ви чули, Путін запізнився до Папи Римського на годину!

– Правду кажучи, Путін і до Всевишнього вже щонайменше років на два запізнюється.

■■■

Короткозорість – це не хвороба, а дар. Хочеш – впізнаєш людей на вулиці, хочеш – ні.

■■■

Кажуть, руйнувати набагато легше, ніж створювати. Але чому ж тоді зайва вага руйнується значно важче, ніж створюється?!

■■■

Анонс.

У продаж надходить книга-фентезі «Як червоний диплом і золота медаль допоможуть тобі в житті».

■■■

Бабуся з дідусем знайшли у Колобка під подушкою журнали з булочками.

■■■

Підходить син до мами й каже:

– Мамо, ми сьогодні в школі з хлопцями пісюнами мірялись.

– І що?

– Уявляєш, у мене найбільший!!!

– Ну правильно, ти ж учитель.

■■■

Путін запізнився на прийом до Папи Римського на 70 хвилин. Весь цей час Папа нервово мугикав «ла-ла-ла»...

■■■

Найміцніший сон настає після сигналу будильника о сьомій ранку.

■■■

Він хотів налагодити стосунки з тещею і вирішив замовити їй через інтернет красиву модну сукню, але, як на зло, вона прокинулася якраз в той момент, коли він вимірював її рулеткою...

■■■

СМС від дружини коханці: «Я купила чоловікові нові труси. Будеш з ним – заціни». СМС від коханки дружині: «Там, в нових трусах, у кишеньці «Рафаелло» – це тобі».

■■■

– Куме, ви чули, що в Росії з 1 липня заборонили матюки?

– Та невже?! А народ що на це каже?

– Та що каже – матюкається!

■■■

ОГОЛОШЕННЯ

Відтепер на сторінках

Хроніки ЛЮБАРТА

Ви можете розмістити приватні оголошення

Подати оголошення можна за номером телефону:

788 – 005

або написати нам на поштову скриньку:

hroniky.reklama@gmail.com

Оголошення приймаються з понеділка по п'ятницю з **10.00-17.00** год.,

(останній день подачі в номер – вівторок)

Розміщуйте рекламу та оголошення!

ПРИВАТНІ ОГОЛОШЕННЯ

♦ ПРИВАТНІ ОГОЛОШЕННЯ ♦ ПРИВАТНІ ОГОЛОШЕННЯ

ПРОДАЮ

♦ Квартиру в центрі Луцька (пр. Волі), 52 м², велотренажер. Тел.: (095) 543-45-12.

♦ Приватизовану ділянку, дачний кооператив «Озерце», 0,06 га. Цін договірна. Тел.: (095) 893-6-81.

♦ Приватизовану земельну ділянку (0,13 га) в с. Кульчин. Комунікації поруч. Тел.: (068) 790-17-12.

♦ Автомобіль Opel Astra, 2006 р.в., 1,4 бензин, в хорошому стані. Ціна договірна. Тел.: (098) 246-73-93.

♦ Автомобіль Opel Combo, 2008 р. в., 1,3 дизель. Хороший стан. Ціна договірна. Тел.: (099) 914-54-06.

♦ Дачні, житлові будинки (блоки, цегла), котеджі, магазини, супермаркети, ангари, автомийки, шиномонтаж, гаражі, будвагончики, лазні, металоконструкції, кафе, альтанки, добудови. Розбірні та різних форм (збільшення площ). Тел.: (097) 931-25-04, (050) 100-90-91.

