ВИДАННЯ ВІЛЬНИХ ЖУРНАЛІСТІВ
Хроніки ЛЮБАРТА
№10 (173) • 27 березня 2014 року
ЦІНА 1 грн

УСЬОМУ СВІЙ ЧАС:

ПІСЛЯ 30-РІЧНОЇ ПАУЗИ ХУДОЖНИК ВЗЯВ ДО РУК ПЕНЗЛЯ стор. 13

ОДНІЄЮ НОГОЮ В ЄВРОПІ

УКРАЇНА НЕДОПІДПИСАЛА УГОДУ ПРО АСОЦІАЦІЮ З ЄС

стор. 8

ЦІЛКОМ ТАЄМНО

ІГОР КУЛИК: «КОЛИ НЕ ГОВОРЯТЬ ІСТОРИКИ – ГОВОРЯТЬ ПОЛІТИКИ»

Лучанин Ігор Кулик віднедавна очолює Галузевий державний архів Служби безпеки України – структуру, яка зберігає величезний пласт важливих документів, значна частина яких досі лишається невивченою. Як тепер працюватиме держархів СБУ, ми розпитали у нового керівника. стор. 4

ДОРОГІ ДОРОГИ

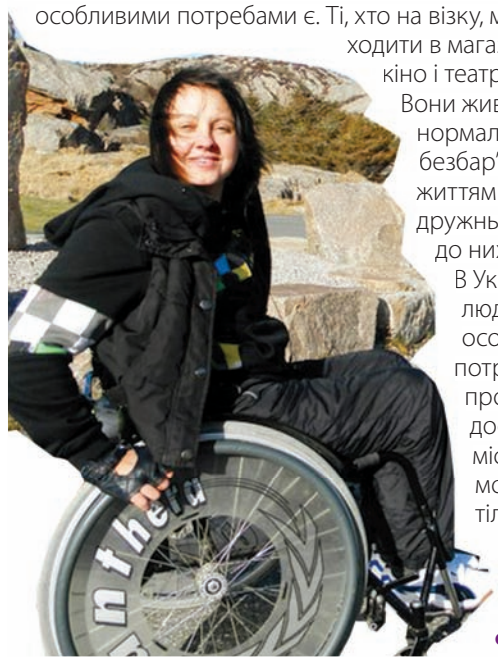
РЕМОНТ поВОЛІ

Не перший рік луцькі чиновники обговорюють тему розширення проспекту Волі в Луцьку. Транспорту в місті стає більше, паркуватися ніде, а маленьке ДТП десь, наприклад, в районі вулиці Чехова здатне пригальмувати рух центральним проспектом до швидкості кількох кілометрів на годину. стор. 7

СИЛЬНІ ДУХОМ

ОСОБЛИВІ ЛЮДИ В МІСТІ

На вулицях Західної (і не дуже) Європи люди з особливими потребами є. Ті, хто на візку, можуть ходити в магазини, кіно і театри. Вони живуть нормальним безбар'єрним життям у дружньому до них місті. В Україні люди з особливими потребами про доступне місто можуть тільки мріяти…



стор. 10

АЛЬМА МАТЕР

СТУДЕНТИ ПРОТИ ДЕПУТАТІВ

Студенти Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки закликають політиків дбати про Україну з сильною економікою, професійною армією і якісною освітою, а не говорити про перейменування їхнього вишу.

Як відомо, 5 березня на сесії Волинської обласної ради перший заступник голови Олександр Пирожик висловив ініціативу щодо повернення СНУ попередньої назви – Волинський національний університет імені Лесі Українки, яку підтримала більшість депутатів. Однак така ідея студентській спільноті не сподобалася.

«Шановні політики, зараз у вас є шанс довести, що народ, обираючи вас на ці посади, зробив правильний вибір, і в час кризи та військової інтервенції ви зможете вести нашу країну до світлого майбутнього. У цей нелегкий для всіх час саме вам випала доля стояти біля керма, тож оберіть правильний вектор для руху, оминаючи дрібні рифи, що ведуть до непорозуміння та суперечок. Ми, студенти, не бачимо доцільності порушувати питання перейменування ВНЗ чи вулиць, створення для цього окремих комісій, недоречних публічних виступів, коли на часі створення нової України», – йдеться у заяві студентства, опублікованій на офіційному сайті СНУ.

ІНІЦІАТИВА

У ЛУЦЬКУ ХОЧУТЬ ПАМ'ЯТНИК ЧОРНОВОЛУ

У місті за кілька років планують встановити пам'ятник політику та дисиденту В'ячеславу Чорноволу.

Про це розповів заступник голови Волинської облради Ігор Гузь, пише «ВолиньPost».

«Чорновіл заслужив пам'ятник у місті Луцьку. Треба цю роботу починати, треба створювати оргкомітет… Може, не за рік, за два, за три пам'ятник має бути», – пояснив він.

Також Гузь нагадав, що нова влада зобов'язана довести до кінця розслідування справи щодо можливого вбивства Чорновола 25 березня 1999 року. За його словами, серед замовників можуть бути найвищі посадовці.

АСТАННЄ ПАКРАЩЕННЯ

РЕМОНТ В КАБІНЕТІ БАШКАЛЕНКА РОЗПОЧАЛИ ПРИВИДИ?

Андрій ЛУЧИК, Тетяна ГРІШИНА

Волинська влада не знає, хто й за які кошти розпочав ремонт кабінету голови Волинської ОДА. Про це йдеться у відповіді на запит «Хронік Любарта», який газета отримала від Комунальної установи «Управління будинком Волинської обласної ради».

«Відповідно до Договору оренди нежитлових приміщень від 23.01.2012 р., Волинська обласна рада як Орендодавець передала в тимчасове користування нежитлові приміщення другого поверху, які перебувають на балансі комунальної установи «Управління будинком Волинської обласної ради» для службового користування Волинській облдержадміністрації (Орендарю). Умовами цього Договору передбачено, що Орендар зобов'язується своєчасно здійснювати за власний рахунок профілактичне обслуговування та ремонт Майна, яке орендує.

Фото Ігоря Гузя

Ремонт кабінету та приймальної голови облдержадміністрації було розпочато після того, як обов'язки голови Волинської облдержадміністрації почав виконувати Олександр Башкаленко.

Надати інформацію про виконавця та комплекс виконуваних ремонтних робіт, а також їх вартість ми не в змозі, оскільки ніяких договорів на ремонт цих службових кабінетів комунальна установа з будь-якою підрядною організацією не укладала», – йдеться у відповіді.

Варто зазначити, що про підрядні організації та суми витрат нічого не знають ані у Волинській обласній раді, ані в облдержадміністрації. Отож, ймовірно, що Олександр Башкаленко розпочав ремонт у кабінеті голови власним коштом.

Востаннє ремонт в кабінеті голови Волинської ОДА робили у 2007 році. Як повідомив «Хронікам Любарта» тодішній волинський губернатор Володимир Бондар, з кабінету забрали дерев'яні панелі та облаштували інтер'єр у стилі волинських кольорів – червоних та білих.

Після «другого пришестя» Бориса Клімчука, останній косметично ремонтував кабінет – змінив тон окремих елементів інтер'єру.

«Це був сучасний кабінет. Для чого Олександр Башкаленко розпочав там ремонт – я не знаю», – висловив свою думку Володимир Бондар.

Нагадаємо, що в інтерв'ю «Хронікам Любарта» Башкаленко заявив, що планував зробити в кабінеті голови лише косметичний ремонт – пофарбувати стіни, посилаючись на те, що в кабінеті було накурено.

Проте, як бачимо з фото, бажання Олександра Башкаленка пішло значно далі, аніж банальне фарбування стін.

Імовірно, тепер, щоб довести кабінет голови до ладу, доведеться все ж витратити не одну бюджетну тисячу.

ВСЕ – НАРОДУ

ВЛАДУ – РАДАМ, ГРОШІ – ПІЛЬГОВИКАМ

Тетяна ГРІШИНА

Уже найближчим часом в Україні почнеться реформа місцевого самоврядування, в якій за основу візьмуть польський досвід.

Про це 26 березня за результатами зустрічі за участі Прем'єр-міністра України Арсенія Яценюка, Віце-прем'єр-міністра України – Міністра регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства в Україні Володимира Гройсмана, Міністра юстиції Павла Петренка повідомив луцький міський голова Микола Романюк.

Зустріч відбулася задля початку обговорення концепції реформування місцевого самоврядування. Як і що змінюватимуть, надалі обговорюватимуть на Форумі місцевого самоврядування у Львові 27 березня.

«Якщо коротко, то вноситься пропозиція про ліквідацію обласних державних адміністрацій, йдеться про створення рад і виконавчих комітетів, будуть просто представники президента чи префекти. Тобто повноваження передаються максимально радам», – зазначив Микола Романюк.

«Ідеться про передання (і ми будемо одним з пілотних проектів) усіх функцій Міністерства юстиції з реєстрації міським радам. Тобто реєстрація речових, майнових прав, землі й багатьох інших. Архбудконтроль (це той, за чиїм дозволом треба було до Києва їздити), також передасть функції міським радам», – додав мер.

Такі послуги надаватиме Центр надання адміністративних послуг. Серед інших ідей концепції – зміна розподілу податків. Зокрема, аби частина прибутку від підприємства залишалася на місцях у територіальної громади.

«Наприклад, я розмовляв з директором підприємства «СКФ-Україна» Володимиром Цибульським. Торік підприємство сплатило 184 мільйони гривень податків, зборів тощо. І тільки 8 мільйонів підшипниковий завод сплатив у місто. Це був податок на доходи фізичних осіб. А йдеться про те, аби 50% прибутку підприємства залишалося у територіальній громаді», – ділиться думками мер.

Окремим питанням буде перегляд пільг. А хочуть запровадити адресну допомогу замість привілеїв. Наприклад, усі будуть платити в транспорті, от лише пільговикам для цих потреб даватимуть гроші.

Міський голова каже, що, зі слів урядовців, зміни до Конституції будуть готові до 15 квітня. Тобто до президентських виборів вже стартуватиме реформа місцевого самоврядування.

ВОГНІ МАЛЕНЬКОГО МІСТА

Анна РОСТОВА

ДЕПУТАТУ СПАЛИЛИ МАШИНУ. КАЖЕ, ЦЕ РОЗПРАВА БАНКІРІВ

Депутату Луцької міської ради Роману Бондаруку невідомі спалили автомобіль «Лексус».

Підпал стався в ніч з 23 на 24 березня на парковці в дворі Волинської обласної друкарні. Зі слів Бондарука, камери спостереження зафіксували чоловіка, який розлив бензин навколо машини та підпалив його. «Лексус» згорів, а правоохоронні органи відкрили кримінальне провадження за статтею 194 Кримінального кодексу України (умисне знищення або пошкодження майна).

Про свою версію замовників паліїв депутат розповів 26 березня під час засідання сесії міської ради. Зокрема, свої думки він виклав у зверненні, адресованому до прокурора Волинської області, начальникам управління Служби безпеки України та управління внутрішніх справ в області.

«Починаючи з жовтня 2013 року, керівництво «Західінкомбанку», попередньо змовившись з міським головою, підконтрольними йому ЗМІ та деякими депутатами, почали дискредитацію мене як депутата. Розповідали вкладникам банку та громадянам міста, що завдяки мені «Західінкомбанк» не може повернути депозити вкладникам. Таким чином вводили їх в оману та відтягували час для повернення коштів вкладникам. Керівництво банку та міський голова як колишній банкір чудово усвідомлювали, що повернення кредитів не несе за собою зобов'язання повернути депозити. Держава забезпечила єдиний законний механізм захищення людей від нечесних банкірів – це Фонд гарантування вкладів», – зазначив депутат.

Як відомо, депутата Романа Бондарука представники банку неодноразово називали одним з найбільших боржників. Обранець громади зізнавався, що справді справи з банком мав і вирішував їх у судах.

«Але після того, як зрозуміли, що моральний та психологічний тиск на мене не діє, вони вирішили залякати мене за допомогою бандитів. У ніч з 23 на 24 число мені спалили машину», – каже депутат.

Своєю чергою, міський голова Микола Романюк звинувачення в дискредитації Бондарука пов'язує з наближенням виборчої кампанії: «Не буду виправдовуватися і навіть не коментуватиму цього звернення, яке прозвучало. Це навмисно зроблено для того, аби

Фото ВолиньPost

відвести від себе стрілки».

Водночас, як пише видання «ВолиньPost» із посиланням на в.о. начальника обласного УМВС Михайла Руденка, розглядається версія, що паліями були «особи, які причетні, мають стосунки з колекторськими компаніями, мають відношення до «Західінкомбанку», який мав певні фінансові стосунки з Бондаруком, певні спори».

Кошти для допомоги військовим частинам, які дислокуються на території Волинської області, можна переказувати на благодійний рахунок:

р/р 26006055500199 в ПАТ «КБ ПриватБанк»

МФО 303440

Код 20129977

Отримувач: Волинська обласна організація Української спілки ветеранів Афганістану.

Призначення платежу: благодійний внесок для розподілу військовим частинам, дислокованим на Волині.

По інформацію щодо надання допомоги звертатися у обласний військовий комісаріат за номером телефону **(0332) 25-25-21.**

ВИМОГА

АВТОМОБІЛІСТИ ПРОСЯТЬ СКАСУВАТИ УТИЛІЗАЦІЙНИЙ І АКЦИЗНИЙ ЗБОРИ

Анна РОСТОВА

91 підприємець звернувся до Луцької міської ради з проханням апелювати до центральних органів влади з проханням скасувати утилізаційний та акцизний збори на переобладнання автомобілів.

Звернення 26 березня під час сесії міської ради зачитав член громадської організації «Автомайдан України» Юрій Слива.

Він зазначив, що подібні звернення вже оприлюднили у низці західних областей України. Більше того, вісім регіональних відділень митниць нині блокують з метою виконання вимог автомобілістів, які обіцяють за потреби заблокувати і волинські митні пости.

Зокрема, підписанти просять скасувати наступні законодавчі акти: «Про утилізацію знятих з експлуатації транспортних засобів», «Про внесення змін до Податкового кодексу щодо оплати екологічного податку за утилізацію знятих з експлуатації транспортних засобів...» та «Про внесення змін до Податкового кодексу України щодо ставок окремих податків», а саме пунктів 2-6 розділу I, якими внесено зміни до статей 213, 215, 216, 221, 222 Податкового кодексу України.

«Введення утилізаційного та акцизного зборів на переобладнання автомобілів не дало жодних позитивів для бюджету держави, області й міста, але створило низку проблем та завдало відчутного удару по сотнях луцьких підприємців, задіяних у галузі з продажу та переобладнання автомобілів, та по їхніх родинах», – йдеться у зверненні.

Автомобілісти наголошують, що місцеві та державні бюджети від відмови ввезення на митну територію України лише одного автомобіля втрачають понад 25 тис. грн, підприємці втратили прибутки і припинили сплачувати податки, що складали від 670 грн до 6000 грн на місяць залежно від виду діяльності, а Пенсійний фонд щомісяця недоотримає 500 і більше грн з кожного працівника у вигляді єдиного соціального внеску.

ШАНА

ГЕРОЙ ЄВРОМАЙДАНУ ПОСМЕРТНО СТАВ ПОЧЕСНИМ ЛУЧАНИНОМ

Тетяна ГРІШИНА

Луцька міська рада посмертно надала звання Почесного громадянина Луцька Василю Мойсею.

Рішення рада ухвалила 26 березня під час сесійного засідання.

Ініціатором стала фракція ВО «Свобода» у міськраді. За таке рішення проголосувало 38 з 42 присутніх депутатів. Зі слів луцького міського голови Миколи Романюка, нагороду вручать батькам героя у День Незалежності під час урочистої академії 24 серпня.

Як відомо, Василь Мойсей народився у 1992 році. У лютому 2014 року його вбила куля снайпера на вулиці Інститутській під час подій Київського Євромайдану. Мойсей проживав у Ківерцях та був членом ВО «Свобода». Навчався в Луцькому інституті розвитку людини Університету «Україна» на 4-му курсі факультету соціальних комунікацій і реабілітації.

Василя поховали 23 лютого у Луцьку на Меморіалі слави. Прощатися з героєм Євромайдану прийшло понад 20 тисяч жителів міста.

SOS

ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ ГРОМАДЯН, ЯКІ ПРИЇХАЛИ З АВТОНОМНОЇ РЕСПУБЛІКИ КРИМ ТА МІСТА СЕВАСТОПОЛЯ

Для отримання всіх видів державної соціальної підтримки, зокрема, пенсій, допомоги, компенсації тощо Вам потрібно звернутися до найближчого органу соціального захисту населення або управління Пенсійного фонду України в зручний для Вас час.

Основні документи, які треба мати при собі (за наявності):

– паспорт;
– посвідчення отримувача пенсії, допомоги, пільговика;
– довідка про надання ідентифікаційного коду.

Там Вам також допоможуть отримати інформацію з усіх питань, які хвилюють Вас наразі, зокрема, з питань розселення, медичного обслуговування, організації навчання та виховання дітей у дошкільних та шкільних навчальних закладах, а також щодо працевлаштування.

З усіх цих питань Ви можете БЕЗПЛАТНО звернутися за телефоном гарячої лінії:

0-800-507-309

Крім того, для отримання допомоги Ви можете звернутися на гарячу лінію:

Пенсійний фонд	**0-800-503-753**
Державний центр зайнятості	**0-800-505-060** **730** – з мобільного телефону
Фонд соціального страхування з тимчасової втрати працездатності	**0-800-501-892**
Телефон довіри Фонду соціального страхування від нещасних випадків на виробництві та професійних захворювань	**0-800-501-383**
Телефон довіри в обласній державній адміністрації	**(0332) 778-139**
Телефон цілодобової гарячої лінії управління з питань цивільного захисту Волинської обласної державної адміністрації	**(0332) 255-485**
Департамент соціального захисту населення Волинської обласної державної адміністрації	**(0332) 778-127**

Додаткову інформацію можна отримати на сайті Мінсоцполітики України **www.mlsp.gov.ua**

ОНОВЛЕННЯ

ЛУЦЬКИЙ ВИКОНКОМ «ПОТОВСТІШАВ»

Анна РОСТОВА

Луцька міська рада розширила кількість членів виконкому до 19 осіб проти 13.

Відповідне рішення депутати ухвалили 26 березня під час сесії міської ради.

Зокрема, рішенням міської ради на підставі особистої заяви вивели начальника луцького міськвідділу Василя Марчишака. Як писали «Хроніки Любарта» (див. №4 від 13.02.2014), міліціонер був одним з найбільших «прогульників» засідань виконкому.

Раніше була домовленість з громадськістю розширити кількість членів виконкому до 16 осіб, втім, оскільки пропозицій надійшло чимало, міський голова вирішив розширити кількість членів до 19.

Таким чином, сесія міської ради затвердила такі кандидатури:

Олега Бондарука (креатура громадської організації «Автомайдан-Україна», приватний підприємець, 1981 р. н.);

Юрія Довгуна (від депутатської групи «Рідне місто», директор господарства «Рідний сад», свого часу був депутатом Луцької міської ради, 1968 р. н.);

Миколу Євтушина (креатура партії УДАР, виконавчий директор ГО «Центр ефективних технологій», 1973 р. н.);

Богдана Климчука (кандидатура ГО «Самооборона Майдану», директор турагенства «Патріот», 1983 р. н.);

Юрія Кресака (від Громадського сектору Волині, голова Волинського відділення Комітету виборців України, 1972 р. н.);

Юлію Сабатюк (кандидатура Волинського інституту права, голова Асоціації об'єднань співвласників багатоквартирних будинків «Лучани», 1970 р. н.);

Олександра Тиводара (креатура від ВОО Української Спілки Ветеранів Афганістану, заступник голови Волинського відділення спілки, 1966 р. н.);

Під час обговорення депутат Андрій Осіпов зауважив, що міський голова не оновив виконком, а лише його розширив, залишивши у складі виконкому багатьох членів, які часто пропускають засідання. Разом з тим, міський голова Микола Романюк зазначив, що він за те, аби представники громадськості і молоді люди приходили до влади.

