

ЗА ЛЮБОВ  
ДО УКРАЇНИ  
ВКРАЛИ  
ШІСТЬ РОКІВ  
МОЛОДОСТІ

стор. 10



ВИДАННЯ ВІЛЬНИХ ЖУРНАЛІСТІВ

**Хроніки**

№4 (167) • 13 лютого 2014 року

**ЛЮБАРТА**

ЦІНА 1 грн

• НОВИНИ • ПОЛІТИКА • ІНТЕРВ'Ю • КОМЕНТАРІ • ФАКТИ • КОМУНАЛКА • СПОРТ • ЗІРКИ • НОВИНИ • ПОЛІТИКА • ІНТЕРВ'Ю • КОМЕНТАРІ • ФАКТИ • КОМУНАЛКА • СПОРТ • ЗІРКИ •

# Олександр БАШКАЛЕНКО: «З КЛІМЧУКОМ МИ МОЖЕМО ГОДИНАМИ ГОВОРИТИ ПРО МАЙБУТНЄ»



Фото www.volynpost.com

До 2010 року про Олександра Башкаленка широка громадськість не знала фактично нічого. Та й у експертному середовищі знали не так багато. Бізнесмен, очільник Партії регіонів на Волині, вусань. Проте із його призначенням на посаду першого заступника голови Волинської ОДА ситуація змінилася. Про Башкаленка заговорили. Про нього почали дізнаватися в районах. Він зумів провести в ОДА своїх людей, а про губернаторське крісло Клімчука почали говорити як тимчасове, допоки Олександр Башкаленко не набереться відповідного управлінського досвіду.

стор. 9

**Х** КАЗНА

## ЯК ПЕКТИМУТЬ І ДЛИТИМУТЬ ЛУЦЬКИЙ ГРОШОВИЙ ПИРІГ

«Довгожителі» луцької мерії пригадують, що востаннє так пізно бюджет міста ухвалювали років зо шість тому. А більш як десять років тому бюджет Луцька затвердили аж у травні. Головний фінансовий документ на 2014 рік депутати Луцькради ухвалили 7 лютого 2014-го.

стор. 7

## РЕЙТИНГ «ПРОГУЛЬНИКІВ» ЛУЦЬКОГО МІСЬКВИКОНКОМУ

Упродовж 2013 року три члени виконавчого комітету пропустили близько 70% засідань комітету.

Зокрема, йдеться про голову наглядової ради ПАТ «Луцьксантехмонтаж № 536» Віктора Чорнуху, який пропустив 24 засідання з 35, заступника президента корпорації «Богдан» Володимира Гунчика, який пропустив 26 засідань з 35 та начальника Луцького міськвідділу Василя Марчишака, який пропустив 9 з 11 засідань.

стор. 4

**Х** ПАСЬЯНС

## САМІ СЕБЕ ВИГРАЛИ

«Всьо пропало!» Напевно, саме ця знаменита фраза Юлії Тимошенко 5 лютого крутилася в головах більшості опозиційно налаштованих волинян. Адже саме цього дня Президент України видав указ, яким задовольнив прохання Бориса Клімчука про відставку з посади голови Волинської облдержадміністрації. Іншим своїм указом він призначив на це місце його першого заступника – Олександра Башкаленка. І цим розпочав нову віху політичної історії Волині.

стор. 8

## МЕДИЧНІ ГРОШІ БУДІВНИЦТВО ЛІКАРНІ ДЛЯ МАМ І НОВОНАРОДЖЕНИХ ПРОДОВЖАТЬ



Цьогоріч продовжать будівництво Волинського обласного перинатального центру – на зведення акушерсько-гінекологічного корпусу виділено понад 26 мільйонів гривень.

За матеріалами сайту «Наші гроші», департамент житлово-комунального будівництва Волинської облдержадміністрації за результатами тендеру наприкінці минулого року уклав відповідну угоду з ПАТ «Луцьксантехмонтаж №536».

Як відомо, власником цього будівельного підприємства є член виконавчого комітету Луцької міськради Віктор Чорнуха. Єдиним конкурентом на торгах з різницею у 0,2% було ТзОВ «Західелектронтаж». Фірму заснував Ігор Роголя, який є бізнес-партнером депутата Волинської облради Віктора Кобринчука (заснували ТОВ «НЕП»). З моменту заснування «Вісника держзакупівель» у 2008 році було опубліковано дані про підряди ПАТ «Луцьксантехмонтаж №536» на 552,82 млн грн.