КУПЛЮ

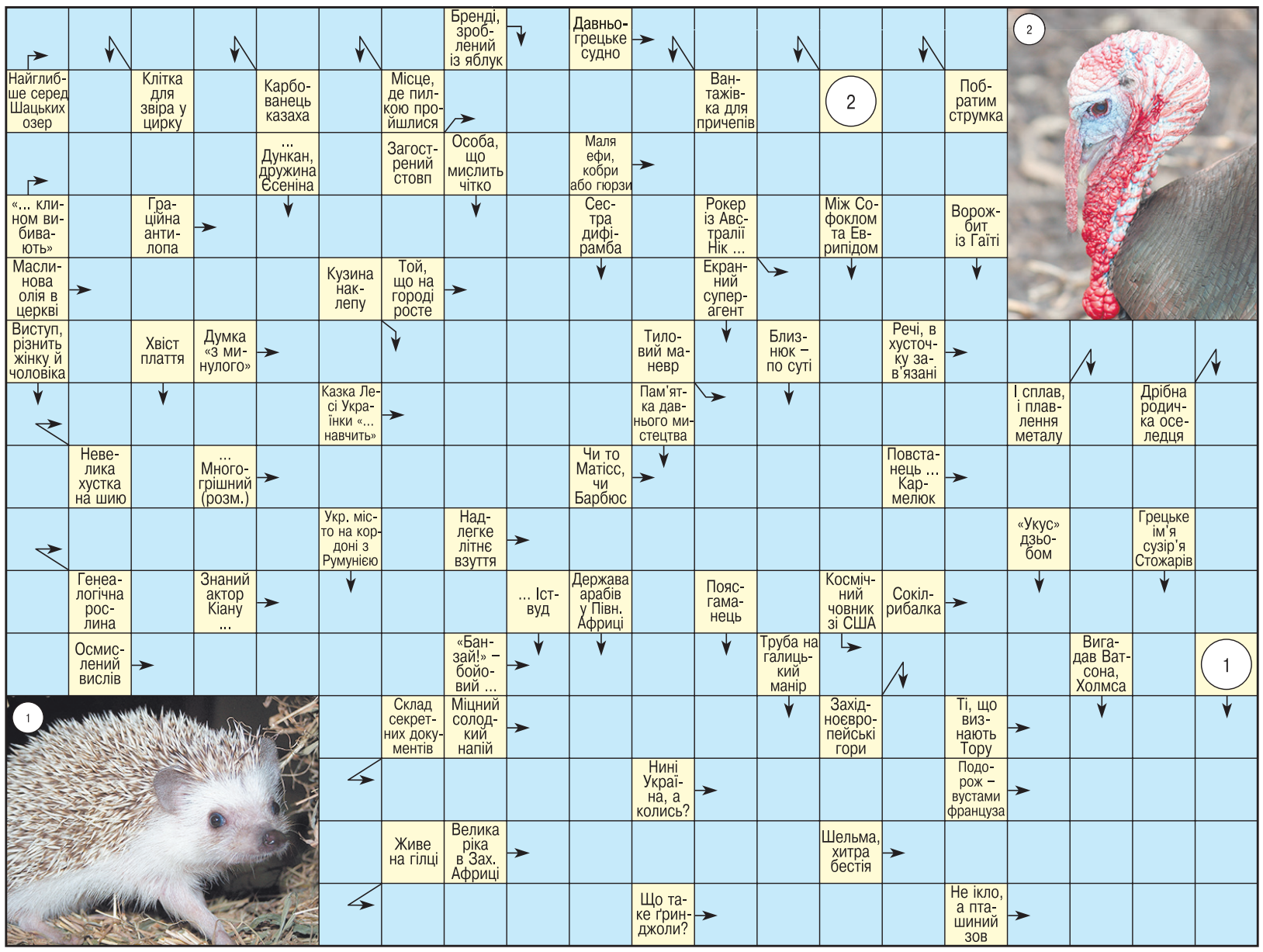
♦ Б/в меблі: дивани-малятка, розкладні крісла, мякі куточки, півтора спальні ліжка, кухні, дитячі стінки (після 2000 року виробництва). Комісійний магазин «Плюшкін». Тел.: 72-73-90, (095) 045-31-88.

ПОСЛУГИ

♦ Виготовлення інформаційних стендів для шкільних та дошкільних закладів, вузів, коледжів та інших навчальних та адміністративних установ. Тел.: (099) 732-85-98, (098) 919-40-01, пошта: sf_marchuk@ukr.net

РІЗНЕ

♦ Віддам в добрі руки собаку породи золотистий ретривер у зв'язку з переїздом. 3 роки, дівчинка (документи, всі щеплення). Тел.: (099) 228-77-79.



ВІДПОВІДІ НА СКАНВОРД від 11 червня 2015 року

С	В	І	Ч	А	Д	О	■	К	■	Ж	И	Л	Е	Ц	Ь
■	О	■	І	■	Е	■	Х	О	Р	И	■	Ю	■	У	■
Х	Р	И	П	■	Й	■	■	Н	■	В	И	Б	О	Р	И
■	С	■	С	А	Л	Ь	Ц	Е	■	І	■	А	■	К	■
■	К	Р	И	С	■	■	А	З	О	Т	■	С	П	А	М
■	Л	■	■	К	О	В	П	А	К	■	П	■	Е	■	У	О	Т	Т	С
М	А	Й	Н	Е	■	М	О	В	А	■	У	С	П	І	Х	■	Е	■	А
Е	■	О	■	Т	Р	И	К	О	■	А	Т	О	С	■	О	Б	Р	И	В
Б	А	С	К	И	■	К	■	Д	Е	М	О	Н	І	З	М	■	Е	■	А
Л	■	И	■	З	М	А	Х	■	■	П	■	Я	■	■	О	Б	М	А	Н
І	■	П	О	М	І	Ч	■	З	М	І	Й	■	П	Ю	Р	Е	■	М	■
■	■	■	■	Л	■	■	М	У	Р	О	М	■	Н	■	Т	Р	О	Я	■
■	■	■	■	Л	О	Т	О	С	■	Л	Е	О	Н	■	М	О	С	С	■
■	■	■	■	Е	■	■	Г	О	Л	О	С	■	А	Ц	Е	Т	О	Н	■
■	■	■	■	Р	А	Й	А	Н	■	П	А	К	Т	■	Н	А	В	А	■