Голосування відбувалося «пакетом», тобто не за кожного з кандидатур окремо. За новий склад комітету проголосували 42 з 43 присутніх. Окрім цього, зазначимо, що новообраний секретар ради Сергій Григоренко відповідно до посади також став членом виконкому.

КРІСЛО

ЛУЦЬКРАДА ОБРАЛА НОВОГО СЕКРЕТАРЯ

Тетяна ГРІШИНА

Сесія міської ради обрала нового секретаря: ним став 35-річний член партії «Батьківщина» Сергій Григоренко.

Як відомо, потреба обирати нового секретаря виникла у зв'язку з тим, що колишній – Григорій Пустовіт – очолив Волинську облдержадміністрацію. Голосування відбувалося за допомогою бюлетенів. Загалом участь у виборах секретаря взяло 45 депутатів. Підтримали кандидатуру Григоренка 33 обранці. Проти були десятеро. Два бюлетені визнали недійсними, а ще шість не використали.

Підтвердили результати голосування 42 із 43 присутніх депутатів. Додамо, що кандидатуру Сергія Григоренка вніс луцький міський голова Микола Романюк. У кулуарах поговорювали про те, що посаду секретаря може обійняти інший білосердечний Василь Гриб, і навіть лідер депутатської групи «Новий Луцьк» позапартійна Ірина Констанкевич.

Сергій Григоренко народився в Луцьку, закінчив історичний факультет Волинського національного університету імені Лесі Українки. Працював у групі компанії «ПАККО», державно-комунальному підприємстві «Молодість», радником колишнього голови Волинської обласної ради Анатолія Грицюка, у ТзОВ «КМ-Холдинг». З 2002 року член ВО «Батьківщина», два терміни поспіль обирався до Луцької міської ради, з квітня 2013 року очолює Луцьку міську партійну організацію ВО «Батьківщина».

ІГОР КУЛИК: «КОЛИ НЕ ГОВОРЯТЬ ІСТОРИКИ – ГОВОРЯТЬ ПОЛІТИКИ»

Розмовляла Ірина КАЧАН

Лучанин Ігор Кулик віднедавна очолює Галузевий державний архів Служби безпеки України – структуру, яка зберігає величезний пласт важливих документів, значна частина яких досі лишається невивченою. За президентства Віктора Ющенка СБУ взялася за розсекречення архівних матеріалів радянської епохи. Та з приходом до влади Віктора Януковича все кардинально змінилося – науковцям і дослідникам історії створювали низку перешкод, аби не дозволити проливати світло на «білі плями» української історії. Як тепер працюватиме держархів СБУ, ми розпитали у нового керівника.

– Пане Ігоре, що сьогодні являє собою архів СБУ?

– Це цілий пласт документів і справ, у яких відображена доля конкретної людини, цілого українського народу від 1918 року і останніх днів Радянського союзу. Там є історія і людини, і держави. Архів створено 1 квітня 1994 року на базі архівних фондів органів державної безпеки УРСР та України. Матеріалів справді дуже багато. Це кілька поверхів будинку і ще більший масив документів зберігається у регіонах. Щоб уявити обсяг, то якщо всі ці справи поставити одну до одної, то, мабуть, це зайняло б один великий житловий будинок.

– Які найважливіші для історії матеріали зберігаються у фондах архіву?

– Документи є різні. Найбільші фонди містять кримінальні справи на людей, засуджених за політичними мотивами, частину з яких потім було реабілітовано. Це документування, листування КДБ УРСР з партійними органами, вищим керівництвом КДБ у Москві. Це різні справи на відомих діячів, письменників, повстанців, священиків. Також тут зберігаються особові справи колишніх співробітників НКВС. Є й колекція друкованих видань НКВС, які стосуються ОУН та УПА.

– Але величезна кількість матеріалів досі невивчена, а винні в цьому ті, хто в різні часи був при владі. Можна сподіватися, що нині ситуація почне змінюватися?

ПЕРСОНА

Ігор Михайлович Кулик народився 1983 року в Луцьку. Закінчив історичний факультет Волинського державного університету імені Лесі Українки. Брав активну участь у громадському житті міста. У 2005-2009 роках працював на посаді начальника відділу у справах молоді та спорту Луцької районної державної адміністрації. У травні 2009 року обійняв посаду начальника відділу Департаменту архівного забезпечення Служби безпеки України, де працював до червня 2010 року. З липня 2011 року – експерт з доступу до архівів Центру досліджень визвольного руху (Київ). Був одним з координаторів проекту «Доступ до архівів як право на суспільну пам'ять», у рамках якого став співавтором довідника «Право на правду. Практичний порадник із доступу до архівів» (2012). 14 березня 2014 року призначений на посаду начальника Галузевого державного архіву Служби безпеки України.

– Я у це вірю. Власне наші завдання – це формування національного архівного фонду, тобто всіх цінних і цікавих для історії архівних документів, збереження, облік цих документів. Ну і, звісно, надання доступу дослідникам, читачам, родичам до всіх тих справ, які зберігаються в архіві. До слова, при архіві діє науковий відділ, який проводить наукову розробку фондів архіву. І за результатами видає книжки.

– Як нова влада змінюватиме роботу архіву СБУ?

– Є дві речі, які, я сподіваюся, нам вдасться забезпечити. По-перше – максимально широкий доступ усім, від родичів до науковців, до документів, які зберігаються в архіві. А це, своєю чергою, дасть можливість усім зацікавленим досліджувати історію і відкривати українцям очі на таємниці, які ховають в собі фонди архіву. По-друге, ми плануємо вивести архіви періоду 1918-1991 років з-під підпорядкування архівів сучасних спецслужб і правоохоронних органів (а це Служба безпеки України, Міністерство внутрішніх справ, Служба зовнішньої розвідки), зосередити ці документи в окремому державному галузевому архіві, який в ідеалі підпорядковуватиметься Українському інституту національної пам'яті. Такі напрацювання були ще у 2006 році, коли створювався цей інститут, але тоді це не було реалізовано. З цією метою зараз розробляється нове законодавство про режим доступу до архівів комуністичної карально-репресивної системи.

– Чому протягом останніх років СБУ чинило перешкоди в доступі до матеріалів архіву?

– Такі перепони створювало попереднє керівництво держави, починаючи від Президента. Це накладало відбиток на роботу всіх спецслужб, які за попередньої влади, по суті, повторювали практику радянських спецслужб – залякування, погрози, навіть вбивства в останні дні революційних подій. Владі невигідно було показувати правду, бо на основі цього дуже легко провести паралелі й показати, що радянський тоталітаризм насправді триває, він просто змінив обличчя, але засоби й методи діяльності лишаються схожими.

– І в особі тепер уже колишньої влади, і в особі «дружньої» сусідньої держави…

– Саме так. Ситуація повторюється. І наше завдання – аби це не повторювалося. Тому цей архів має бути в одному місці, не розпорошений. Щоб був максимальний доступ і не створювали перепон в доступі до фактів, які свідчать про злочини проти прав людини, вчинені владою. Іноді цілком дрібних перепон на зразок, що це режимний об'єкт, що ви не маєте права прийти, принести ноутбук, скопіювати щось.

– А саме так і відбувалося?

– Починаючи від бажання не дати інформацію до створення якихось суто механічних перешкод, приводів для відмови чи затягування з видачею запитуваного документу. Надання інформації розтягувалося на роки або ж, скажімо, видавалося не більш як два томи раз на місяць чи квартал. Встановлювалися якісь неписані правила. Бувало й таке, що посилалися на те, що десь наявна конфіденційна інформація, при цьому не надавали цілий документ. Якщо мета не допустити заявника, то методів перешкодити отримати інформацію є безліч. Головне – саме таких, які не порушували б законодавство.

– То виходить, що законодавство вкрай недосконале?

– Насправді це далеко не найбільша проблема. Так, законодавство треба врегульовувати і вдосконалювати, але навіть наявне чинне законодавство дозволяє науковцям і дослідникам вільно відвідувати архів, працювати з історичними документами, які їх цікавлять. Тому вся річ у тому, яку установку дає керівництво СБУ на можливість вивчення певних історичних моментів.

– А є документи, доступ до яких заборонений або обмежений для всіх?

– Звичайно, є частина документів, які перебувають під українським грифом «цілком таємно». Навіть для дослідників вони недоступні. Але їхня кількість не така велика – це 226 одиниць зберігання із 200 тисяч, які наразі є у наших фондах. Доступ до них мають лише ті люди, які пов'язані із захистом державної таємниці, мають відповідні повноваження.

– Ігоре, які перші враження від роботи?

– Перше моє враження – кількість звернень надзвичайно зменшилася. Хоча це можна пояснити частково революційними подіями.

– Які документи, які теми і періоди, на твою думку, передусім треба розсекречувати і доносити до суспільства?

– В архіві зараз зберігається дуже багато документів, які не досліджені, які науковці навіть ще не тримали в руках. І які могли би пролити світло на певні сторінки історії України. Якби нам вдалося дослідити всі наявні документи і на основі цього видати збірники документів, науково-популярні статті й книги, то це була б велика справа для держави.

Через невивчення історії на найбільш дражливих темах дуже часто спекулюють політики. Бандера, 9 травня, ОУН-УПА, радянсько-німецька війна. Коли не говорять історики – говорять політики. І от якби це все можна було вивчити й оприлюднити, щоби ми чітко знали, що було і як все відбувалося, тоді у політиків було б значно менше можливостей для спекуляцій. І навіть спокійніше було б самому суспільству, бо й воно своєю чергою не піддавалося б на провокативні дії й заяви політиків.

ПОНЕДІЛОК
31 БЕРЕЗНЯ

УТ-1

06.30, 07.00, 08.00, 12.00, 15.00, 18.20, 03.50 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
06.50, 07.45, 08.20, 08.40 Гість студії
07.20, 23.30 Країна on line
07.40 Ера бізнесу
09.00, 21.00, 04.45 Підсумки дня
09.50, 20.50 Час-Ч
10.05, 15.30, 19.10 ГРОМАДСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ
12.10, 18.45, 21.25 Діловий світ
12.45, 02.20 Спецпроект «Единая страна»
14.15 Вікно в Америку
14.45 Euronews
14.55, 05.15 Діловий світ. Агросектор
15.15 Брифінг Кабміну України
17.35, 04.15 Вічний вогонь
18.05 Фінансова перспектива
21.40 Шусте-Live. Будні
22.55 Трійка, Кено, Секунда удачі
23.00, 01.00 Підсумки
00.00 На слуху
00.30 Від першої особи
01.20 ТелеАкадемія
05.20 Шустер-Live. Будні

1+1

06.00 «ТСН-Тиждень»
06.45, 07.10, 08.05, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.00, 08.00, 09.00, 19.30, 23.05, 04.40 «Телевізійна служба новин»
10.00 Х/Ф «ІТАЛІЄЦЬ»
11.20 Х/Ф «КАБЛУЧКА З БІРЮЗОЮ»
15.00 Х/Ф «ДІДИ-РОЗБІЙНИКИ»
16.45 «ТСН. Особливе»
17.10 Т/с «Асі»
20.30 «Гроші. Спецрепортаж»
20.45 «Чисто - ньюз»
21.00 Т/с «Кохання у великому місті - 3»
22.00 «Гроші»
23.30 Т/с «Касл - 2»
00.20, 03.15 Х/Ф «НОКАУТ»
01.45 Х/Ф «ТРИНАДЦЯТЬ»
05.00 Телемагазин

ІНТЕР

05.25 Х/Ф «ВЕЗУЧА»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 17.45 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Х/Ф «НЕ ЗАЛИШАЙ МЕНЕ, ЛЮБОВЕ»
11.20, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.30, 14.20 «Судові справи»
15.20 «Чекай на мене»
18.05, 01.50 «Стосується кожного»
19.05 Т/с «Поки станиця спить»
20.00 «Подробиці»
20.30, 04.30 Т/с «Будинок з ліліями»
23.50 Х/Ф «КИДОК КОБРИ»
02.35 Мультфільми

ICTV

05.10 Служба розшуку дітей
05.15 Світанок
06.15, 19.45 Надзвичайні новини
07.05 Факти тижня
08.45, 12.45, 15.45 Факти
09.15 Надзвичайні новини. Підсумки
10.05, 13.20 Т/с «Прокурорська перевірка»
13.30 Т/с «Вулиці розбитих ліхтарів. Менти-5»
14.20, 16.15 Х/Ф «МІСТЕР І МІСІС СМІТ»
16.55 Х/Ф «ТУРИСТ»
18.45 Факти. Вечір
20.30 Дістало!
21.20, 02.20 Свобода слова
00.50 Х/Ф «АРМІЯ ПІТЬМИ»

СТБ

05.30 «Чужі помилки. Янгол знімає крила»
06.15, 16.00 «Все буде добре!»
08.05, 18.30 «Неймовірна правда про зірок»
09.20 Х/Ф «СЕСТРОНЬКА»
11.10 Х/Ф «ДОНЕЧКО МОЯ»
12.55, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
13.50 «Битва екстрасенсів 13»
18.00, 21.45 Вікна-Новини
21.00 Т/с «Швидка допомога»
22.30 «Детектор брехні - 5»
00.00 «Один за всіх»
01.10 Х/Ф «ІВАН БРОВКІН НА ЦІЛИНІ»
02.45 Нічний ефір

2+2

06.00 Мультфільми (1)
06.15 «Обережно, модерн!»
07.00 Х/Ф «СІМ ПРИГОД СИНДБАДА»
09.00 Д/п «Велика подорож»
10.00 Д/п «Великі битви»
10.45 Д/п «Великі катастрофи»
11.20 Д/п «Останній етап. Довічний вирок»
12.30 Д/п «Хочу жити вічно»
13.30 Д/п «Піраміди»
14.30 Т/с «Зворотній відлік»
18.30 Новини 2+2
19.15 «Королі рингу». «Російська боксерська команда» - «Українські Отамани»
22.10 Х/Ф «РЕМБО-2»
00.10 Х/Ф «ВІДДАЧА»
02.00 Х/Ф «ДОРОГА НА СІЧ»

МЕГА

06.00, 23.30 Загадки Всесвіту
06.50 Жертви природи
07.40 Шалені розумники
08.40, 14.30 Сміття у великому місті
09.30, 19.30 Секретні історії
10.30 Містична Україна
11.30, 16.30 В пошуках пригод
12.30 Тварини крупним планом
13.30 Вбивця Земля
15.30, 21.30 Сучасні дива
17.30, 20.30 Фантастичні історії
18.30 В пошуках істини
22.30 Гори Шотландії
00.30 Покер
01.20 Таємні знаки
05.30 Легенди бандитської Одеси

ТРК «УКРАЇНА»

06.15, 05.25 Срібний апельсин
07.00, 09.00, 15.00, 19.00,
03.10 Події
07.15 Ранок з Україною
09.10 Т/с «Пам'ять серця»
13.10 Т/с «Подружжя»
14.10, 15.20, 17.10 Т/с «Слід»
18.00 Т/с «Сашка»
19.45 «Говорить Україна»
21.00, 22.30 Т/с «Дикий 4»
22.00 Події дня
23.30 Х/Ф «КОСМОПОЛІС»
01.40, 03.55 Х/Ф «ЛЮБОВ ЗІ ЗБРОЄЮ»

НОВИЙ КАНАЛ

05.30 Україна чудес
06.10, 06.55 Kids Time
06.15, 13.50 М/с «Панда Кунг-Фу»
07.00 Підйом
08.00, 19.00 Т/с «Вороніни»
08.55, 17.05 Т/с «Не родись вродлива»
09.50 Т/с «Щасливі разом»
15.05 Х/Ф «ТАКІ РІЗНІ БЛИЗНЮКИ»
18.00, 02.25 Репортер
18.20 Абзац!
20.00 Ревізор
22.30 Страсті за Ревізором
23.50 Педан-Притула шоу
01.40 Т/с «Пан Ам»
02.30 Служба розшуку дітей
02.35, 03.35 Зона ночі
02.40 Десята муза в Україні
03.10 Моє серце ножами проймає
03.40 Становлення українського німого кіно

ВІВТОРОК
1 КВІТНЯ

УТ-1

06.30, 07.00, 08.00, 12.00, 15.00, 18.20 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
06.50, 07.45, 08.20, 08.40 Гість студії
07.20 Ера будівництва
07.25, 23.30 Країна on line
07.40 Ера бізнесу
09.00, 21.00, 04.45 Підсумки дня
09.55, 20.40 Час-Ч
10.10, 15.30, 18.50 ГРОМАДСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ
12.10, 18.05, 20.50 Діловий світ
12.45, 02.20 Спецпроект «Единая страна»
14.45 Euronews
14.55, 05.15 Діловий світ. Агросектор
15.15 Брифінг Кабміну України
21.40 Шусте-Live. Будні
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00, 01.00 Підсумки
00.00 На слуху
00.30 Від першої особи
01.20 ТелеАкадемія
04.15 Д/ф «Свята Софія. У фокусі драми та воскресіння»
05.20 Шустер-Live. Будні

1+1

06.05, 07.00, 08.00, 09.00, 19.30, 23.20, 02.10 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 08.05, 09.10 «Сніданок з 1+1»
10.00, 20.45 «Чисто - ньюз»
10.15, 03.15 «Красуня за 12 годин - 2»
11.10, 04.00 «Сімейні мелодрами - 3»
12.05, 02.30 Т/с «Справа лікарів»
12.55, 13.50, 00.35, 01.20 Т/с «Скліфосовський - 2»
14.45, 21.00 Т/с «Кохання у великому місті - 3»
15.40 «Свати - 5» 1
16.45, 05.00 «ТСН. Особливе»
17.10 Т/с «Асі»
20.30 «Гроші. Спецрепортаж»
22.00 «Міняю жінку - 8»
23.45 Т/с «Касл - 2»
05.10 Телемагазин

ІНТЕР

05.20, 20.30, 04.30 Т/с «Будинок з ліліями»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.30, 17.45 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20, 02.35 Т/с «Зачароване кохання»
11.15, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.25, 14.20 «Судові справи»
15.20 «Сімейний суд»
16.50 Т/с «Жіночий лікар»
18.05, 01.50 «Стосується кожного»
19.05 Т/с «Поки станиця спить»
20.00 «Подробиці»
23.50 Х/Ф «КИДОК КОБРИ 2»

ICTV

04.55, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
05.50 Світанок
06.55, 17.00 Т/с «Опери»
09.15, 19.45 Надзвичайні новини
10.05, 13.20 Т/с «Прокурорська перевірка»
13.45 Т/с «Вулиці розбитих ліхтарів. Менти-5»
14.50, 16.15, 20.30 Т/с «Братани-3»
18.45 Факти. Вечір
22.10 Четверта вежа-2
23.05 Т/с «Лісник»
00.45 Х/Ф «ПРОПАЩІ ХЛОПЦІ. ПЛЕМ'Я»
02.15 Т/с «Спогади про минуле»
03.40 Т/с «Американський тато»
04.00 Стоп-10

СТБ

05.35, 16.00 «Все буде добре!»
07.15, 18.30 «Неймовірна правда про зірок»
08.45 Х/Ф «МІЛЬЙОНЕР»
10.45, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
11.40, 00.20 «МастерШеф - 2»
18.00, 21.45 Вікна-Новини
20.55 Т/с «Швидка допомога»
22.30 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
04.15 Нічний ефір