## ПОЛІТИЧНІ КАДРИ ЛУЦЬКА «СВОБОДА» ЗМІНИЛА КЕРІВНИЦТВО



Замість Святослава Боруцького виконувати обов'язки голови Луцької міської організації ВО «Свобода» буде Микола Федік.

За повідомленням прес-служби партії, таке рішення 10 лютого ухвалили збори Луцької міської партійної організації.

Як відомо, Святослав Боруцький був депутатом Луцької міської ради з 2010-го до лютого 2013 року. Опісля він виграв вибори у 37 округів (Луцьк) до Волинської обласної ради. Вибори призначили у зв'язку з тим, що депутат обласної ради Анатолій Вітвіч став депутатом Верховної ради України.

Микола Федік був кандидатом у депутати Луцької міської ради на виборах у 5 виборчому окрузі, що відбулися 12 січня. Він програв кандидату Ірині Констанкевич.

«Кадрові зміни місцевого значення пов'язані з потребою внутрішньої реорганізації і структуризації, а також з метою уникнення суміщення двох посад, оскільки Святослав Боруцький, крім цього, є заступником голови обласного осередку ВО «Свобода» та членом обласного комітету партії», – пояснюють у прес-службі партії.

## ГНІВ НАРОДУ

# ЗА ОТОЧЕНЕ АВТО ДАІ ПІД ЧАС ВІЧА ВІДКРИЛИ КРИМІНАЛ

Тетяна ГРИШИНА

**В**олинські міліціонери розпочали кримінальне провадження за фактом перешкоджання діяльності міліціонерів (за ч. 1 ст. 343 ККУ) під час Народного віча у Луцьку.

Конфліктна ситуація склалася 9 лютого під час Народного віча. Увага громади зі сцени перемістилася до дорожнього переходу, біля якого припаркувалася машина ДАІ. Автівку оточили близько 50 людей. Вони зазначали, що правоохоронці збирали інформацію про активістів Автомайдану, які припаркувалися на Театральному майдані. А це, мовляв, порушення прав на захист персональних даних.

Крім того, учасники стверджували, що давець не мав жетона, а інформацію записував у блокнот. Люди почали вимагати, щоб такі записи знищили, що згодом і зробив начальник Волинського УМВС Олександр Терещук.

Своєю чергою, 10 лютого у СЗГ УМВС України у Волинській області повідомили, що водії колони автомайданівців із десяти автомобілів виїхали на зустрічні смуги проїзної частини проспекту Волі та після цього припаркувалися на Театральному майдані, чим порушили Правила дорожнього руху.

У міліції стверджують, що водії, які порушили ПДР, уникнули відповідальності, а



працівники Державтоінспекції не змогли виконати свої службові обов'язки.

«Коли працівники ДАІ зупинили одного з водіїв для перевірки документів та складання адміністративного протоколу, до них підійшли кілька учасників мітингу та почали перешкоджати правоохоронцям виконувати службові обов'язки, тримаючи

інспекторів за формений одяг та блокуючи рух службового автомобіля ДАІ», – йдеться у повідомленні СЗГ УМВС України у Волинській області.

За цим фактом розпочато кримінальне провадження. Максимальний термін покарання за правопорушення – арешт на строк до шести місяців.

## БЕБІ-БУМ

# МЕР ОБІЦЯЄ НОВІ МІСЦЯ В ДИТСАДКАХ

Щонайменше 300 місць для дошкільнят мають з'явитися цьогоріч у дитсадках Луцька. У цьому запевнив мер міста Микола Романюк, звітуючи про свою діяльність за 2013 рік.

За словами міського голови, останнім часом в обласному центрі збільшилася народжуваність. Лише торік у Луцьку народилося понад 4,5 тисячі дітей.

Нині в дитсадках міста – майже 10,5 тисяч дітей, а на електронній черзі – ще 11625 малюків. Фактично ж потрібна лише приблизно одна тисяча місць для дітей, які у віковому цензі для відвідування ДНЗ.