Хроніки ЛЮБАРТА
ВИДАННЯ ВІЛЬНИХ ЖУРНАЛІСТІВ

Реєстраційне свідоцтво
ВЛ №365-99ПР від 26 квітня 2010 р.
Засновник – ТзОВ «Редакція газети «Хроніки Любарта»
Редактор Андрій Лучик
Адреса редакції: м. Луцьк, просп. Волі 1Б, 2-й пов., оф. 2-16
Тел./факс: 788-005
Електронна адреса: **hroniky@gmail.com**
Відповідальність за зміст публікацій та достовірність фактів несе автор.
Редакція залишає за собою право літературного редагування матеріалів. Газета є виданням вільних журналістів, деякі автори працюють під псевдонімами.
Виходить один раз на тиждень.
Обсяг – 4 друк. арк.
ПрАТ «Волинська обласна друкарня»
43025 Волинська обл., м. Луцьк, пр-т Волі, 27
Наклад 10 000 прим. Замовлення: 2175.

З приводу розміщення реклами звертайтеся:
(095) 712 25 98
hroniky.reklama@gmail.com

Під час підготовки номера використовувалися інформаційні повідомлення та фотографії з сайтів: pravda.lutsk.ua, vip.volyn.ua, simya.com.ua, volynnews.com, volynpost.com, uk.wikipedia.org, hromadske.volyn.ua

www.facebook.com/hroniky.lubarta ЧИТАЙТЕ «ХРОНІКИ ЛЮБАРТА» У FACEBOOK

ДВА КОЛЕСА В БЕРЛІНІ

Юрій КОНКЕВИЧ

У Луцьку нині юзають велосипедне питання: «Дайош велодоріжки і велопарковки!», «Геть автоандонів!», які, крім того, що заважають пішоходам, то ще й ненавидять велосипедистів.

Вряди-годи центральним проспектом ганяють велопаради, а центральний майдан збирає велотусовку із вимогами на кшталт «два колеса крутіші за чотири». Покрасуватися в соцмережах фоткою на велику – це вже й дуже політкоректно і політперспективно. Напевне, ми на стадії початку боротьби велосипедистів за свої права, так само, як колись некурці у світі захищалися від любителів затягнутися.

Тому доречною буде для ровeристів і ложка дьогтю з Європи, яка вже давно велосипедизована. Ну як ложка – просто нагадування про те, що у всіх учасників дорожнього руху рівні права. Так, велодоріжки в Берліні – звичне явище, і люди на роверах дуже сердяться, якщо пішохід ненароком ступить на їхню територію. Я чув на свою адресу кілька разів навіть щось про «швайне»… Так, велопрокат (10 євро на день) і велопарковки у німецькій столиці є на кожному кроці. Але є й відповідальність людей на роверах. Вони не їздять п'яними, не викидають пивні пляшки на льоту в корчомахи, але зупиняються на зеленому кольорі світлофора (у Берліні їх називають «ампельманами»), вони ніколи не їдуть центром вулиці і взагалі нечасто виїздять на проїжджу частину. Порядок на дорозі та тротуарі – це коли порядок в голові.

Депутати бундестагу реально їздять на роботу в парламент на роверах. Це не бутафорна велостоянка біля рейхстагу! До слова, одного з них побачив дорогою на роботу і в метро.

Німецькі велосипедисти – виховані учасники дорожнього руху. На світлофорах гальмують, чекаючи червоного «ампельмана».

Велодоріжки в Берліні мають УСІ значимі проспекти і ключові магістралі. У принципі, і на невеличких вуличках є метрова смуга для двоколісних.

У місті повнісінько забутих господарями двоколісних. Вони пересіли на нові, а старі припнули на замок. Забуті велики ніхто не чіпає, але вони із здутими шинами нагадують літаки, які склали крила.

АСТРОЛОГІЧНО-ПОЛІТИЧНИЙ ГОРОСКОП НА 19 – 25 ЧЕРВНЯ

ОВЕН (21.03 – 20.04)
Ігор Єремеєв (3 квітня 1968 р.)

Нардеп

Будь-які витрати цього тижня здаватимуться вам безглуздими. Через невдалі придбання й голослівну полеміку почуватиметеся як мишоловка без сиру. Через невиконані обіцянки-цяцянки докори сумління не гризтимуть. А дарма, застерігають зорі.