2+2

06.00 «Обережно, модерн!»
06.25 Х/Ф «ПОВІТРЯНІ ПІРАТИ»
08.00, 09.30 Т/с «Нове життя сищика Гурова. Продовження»
09.00, 18.30 Новини 2+2
16.30 Т/с «Солдати-15»
19.00 Т/с «Пыльная работа»
21.00 «ДжеДАІ»
21.25 Ліга Чемпіонів УЄФА. Манчестер Юнайтед - Баварія. Пряма трансляція
23.40 Про Лігу Чемпіонів + огляд ігрового дня
00.55 Ліга Чемпіонів УЄФА. Барселона - Атлетіко
02.35 Х/Ф «ВСЕ ПЕРЕМАГАЄ ЛЮБОВ»

МЕГА

06.00, 23.30 Загадки Всесвіту
06.50 Жертви природи
07.40 Шалені розумники
08.40, 14.30 Сміття у великому місті
09.30, 19.30 Секретні історії
10.30, 01.20 Містична Україна
11.30, 16.30 В пошуках пригод
12.30 Тварини крупним планом
13.30 Вбивця Земля
15.30, 21.30 Сучасні дива
17.30, 20.30 Фантастичні історії
18.30 В пошуках істини
22.30 Життя
00.30 Секрети науки
05.30 Легенди бандитської Одеси

ТРК «УКРАЇНА»

06.00, 13.00 Т/с «Подружжя»
07.00, 09.00, 15.00, 19.00,
03.00 Події
07.15 Ранок з Україною
09.10, 14.00, 15.20, 17.10 Т/с «Слід»
10.00, 23.30 Т/с «Глухар»
12.00, 19.45 «Говорить Україна»
18.00 Т/с «Сашка»
21.00, 22.30 Т/с «Дикий 4»
22.00 Події дня
01.30 Т/с «Пожежники Чикаго»
03.45 Х/Ф «КОСМОПОЛІС»
05.25 Срібний апельсин

НОВИЙ КАНАЛ

05.30 Україна чудес
06.10, 06.55 Kids Time
06.15, 14.00 М/с «Панда Кунг-Фу»
07.00 Підйом
08.00, 19.00 Т/с «Вороніни»
08.55, 17.05 Т/с «Не родись вродлива»
09.50, 16.10 Т/с «Татусеві дочки»
15.20 Т/с «Щоденники Кэрри»
18.00, 02.15 Репортер
18.20 Абзац!
21.00 Серця трьох
23.20 Т/с «Друзі»
00.15 Х/Ф «МОЯ МАЧУХА - ПРИБУЛИЦЯ»
02.20, 03.20, 04.25 Зона ночі
02.25 Народження українського кіно
03.25 Розквіт українського кіно
04.30 Подорож у втрачене минуле
05.00 Зона ночі (копірайт)

ЗІРКОВІ НОВИНИ

ВАКАРЧУК ВИЗНАЧИВ 10 ПРИНЦИПІВ ДЛЯ УКРАЇНСЬКІ ВЛАДИ

Музикант та лідер гурту «Океан Ельзи» Святослав Вакарчук продовжує ділитися власними поглядами на те, якою має бути влада України, пише «Tablo ID».

На сторінці у Facebook він визначив 10 принципів, яких має дотримуватися нова влада.

«Звертаюся до «Нової» влади! Сьогодні в Україну прийшли непрості часи. Це і загроза втрати частини території, і неспокійна ситуація в регіонах, і економічні виклики, і багато іншого. В цій ситуації ви не маєте права на помилки. Ні, я маю на увазі не помилки в процесі роботи, які були, є і будуть в кожного, хто працює. Я кажу про стратегічні помилки, які можуть призвести не лише до втрати вами цієї влади, але й до втрати нами цілісної і стабільної країни. Не йдіть шляхом своїх попередників», – звернувся Вакарчук.

Далі музикант назвав **10 принципів**, за якими, на його думку, мають діяти можновладці:

1 Не призначати на посади за філософією «свій – чужий». Усі призначення мають відбуватися за принципом «трьох П»: Патріотизм, Порядність, Професіоналізм.

2 Уважно слухати і чути всі без винятку регіони України. На Сході й Заході. І передвсім – голос простих людей.

3 Закон – один для всіх. Не влаштовуйте «полювання на відьом». І не вигороджуйте своїх. Ніщо так не відлякує, як подвійні стандарти.

4 Забудьте про партійні принципи і квоти. Це згубна і неефективна практика. Вона робить владу вузьколобою.

5 Чесно, чітко і прозоро розповідайте людям про всі свої кроки та обґрунтовуйте їх. Будь-яка непопулярна реформа може бути прийнята позитивно, якщо люди будуть знати як, чому і навіщо вона робиться.

6 Починайте економію коштів з себе. І тільки з себе. Чиновникам на мерседесах не вірить ніхто.

7 Інформаційна безпека має стати пріоритетом. Свобода слова – недоторканна. Але тільки до моменту, поки вона не загрожує свободі власного народу.

8 Використовуйте по максимуму сильні сторони держави. Геополітичні, економічні, політичні, будь-які. Дійте злагоджено. Бийте в одну точку.

9 Будь-який економічний успіх має відразу ж позначатися на якості збройних сил. Сильна армія – запорука миру і цілісності держави.

10 Подавайте руку політичним опонентам, якщо це працює на успіх держави. Сьогодні немає опозиції і влади. Сьогодні є ті, хто за сильну Україну, і ті, хто проти неї.

«Ми різні, але ми разом – ось наша національна ідея», – підсумував він.

У МЕЛАДЗЕ БУДЕ ЩЕ ОДИН СИН

У співака Валерія Меладзе та його коханої екс-«ВІА Гри» Альбіни Джанабаєвої буде ще один син.

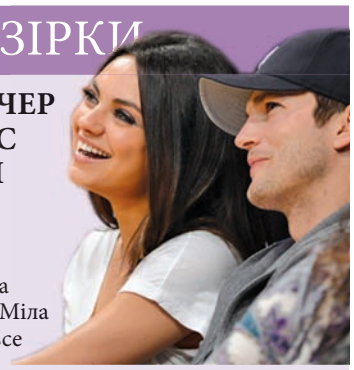
Про це співачка повідомила «Miamusic.ru», пише «Tablo ID».

«Я справді вагітна, зараз це приховувати безглуздо. Усіх деталей розповідати не буду… Лише додам, що я шалено щаслива, бо у мене буде другий син», – розповіла Джанабаєва. Валерій Меладзе своєю чергою попросив залишити їх спокої.

«Ми дуже втомилися від сенсацій навколо нас. Ми звичайні люди і хочемо простого сімейного щастя, тому можна хоча б на півроку звільнити нас від пліток і «качок», – зазначив артист.

Уже в квітні Альбіна піде у декретну відпустку. Очікується, що народжувати Джанабаєва буде наприкінці червня. Як відомо, в Альбіни вже є позашлюбний син Костя від Валерія Меладзе.

X КІНОЗІРКИ



ЕШТОН КАТЧЕР І МІЛА КУНІС ГОТУЮТЬСЯ СТАТИ БАТЬКАМИ

Голлівудська пара Ештон Катчер і Міла Куніс притягують все більше уваги преси до себе, а днями в ЗМІ з'явилися чергові чутки щодо вагітності Міли. Цілком імовірно, що цього разу плітки виявляться правдою, адже інформацію про поповнення в сім'ї зірок отримано від когось із близьких друзів знаменитостей, пише kinoafisha.ua.

Мало того, не так давно бачили, як Куніс покидає клас йоги для вагітних, а очевидці стверджують, що акторка зніяковіла, коли зрозуміла, що її помітили.

Крім цього, Куніс і сама підігріває інтерес до свого становища, постійно з'являючись на публіці у вбранні, що приховує живіт.

В УКРАЇНІ ПРОЙДУТЬ ДНІ ПОЛЬСЬКОГО КІНО

З 10 до 16 квітня відбудеться Дев'ятий фестиваль «Дні польського кіно в Україні». Покази пройдуть у шести містах: Києві, Одесі, Донецьку, Харкові, Вінниці та Тернополі, повідомляє kinoafisha.ua.

У програмі фестивалю – шість гучних фільмів, знятих в Польщі за останні роки.

Стрічку «Валенса. Людина з надії» покажуть на відкритті, і вхід на сеанс у всіх містах оголошено вільним. Картина Анджея Вайди – це байопік про знаменитого Леха Валенсу, лідера демократичного руху «Солідарність», президента Польщі та лауреата Нобелівської премії миру. У фільмі показано шлях Валенси від простого електрика до борця за свободу і улюбленця нації. «Людина з надії» відкривав торішній кінофестиваль «Молодість» у Києві.

Серед представлених картин – жорстка соціальна драма «Автоінспекція» . Це фільм про будні варшавської дорожньої поліції, вельми сумнівні з точки зору честі мундира. Загадкове вбивство одного з інспекторів проливає світло на складну корупційну схему, яка веде з поліції просто до верхівки влади. Фільм торік брав участь у міжнародному конкурсі Одеського кінофестивалю.

«Закрита система» – кримінальний трилер про трьох бізнесменів, яких несправедливо засудили за відмивання грошей. Замість того, щоб змиритися, герої почали боротьбу проти продажної влади.

«Любов» – історія про давно одружених чоловіка й жінку, шлюб яких руйнується через втручання місцевого чиновника. Що довше триває конфлікт, то стає більш очевидно, як погано чоловік і дружина знають одне одного.

«Містифікація» – хвацько закручений детектив з Єжи Штуром у головній ролі. Головний герой фільму – студент, якого виключили з університету, коли він саме дійшов у своєму дослідженні сенсаційного висновку. Юнак викрив відомого філософа, який давно підлаштував свою смерть.

«Поглинання» – історія про заплутане розслідування вбивства, багато деталей якого здаються неймовірними. Хід справи ускладнюється тим, що нею цікавляться комісар і прокурорка – обоє з поганим характером і пов'язані в минулому пристрасним романом.

ФЕНТЕЗІ В ДУСІ «ГАРРІ ПОТТЕРА» ЙДЕ НА ШИРОКИЙ ЕКРАН

Продюсер Ларрі А. Томпсон придбав права на екранізацію фентезійного роману «The Ether – Vero Rising», повідомляє kinoafisha.ua.

Книга Лоріс Еліварі Молінарі, перша з трилогії, розповідає про 12-річного хлопчика, який дізнається про те, що є ангелом. Він починає навчання під чуйним керівництвом архангелів, щоб згодом очолити битву добра зі злом.

«Я був приголомшений цією історією. Цей герой – як Гаррі Поттер, за винятком того, що він отримав свої здібності від Бога. Я розглядаю цю книгу як комерційний проект, при цьому заснований на вірі», – сказав Томпсон в інтерв'ю «Variety».

СЕРЕДА
2 КВІТНЯ

УТ-1

06.30, 07.00, 08.00, 12.00, 15.00, 18.20 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
06.50, 07.45, 08.20, 08.40 Гість студії
07.20, 23.30 Країна on line
07.40 Ера бізнесу
09.00, 21.00, 04.50 Підсумки дня
09.50, 20.40 Час-Ч
10.00 Включення з Кабінету Міністрів України
10.20, 15.30, 18.50 ГРОМАДСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ
12.10, 18.05, 20.50 Діловий світ
12.40, 02.35 Спецпроект «Единая страна»
14.10 Шлях до Чемпіонату світу FIFA 2014 Бразилія
14.45 Euronews
14.55, 05.20 Діловий світ. Агросектор
15.15 Брифінг Кабміну України
21.35 Шусте-Live. Будні
22.50 Мегалот
22.55 Суперлото, Трійка, Кено
23.00, 01.00 Підсумки
00.00 На слуху
00.30 Від першої особи
01.20 ТелеАкадемія
04.00 Д/ф «Винниченко без брому»
05.25 Шустер-Live. Будні

1+1

06.00 «Служба розшуку дітей»
06.05, 07.00, 08.00, 09.00, 19.30, 23.25, 02.05 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 08.05, 09.10 «Сніданок з 1+1»
10.00, 20.45 «Чисто - ньюз»
10.15, 03.10 «Красуня за 12 годин - 2»
11.10, 03.55 «Сімейні мелодрами - 3»
12.05, 02.25 Т/с «Справа лікарів»
13.00, 13.55, 00.30, 01.15 Т/с «Скліфосовський - 2»
14.50, 21.00 Т/с «Кохання у великому місті - 3»
15.45 «Свати - 5» 1
16.45, 04.40 «ТСН. Особливе»
17.10 Т/с «Асі»
20.30 «Гроші. Спецрепортаж»
22.00 «Чотири весілля - 3»
23.40 Т/с «Касл - 2»
05.05 Телемагазин

ІНТЕР

05.20, 20.30, 04.30 Т/с «Будинок з ліліями»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.30, 17.45 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20, 02.40 Т/с «Зачароване кохання»
11.15, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.25, 14.20 «Судові справи»
15.20 «Сімейний суд»
16.50 Т/с «Жіночий лікар»
18.05, 01.55 «Стосується кожного»
19.05 Т/с «Поки станиця спить»
20.00 «Подробиці»
23.50 Х/Ф «КАПІТАН АМЕРИКА - ПЕРШИЙ МЕСНИК»

ICTV

05.00 Служба розшуку дітей
05.05, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
06.00 Світанок
07.00, 16.50 Т/с «Опери»
09.15, 19.45 Надзвичайні новини
10.05, 13.20 Т/с «Прокурорська перевірка»
13.45 Т/с «Вулиці розбитих ліхтарів. Менти-5»
14.40, 16.15, 20.30 Т/с «Братани-3»
18.45 Факти. Вечір
22.10 Кримінальна Україна
23.05 Т/с «Лісник»
00.50 Х/Ф «ПРОПАЩІ ХЛОПЦІ. СПРАГА»
02.05 Т/с «Спогади про минуле»
03.25 Т/с «Американський тато»
03.50 Провокатор

СТБ

05.20 «Чужі помилки. Мовчазний свідок»
06.05, 16.00 «Все буде добре!»
07.55, 18.30 «Неймовірна правда про зірок»
09.15 «Зіркове життя. Найскандальніші зіркові розлучення»
10.20 «Зіркове життя. Б'є значить любить?»
12.15, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
13.05, 00.05 «МастерШеф - 2»
18.00, 21.45 Вікна-Новини
20.55 Т/с «Швидка допомога»
22.30 «Хата на тата»
02.40 Нічний ефір

2+2

06.00 Мультфільми (1)
06.15 «Обережно, модерн!»
07.00, 16.30 Т/с «Солдати-15»
09.00, 18.30 Новини 2+2
09.30 Х/Ф «ЗАЛІЗНА СОТНЯ»
11.25 Д/п «Дальній бомбардувальник ІЛ-4»
11.35 Д/п «Карлики у Всесвіті»
12.10 Д/п «За наказом богів»
13.10 Д/п «Великі битви»
13.50 Д/п «Великі катастрофи»
14.30, 19.00 Т/с «Пыльная работа»
21.00 «ДжеДАІ»
21.20 Х/Ф «СПРАВЖНЯ МАККОЙ»
23.20 Х/Ф «АКУЛИ-3: МЕГАЛОДОН»
01.10 Х/Ф «ФОРМУЛА РАЮ»
02.30 Х/Ф «ТРОЯНСЬКИЙ СПАС»

МЕГА

06.00, 23.30 Загадки Всесвіту
06.50, 12.30 Жертви природи
07.40 Шалені розумники
08.40, 14.30 Сміття у великому місті
09.30 Епідемія. Атака з космосу
10.30 Містична Україна
11.30, 16.30 В пошуках пригод
13.30 В очікуванні кінця світу
15.30, 21.30 Сучасні дива
17.30, 20.30 Фантастичні історії
18.30 В пошуках істини
19.30 Секретні історії
22.30 Життя
00.30 Покер
01.20 Олімпійські змагання
05.30 Легенди бандитської Одеси

ТРК «УКРАЇНА»

06.00, 13.00 Т/с «Подружжя»
07.00, 09.00, 15.00, 19.00, 03.35 Події
07.15 Ранок з Україною
09.10, 14.00, 15.20, 17.10 Т/с «Слід»
10.00, 23.30 Т/с «Глухар»
12.00, 19.45 «Говорить Україна»
18.00 Т/с «Сашка»
21.00, 22.30 Т/с «Дикий 4»
22.00 Події дня
01.30 Т/с «Пожежники Чикаго»
04.20 Т/с «30 потрясінь»
05.20 Срібний апельсин

НОВИЙ КАНАЛ

06.10, 06.55 Kids Time
06.15, 14.00 М/с «Панда Кунг-Фу»
07.00 Підйом
08.00, 19.00 Т/с «Вороніни»
08.55, 17.05 Т/с «Не родись вродлива»
09.50 Т/с «Щасливі разом»
15.20 Т/с «Щоденники Керрі»
16.10 Т/с «Татусеві дочки»
18.00, 02.05 Репортер
18.20 Абзац!
21.00 Серця трьох
23.20 Т/с «Друзі»
00.15 Х/Ф «ПЕРУКАРНЯ»
02.10 Служба розшуку дітей
02.15, 03.15, 04.15 Зона ночі
02.20 Середньовіччя зачинається о 18.00
02.30 Я, милістю Божої, пан возний
03.00 Український Соломон, або Українська правда і закон

ЧЕТВЕР
3 КВІТНЯ

УТ-1

06.30, 07.00, 08.00, 12.00, 15.00, 18.20 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
06.50, 07.45, 08.20, 08.40 Гість студії
07.20 Ера будівництва
07.25, 23.30 Країна on line
07.40 Ера бізнесу
09.00, 21.00, 04.45 Підсумки дня
09.55, 20.40 Час-Ч
10.10, 15.30, 18.50 ГРОМАДСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ
12.10, 18.05, 20.50 Діловий світ
12.45, 02.20 Спецпроект «Единая страна»
14.45 Euronews
14.55, 05.15 Діловий світ. Агросектор
15.15 Брифінг Кабміну України
21.35 Шусте-Live. Будні
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00, 01.00 Підсумки
00.00 На слуху
00.30 Від першої особи
01.20 ТелеАкадемія
05.20 Шустер-Live. Будні

1+1

06.00 «Служба розшуку дітей»
06.05, 07.00, 08.00, 09.00, 19.30, 23.10 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 08.05, 09.10 «Сніданок з 1+1»
10.00, 20.45 «Чисто - ньюз»
10.15, 04.15 «Красуня за 12 годин - 2»
11.10 «Сімейні мелодрами - 3»
12.05, 03.30 Т/с «Справа лікарів»
13.00, 13.55, 01.55, 02.45 Т/с «Скліфосовський - 2»
14.50, 21.00 Т/с «Кохання у великому місті - 3»
15.45 «Свати - 5» 1
16.45 «ТСН. Особливе»
17.10 Т/с «Асі»
20.30 «Гроші. Спецрепортаж»
22.00 «Небесна сотня.»
23.25 Т/с «Касл - 2»
00.15 Х/Ф «ЗАЛЮДНЕНИЙ ОСТРІВ: СУТИЧКА»

ІНТЕР

05.20, 20.30, 04.30 Т/с «Будинок з ліліями»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.30, 17.45 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20, 02.30 Т/с «Зачароване кохання»
11.15, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.25, 14.20 «Судові справи»
15.20 «Сімейний суд»
16.50 Т/с «Жіночий лікар»
18.05, 01.45 «Стосується кожного»
19.05 Т/с «Поки станиця спить»
20.00 «Подробиці»
23.50 Х/Ф «ТОР»