## ОТАКОЇ

# ЛУЧАНАМ – БЛАТНЯК НА РАДІО

В обласному центрі Волині на частоті 103,4 відтепер можна слухати «Радіо Шансон». Національна рада України з питань телебачення та радіомовлення дозволила перенести цю частоту із Горохова у Луцьк, пише «ВолиньPost». Ця «хвиля» у Луцьку дотепер була вільна.

Потужність передавача – 0,25 кВт, тобто він покриває площу радіусом приблизно в 10 кілометрів. Ліцензія на мовлення у Луцьку офіційно завершується у лютому 2020 року.



Відповідно до ліцензії, радіостанція 45 хвилин на добу присвячує інформаційно-аналітичним і публіцистичним передачам (випуски новин і прогноз погоди), решту ефірного часу займає музика.

«Радіо Шансон» на українському радіоринку – з 1998 року. Музичний формат радіостанції – російський шансон, бардівські та «блатні» пісні, російський джаз. «Радіо Шансон» входить до радіохолдингу «Business Radio Group». Цей холдинг пов'язують із найбагатшою людиною України Рінатом Ахметовим, а також регіоналом Віталієм Хомутинніком.

## РЕПРЕСІЇ

# ЄВРОАКТИВІСТКУ ПРЕСУЮТЬ ЧЕРЕЗ БОЙКОТ БІЗНЕСУ ПАРТІЇ РЕГІОНІВ



Активістку луцького Євромайдану 23-річну Майю Москвич підозрюють у вчиненні злочину, передбаченого частиною 2 статті 296 (Хуліганство) Кримінального кодексу України. Санкцією статті передбачено обмеження волі на строк до п'яти років або позбавлення волі на строк до чотирьох років.

Як відомо, луцькі євромайданівці 5 лютого провели акцію «Бізнес на крові», закликаючи лучан бойкотувати бізнес, що належить регіоналам. Активісти пройшлися центральними вулицями Луцька, клеїли наклейки із написом «Обережно! Власник – регіонал» та під двері «неугодних» підприємств вилили декілька відер води, пофарбованої у червоний колір, що символізувало кров.

Майя Москвич, яка очолює всеукраїнську молодіжну організацію «Національний Альянс», була координатором цієї акції. І саме вона потрапила під приціл прокуратури, яка розпочала кримінальне провадження через акцію «Бізнес на крові». Активістку звинувачують у «грубому порушенні громадського порядку, вчиненому групою осіб, що супроводжувалися особливою зухвалістю та винятковим цинізмом».

Х ПО-НАШОМУ

# ОЛІМПІАДА ПО-ЛУЦЬКИ: СТРИБКИ ЧЕРЕЗ КАЛЮЖІ

Анна РОСТОВА

**У** Через незавершений ремонт мосту на вулиці Винниченка лучани змагаються у вправності з перестрибування калюжі.

Міст на вулиці Винниченка почали ремонтувати на початку листопада 2013 року після того, як перила похилилися в бік річки. Зруйнувалося і покриття мосту. Ремонтники працювали цілий день до пізнього вечора, втім роботу так і не закінчили.

Нині міст з обох боків закривають бетонні плити. Через це під час дощу та танення снігу тут виникають калюжі. Зі слів директора департаменту ЖКГ Луцькрати Івана Кубицького, роботи на цьому об'єкті знову почнуться за «нормального погодного режиму» і після затвердження переліку об'єктів, які мають ремонтувати цього року.

«За нашими підрахунками, загалом цей



проект вартуватиме 400 тисяч гривень. Ми маємо заплановано у бюджеті майже півтора мільйона на капремонт мостів. На

превеликий жаль, роботи цього об'єкту не оплачені ще у зв'язку з проблемами з казначейством», – зазначив Кубицький.

Х NON GRATA

## ЄС ПРОСЯТЬ ВИЗНАЧИТИ ОСОБАМИ НОН ГРАТА ЧОТИРЬОХ ВИСОКОПОСАДОВЦІВ ВОЛИНИ



Учасники луцького Євромайдану прийшли до Генерального консульства Республіки Польща у Луцьку просити ввести санкції щодо волинських посадовців, які, на думку активістів, є «натхненниками політичних переслідувань на Волині».

Акція була нечисельною і відбувалася під стінами консульства 12 лютого, пише видання «ВолиньPost».

Активісти пояснювали польському консулу Кшиштофу Савіцькі, який вийшов поспілкуватися з присутніми на акції, що на Волині почався новий етап політичних репресій проти учасників Євромайдану.