ТЕЛЕЦЬ (21.04 – 21.05)
Артур Василевський (21 квітня 1961 р.)

Депутат Луцької міської ради

Ваші проблеми стануть не такі гарячі, підмога з Галіції відведе удар. Турботи розчиняться як окріп у холодній воді. На всяк випадок розвідайте, де дешевші дрова. Зима близько.

БЛИЗНЯТА (22.05 – 21.06)
Брати Кононовичі (12 червня 1980 р.)

Місцеві комсомольці

Цього тижня зорі неабияк хвилюються про фізичний та психічний стан Близнят. Остерігайтеся контактів з гострими та тупими предметами, водою, повітрям, правими, лівими, а особливо з протилежною статтю. Ви можете розмножитися. А це небезпечно для довкілля.

РАК (22.06 – 23.07)
Олена ГОЛЄВА (11 липня 1980 р.)

Депутат Луцької міської ради

Буденні клопоти доберуться до вас навіть з-за кордону. Старі мозолі нагадуватимуть про себе, не допоможе й модельне італійське взуття. Наберіться сил, посмакуйте морськими делікатесами та запасіться терпінням.

ЛЕВ (24.07 – 23.08)
Іван Кубіцький (29 липня 1959 р.)

Директор департаменту ЖКГ м. Луцька

Цього тижня зорі любитимуть Левів ніжно (від англ. – tender). Благоустроєно приголублять, нанесуть розмітку цілунків на натруджене чоло, оросять слізьми зливових каналізацій і ніжно покладуть в асфальт. Зверніть увагу на фізичні вправи. Рекомендовано жим баняка з холодною водою в позі лежачи.

ДІВА (24.08 – 23.09)
Валентин Вітер (4 вересня 1973 р.)

Голова Волиньради

Хмари над вашою головою дедалі густіші. Подих вітрів змін дедалі відчутніший та зимніший. Ґрунт під ногами дедалі сипучіший. Зорі наполегливо радять відвідати стоматолога. Пропросіть у нього запасну щелепу з іклами. Хтозна, може, й згодиться.

ТЕРЕЗИ (24.09 – 23.10)
Петро Шпига (30 вересня 1973 р.)

Начальник УМВСУ Волинської області

Зорі з-за Кавказу обіцяють зміни. Незабаром проводитимете кастинг новоприбулих. Запасайтесь нервами і поп-корном. Не розслабляйтесь, ваш тил неміцний, частіше вдягайте вишиванку. Не перенапружуйтесь надто, хоча навіть зайві зморшки будуть пасувати вашій чарівності.

СКОРПІОН (24.10 – 22.11)
Ольга КУЛІШ (27 жовтня 1961 р.)

Гендиректор ВОДТРК

Конкуренти не сплять. Не будьте надто самовпевненою. І Скорпіона можна приручити. Ваші ходи конем не завжди виправдані і оточення це помічає. Та й пішки вже давно канули в лету, залишився лише вірний ферзь. Життя триває і все минає – така виробнича потреба.

СТРІЛЕЦЬ (23.11 – 21.12)
Олександр Курилюк (11 грудня 1970 р.)

Депутат Волиньради

Зорі радять Стрільцям достатньо уваги приділяти сім'ї, а особливо дітям. Ба більше: цілим колективам дітей! Громадсько-політичний comming out в новій іпостасі додасть натхнення на подальші звершення.

КОЗОРІГ (22.12 – 20.01)
Богдан ШИБА (8 січня 1962 р.)

Депутат Луцької міської ради

Потурбуйтесь про здоров'я. Змастіть шатуни і крутіть педалі чимдужче. Будете і здоровіші, та й подалі від електротранспортних проблем. Там про вас ще не раз згадають недруги. Купіть магнезію. Не завадить підкачатися в залі перед осіннім марафоном.

ВОДОЛІЙ (21.01 – 19.02)
Зоряна Герасимчук (18 лютого 1972 р.)

Виконувач обов'язків ректора ЛНТУ

Хмари над вашими життєвими горизонтами поволі згущуються і ось-ось вдарить блискавиця. Хоча хтозна, може, і не влучить. Зорі радять берегти нерви і запасатися валер'янкою. Головне – без паніки. Завжди можна отримати другий шанс в «городе русской славы».

РИБИ (20.02 – 20.03)
Володимир Гунчик (9 березня 1958 р.)

Волинський губернатор

При складанні персонального гороскопу перше запитання, яке ставлять штатні астрологи, звучить «Kim pan jest z zawodu?» Тобто «Хто ви за професією?» Допоки самі не визначитеся, де й ким ви працюєте, – жодних астрологічних прогнозів!