ICTV

04.50, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
05.50 Світанок
06.50, 17.00 Т/с «Опери»
09.15, 19.45 Надзвичайні новини
10.05, 13.20 Т/с «Прокурорська перевірка»
13.45 Т/с «Вулиці розбитих ліхтарів. Менти-5»
14.50, 16.15, 20.30 Т/с «Братани-3»
18.45 Факти. Вечір
22.10 Клан
23.05 Т/с «Лісник»
00.50 Х/Ф «ГАМАНЕЦЬ АБО ЖИТТЯ»
02.05 Т/с «Спогади про минуле»
03.30 Т/с «Американський тато»
03.50 Несекретні файли

СТБ

05.10 «Чужі помилки. Вибухова хвиля»
05.55 «Чужі помилки. Полювання на білявку»
06.40, 16.00 «Все буде добре!»
08.40, 18.30 «Неймовірна правда про зірок»
10.00 Х/Ф «ТЕРМІНОВО, ШУКАЮ ЧОЛОВІКА»
11.50, 20.05 «Слідство ведуть екстрасенси»
12.40, 00.20 «МастерШеф - 3»
18.00, 21.45 Вікна-Новини
21.00 Т/с «Швидка допомога»
22.30 «Я соромлюсь свого тіла»
03.20 Нічний ефір

2+2

06.00 Мультфільми (1)
06.15 «Обережно, модерн!»
07.00, 16.30 Т/с «Солдати-15»
09.00, 18.30 Новини 2+2
09.30 Х/Ф «ЗАВТРА БУЛА ВІЙНА»
11.20 «Нове Шалене відео по-українськи»
13.00 «Облом.UA. Новий сезон»
14.30 Т/с «Пыльная работа»
19.00 «Королі рингу». «Українські Отамани» - «Російська боксерська команда»
21.35, 01.30 Х/Ф «ТІЛЬКИ СИЛЬНІШІ»
23.30 Х/Ф «УРОК ВИЖИВАННЯ»
03.00 Х/Ф «ВПЕРЕД ЗА СКАРБАМИ ГЕТЬМАНА»

МЕГА

06.00, 23.30 Загадки Всесвіту
06.50 Тварини крупним планом
07.40 Шалені розумники
08.40, 14.30 Османи: секрети султанів
09.30, 19.30 Секретні історії
10.30 Містична Україна
11.30, 16.30 В пошуках пригод
12.30 Жертви природи
13.30 В очікуванні кінця світу
15.30, 21.30 Сучасні дива
17.30, 20.30 Фантастичні історії
18.30 В пошуках істини
22.30 Життя
00.30 Секрети науки
01.20 Титаны
05.30 Легенди бандитської Одеси

ТРК «УКРАЇНА»

06.00, 13.00 Т/с «Подружжя»
07.00, 09.00, 15.00, 19.00, 03.35 Події
07.15 Ранок з Україною
09.10, 14.00, 15.20, 17.10 Т/с «Слід»
10.00, 23.30 Т/с «Глухар»
12.00, 19.45 «Говорить Україна»
18.00 Т/с «Сашка»
21.00, 22.30 Т/с «Дикий 4»
22.00 Події дня
01.30 Т/с «Пожежники Чикаго»
04.20 Т/с «30 потрясінь»
05.40 Срібний апельсин

НОВИЙ КАНАЛ

05.30 Україна чудес
06.10, 06.55 Kids Time
06.15, 14.00 М/с «Панда Кунг-Фу»
07.00 Підйом
08.00, 19.00 Т/с «Вороніни»
08.55, 17.05 Т/с «Не родись вродлива»
09.50, 16.10 Т/с «Татусеві дочки»
15.20 Т/с «Щоденники Керрі»
18.00, 02.10 Репортер
18.20 Абзац!
21.00 Серця трьох
23.20 Т/с «Друзі»
00.15 Х/Ф «ПЕРУКАРНЯ 2»
02.15 Служба розшуку дітей
02.20, 03.10, 04.05 Зона ночі
02.25 Українці Віра 1ч
03.15 Українці Віра 2ч
04.10 Благословляю і молюся
04.35, 05.20 Зона ночі Культура
04.40 Скороминучий сон

РЕМОНТ поВОЛІ

Тетяна ГРІШИНА

Не перший рік луцькі чиновники обговорюють тему розширення проспекту Волі в Луцьку. Транспорту в місті стає більше, паркуватися ніде, а маленьке ДТП десь, наприклад, в районі вулиці Чехова здатне пригальмувати рух центральним проспектом до швидкості кількох кілометрів на годину.

Проблема постає не лише для автомобілістів та пасажирів, а й для жителів навколишніх багатоквартирних будинків, які страждають від загазованості. Втім, як кажуть, життя у центрі має як свої переваги, так і недоліки.

У 2014 році на капітальний ремонт проспекту Волі затверджено суму в 4, 82 мільйонів гривень. Втім коли вони надійдуть від казначейства, а тобто почнуться реальні роботи, – невідомо. Кошти замалі для реконструкції, втім їх має вистачити на капітальний ремонт тротуарів та дорожнього покриття, адже їх стан на проспекті потребує втручання. Хоча логічною була би комплексна реконструкція з заміною мереж, освітлення і відновлення фасадів.

«У нас один проект є. Він стосується частини проспекту від вулиці Шопена до Київського майдану. І нині готується другий проект, який стосується ділянки від Шопена до Винниченка і зачіпатиме лише дорожнє покриття. Перший проект – комплексний. Ми маємо майже 5 мільйонів і тому, вважаю, що будуть реалізовані частково і один, і другий проекти. Це все міські кошти», – пояснює директор департаменту житлово-комунального господарства Луцькради Іван Кубіцький.

На ділянці від Шопена до Київського майдану основну увагу комунальники звернуть на ремонт тротуарів, оскільки вони у дуже поганому стані.

Окрім цього, виконавчий комітет затвердив облаштування велодоріжки на проспекті Волі, яка пролягатиме проспектом Волі (від пам'ятника Тарасу Шевченку), вулицею Дубнівською, Архітектора Метельницького, Глушець та виходитиме у Центральний парк культури та відпочинку.

Очікується, що вздовж маршруту велодороги буде обладнано парковки та навіть прокат двоколісного транспорту.

Про повноцінну реконструкцію проспекту в 2014 році з його розширенням поки що не йдеться через напружену фінансову ситуацію. У 2013 році повідомлялося, що для цих потреб потрібно щонайменше 26 мільйонів гривень.

«Цього року розширення точно не буде. Хоча потреба в ньому є, адже проспект Волі вийшов як пляшка. Найширший біля ЦУМу – 15 метрів, а до Київського майдану звужується до 10,5 метрів. І коли є поломка автотранспорту чи некоректна зупинка, то виникають проблеми з проїздом», – каже Кубіцький.

Загалом перший етап розширення проспекту Волі відбувся ще у 1995 році під егідою тодішнього міського голови Антона Кривицького. Тоді, пригадує головний художник міста Ярослав Матвіїв, головною дилемою для громади стала потреба спилювання дерев. Таку ініціативу громадськість одразу не сприйняла. Та й нині крони дерев не можуть розростися до потрібних розмірів.

«Ми тоді змістили вулицю в правий, північний бік. А квітники зробили з південного. Плюс тоді реставрували і фарбували фасади, відбувалася заміна водостічних труб і ринв. Це була велика робота», – згадує Матвіїв.

Розширення у 90-х роках проспекту, на думку чиновника, в певному сенсі врятувало транспортну ситуацію, втім нині від гімназії №4 до Київського майдану пропускна здатність вулиці вкрай погана.

Зі слів Матвіїва, потрібне розширення проспекту на 3-3,5 метрів з лівого боку, якщо їхати до Київського майдану. Окрім цього, чиновник наголошує, що реконструкція має передбачати перенесення зупинок, кіосків, частково комунікацій.

Імовірно, що концепція реконструкції проспекту до моменту, коли нарешті місто матиме потрібні кошти й буде готове до реалізації проекту, зміниться ще кардинальніше. Адже реконструкція має бути пов'язана і з реформуванням організації транспортної системи в місті. Неодноразово в міській раді озвучували ідею «очищення» центру міста від «зайвого» транспорту.

«Якби я планував схему реалізації дорожнього руху, то все-таки зробив би ділянку від вулиці Паркової до Шопена – пішохідною. Маю на увазі, аби там був лише громадський транспорт, тролейбуси, – розмірковує Ярослав Матвіїв. – А вже на частині від Шопена до Київського майдану «скинути» транспорт на вулицю Шопена, частину на Тещин Язик та вулицю Глушець, і таким чином зробити пішохідну зону для людей. Було би непогано, якби у центрі був підземний пішохідний перехід. Таким чином екологія була би набагато краща, а центр мав би цікавіший вигляд».

Майбутня реконструкція не обійдеться без часткового видалення і підсадки дерев. Яким чином – поки що невідомо. Чиновники кажуть, що найімовірніше, розроблятимуть окремий дендропроект щодо висаджування дерев. Втім така потреба пов'язана не лише з розширенням самої дороги, а й із руйнівною силою коріння. Матвіїв каже, що є такі ситуації, коли дерево росте неподалік високовольтних кабелів, газопроводу високого тиску. На запитання, хто свого часу так садив дерева, чиновник знизує плечима.

«Далі проспектом від центру – «хрущовська забудова». Вона неприваблива. Крім того, оскільки там багато транспорту, то для людей краще садити липи, які кронами захищали б їх від техногенного навантаження. Адже там такий потік автомобілів великий, загазованість», – каже Матвіїв.

В СІМ'Ї НЕ БЕЗ ВИРОДКА

ОДНІ САДЯТЬ, ІНШІ – РУЙНУЮТЬ

Анна РОСТОВА

Не минуло й тижня, як вандали повиривали кілька десятків саджанців дерев, що їх висадили у Центральному парку культури та відпочинку.

За повідомленням відділу інформаційної роботи Луцькради, 20 березня у Центральному парку понад сто студентів Волинського обласного ліцею з посиленою військово-фізичною підготовкою, Луцького педагогічного коледжу, біологічного факультету СНУ ім. Лесі Українки, працівники Державної екологічної інспекції у Волинській області, управління екології та природних ресурсів облдержадміністрації, КП «Луцький зоопарк», КП «Парки та сквери м. Луцька», чиновники та місцеві депутати садили дерева.

Загалом – 2,5 тисяч дерев на території, де було видалено 600 аварійних. Радник міського голови з екологічних питань Борис Сорока повідомив, що висаджування дерев здійснюється у трьох секторах. Раніше на цій території видалили близько 600 хворих, аварійних, сухостійних та вражених омелою дерев.

Їм на зміну «прибули» великомірні саджанці деревних порід – 500 ясенів, 500 вільх, 300 берез, 200 ялин та сосен, 100 червоних дубів, а також тополі, акації, липи, верби, горобини. Частину саджанців безоплатно надало Волинське обласне управління лісового та мисливського господарства. Окрім цього, посадили бузкову алею вздовж меліоративного каналу.

Всього у період 2009-2012 років у центральній частині парку видалено понад 1300 аварійних, вітровальних і сухостійних дерев. Насадження в парку потрібно поновлювати за рахунок висаджування молодих дерев та кущів. Так, в 2012 році на місці видалених аварійних та сухостійних дерев було висаджено 850 дерев і 450 кущів різних порід, в 2013-му – понад 400 дерев.

Втім 26 березня директор КП «Парки та сквери м. Луцька» Анатолій Трикуш побачив, що зловмисники знищили на алеї від Центрального ринку до головної алеї парку близько 30 дерев різних порід, серед них найбільше кущів калини. За словами Трикуша, молоді саджанці зрізали ножем.

ОДНІЄЮ НОГОЮ В ЄВРОПІ

УКРАЇНА НЕДОПІДПИСАЛА УГОДУ ПРО АСОЦІАЦІЮ З ЄС

Ірина КАЧАН

Цілком імовірно, що 21 березня 2014 року увійде в новітню історію України як особливий і навіть переломний для нашої держави день, з якого почалася вже не пострадянська, а європейська Україна. Принаймні хочеться у це вірити. Та чимало аналітиків стверджують: радіти нині надто рано, адже Угода, по суті, ще не діє і переконливих гарантій, що вона вступить у дію, наразі немає. Відтак ризик втратити таку близьку зараз європерспективу все-таки є.

Історична подія відбулася 21 березня у Брюсселі. Прем'єр-міністр Арсеній Яценюк, лідери Євросоюзу та країн-членів ЄС зібралися, щоб підписати Угоду про асоціацію України та ЄС. Підписи під екземплярами документів поставили Яценюк, голова Європейської Ради Герман ван Ромпей, глава Європейської комісії Жозе Мануель Баррозу й керівники 28 країн Європейського Союзу.

У новинах українські ЗМІ про цю подію розповідали як про підписання «політичної частини» угоди, але насправді розділити цей документ на дві частини, політичну й економічну, виявилося неможливим. Хоча чимало лідерів ЄС хотіли цього.

Як пише «Українська правда», глави, розділи та статті документу посилаються один на одного. Є навіть статті, де в одному абзаці йдеться про політичну співпрацю, а в наступному – про економічну. Зрештою, у випадку розділення угоди на два документи кожен з них довелося би погоджувати з усіма 28 країнами ЄС. Мало того, що цей процес тривалий та навряд чи завершився би до травня, та ще й створює небезпеку того, що одна зі сторін просто заблокує документ на етапі погодження.

Тому 21 березня Угоду про асоціацію України з ЄС підписали повністю. Тільки-от вводитиметься у дію вона частинами. І поки незрозуміло, коли розпочнеться другий етап – власне імплементація торговельної частини. Адже не було встановлено тривалості паузи між цими підписаннями. І саме тому нині різні європейські політики дають різні прогнози – від літа 2014-го до початку 2015 року.

Важливо, що одночасно із текстом Угоди про асоціацію було підписано так званий «заключний акт» – технічний документ, в якому перераховано ті розділи, які Україна та ЄС домовилися вважати підписаними. Саму угоду, тобто її так звану «економічну» частину, очевидно, фізично ще раз не доведеться підписувати. Замість цього згодом, коли ЄС зважиться на «остаточне підписання», буде, найімовірніше, знову підписано якийсь технічний документ, схожий на нинішній «заключний акт».

За словами декана факультету міжнародних відносин Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки Сергія Федонюка, у колі наукових інтересів якого – проблеми євроінтеграції і транскордонного співробітництва, Угода про асоціацію як документ готувався з березня 2007 року. Відтак змінювати його й розділяти на дві частини, політичну й економічну, зараз було б не просто вкрай важко, а навіть неможливо.

– Угоду про асоціацію України з ЄС підписано повністю. Підписано також «заключний акт», який фактично констатує певні обмеження й умови, яким введено в дію три розділи, – каже науковець. – Перший розділ – це загальні положення. Другий розділ констатує початок політичної співпраці і конвергенції в зовнішній політиці, політиці безпеки. І сьомий розділ – це прикінцеві положення. Як буде вводитися в дію угода повністю, я переконаний, сьогодні не знає ніхто. Але нині нам належить взятися за законотворчу роботу, яка потрібна до наближення євроінтеграції. Та з іншого боку, є певні побоювання, мовляв, а чи не передумає ЄС? Справді, є очевидна невизначеність. Та на фоні політичних подій в нашій державі підписання угоди і введення в дію важливих положень свідчить про те, що Європа офіційно визнає нас партнером.

Сергій Федонюк каже: європейці не звикли ухвалювати раптових рішень, тим паче нині у Європі чекають президентських виборів в Україні. Саме це, ймовірно, стане таким собі індикатором, наскільки нова українська влада відповідає своїм заявам про демократизацію й прозорість. Одне слово, Євросоюзу важливо побачити реальну політичну картину, яка вимальовується після виборів.

– Політичні речі Євросоюз уже готовий декларувати й власне робить це. А от економічні зобов'язання на себе взяти зараз ЄС не ризикує. Бо від цього залежить все-таки добробут самих європейців, – каже Сергій Федонюк.

І головне: підписання «політичної» частини угоди змушує Україну проводити прозорі внутрішні політичні й інституційні реформи та впроваджувати механізми боротьби з корупцією. Та чи готова до цього нова українська влада?..

ХРОНІКЕР

Угоду про асоціацію України з Європейським Союзом готували на заміну Угоди про партнерство та співробітництво. Угода про асоціацію між Україною та ЄС дає змогу перейти від партнерства і співробітництва до політичної асоціації та економічної інтеграції.
Підписання Угоди про асоціацію між Європейським Союзом та Україною планувалося 28 листопада 2013 року, але тодішній Президент Віктор Янукович раптово змінив плани, спровокувавши Євромайдан, а відтак втратив владу й утік з країни.
Натомість на 3-му саміті ЄС «Східне партнерство» у Вільнюсі 28 листопада 2013 року ЄС парафував подібні угоди з Молдовою та Грузією.
Важливою складовою частиною Угоди про асоціацію з ЄС є Угода про зону вільної торгівлі між Україною та ЄС. Формат та її наповнення передбачає досягнення максимально глибокої економічної інтеграції на основі домовленостей в рамках двосторонніх переговорів з ЄС щодо вступу України до СОТ.

НЕИСТРЕБИМ ДУХ СВОБОДЫ В ХЕРСОНСКОЙ СТЕПИ

Станислав ТРОШИН, Херсон

В серебристом сиянии солнечных бликов просыпается величественная река, и над ней широкими разливами звучит торжественная мелодия херсонских курантов... Раскинувшийся на широком правом берегу Днепра, Херсон отражается в его синих водах белоснежными высотными зданиями, листвой молодых парков, стрелами портовых кранов, громадой портового элеватора.

ОТ КОЧЕВНИКОВ К ОСЕДЛОСТИ

Херсонщина – степной равнинный край. Бескрайние степи Таврии издавна были излюбленным местом жительства для кочевых народов: готов, гуннов, скифов, сарматов и многих других. Именно эти народы оставили на земле Херсонской и соседних областей основные памятки искусства древнего мира, такие как знаменитая Скифская пектораль.

Всю историю борьба за контроль над побережьем Черного и Азовского морей, над выходом из Днепра и Южного Буга в Днепро-Бугский лиман и, как следствие, в Черное море велась очень ожесточенно. Именно через эти земли пролегал путь всех походов князей, как времен древнерусского государства, так и времен Киевской Руси, самый знаменитый из которых закончился взятием древнерусским князем Олегом Константинополя.

Большую роль Днепра как водной артерии признавали и казаки. Именно поэтому на территории области находились две сечи – Олешковская и Каменская. В 1778 году российская императрица Екатерина Вторая своим приказом основала на месте укрепления «Александр – шанц» город Херсон и одноименную крепость. Реализовывал приказ на месте известный, в том числе и благодаря одноименному роману Пикуля, фаворит императрицы Григорий Потемкин. Именно с его именем историки связывают появление Херсонской губернии, которая на протяжении многих лет охватывала территорию современных пяти областей. Похоронен он в Екатерининском соборе непосредственно на территории крепости.

Здесь же, на специально построенной верфи, был заложен Черноморский флот. Руководил работами адмирал Федор Ушаков, именем которого назван центральный проспект города. Далее с судьбой города также связаны имена Александра Суворова, Александра Пушкина, Николая Кулиша, Бориса Лавренева и других известных людей.

Следует отметить, что Херсон сыграл также значительную роль в создании украинской государственности, после свержения самодержавия здесь была создана политическая организация «Українська Хата», ставшая основным источником идей национальной независимости на всей Херсонщине. Но уже в 1789 году после основания Николаева, куда было переведено адмиралтейство, город потерял значение важной пограничной крепости, из него выехало практически все население, и Херсон стал обычным уездным городом. В советский период Херсон потерял ведущие позиции на Юге Украины, однако продолжал развиваться как крупный промышленный и сельскохозяйственный центр. Ведущими отраслями стали судо- и машиностроение, хлопчатобумажная, пищевая промышленности и т.п..