Тож у зв'язку з тим, що на Волині від-

буваються переслідування майданівців, Євросоюз через консульство Польщі у Луцьку і, відповідно, через МЗС Польщі, хочуть прохати ввести санкції, зокрема – заборонити в'їзд волинським посадовцям і членам їхніх сімей до країн ЄС, а також арештувати майно цих посадовців на території Євросоюзу.

Так, персонами нон грата як основних «репресантів» попрохали визнати нового голову Волинської ОДА Олександра Башкаленка, экс-губернатора Волині Бориса Клімчука, прокурора Волині Андрія Параку та начальника УМВС Волині Олександра Терещука.

Кшиштоф Савіцькі у відповідь зазначив, що передасть звернення у МЗС Польщі, і подякував активістам за розмову.

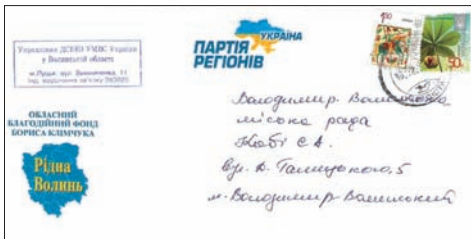
Х НОНСЕНС

## МІЛІЦІЯ ВОЛИНИ РЕКЛАМУЄ ПАРТІЮ РЕГІОНІВ?

Волинська міліція використовує конверти з рекламою Партії регіонів і благодійного фонду экс-губернатора Бориса Клімчука. Про це у «Facebook» повідомив керівник прес-служби обласного осередку ВО «Свобода» Петро Герасименко.

Журналіст опублікував відскановане зображення конверту й листа, у якому депутату Володимир-Волинської міської ради Сергію Коби надійшла відповідь на звернення за підписом начальника волинської міліції Олександра Терещука. За його словами, є інформація, що такі випадки непоодинокі.

«Схоже, наша міліція вирішила узятися за безплатну рекламу Партії регіонів. На фоні останніх подій в державі створюється враження, що Партія регіонів і правоохоронні органи у нас – єдине ціле», – прокоментував ситуацію свободівець Сергій Коба.



Х СКАНДАЛ

## ЧЕРЕЗ ЖУРНАЛІСТІВ, ЯКИХ НЕ ПУСТИЛИ ДО ГУБЕРНАТОРА, ЗАВЕЛИ КРИМІНАЛ

У Луцьку відкрито кримінальне провадження щодо порушення прав журналістів під час представлення нового голови Волинської облдержадміністрації Олександра Башкаленка.

Як відомо, 6 лютого правоохоронці не допустили в приміщення ОДА деяких журналістів, коли відбувалося представлення Башкаленка і одночасно акція активістів Євромайдану «Засвісти Башкаленка!». Деяких журналістів не пропустила міліція, адже їх, мовляв, не було у списку акредитованих. Журналістка порталу «4ВЛАДА» Майя Голуб подала скаргу до міліції та заяву про злочин до прокуратури. Триває слідство.

Х ПРОТЕСТ

## КУЛЯ В ЛОБ... ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА



На вулицях Луцька невідомі зобразили Віктора Януковича з простреленою головою. Такі трафарети можна розглядати на фасадах будинків, дверях під'їздів, парканах тощо. Антипрезидентських графіті у Луцьку з'явилося щонайменше кілька десятків.

Як відомо, вперше Януковича з червоною цяткою на лобі зобразив Володимир Никоненко у Сумах. Йому присудили рік у трудовій колонії.

Х ВИРОК

## ТРИ РОКИ ЗА СМЕРТЬ УЧЕНИЦІ

Луцькій вчительці, через недогляд якої на екскурсії в Яремчому загинула 14-річна школярка, суд постановив три роки позбавлення волі.

За інформацією газети «Сьогодні», ще два роки вона не зможе працювати у школі. Однак нині обвинувачена міркує, чи подавати на апеляцію.

Трагедія трапилася 12 жовтня минулого року. Під час екскурсії поблизу водоспаду «Пробій» у Яремчому Івано-Франківської області школярка поскоковнула на камені і впала в річку Прут. Дівчинка хотіла сфотографуватися, але перед очима в однокласників упала в гірський потік. Урятувати її не вдалося.