ПОТЕНЦИАЛ ОБЛАСТИ

Херсонщина – край аграрный. Тем не менее, на территории области сконцентрированы два серьезных промышленных узла. Первый из них сформирован вокруг областного центра и включает непосредственно Херсон и его город-спутник Цюрупинск. Здесь представлены судостроение и судоремонт, сельскохозяйственное машиностроение (потенциал в этой отрасли используется сейчас крайне слабо), производство различных комплектующих для автомобилей, изготовление строительных материалов, пищевая и легкая промышленность.

Целые отрасли, такие, например, как нефтепереработка и хлопчатобумажное производство, на данный момент фактически остановлены. Их дальнейшая судьба большинству населения неизвестна. А на части территории крупнейшего в Европе хлопчатобумажного комбината уже открыт огромный региональный торгово-развлекательный центр.

Вторым важным промышленным узлом является Новокаховская агломерация, которая, кроме самого города Новая Каховка, включает также города Берислав, Каховка и Таврийск, а также целый ряд поселков. Тут представлены точное машиностроение, производство электрооборудования, крупно-узловая сборка техники, а также множество совместных предприятий, самыми знаменитыми из которых являются «Чумак» и «Каргилл». Сельское хозяйство области представлено крупными фермерскими хозяйствами и отдельными.

Наибольшую продуктивность приносят орошаемые земли. Для орошения плодородных земель специально построены Северо-Крымский и Каховский магистральный каналы, Краснознаменская оросительная система.

ЕВРОМАЙДАН И АНТИМАЙДАН

Четвертый месяц ежедневно на центральной площади Херсона собирается Евромайдан. Если вначале там собиралось от 200 до 500 херсонцев, то в последние дни, на фоне событий в Крыму, количество участников митингов за территориальную целостность Украины достигло трех тысяч. Апогеем протестных настроений херсонцев стал снос памятника Ленину на этой же площади. После этого «ленинопад» поразил большинство районных центров области. Самый большой Антимайдан был согнан экс-губернатором Николаем Костяком путем жесточайшего сгона бюджетников, студентов, работников государственных и коммунальных предприятий.

Профсоюзы сделали для облгосадминистрации все возможное. Нотариат убеждал нотариусов, а адвокатура – адвокатов. Результат – четыре тысячи раздраженных херсонцев. Собранный напротив Евромайдан перекрикивал «антимайдановцев», сорвав телетрансляцию. Когда сторонников евроинтеграции решили закрыть троллейбусами, майдановцы перекрыли центральный проспект и украсили троллейбусы плакатами проевропейского содержания. На сегодня губернатором области назначен народный депутат от «Батькивщины», коренной херсонец Юрий Одарченко, секретарем Херсонского городского совета и и.о. городского головы избран глава областной «Батькивщины» Владимир Миколаенко. Председательствующей на сессии облсовета избрана глава фракции «ВО «Батькивщина» Нелли Голубенко. Избрать кого-либо полноценным главой областного совета депутатам пока не удалось, но на последней сессии Нелли Александровна получила право подписи документов, чем областной совет был разблокирован.

ХУДА ПОДАТЬСЯ?

Самыми известными и одновременно одними из первых архитектурных памятников в современной истории Херсона являются Очаковские и Московские ворота, Екатерининский собор, арсенал – остатки Херсонской крепости, выдающегося образца военно-инженерного искусства, построенной в конце XVII века. К сожалению, до нашего времени сохранилась очень малая часть всех бывших фортификационных сооружений.

Среди скульптурных достижений Херсонщины в городе можно увидеть величественный монумент Славы в одноименном парке, скульптуру «Золотую пектораль» возле Центрального рынка, памятник князю Потемкину Таврическому (основателю города), скульптуру Божьей Матери «Покрова» и т.п.

Своеобразными символами Херсона как города-порта есть памятник первым кораблестроителям, увенчанный фрегатом, и одна из пушек первого созданного здесь корабля. Город преисполнен определенного архитектурного шарма так называемого «южного классицизма», поскольку советская конструктивная застройка практически не коснулась центральных улиц города. В то же время, древние дома, которые не находятся в частной собственности, выглядят заброшенными и нуждаются в ремонте.

Туристам стоит посетить главную пешеходную улицу Херсона – улицу Суворова, основанную в конце XVIII века, на которой находится памятний бюст полководца А.В.Суворова. Это популярное место отдыха горожан и приезжих, здесь расположено много магазинов и развлекательных заведений. Улица с одной стороны выходит на Парк имени Ленина, композиционным центром которого является столетний дуб (по преданию, он был посажен здесь императором Александром II еще в 1869 году).

Набережная города – одно из обязательных мест для посещения туристами. Также следует прогуляться по улицам Горького, Соборной (бывшая улица Мира), по проспекту Ушакова и другим историческим улицам. Если есть желание культурно отдохнуть – посетите краеведческий и художественный музеи Херсона, находящиеся рядом; музыкально-драматический театр имени Кулиша, областную филармонию, галереи, кинотеатры. В сувенирных лавках можно приобрести интересные и необычные подарки для себя и своих близких. Херсон – место проведения международного театрального фестиваля «Мельпомена Таврии», который проходит ежегодно в середине июня.

ОСОБЛИВІ ЛЮДИ В МІСТІ

Яся РАМСЬКА

У перше людина на інвалідному візку з'явилася в моєму житті під час навчання в університеті. Не пам'ятаю точну дату й рік, але, здається на курсі другому-третьому. На перегляді футбольного матчу в імпровізованому київському спорт-барі я познайомилася з чоловіком, який розповів, що не виходив з дому протягом трьох років, бо жив на восьмому поверсі будинку, де не працював ліфт. Мама не мала достатньо фізичної сили, щоб допомогти синові вийти на вулицю, а більше допомогти на той час було просто нікому. Потім ліфт відремонтували й з'явилися друзі, які за потреби можуть знести чоловіка на візку.

Не подумайте, що тоді я вперше побачила людину на візку. Ні. Таких особливих людей зустрічала й до того, але не звертала особливої уваги. Бо… важко усвідомити проблему, поки не подивишся їй в очі.

На вулицях Західної (і не дуже) Європи люди з особливими потребами є. Ті, хто на візку, можуть ходити в магазини, кіно і театри. Вони живуть нормальним безбар'єрним життям у дружньому до них місті. В Україні люди з особливими потребами про доступне місто можуть тільки мріяти, а пандуси в установах та спеціально обладнаний транспорт є хіба що в обласних центрах.

Героїня цієї публікації – лучанка Тетяна Панасюк. Жінка на візку з 2006 року. Таня рік жила в Норвегії, тож розповіла про доступність міста та життя взагалі у нас і в цій країні. (Нагадаю, жителі Королівства Норвегія двічі на референдумі відмовлялися від того, щоб країна була членом ЄС. Але країна має особливий статус вутріщнього торгового ринку Євросоюзу).

– Чи відповідає міський транспорт у Луцьку потребам людей на візку? Поділися власним досвідом.

– З'явилися спеціальні маршрутки. Та, певно, в мене така зла доля, що я жодного разу таким видом транспорту не скористалася. Якось ми таку маршрутку виловили, там був неробочий підйомник і мене просто заносили. У принципі, для себе я визначилася: коли треба зекономити або є час і натхнення, то їжджу на відповідно обладнаних тролейбусах з низьким дном. Це тролейбуси зеленого кольору, вони трішки новіші. Там середній майданчик без сходинок.

– Чи забезпечує Україна людей з особливими потребами візками?

– Щодо візків, ситуація в Україні досить цікава. Можна стояти в черзі кілька років. У результаті отримати візок, що дуже швидко зламається. Є соцстрах, при якому працює кабінет, де мав би бути механік. Не знаю, наскільки адекватні ці механіки, але коли мені видали мій перший візок в 2007 році, я поїхала в санаторій і там зламала ручку гальма. Той візок мені абсолютно підходив, але через несправне гальмо ускладнювалися пересадки. Бо візок має бути заблокований на гальмах, коли я пересідаю з ліжка на нього і навпаки. Коли ми здали його в ремонт, майстер сказав, що поремонтувати неможливо. Потім цей візок десь подівся і мені натомість віддали неймовірно огидну гаргару. Після того зрозуміла, що з цим соцстрахом і візками більше не хочу мати справи взагалі. Є родичі, друзі, які мені фінансово допомогли. Відтоді купую собі візки сама. Або гуманітарна допомога приходить на церкву. Брала візок у Мальтійської місії. Він був німецького виробництва. Кімнатний, але досить-таки хороший.

Це болюча проблема. Люди на ногах бачать, що людина на візочку, але внутрішню проблематику збагнути важко. Зрозуміти бар'єрність можна по-різному. Та коли говорити не про бар'єрність, а про те, як усе зсередини, то перша проблема з'являється вже тоді, коли я прокидаюся в ліжку і біля нього вже має бути візок. Він мусить бути справним і відповідати моїм потребам, бути легким, маневреним. Це в Україні на сьогодні проблема номер один. Дуже сподіваюся на прийдешні реформи. І я, і мої друзі рішуче налаштовані допомагати Міністерству соціальної політики не робити «темні» тендери на користь китайських виробників, які просто заполонили Україну. Їхні візки – це просто жах.

– Ти працюєш волонтером на таборах активної реабілітації. Тобто вчиш людей, що травмувалися, адаптуватися до життя на візку, який можна отримати в українських реаліях?

– На таборах активної реабілітації є дисципліна «техніка їзди». Тобто ми шукаємо людей, які нещодавно травмувалися або мають проблеми з адаптацією до життя на візку. На перше питання «А який у тебе візок?» людина не знає, що відповісти. Який-який? На колесах!

Міністерство соціальної політики не нормальне в плані замовлення візків та формування попиту-пропозиції на українських заводах, що ті візки виробляють. Тому в нас просто жах. Візки, що виготовляє Україна, були актуальними в 80-х роках, але їх далі виробляють! Світ вдосконалюється, вага візка переходить від 15 кілограмів до п'яти разом з колесами, а наші й далі випускають «трактори». Тому треба допомагати виробнику й міністерству соцполітики збагнути якраз ту, внутрішню, ситуацію. Користувацьку ситуацію з візками. Бар'єр розпочинається з того, що… візок – це мої ноги. Ти прокидаєшся, а в тебе ноги страуса і коліна в другий бік.

Китайські візки справді небезпечні. Це означає, що людина ризикує здоров'ям, коли ним користується. Бо у візку має регулюватися баланс. У китайському це регулювання дуже обмежене. Та й маса розподіляється так, що при спробі стати на баланс людина просто перекидається.

– Розкажи, будь ласка, про ситуацію в Норвегії.

– Якщо говорити про Норвегію, там усе це діло пішло далі. Я там була протягом минулого року, навчалася в коледжі. Можу сказати, що соціальне страхування в тій країні – це просто далекі галактики порівняно з Україною. Про те, щоб купити візок, узагалі не йдеться. Кожен інвалід має такого контакт-терапевта, який є сполучною ланкою між соцстрахом і самою людиною. Не інвалід бігає за соцстрахом, а соцстрах готовий прибігти до інваліда. Терапевт не лише складає детальну анкету з найменшими потребами. Наприклад, ширина сидіння до міліметра, особливості побудови спинки візка. Буває таке, що людині подобаються колеса від одного, а спинка від другого виробника, рама – від третього. Я бачила, що це все можливо. Людині дають візок, який абсолютно відповідає її потребам.

У Норвегії соцстрах видає не тільки візки всіх типів, які потрібно: кімнатний, дорожній, електричний, навіть електричний, що обладнаний ременями й може випрямлятися. Для мене мати такий візок було би мегакруто. Чому? Бо я отримала травму, коли мені було за 25 років. Усі меблі, все, що є в хаті – абсолютно непристосоване. Дістати тарілку для мене – це те, що для тебе поїхати на Місяць. Зі свого візка я не можу встати, відірватися і дістати тарілку чи поставити її назад. Але… я мріяти про нього не можу, бо його вартість буде від 20 титсяч доларів.

У Норвегії, якщо ти потребуєш такого візка, то соцстрах надає його абсолютно безплатно у вічне користування. Крім того, люди отримують в житло підйомники у ванну. Це означає, що натискаючи на кнопки, ти можеш вільно переміститися у ванну кімнату й назад. Для мене це на сьогодні неможливо. Тобто, якщо в людини відповідним чином не обладнана душова, то треба… я не знаю, що робити. У Норвегії це вирішується дуже легко і просто. Соцстрах тієї країни не обмежує людину в тому, звідки вона собі замовлятиме цей підйомник. Не обов'язково лише від норвезького виробника.

Якщо людина отримує медичний дозвіл на керування авто і здає на права, то держава дарує їй автомобіль, куди неповноправний чи неповноправна може безперешкодно заїжджати. Є спеціальні електричні візки, що виконують функції водійського крісла. Інвалідів теж не обмежують в його виборі.

– Повертаючись до питання доступного житла для особливих людей в Норвегії, наскільки ідеально безбар'єрним воно може бути?

– Доступне житло для людей на візку в Україні – це мрія, про яку можна довго говорити, подавати заявки з проханням зробити доступний балкон чи ванну, але цього ніхто не зробить. У Норвегії соціальна сфера працює на людей, які платять податки. Турбота виявляється не тільки в ідеальному стані доріг. Людина на візку каже терапевту, яке сам житло їй підходить. Доступним житлом забезпечують, але за нього вже потрібно платити кредит. Пільговий і дотаційний. Для України це нереально.

– Ти професійна спортсменка. Чи допомагає Україна спортсменам на візках?

– Лижний спорт – це моє хобі, а професійно я займаюся регбі. До паралімпійської команди поки не входжу, бо регбі як вид спорту Олімпіади затвердили зовсім недавно. Десятиліттями існують види спорту, які у нас затверджують тільки після того, коли ми, спортсмени, за власні гроші якось його розвиваємо.

Якщо говорити про життя спортсменів-інвалідів,то в тій самій Польщі чи Норвегії держава оплачує візки, участь у спортивних заходах. У нас такого, на жаль, немає. Хоча… «ІнваСпорт» виділяє гроші на те, щоби відбувалися спортивні збори. А це дуже важливо. Ті збори проходять лише раз на рік.

– Порівняно з Норвегією, життя візочників в Україні інакше, як пеклом, назвати не можна. Як покращити ситуацію?

– Я оптимістка і маю багато друзів, які не сидять склавши руки. Головне – ті самі руки не опускати і стимулювати зміни на краще.

Люди з особливими потребами – це не лише візочники, дружнє та безбар'єрне місто потрібне не тільки їм. Просто, як на мене, їм найважче в тому місті пересуватися. Бо те, що функцію ніг виконує інвалідний візок, – не привід роками сидіти в чотирьох стінах.

У публікації кілька разів я використала не зовсім толерантне для сучасного суспільства слово «інвалід». Це відбулося з метою уникання тавтології. Крім того, героїня матеріалу та я вважаємо, що спочатку треба змінювати реалії, в яких живуть особливі люди, а тільки після того – поняття й слова. З цією думкою можна не погоджуватися.

П'ЯТНИЦЯ
4 КВІТНЯ

УТ-1

06.30, 07.00, 08.00, 12.00, 15.00, 18.20 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
06.50, 07.45, 08.20, 08.40 Гість студії
07.20 Країна on line
07.40 Ера бізнесу
09.00, 21.00, 05.30 Підсумки дня
09.55 Час-Ч
10.10, 15.30, 18.50 ГРОМАДСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ
12.10, 18.05, 21.15 Діловий світ
12.45, 01.25 Спецпроект «Єдиная страна»
14.45 Euronews
14.55, 05.50 Діловий світ. Агросектор
15.15 Брифінг Кабміну України
19.30, 21.30 Шустер-LIVE
00.00 Підсумки
00.35 На слуху
01.20 Трійка, Кено, Секунда удачі
03.10 Д/ф «Леонардо да Вінчі, реставрація століття»
04.15 Українського роду
04.40 Д/ф «Долина в'язниць: тюремна індустрія»

1+1

06.45, 07.10, 08.05, 09.10 «Сніданок з 1+1»
10.00 «Чисто - ньюз»
10.15 «Красуня за 12 годин - 2»
11.10 «Сімейні мелодрами - 3»
12.05 Т/с «Справа лікарів»
13.00, 13.55 Т/с «Скліфосовський - 2»
14.50 Т/с «Кохання у великому місті - 3»
15.45 «Свати - 5» 1
16.45 «ТСН. Особливе»
17.10 Т/с «Асі»
20.30 «Сказочная Русь»
21.10 «Вечірній Київ - 2013»
22.50 «В мережі »
23.50, 03.40 Х/Ф «МАЙСТЕР»
02.00 Х/Ф «ЗАЛЮДНЕНИЙ ОСТРІВ: СУТИЧКА»

ІНТЕР

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.30 Новини
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20, 03.10 Т/с «Зачароване кохання»
11.15, 12.25, 05.00 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.25, 14.20 «Судові справи»
15.35 «Сценарії кохання»
16.50 Т/с «Жіночий лікар»
18.05 «Стосується кожного»
19.05 Т/с «Поки станиця спить»
20.00, 02.40 «Подробиці»
20.30 Т/с «Синівський обов'язок»
00.20 Х/Ф «АСЯ»
02.05 Д/ф «Квітка. Голос в єдиному екземплярі»

ICTV

05.00 Служба розшуку дітей
05.05, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
06.00 Світанок
07.00 Т/с «Опери»
09.15, 19.45 Надзвичайні новини
09.55 Т/с «Прокурорська перевірка»
10.55, 13.15, 16.15 Т/с «Топтуни (Зовнішнє спостереження)»
18.45 Факти. Вечір
20.30 Т/с «Братани-3»
22.10 Т/с «Лісник»
23.55 Х/Ф «ІДЕАЛЬНА ВТЕЧА»
01.30 Х/Ф «ПОГРОМ У ПОНЕДІЛОК»
03.05 Т/с «Спогади про минуле»
03.50 Стоп-10

СТБ

05.50 «Чужі помилки. Вбивство на страусиній фермі»
06.30 Х/Ф «ЛЮДИНА НАРОДИЛАСЯ»
08.15, 18.30 «Неймовірна правда про зірок»
09.45 Х/Ф «ПОДАРУЙ МЕНІ ЖИТТЯ»
18.00, 22.00 «Вікна-Новини»
20.00, 22.45 «Холостяк - 4»
00.15 «Холостяк - 4 Як війти заміж»
01.10 Х/Ф «ТЕРМІНОВО, ШУКАЮ ЧОЛОВІКА»
02.50 Нічний ефір

2+2

06.15 «Обережно, модерн!»
07.00, 16.30 Т/с «Солдати-15»
09.00, 18.30 Новини 2+2
09.30 Х/Ф «ЗАВТРА БУЛА ВІЙНА»
11.20 «Нове Шалене відео по-українськи»
13.00 «Облом.UA. Новий сезон»
14.30 Т/с «Пыльная работа»
19.00 «Королі рингу». «Українські Отамани» - «Російська боксерська команда»
21.35, 01.30 Х/Ф «ТІЛЬКИ СИЛЬНІШІ»
23.30 Х/Ф «УРОК ВИЖИВАННЯ»
03.00 Х/Ф «ВПЕРЕД ЗА СКАРБАМИ ГЕТЬМАНА»

МЕГА

06.50 Тварини крупним планом
07.40 Шалені розумники
08.40, 14.30 Османи: секрети султанів
09.30 Секретні історії
10.30 Містична Україна
11.30, 16.30 В пошуках пригод
12.30 Жертви природи
13.30 В очікуванні кінця світу
15.30, 21.30 Сучасні дива
17.30, 20.30 Фантастичні історії
18.30 В пошуках істини
19.30 Епідемія. Атака з космосу
22.30 Життя
00.30 Покер
01.20 Україна: забута історія
05.30 Легенди бандитської Одеси

ТРК «УКРАЇНА»

06.00, 13.00 Т/с «Подружжя»
07.00, 09.00, 15.00, 19.00, 03.00 Події
07.15 Ранок з Україною
09.10, 14.00, 15.20, 17.10 Т/с «Слід»
10.00, 22.30 Т/с «Глухар»
12.00 «Говорить Україна»
18.00 Т/с «Сашка»
19.45, 05.05 Майдан. Крапка відліку
22.00 Події дня
01.30 Т/с «Пожежники Чикаго»
03.45 Т/с «30 потрясінь»

НОВИЙ КАНАЛ

05.25 Україна чудес
06.10, 06.55 Kids Time
06.15, 14.00 М/с «Панда Кунг-Фу»
07.00 Підйом
08.00, 09.50, 19.00 Т/с «Вороніни»
08.55, 17.05 Т/с «Не родись вродлива»
15.20 Т/с «Щоденники Керрі»
16.10 Т/с «Татусеві дочки»
18.00, 02.20 Репортер
18.20 Абзац!
21.00 Серця трьох
23.25 Т/с «Друзі»
00.20 Х/Ф «САЛОН КРАСИ»
02.25, 03.25, 04.20 Зона ночі
02.30 Українці Надія 1ч
03.30 Українці Надія 2ч

СУБОТА
5 КВІТНЯ

УТ-1

06.00 Підсумки
06.30 На слуху
07.00 Шустер LIVE
11.20, 20.50 Час-Ч
11.30 Армія
11.40 Православний вісник
12.15, 15.20, 19.10, 21.35 ГРОМАДСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ
14.00 Театральні сезони
17.30 Головний аргумент
17.35 В гостях у Д.Гордона
18.40 Український акцент
21.00, 01.20 Підсумки дня
22.50 Мегалот
22.55 Суперлото, Трійка, Кено
23.00 Від першої особи
23.35 Х/Ф «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ»
01.50 «Нащадки» з Н. Рибчинською та К. Гнатюком
02.45 Світ навколо нас
03.00 Д/ф «Сонячна наномашина»
03.20 Віра. Надія. Любов
04.10 Т/с «Дні лева»

1+1

07.00 «Хто там?»
07.55, 08.20 М/с «Король Лев. Тімон і Пумба»
08.45 «Світське життя»
09.45 «Сказочная Русь»
10.25, 11.30, 12.35, 13.40 «Свати - 5» 1
14.40 «Вечірній Київ - 2013»
16.25, 20.15 «Вечірній квартал»
18.30 «Розсміши коміка - 5»
22.20 Х/Ф «1+1»
00.30 Х/Ф «САХАРА»
02.30 Х/Ф «ЯК МАЙК - 2: СТРІТБОЛ»

ІНТЕР

06.20 Х/Ф «АСЯ»
08.00 «Школа лікаря Комаровського»
08.30 «Сценарії кохання»
09.30 Новини
10.00 Д/ф «Пліснява»
11.50 Х/Ф «ЗА СІМЕЙНИМИ ОБСТАВИНАМИ»
14.45 Т/с «Шлюб за заповітом 2: Повернення Сандри»
16.55 Т/с «Шлюб за заповітом 3: Танці на вугіллі»
20.00, 02.30 «Подробиці»
20.35 Т/с «Все спочатку»
00.50 Х/Ф «ДОРОГА МОЯ ДОНЕЧКА»

ICTV

06.35 М/ф «Темна ніч опудала»
07.55 Зірка YouTube
09.00 Дача
09.50 Х/Ф «ДІАМАНТОВИЙ ПОЛІЦЕЙСЬКИЙ»
11.30, 13.15 Т/с «Братани-3»
13.40, 20.05 Т/с «Топтуни (Зовнішнє спостереження)»
18.45 Факти. Вечір
19.15 Надзвичайні новини
21.50 Х/Ф «ОРЕЛ ДЕВ'ЯТОГО ЛЕГІОНУ»
23.45 Х/Ф «ТРИСТА СПАРТАНЦІВ»

СТБ

05.40, 00.30 Х/Ф «ОДРУЖЕНИЙ ХОЛОСТЯК»
07.05 «Караоке на Майдані»
07.55 «Їмо вдома»
09.00 «Все буде смачно!»
10.45 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
12.35 «Холостяк - 4»
17.05 «Хата на тата»
19.00 «Україна має талант!-6»
21.10 «Детектор брехні - 5»
22.40 «Я соромлюсь свого тіла»
02.05 Нічний ефір

2+2

06.00 Мультфільми (1)
06.15 «Обережно, модерн!»
07.15 «Нове Шалене відео по-українськи»
08.00 «Облом.UA. Новий сезон»
11.00 Т/с «Нове життя сищика Гурова. Продовження»
19.00 Х/Ф «ДЕНЬ ВІДЧАЮ»
21.00 Х/Ф «РЕМБО-3»
23.00 Х/Ф «УНІВЕРСАЛЬНИЙ СОЛДАТ-4»
01.00 Х/Ф «ІНШИЙ СВІТ»
02.50 Х/Ф «ФУЧЖОУ»

МЕГА

06.00 Легенди бандитської Одеси
08.00 В пошуках істини
09.50, 21.30 Британія: історія успіху
12.30 Життя
15.30 Тварини-гладіатори
17.30 Скандали стародавнього світу
18.30 В пошуках пригод
00.30 Секрети науки
02.10 Легенди бандитського Києва
05.30 Недолугі нотатки

ТРК «УКРАЇНА»

07.00, 19.00, 03.15 Події
07.20, 08.30 Т/с «Інтерни»
10.00 Один за сто годин
11.00, 04.00 Т/с «Чужа жінка»
15.00 Х/Ф «ВІДПУСТКА»
17.00 Футбол. Українська Прем'єр Ліга. «Шахтар» (Донецьк) - «Карпати» (Львів)
20.00 Говорить Україна. Викенд
21.35 Т/с «Я-Ангіна!»
01.30 Х/Ф «ІНДІ»
03.00 Щиросерде зізнання

НОВИЙ КАНАЛ

05.45 М/с «Маска»
07.40, 10.00 Ревізор
12.30 Страсті за Ревізором
13.55 Т/с «Вороніни»
18.20 М/ф «Три богатирі і Шамаханська цариця»
20.00 Х/Ф «ДВОЄ: Я І МОЯ ТІНЬ»
22.00 Педан-Притула шоу
23.50 Х/Ф «БУРЛЕСК»
02.20, 03.25 Зона ночі
02.25 Іван Мазепа
03.30 Джерела Вітчизни
03.45 Братіє і дружино
04.00 За литовської доби

НЕДІЛЯ
6 КВІТНЯ

УТ-1

06.05 Світ православ'я
06.35 Від першої особи
07.05 Панянка та кулінар
07.30, 23.40 «Дружина»
09.10 «Надвечір'я»
10.05, 20.50 Час-Ч
10.15, 14.20, 19.10 ГРОМАДСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ
13.05 Як Ваше здоров'я?
17.30 В гостях у Д.Гордона
18.30 Діловий світ. Тиждень
21.00 Підсумки дня
21.35, 01.20 Спецпроект «Єдиная страна»
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00 Ера бізнесу. Підсумки
02.30 Світ навколо нас
02.40 «Нащадки» з Н.Рибчинською та К.Гнатенком
03.30 Д/ф «Модест Мусоргський. Картинки з виставки»
04.20 Д/ф «Сіллі, архіпелаг нарцисів»
05.20 Д/ф «Сімдесятники. Костянтин Єршов»

1+1

09.00 Лотерея «Лото-забава»
10.50 «Світ навиворіт - 5»
11.55 М/ф «Маша і ведмідь»
12.10 «Зіркова хроніка»
13.15 «Чотири весілля - 3»
14.30, 21.00 «Голос країни 4. Перезавантаження»
16.50 «Розсміши коміка - 5»
17.50 Х/Ф «ЧОЛОВІК З ГАРАНТІЄЮ»
19.30 «ТСН-Тиждень»
23.20 «Світське життя»
00.20 «Що? де? коли?»
01.20 Х/Ф «ЧОЛОВІК У ПОШУКАХ ЕРОТИКИ»

ІНТЕР

05.35 Х/Ф «ЗА СІМЕЙНИМИ ОБСТАВИНАМИ»
07.50 «Школа лікаря Комаровського»
08.30 «уДачний проект»
09.30 «Недільні новини»
10.00 «Орел і Решка. На краю світу»
11.00 «Сусід на обід»
12.00 Т/с «Синівський обов'язок»
15.55, 21.00 Т/с «Шлюб за заповітом 3: Танці на вугіллі»
20.00, 02.15 «Подробиці тижня»
23.00 Х/Ф «КРАСУНЯ І ЧУДОВИСЬКО»

ICTV

05.45 Х/Ф «ДІАМАНТОВИЙ ПОЛІЦЕЙСЬКИЙ»
07.20 Так$і
07.45 Космонавти
08.35 Зірка YouTube
09.35 Дивитись усім!
10.20 Клан
11.15, 13.15 Т/с «Лісник»
18.45 Факти тижня
20.20 Х/Ф «ПАДІННЯ ОЛІМПУ»
22.20 Х/Ф «ТРИСТА СПАРТАНЦІВ»
00.20 Х/Ф «ОРЕЛ ДЕВ'ЯТОГО ЛЕГІОНУ»

СТБ

06.30, 00.50 Х/Ф «НЕДІЛЬНИЙ ТАТО»
07.55 «Їмо вдома»
09.00 «Все буде смачно!»
09.50 «Караоке на Майдані»
11.00 Х/Ф «Я ЩАСЛИВА»
12.45 Т/с «Швидка допомога»
16.45 «Україна має талант!-6»
19.00 «Битва екстрасенсів 13»
21.05 «Один за всіх»
22.15 Х/Ф «МАМА МИМОВОЛІ»
02.15 Нічний ефір

2+2

10.00 Х/Ф «МУМІЯ: ПРИНЦ ЄГИПТУ»
12.00 «Бушидо»
14.00 «Королі рингу». Всесвітня серія боксу (WSB). Куба (Cuba Domadores) - США (USA Knockouts)
16.35 Найкращі бої Україна-Росія у «Всесвітній серії боксу»
18.00 Огляд Ліги Чемпіонів
19.15 ЧУ 24 Тур. Динамо - Металіст
21.30 «Профутбол»
23.15 Х/Ф «ДЕНЬ ВІДЧАЮ»
01.15 Х/Ф «УНІВЕРСАЛЬНИЙ СОЛДАТ-4»

МЕГА

06.00 Легенди бандитської Одеси
07.10 Тварини-гладіатори
09.00 Скандали стародавнього світу
09.50, 21.30 Британія: історія успіху
12.30 Життя
15.30 В пошуках пригод
18.00 Формула-1
20.00 Фантастичні історії
01.20 Секрети науки
02.10 Недолугі нотатки

ТРК «УКРАЇНА»

06.15 Події
07.00 Т/с «Чужа жінка»
08.00 Ласкаво просимо
09.00 Х/Ф «ВІДПУСТКА»
11.00, 15.00 Т/с «Дикий 4»
19.00, 02.35 Події тижня
20.50 Т/с «Інтерни»
23.20 Великий футбол
01.10 Х/Ф «ІЛЮЗІЯ СТРАХУ»
04.05 Х/Ф «ІНДІ»
05.35 Срібний апельсин

НОВИЙ КАНАЛ

05.25 М/с «Маска»
07.50 М/с «Том і Джеррі»
10.00 Серця трьох
19.50 Х/Ф «АГЕНТ ПІД ПРИКРИТТЯМ»
21.50 Х/Ф «ВІДМІННИЦЯ ЛЕГКОГО ПОВОДЖЕННЯ»
23.40 Х/Ф «ЯКБИ ПОГЛЯДИ МОГЛИ ВБИВАТИ»
01.20 Х/Ф «БУРЛЕСК»
03.20, 04.25 Зона ночі
03.25 Запорізька Січ. Джерела
03.40 Зоряний час козацтва
03.55 Козаччина руїна

ТЕЛЕАНОНС

Х/Ф «ТАКІ РІЗНІ БЛИЗНЯТА»

НОВИЙ КАНАЛ
ПОНЕДІЛОК 15.05

Країна: США, 2011
Жанр: комедія
Режисер: Денніс Дуган
У ролях: Адам Сендлер, Аль Пачино, Кеті Холмс, Елоді Туньє, Роен Чанд, Еухеніо Дербес, Девід Спейд, Нік Свардсон.

У центрі сюжету – сімейний чоловік на ім'я Джек, до якого на День Подяки нагрянула в гості його навіжена сестра-близнючка Джилл. І добре погостювала б та махнула ручкою, але ж ні: Джилл добряче закріпилася в будинку братика і, здається, найближчим часом не збирається виїжджати.

Х/Ф «ІДЕАЛЬНА ВТЕЧА»

ICTV
П'ЯТНИЦЯ 23.55

Країна: США, 2009
Жанр: жахи
Режисер: Девід Туї
У ролях: Стів Зан, Міла Йовович, Тімоті Оліфант, Кіле Санчес, Марлі Шелтон, Кріс Хемсворт.

Медовий місяць – найщасливіший час для молодят. Вони – красива пара, яка досягла успіху в житті й чекає тільки на щастя та радість. Їхня подорож на Гаваї схожа на казку. Щоправда, все це затьмарюється повідомленнями про те, що на острові, куди вони прибули, діють серійні убивці. Проте наречені вирішують продовжити подорож, безтурботно відмахнувшись від застереження. Прибувши на місце, вони знайомляться з іншою молодою парою. Розмістившись у комфортабельному номері готелю, всі четверо вирушають на прогулянку в джунглі. Але краса природи незабаром перестає їх тішити.

Мандрівники виявляють, що вбивці – аж ніяк не вигадка, а страшна реальність. І вони, на свою біду, з цією реальністю зіткнулися! Молоді люди складають план втечі, проте все йде не так, як вони задумали...

Х/Ф «МАМА МИМОВОЛІ»

СТБ Ти вдома
НЕДІЛЯ 22.15

Країна: Росія, Україна, 2012 **Жанр:** мелодрама
Режисер: Єва Стрельникова
У ролях: Ігор Верник, Ірина Гриньова, Сергій Калантай, Вероніка Вернадська, Олена Колесніченко, Антоніна Макарчук, Станіслав Мельник, Наталія Ляшенко, Людмила Дементьєва.

У 15-річної Юлі в автокатастрофі гине мати. Опікунство доручають рідній тітці дівчинки – хірургу з золотими руками, але дуже самотній жінці Тетяні Смирновій. Юля звинувачує Тетяну в смерті матері, і тому між ними наростає серйозний конфлікт. Але тут у їхньому житті з'являється Ігор Воронцов – батько Юлі.

«КВІТКА ПУСТЕЛІ» ВРАЖАЄ І ЗВОРУШУЄ

ФІЛЬМ ПРО ВАРВАРСЬКІ ТРАДИЦІЇ СУЧАСНОГО СВІТУ

Ірина КАЧАН

Кінострічку «Квітка пустелі» дивишся на одному диханні, а після перегляду розумієш: цей фільм хочеться переглядати знову і знову. Або ще ліпше: стерти з пам'яті й подивитися заново, пережити ще раз.

Душевна історія, яка не лишає байдужим, зворушує і відкриває очі на варварські звичаї, які й донині є у світі. У фільмі немає нічого зайвого, він не забувається. Спершу може видатися, що розрахована стрічка на жіночу аудиторію, але це не так.

Фільм автобіографічний, знятий за однойменною книгою. Вийшов у 2009 році, але донині недооцінений глядачем.

Історія маленької сомалійської дівчинки, сильної особистості, яка наважилася кинути виклик споконвічним африканським звичаям.

Варіс Діріе народилася в Сомалі – одній з найбідніших і найнеблагополучніших країн Африки. До тринадцяти років жила в родині кочівників-скотарів. Батьки мали намір видати її заміж за 60-річного чоловіка і зробити його почесною четвертою дружиною, але дівчинка не захотіла такої долі.

Варіс втекла до бабусі у столицю Сомалі – Могадішо. Заради цього вона пішки перетнула пустелю і дивом лишилася живою. Бабуся відіслала онучку в Лондон із дядьком-дипломатом як прислугу. Згодом у Сомалі почалася громадянська війна, посол і вся його родина поїхали з Великобританії. Варіс залишилася в Лондоні як нелегалка, влаштувалася працювати прибиральницею. Її зауважив відомий фотограф і зрештою відкрив світу високої моди.

Спершу ніхто не знав, яку трагічну таємницю криє в собі успішна модель, та вона наважилася зізнатися про це всьому світу. Варіс не була першою темношкірою топ-моделлю, але вона стала першою жінкою, яка публічно засудила практику жіночого обрізання, стала Спеціальним Послом ООН за заборону жіночого обрізання і створила Фонд боротьби з жіночим обрізанням.

Трагізм долі нещасної дівчинки, що пройшла такі випробування, змушує мимоволі замислитися над багатьма речами, що лежать за гранню буденності. Суто режисерська робота, але захоплення викликає також робота композитора і, звісно ж, бездоганна гра головної героїні – актриси Лії Кебеде.

Фільм не про нещасну дівчинку, яка втекла від жорстокої долі, не про прекрасне перетворення з бридкого каченяти на супермодель, і навіть не про трагіку факту жіночого обрізання. Цей фільм про мужність однієї маленької жінки. Кожен крок наближав її до справжнього сенсу життя – відкрити людям очі, заговорити про те, що раніше лишалося поза увагою. Фільм не закликає до жалості, він спонукає замислитися і бути уважнішими до того, що відбувається в цьому світі.

АФІША

28 БЕРЕЗНЯ

«ORCHESTRA VITO»

Початок: 19:00
Місце: «Ring DJ Caf?»

Концерт львівського гурту, в репертуарі якого класична музика, традиційний джаз, латиноамериканські композиції, українська, європейська та американська ретро-музика, популярні хіти 80-х та 90-х, саунд-треки до кінофільмів, західноєвропейський фольк та український весільний репертуар

Деталі за телефоном 066-358-77-11

29 БЕРЕЗНЯ

КАТЕРИНА БАБКІНА

Початок: 19:00
Місце: вул. Драгоманова, 1

Письменниця Катерина Бабкіна презентуватиме книжки «Соня» і «Знеболювальне та снодійне».

Деталі за телефоном 063-060-89-76

29 БЕРЕЗНЯ

«RED HOT CHILI PAPERS TRIBUTE COVER SHOW»

Початок: 21:00
Місце: «Майдан»

Відбудеться концерт, присвячений переспівам хітів відомої американської групи

Деталі за телефоном 050-100-27-51

ГУРТ «ОЧЕРЕТЯНИЙ КІТ»

Початок: 21:00
Місце: клуб «Оболонь»

Гурт з Вінниці з 20-річним стажем роботи на сцені презентує лучанам свою творчість

Деталі за телефоном 050-215-41-56

29 БЕРЕЗНЯ

КІНОМЕНЮ ВІД ГУРМАНА

Сергій МАРТИНЮК

«МИСЛИВЦІ ЗА СКАРБАМИ»

(США, Німеччина, 2014)
Режисер: Джордж Клуні

Фільм, який претендував на те, щоб стати класикою світового кінематографа. Історія команди музейних фахівців, які під час Другої Світової війни беруться за відповідальну місію порятунку шедеврів мистецтва. Зірковий склад і цікаве історичне тло з режисурою Джорджа Клуні мали зробити свою справу, натомість кінцеве враження виявилося вкрай неоднозначним: важко сказати, що глядачу хотіли запропонувати – драму чи комедію?.. Попри внутрішню світлість атмосфери фільму та його гуманізм, історія виявилася напрочуд затягнутою і розмитою, хоча вкрай вибагливим і критично налаштованим глядачем я себе не вважав ніколи) Звісно, не обійшлося без легкого історичного стьобу над «совіцькосоюзними» визволителями. Можна. Любителі тематично військового кіно точно зацінять.

«ЛІКАР»

(РФ, 2012)
Режисер: Володимир Панков

Булгаков поаплодував би, мені видається) Трагікомічна історія провінційного хірурга та епічне становлення його кар'єри на тлі абсолютної руйнації місцевої медицини. Бурлескний мюзикл з елементами алкотрешу та декадансу. Рятує тільки бухло, яке допомагає рятувати безнадійно хворих, але вперто не сприяє будівництву особистого життя… І смішно, і грішно. Суворий цинізм авторів фільму, гнівне висміювання державної політики і причин усіх можливих життєвих криз. Фірмове кіно для всіх любителів незалежного кінематографу. Варто!

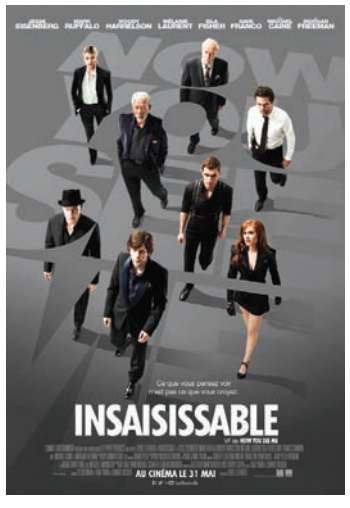
«МЕРЗЛА ЗЕМЛЯ»

(США, 2011)
Режисер: Скотт Уокер

Екранізація реальної історії викриття одного з найкривавіших серійних вбивць Аляски. Химерна детективна історія, яка тримає глядача в напрузі до самого кінця, відкриваючи нам безодні абсолютно лихого в людині. Стриманий і переконливий Ніколас Кейдж у ролі детектива і глибокий персонаж Джона Кюсака, який зіграв маніяка. Добро, звісно, переможе зло, але, як завжди, ціна цієї перемоги буде надто великою. Наполегливо рекомендую!

«ІЛЮЗІЯ ОБМАНУ»

(США, Франція, 2013)
Режисер: Луї Летер'є



Чотири молоді фокусники, які під час своїх вистав примудряються грабувати банки та чистити рахунки хитрих олігархів… Полісмени, які дивляться так сильно, що перестають бачити… Десятки фокусів та ситуативних забав, від яких перехоплює дихання та мінімально клинить функціонування здорового глузду. Хто виведе на чисту воду таємничих шахраїв, які замислили хитромудру аферу? І що, як фокусники ніякі не шахраї, а справжні маги? Легке і цікаве кіно. З інтригою та динамікою. Чудова роль Джессі Айзенберга, який подобається мені все більше і більше. Можна!)

УСЬОМУ СВІЙ ЧАС:
ПІСЛЯ 30-РІЧНОЇ ПАУЗИ ХУДОЖНИК ВЗЯВ ДО РУК ПЕНЗЛЯ

Тетяна ГРІШИНА

Павлові Варварику 45 років. Він народився у Житомирі, а в 1991 році після навчання у військовому виші переїхав до Луцька, де і живе донині. Тут служив у різних військах, а шість років тому вийшов на пенсію у званні підполковника. Відтоді працює в українському бізнесі.

Кілька місяців тому колишній військовий перегортав в інтернеті сторінки, присвячені художньому мистецтву. Пригадує, що натрапив на роботи шотландського художника Джека Веттріано. Картини його так зацікавили, що після 30-річної перерви чоловік взяв до рук пензля, аби зробити репродукції робіт сучасного митця. 15 березня копії картин виставили у кав'ярні «Кофеїн». Експозиція-продаж триватиме місяць.

Картина «Полювання з пташечкою в синьому» (копія)

– Коли ви почали малювати?

– Малював я з дитинства. Закінчив класичну художню школу. Мав досвідчених викладачів. Учитель радив вступати до вищого навчального закладу. Але на той час мене вабив спорт. І зрештою замість того, аби опановувати живопис, я пішов у військовий виш. Після того ні пензля, ні фарби до рук не брав. Так тривало близько тридцяти років. Випадково в інтернеті наткнувся на виставку Джека Веттріано. Полотна мені дуже сподобалися такою собі емоційністю.

– Що саме в роботах Веттріано вам впало в око?

– Художні критики охрестили його стиль ретроромантизмом. Більшість робіт Веттріано – це сюжет, люди, одяг з 30-х, 40-х, 50-х років. Можливо, саме цей час і сюжети мене зачепили. Крім того, його картини – це епізоди, як кадри з життя, де кожен герой має свої думки, настрій. Жінки переважно замислені, в дечому сумні. Але, як на мене, картини несуть позитив, настрій. Окрім того, мені до душі витвори, де головні в композиції – люди.

– Джека Веттріано називають вульгарним художником, оскільки багато його робіт досить відверті.

– У нього є різні картини: і романтичні, і спокійні, і на грані фолу. Є картини, які дітям до 18 років не можна дивитися. Усе залежить від того, хто що шукає. Зате ці картини мають відчуття, пристрасть. Вони живі на фоні нашого життя. Нині світ електронний, швидкий, інформативний, бурхливий, а справжнього стає все менше. У цих картинах багато натурального.

– До речі, жінки на картинах Веттріано мало коли посміхаються…

– На мою думку, це тому, що герої картин Веттріано – це люди середнього віку. Якщо на його полотнах красиві жінки, то це жінки, які трішки знають, що таке життя. Так само і чоловіки. Ці люди більш серйозні. Малював би він молодь, посмішок було б більше. Разом з тим, завдяки фарбам, кольорам позитив картини передається не гірше, аніж зображена посмішка.

– Наприклад, як на картині «Дворецький, що співає».

– Так. До слова, це найдорожча його картина, яку у 1994 році продали за 1,3 млн дол. на аукціоні. Це полотно принесло йому світову славу. Свої перші картини він виставив у 35 років на виставці молодих художників у Шотландському королівському музеї. То в перші дні всі ці 20 картин розкупили. Його полотна є у багатьох приватних колекціях знаменитостей. Наприклад, Джека Ніколсона, Мадонни.

– Якщо його картини так полюбилися, то чи можна їх зарахувати до популярного мистецтва, масового?

– Він дуже популярний у Великобританії серед пересічних громадян. А от художні критики Веттріано не вельми сприймають. Можливо, тому, що він самоучка. Є класичні закони розміщення композиції, а у його полотнах це не завжди дотримано. Інколи кажуть, мовляв, навіщо такі картини, якщо є фотоапарат. Адже він ніби вихоплює з життя кадри. Мені його полотна до смаку.

– Ви 30 років нічого не малювали. Не було страшно знову брати до рук пензлі?

– Спочатку були перестороги, що щось не вийде. Але потім усе склалося так, що я навіть не відчув, що не писав олією нічого 30 років.

– Ваші рідні, друзі знали про ваш талант?

– Навіть донька здивувалася. Знала, що тато колись закінчував художню школу, збирався вступати, але не розуміла, наскільки я на щось спроможний. Більшість друзів були здивовані, особливо ті, які знали мене як офіцера.

– Скільки загалом ви зробили репродукцій?

– Приблизно 15-16. Деякі з них уже купили.

– Скільки вам часу на це знадобилося?

– Близько трьох місяців.

Картина «Всього лиш мить» (копія)

– Це при тому, що ви маєте основну роботу. Коли встигаєте писати?

– Нині я можу сам планувати свій робочий день. Пишу переважно ввечері, у вихідні, коли є вільний час і бажання. Часом працюю над двома картинами водночас.

– А як відбувається сам процес? Ви роздруковуєте примірник?

– Ні, використовую планшет та інтернет.

– Ваші роботи можна купити?

– Так, полотна є у магазинах, також можна придбати через приватних підприємців, які мають ліцензії на продаж.

– Скільки вони коштують?

– Є копії по 800, 1000 гривень.

– Ви малюєте лише репродукції чи є власні сюжети?

– Я розпочав з копій, оскільки мені сподобалися сюжети, захотілося відтворити їх. Для того, аби малювати свої картини, потрібен відповідний настрій. Звичайно, можна сісти, абищо намалювати. Але сюжет має захопити. Аби зробити цікаву річ не лише для себе, а й для інших, потрібне бажання, натхнення. Можливо, ще той час не настав. Задумки є, але чіткої думки немає. Поки що мені дає задоволення писання копій Веттріано. Я переймаюся їхньою енергетикою, намагаюся своє щось вкласти. Якщо віддаєшся чомусь по-справжньому, навіть написанню копії, то опісля відчуваєш втому. Настане час, можливо, візьмуся за власні сюжети. Стиль Веттріано мені близький, надто те, як він працює з кольорами, освітленням.

– Є копії, які поки що вам не вдаються?

– Я беруся за ті полотна, які відчую. Картин, які на грані фолу з еротичними сценами, я не роблю.

– Як ви ставитеся до сучасного мистецтва?

– Я виховувався у класичній школі живопису. Сучасне мистецтво має чимало суперечностей. Я багато чого не сприймаю, але комусь картини подобаються, люди готові платити гроші. Якщо є попит, то є і художники, які працюють у цьому стилі.

– Що вам дає живопис?

– Відчуваю моральне задоволення. Особливо, коли вийшло все так, як задумав. Коли робота дарує задоволення рідним, друзям.

– Не шкодуєте, що, маючи талант, тридцять років не малювали?

– З висоти свого життєвого досвіду знаю, що деякі речі відбуваються незалежно від нас, нашого бажання. На все свій час. Колись у мене не було бажання малювати. У юнацтві живопис йшов урозріз із моїми спортивними уподобаннями. З часом воно минуло. Отже, нині настав час і для картин.

КРИМСЬКИЙ ФУТБОЛ ІНТЕГРУЮТЬ В НОВИЙ ФОРМАТ

Мар'ян ОЛЕСЬКИЙ

Цвинтар українського футболу по завершенні кожного сезону поповнюється іменами все нових і нових клубів. Якщо раніше лідером серед причин «смертності» вітчизняних команд були проблеми з фінансуванням, то зараз у свідоцтві про «смерть команди» для українського футболу зазначатимуть так: «у зв'язку з нестабільною політичною ситуацією та приєднанням АР Крим до складу РФ просимо наш ФК «Х» прийняти на братських засадах до футбольного чемпіонату Росії»... Абсурд, скажете ви. Але таке життя.

Українська Прем'єр-ліга навесні 2013-го попрощалася з «Кривбасом», який зі всіх сил навіть без грошей виступав на високому рівні. Перед зимовою перервою цього сезону закінчилися фінанси і в «Арсенала» Вадима Рабиновича, який, до речі, вже зголосився йти у Президенти України. Тепер пора прощатися з кримськими командами.

Нагадаємо, що на півострові грають дві команди української вишки — ПФК «Севастополь» та ФК «Таврія». Після окупації Криму російськими військами і російський футбол вже має бажання поглинути місцеві клуби.

Про це заявив міністр спорту Росії Віталій Мутко. Але тут росіяни готові почекати до завершення футбольного року, щоб не заважати внутрішній українській першості.

– Ця тема звучала в спортивно-політичних питаннях на засіданні виконкому ФІФА, – пояснює Мутко. – Я проінформований, що це даність – з'явилися два нові клуби в Росії. Ми зацікавлені в дружніх стосунках з Україною і не збираємося руйнувати цілісність її чемпіонату. Сезон закінчується у травні, тоді й повернемося до цих питань, обговоримо, яка буде формула чемпіонату.

Найвірогідніше, Прем'єр-ліга нашого північного сусіда буде розширена до 18 команд. До цього питання, крім Мутка, виявило бажання звернутись і ФІФА. Питання про включення кримських клубів до складу РФС буде розглянуто 27 березня на конгресі УЄФА, який пройде в казахській столиці Астані.

Президент РФС Ніколай Толстих доволі дипломатично прокоментував перспективу входження кримських команд до Російського футбольного союзу.

– Ми конструктивно й тісно співпрацюватимемо в цих питаннях з ФІФА та УЄФА. Низку зустрічей з представниками ФІФА, УЄФА та ФФУ ми плануємо в рамках конгресу УЄФА в Астані, – зазначив Толстих.

На запитання, коли кримські клуби зможуть виступати в чемпіонаті Росії, президент РФС відповів: «Ми мусимо дотримати всі процедури згідно з державними рішеннями, вимогами ФІФА та УЄФА. Будемо виконувати їх неухильно, послідовно і максимально швидко», – розповів російським журналістам Толстих.

«СУХИЙ» І ПАТРІОТИЧНИЙ «АВАНГАРД»

Румун Бікфалві бив-бив, але не забив Непогодову. Хоча погода того дня в Луцьку встановилася футбольна і комфортна…

Павло ФІЛОНЮК

Ультрас «Волині» в ці перші два матчі хоч до рани прикладай. Як і обіцяли хлопці, на дурне вони енергію свою не розбазарюють. Уболівальник від Дону до Карпат – друг і брат. Тому гасла тільки патріотичні й футбольні, банери – смішні й дотепні, а поведінка – галаслива і толерантна.

Якщо справи так ітимуть далі, Федерація футболу та Прем'єр-ліга збанкрутують – їм немає резону штрафувати клуби. Матюкають уболівальники на трибунах хіба тільки Путіна, піротехніку не палять – для чого витрачати патрони і гроші на вітер, якщо вони ще можуть згодитися на барикадах?

От і перший весняний матч «Волині» на «Авангарді» пройшов без ексцесів. Як і без забитих голів. Хоч і не скажеш, що «хрестоносці» на гол не награли – принаймні вісім хороших спроб забити кіперу «Ворскли» Непогодову у їхньому активі. Хоча це, може, не актив, а все ж пасив, адже не забили.

Футбольні боги відплатили «волинянам» тією ж монетою, що в минулому турі заплатили «Карпатам». У Львові в «рамці» виблискував Аретм Кичак, у Луцьку минулого вікенду крутився як білка в колесі «ворсклянин» Дмитро Непогодов. Він став злим генієм для Еріка Бікфалві, який щонайменше чотири рази бив уже, здавалося б, у порожній кут. Але на шляху м'яча опинявся Непогодов. Кіпера «Ворскли», до слова, згодом запросили у свої збірні 22 туру усі футбольні портали країни.

Найбільше допомагав Еріку в атаці бразилець Лопес та інший румун – Матей. Нігерієць

Один із плакатів на «Авангарді». Хто такий Хутін? І кого нагадує портрет невідомого майстра?)

Бабатунде вийшов тільки на заміну і нічим особливо не вразив – не у найкращій формі Баба. Не було в складі Шикова – Ванче травмувався на тижні після «вікторії» у Львові. Але словак Масло, який замінив македонця в захисті, перерізав гостям усі можливі варіанти в нападі.

Полтавчани на чолі з «волинянином» Василем Сачком справді нічого особливого в атаці не показали, але натомість покритикували газон «Авангарду». Це схоже на відмовки, адже, як для березня, він в ідеальному стані і тим-таки «хрестоносцям» грати атакувально не завадив. Сачко і «Волинь» розділили очки в цьому чемпіонаті. У серпні минулого року в Полтаві трилер у виконанні команд завершився у нічию 3:3, цього разу табло зафіксувало «сухі» нулі.

Наступний суперник команди Кварцяного-Дикого – донецький «Металург». Лучани відбудуть у далеку і тепер вже не надто безпечну мандрівку на схід країни. «МетаДон» б'ється за путівку до єврокубків, утім і «Ворскла», якої не надто було видно на полі у Луцьку, також, кажуть, прагне грати в Лізі Європи. Тому все в руках-ногах «волинян». Тим більше, що дончани матимуть у пасиві дискваліфікованого Миколу Морозюка. До гри з МД обіцяє відновитися «двигун» захисту «Волині» – Сімінін. Ймовірно, підтягнеться Шабанов.

Поєдинок у Донецьку започаткує триматчеву виїзну серію лучан. Після МД вони повернуться до Луцька і пропустять матч наступного туру, адже у ньому вони мали зіграти з «Арсеналом». Далі – ігри у Маріуполі та Дніпропетровську і повернення до Луцька на три домашні матчі.

ПРЕМ'ЄР-ЛІГА. 27 БЕРЕЗНЯ

М	Команда	І	В	Н	П	РМ	О
1	Шахтар	19	13	2	4	41 - 16	41
2	Динамо	19	12	3	4	40 - 20	39
3	Дніпро	18	11	5	2	35 - 18	38
4	Металіст	17	9	7	1	31 - 15	34
5	Чорноморець	18	9	6	3	18 - 11	33
6	Металург Д	19	7	6	6	31 - 31	27
7	Ворскла	19	6	9	4	26 - 27	27
8	Зоря	19	6	7	6	21 - 21	25
9	**ВОЛИНЬ**	**19**	**6**	**6**	**7**	**18 - 26**	**24**
10	Карпати	18	4	7	7	18 - 24	19
11	Севастополь	18	5	4	9	19 - 33	19
12	Іллічівець	18	5	3	10	15 - 21	18
13	Говерла	19	5	3	11	16 - 27	18
14	Таврія	19	2	3	14	13 - 32	9
15	Металург З	19	1	5	13	16 - 36	8
16	Арсенал	0	0	0	0	0 - 0	0

23 ТУР. РОЗКЛАД МАТЧІВ

28 БЕРЕЗНЯ

Металург З	19:00	Таврія

29 БЕРЕЗНЯ

Металург Д	**14:00**	**Волинь, канал «Футбол»**
Карпати	17:00	Севастополь
Ворскла	17:00	Говерла

30 БЕРЕЗНЯ

Іллічівець	14:00	Чорноморець
Дніпро	17:00	Динамо
Металіст	19:30	Шахтар

ПАРАЛІМПІАДА

ВОЛИНЯНКА ПРИВЕЗЛА ЧОТИРИ МЕДАЛІ

Мар'ян Олеський

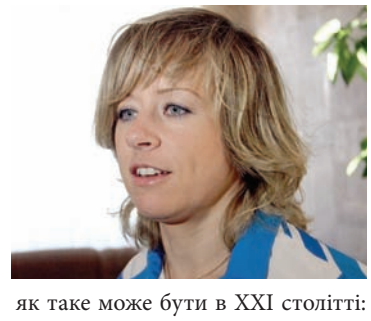
Чотири медалі привезла на Волинь учасниця XI Паралімпійських ігор в Сочі Юлія Батенкова-Бауман. Після важких тижнів змагань та морального тиску спортсменка розповіла журналістам, що означає спорт по-російськи.

За словами Юлії, спершу українські спортсмени взагалі хотіли відмовитися від участі в змаганнях на території країни-загарбника. Та варто враховувати, що ігри такого масштабу проходять лише раз на чотири роки і для паралімпійців це реальна нагода засвітити всьому світу своє ім'я та країну. І українці засяяли.

У неофіційному загальнокомандному заліку Україна посіла четверте місце. З 25 медалей в українців є п'ять золотих, дев'ять срібних та 11 бронзових. А це 20 кілограмів дорогоцінних металів виробництва Росії! Юлія Батенкова-Бауман здобула три «срібла» й одну «бронзу». А якщо порахувати медалі попередніх Паралімпіад, то у волинянки їх уже тринадцять, але поки без «золота».

Свій протест проти злочинних дій російської влади українські спортсмени демонстрували українським прапорами в олімпійському містечку та гаслами «За мир», за це їм погрожували дискваліфікацією. Події у Криму для Юлії були болісними по-особливому, бо сама родом із Сімферополя.

– Я народилася в Сімферополі, це моя перша Батьківщина, друга – Волинь, – розповідає спортсменка. – Серце крається через те, що відбувається. Усі дуже дивуються,



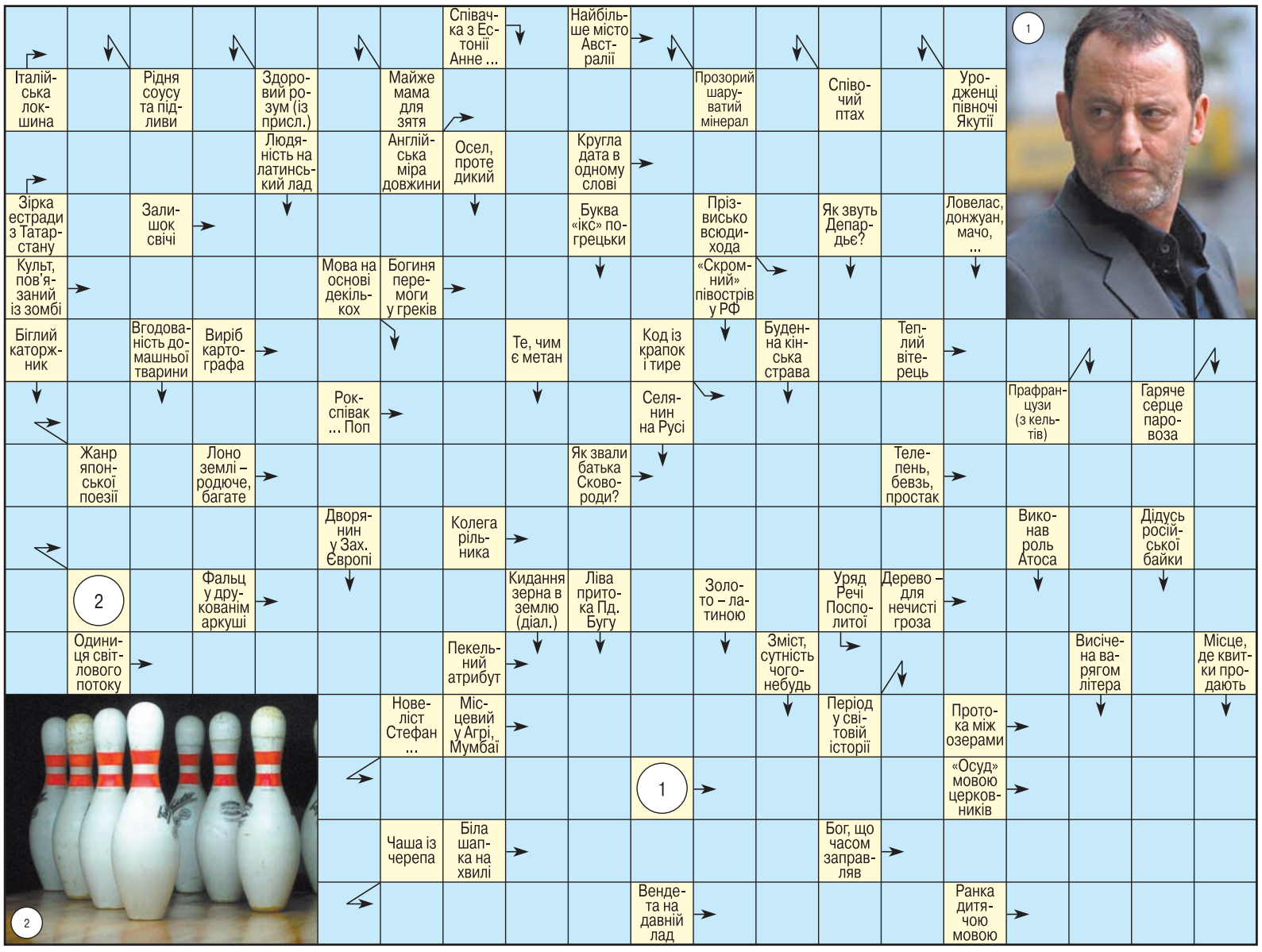
як таке може бути в XXI столітті: прийшли з-за кордону й захопили землю.

Після змагань спортсменка вирішила зробити паузу, щоб відновити здоров'я. Юлія зазначила, що зі спорту не йде, адже має мрію виграти колись золоту медаль.

КОЛЕСО ІСТОРІЇ. ЛУЦЬК

Колись вулиця Лесі Українки була проїзною. Тротуари були тільки під будинками, а центром вулиці їздив транспорт. Посередині над перехрестям з вулицею Кривий Вал висів світлофор, який мав по три лампи на кожен з чотирьох боків перехрестя. На фото – автобус у 1950-х роках, який їде вулицею вниз біля нинішнього обласного управління освіти. Автобуси в Луцьку ходили ще за царських часів, проте їх було дуже мало. З Другою світовою війною це сполучення пішло в небуття. Відновили автобусний рух у Луцьку аж у 1953 році. Один із перших маршрутів – «Кічкарівка-Парк». Парк тоді розташовувався на місці нинішнього Театрального майдану. Оплата проїзду в той час здійснювалася позупинково. Вартість проїзду на відстань між двома зупинками становила 5 копійок з людини.

Варте уваги на старій фотографії і дорожнє покриття. У міжвоєнний період чи не весь Луцьк був застелений таким видом бруківки. Вона дуже гладенька, великого розміру і тому підходить для коліс громадського транспорту. Цей вид бруківки називається «шашка Терлінського». Шестикутні форми з однаковими гранями добре підходять одна до одної і складаються в рівне суцільне покриття.



АНЕКДОТИ

МЗС РФ заявляє: «БЕндерівці захопили Радбез ООН, Держдеп США, Європарламент, ПАРЄ і примушують дипломатів голосувати на їхню користь!»

■■■

Аліна Кабаєва розмовляє з подругою: «Я попросила у Вови крем, а він почув «Крим». Тепер уже боюся просити коляску...»

■■■

Новини. Сомалійські пірати висловили підтримку своїм кримським колегам.

■■■

Щоб у студентській «общазі» здобути реноме гурмана, достатньо в каструлю з пельменями покласти лавровий лист.

■■■

Негр на лавці п'є кефір із пляшки. Поруч зупиняється бабця, довго дивиться, потім співчутливо каже: «Нє, синку. Не поможе...»

■■■

Після відділення Криму Кабінет Міністрів України розглядає питання, за якою ціною продавати півострову воду — за ціною «Трускавецької» чи «Моршинської».

■■■

Монголія послухала виступ Путіна й заявила в ООН свої історичні права на Рязань, Коломну, Володимир, Курськ і прилеглі території.

■■■

Російський гопник:
— Сишиш, Латвія, рускіє єсть? А єслі найду?!

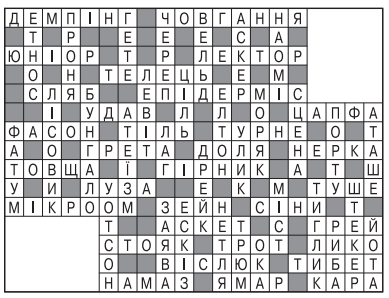
■■■

Усі ми фінансові генії й ефективні менеджери, тільки не в усіх одногрупник чи сусід по дачі — президент.

■■■

Народна прикмета: де Янукович — там і нещастя! Але, схоже, Путін про це ще не знає...

ВІДПОВІДІ НА СКАНВОРД від 20 березня 2014 року.



Хроніки ЛЮБАРТА
ВИДАННЯ ВІЛЬНИХ ЖУРНАЛІСТІВ

Реєстраційне свідоцтво
ВЛ №365-99ПР від 26 квітня 2010 р.
Засновник – ТзОВ «Редакція газети «Хроніки Любарта»
Редактор Андрій Лучик.
Адреса редакції: м. Луцьк, просп. Волі 1-б, 2-пов., оф. 2-16.
Тел./факс 788-005.
Електронна адреса:
hroniky@gmail.com
Відповідальність за зміст публікацій та достовірність фактів несе автор.
Редакція залишає за собою право літературного редагування матеріалів.
Газета є виданням вільних журналістів, більшість авторів працюють під псевдонімами.
Виходить один раз на тиждень.
Обсяг 4 друк. арк.
ТзОВ «Експрес Медіа Друк»
81085, Львівська область, Яворівський район, с. Рясна-Руська, вул. Свободи, 25.
Наклад 30 000 прим. Замовлення: 18922.
З приводу розміщення реклами звертайтеся за телефоном:
(095) 144 43 42
e-mail: **hroniky.reklama@gmail.com**
При підготовці номеру використовувалися інформаційні повідомлення та фотографії з сайтів: www.pravda.lutsk.ua, www.vip.volyn.ua, www.simya.com.ua, www.volynnews.com, www.volynpost.com.

ГОБЛІН ЖИВ. ГОБЛІН ЖИВЕ. ГОБЛІН БУДЕ ЖИТИ

Олесь ГАВРИЛОВ

Так страшно жити нині в Україні. І весело. І оптимістично.

Але віримо: настане справжня весна, і ситуація в Криму нормалізується. Черги до банкоматів зникнуть, бо зникнуть самі банкомати. Курс долара впаде до 14 гривень. Талони на хліб відмінять, бо запровадять картки на нього.

Під час квітневих суботників нова влада Криму відправить трудящих підіймати затоплені «зеленими чоловічками» чотири кораблі на Донузлаві. «Київський торт» і котлету по-київськи в Криму заборонять.

У переддень 9 травня півостровом прокотяться так звані антифашистські мітинги. Щоб показати учасникам фашистів, з Калінінграда (Кенігсберга) терміново випишуть сотню блакитнооких блондинів. Пенсіонери вимагатимуть покарати тих фашистів зі Сходу України, через яких їм так і не підвищують пенсію.

Під час мітингу в Сімферополі Аксьонов пообіцяє, що обов'язково підвищить соціальні стандарти в країні та проведе реформи в економіці. «Щойно переможемо фашизм», – скаже наостанок. На тому ж мітингу начальник Кримавтодору авторитетно заявить: «Фашизм не проїде!».

Усі учасники такого мітингу в Севастополі отримають звання «Почесний антифашист» та «Заслужений антифашист». Для виготовлення відповідних знаків з держбюджету Росії асигнують 24,88 мільярди рублів. А для того, щоб передати атмосферу акції Дмитро Кисельов робитиме репортаж, сидячи в окопі й імітуючи бандерівський обстріл.

У День російської Конституції гору Аю-Даг перейменують на пік Путіна, щоб у Криму нічого не нагадувало росіянам про ведмедів. Янукович, виголошуючи указ про це, обмовиться, назве пік пуком і Владім Владімірович заборонить йому давати прес-конференції три місяці.

В Лівадійському палаці відбудеться зустріч Путіна, Лукашенка та Башара Асада. Путлер попросить Бацьку розписати ручку на спині Януковича і той випадково підпише пакт Молотова-Рібентропа у новій редакції. У результаті Гродно віддадуть Сирії,

а Брест стане російським містом-героєм.

На день народження Путіна зенітно-ракетний комплекс «Катюша» у Криму вирішать перейменувати на «Аліна».

Літо в Криму буде аномально спекотним. На це й спишуть відсутність туристів. А ще влада пояснить порожні пляжі тим, що відпочивальники бояться їхати до Криму, бо бандерівці прорубали петардами озоновий шар над півостровом. Внаслідок дефіциту продуктів кефір офіційно заборонять використовувати при сонячних опіках.

Партію «УДАР» обзиватимуть «Сонячним УДАРом». Щоб привернути увагу туристів з Росії, літні місяці перейменують на Печень, Дупень і Капецень. Гоблін Аксьонов за звичкою звинувачуватиме попередників за спекотне літо. Сам же літатиме охолонути в Єгипет.

Партія Регіонів, аби повернути залишки довіри, розверне кондиціонер свого сімферопольського офісу в бік вулиці. Наявність вентилятора в номері автоматично робитиме будь-який кримський готель чотиризірковим. Венесуельці, сирійці й осетини на таку фішку не поведуться.

Через аномальну спеку Янукович буде змушений ще раз попросити Путіна таємно вивезти його з Криму в Росію. Щоб зменшити потік туристів з України до Болгарії і Туреччини, Аксьонов попросить Путіна закрити небо над Чорним морем і знайти ображених владою росіян в Іспанії.

Нова кримська влада ліпитиме літопис нових «героїв». Вадик Калесніченко, наприклад, вигадає нову легенду про батька, який буцімто загинув альпіністом на Малій Землі. У Бахчисараї відкриється музей воскових фігур «зелених чоловічків». «Таврію» і «Севастополь» візьмуть в першу лігу чемпіонату Новоросійського району. Щоб підсилити їх, із «газпромівського» «Зеніту» пришлють Анатолія Тимощука. Толик пошле «Севас» під три чорти, його назвуть зрадником і оголосять персоною нон-грата в Росії. Догравати приїде у «Волинь».

Материкова, Велика Україна, також змінюватиметься семимильними кроками. Мережу «ВКонтакте» зроблять платною і вона агонізує за півроку. Автомобілі ВАЗ подорожчають вдвічі, бо ціна на раритети постійно збільшуватиметься. У Ківерцях знайдуть підпільний цех із виробництва фальшивих українських штрих-кодів.

Медведчук стане кумом Мішель Обами і лобіюватиме Оксану Марченко на посаду Голови Держдепартаменту. Прізвище Кисельов змінять 21 434 українці. Микола Басков раптово забуде всі пісні українською і дорогу до Києва. Ані Лорак пригадає українську мову і співатиме суто дуетом зі Степаном Гігою. «95-й Квартал» привозитиме на шоу гостей з Росії транзитом через нейтральну Швейцарію, використовуючи явки і паролі пастора Шлага і Штірліца.

Десятки тисяч українських жінок пов'януть без життєдайних голосів Меладзе, Лепса і Михайлова. Сайт «Рагулі» закриється через заборону Валерії згадувати її в українських ЗМІ. А як без Валерії на «Рагулях»! «Пісня року-2014» триватиме на «Первом канале» 4 хвилини 23 секунди. Пам'ятник Кобзону в Донецьку переплавлять на кулі для прикордонників.

Пельмені в Україні потраплять у меню азійської кухні. На візі для росіян, які їхатимуть до України, зобразять жабу та Івана-дурника під берізкою.

Вадим Колесніченко дасть інтерв'ю Опрі, в якому розкаже, що коли не може заснути, то рахує бендеровців в Україні.

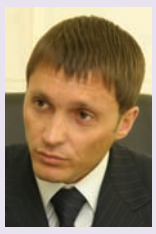
Віталій Кличко напередодні виборів найме Ірину Фаріон як репетитора з української, бо Тягнибок під час дебатів дорікне, що він володіє тільки мовами українських загарбників.

Тим часом російська Дума визнає братів Кличків прихвоснями фашизму й анулює результат бою Віталія з Котлєткіним. «Подозрительно долго они пребывали в Германии», – напише у пояснювальній записці до законопроекту Гадік Колесніченко.

Брати Коени екранізують всі страхи Кіріла щодо НАТО та ЄС. Московський патріархат випише контрольну анафему Мазепі.

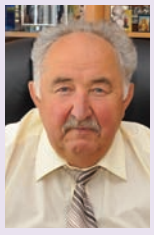
А загалом, життя в країні триватиме. І множитиметься. От, наприклад, підприємливі татарки їздитимуть народжувати в Україну, аби отримати у нас допомогу на дітей.

АСТРОЛОГІЧНО-ПОЛІТИЧНИЙ ГОРОСКОП НА 28 БЕРЕЗНЯ – 3 КВІТНЯ



ОВЕН (21.03–20.04)
Ігор Єремеєв (3 квітня 1968 р.)

Смутні часи навіюють сум, але не зневіру. Саме нагода примножити статки. Зіграєте на два фронти. Зорі просять не забути, що давній товариш – краще, ніж два нові. Тому прислухайтеся до його порад – він уміє вчасно перекинутися до найсильнішого.

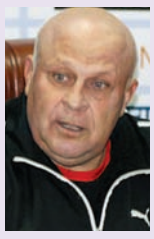


ТЕЛЕЦЬ (21.04-21.05)
Віктор Божидарнік (22 квітня 1945 р.)

Буде і вам іЛюстрація. Сімейний бізнес опиниться у небезпеці. Молоді й незаангажовані наступають на п'яти, вимагаючи показати, чи чисті у вас руки. Зорі кажуть, що апелювати до старих методів годі, бо викручувати руки нікому.

БЛИЗНЯТА (22. 05–21.06)
Сашко Положинський (28 травня 1972 р.)

Більше часу доведеться провести вдома. Отримаєте непристойну пропозицію піти у політику, яка зарядить вас креативною енергією. Зорі радять відмовитися від спілкування з людьми, які дратують. Якогось вечора на Близнят чекає приємний романтичний сюрприз.



РАК (22.06–23.07)
Віталій Кварцяний (19 липня 1953 р.)

Вовка ноги годують, але вам нині доводиться кусати лікті від злості: життя триває поруч, але доторкнутися до нього – зась! Будьте певні: скоро люди в білих халатах відступляться від вас. Тримайтеся на відстані від телебачення, бережіть нерви.

ЛЕВ (24.07-23.08)
Ігор Коцан (14 серпня 1960 р.)

На Левів чекає кілька важливих зустрічей у рідному прайді. Намагайтеся бути ввічливими й уважними в діалозі з новими партнерами. У другій половині тижня отримаєте важливу інформацію про конкурентів. Дійте швидко і рішуче, щоб не втратити шанс.

ДІВА (24.08–23.09)
Микола Романюк (24 серпня 1958р.)

Усі зорі й планети в гості до вас! Важко зберегти голову холодною, коли у неї раз по раз врізаються метеорити та боліди з різних галактик. Головне цієї пори – не програти стратегічні зоряні війни і «не влазити у тендери».

ТЕРЕЗИ (24.09–23.10)
Ігор Алексєєв (1 жовтня 1972 р.)

«Оскар» за найкращу чоловічу роль другого плану вам гарантований. І далі цілеспрямовано формуватимете багатозначний імідж за відсутності ґрунтовної позиції. Час підгодувати муз креативності.

СКОРПІОН (24.10–22.11)
Ольга Куліш (27 жовтня 1961 р.)

Можуть виникнути непередбачувані обставини, які змінять ваші плани піти на відпочинок. Не варто довіряти людям, які обіцяють неможливе. На вас чекає зустріч із людиною з минулого, яка запропонує гарну угоду.

СТРІЛЕЦЬ (23.11–21.12)
Олександр Пирожик (9 грудня 1970 р.)

Час остерігатися негативно налаштованих людей. Ваша молода команда вчитиметься ухилятися від конфлікту і зберігати спокій. Випаде нагода запросити в гості колег старшого покоління. Для консультацій та чаювання.

КОЗОРІГ (22.12–20.01)
Богдан Шиба (8 січня 1962 р.)

Ваша чарівність допоможе укласти важливу угоду з конкурентами. У другій половині тижня можуть виникнути розбіжності з новим керівництвом. Відмовтеся від з'ясування стосунків і оприлюднення критики. Сходіть у кінотеатр з коханою людиною.

ВОДОЛІЙ (21.01–19.02)
Володимир Мельникович (28.01.1959 р.)

Революційна доцільність перетворює вас на опозиціонера. Утім все може змінитися одним розчерком пера. Будьте уважні з документами, особливо з деклараціями. Покладайтеся на свої сили і не розраховуйте на допомогу ззовні.

РИБИ (20.02–20.03)
Борис Клімчук (18 березня 1951 р.)

Продовжите тихою сапою гарантувати особисту недоторканість. Не шкодуйте грошей задля цієї справи. Перечитаєте про Наполеона і кілька його реінкарнацій. Пошукайте на мапі власний острів Святої Єлени.