Х ЄВРОМАЙДАН

## МАЙДАНІВЦІ РОЗБЛОКУВАЛИ БАЗУ ВНУТРІШНІХ ВІЙСЬК У ЛУЦЬКУ

У результаті переговорів майданівців та керівництва бази внутрішніх військ у Луцьку вдалося знайти компроміс. У результаті барикади розібрали та розблокували військову частину.

Як пише «ВолиньPost», учасникам блокування може загрозувати кримінальна відповідальність. Та й утримувати блокпости біля бази внутрішніх військ зараз недоцільно.

За словами депутата Луцької міськради, одного із активістів Євромайдану Сергія Григоренка, командир частини Степан Логуш запевнив, що бійців не везтимуть до Києва, хлопці нестимуть службу на місці.

# РЕЙТИНГ «ПРОГУЛЬНИКІВ» ЛУЦЬКОГО МІСЬКВИКОНКОМУ

Тетяна ГРІШИНА

**У** продовж 2013 року три члени виконавчого комітету пропустили близько 70% засідань комітету.

Зокрема, йдеться про голову наглядової ради ПАТ «Луцьксантехмонтаж № 536» Віктора Чорнуху, який пропустив 24 засідання з 35, заступника президента корпорації «Богдан» Володимира Гунчика, який пропустив 26 засідань з 35 та начальника Луцького міськвідділу Василя Марчишака, який пропустив 9 з 11 засідань.

У інформації, яку надали в Луцькій міській раді, зазначено, що упродовж 2013 року в міській раді виконавчий комітет збирався 35 разів.

Узагалі був відсутній на засіданнях виконавчого комітету в 2013 році нинішній депутат Верховної ради України Євгеній Мельник. Втім його вивели зі складу комітету 27 березня 2013 року. Його місце посів Михайло Щур, який з 27 засідань пропустив лише два.

Дисциплінованими членами виконкому є луцький міський голова Микола Романюк та підприємець Юрій Циганюк. У них лише по три пропуски з 35 засідань. Окрім цього, заступник луцького міського голови Тарас Яковлев, якого в комітет включили 30 січня 2013 року, пропустив лише три засідання з 32. Його попередник Василь Байцим справно відвідав всі три з трьох засідань в 2013 році.

Серед решти заступників мера найменше пропусків має Лариса Соколовська (пропустила чотири засідання) та Юрій Вербич (не був на шести засіданнях). Віце-мер Святослав



Фото Волинські новини

Кравчук пропустив десять засідань, а секретар Луцькради Григорій Пустовіт – сім.

У складі виконавчого комітету впродовж року було два представники правоохоронних органів, керівники Луцького міськвідділу. Роман Крохмаль пропустив 8 з 24 засідань. А його наступник Василь Марчишак, який зайняв місце у виконкомі 25 вересня 2013 року, відвідував засідання не так ретельно. Він не з'явився на 9 з 11

засідань комітету. Тобто прогуляв 81% засідань.

Підприємець Юрій Бондарук, якого вже в 2014 році вивели зі складу виконкому, пропустив 7 з 35 засідань.

У 2013 році в Луцькому виконкомі стала ще одна заміна. 27 березня зі складу вивели Григорія Павловича (пропустив три з восьми засідань) та ввели Ірину Констанкевич (пропустила вісім з 27 засідань).

Загалом чисельність виконавчого комітету складає 13 осіб. У 2014 році Юрія Бондарука замінив заступник генерального директора з розвитку ТзОВ «Пакко Холдинг» Олег Крижанівський, а Ірину Констанкевич, яка стала депутатом Луцькради, виконавчий директор Благодійного фонду «Фонд Ігоря Палиці – Новий Луцьк» Орест Маховський.

Відповідно до регламенту Луцької міської ради, повноваження вносити на розгляд ради пропозиції про кількісний і персональний склад виконавчого комітету має луцький міський голова. За кандидатуру голосує рада, перед тим обговоривши у постійних комісіях і депутатських фракціях.

Цей орган розглядає проекти програм соціально-економічного розвитку міста, бюджету, координує діяльність виконавчих органів ради, підприємств, установ та організацій, що належать до комунальної власності відповідної територіальної громади, заслуховує звіти про роботу їх керівників.

До слова, відповідно до ст. 51 Закону України «Про органи місцевого самоврядування», члени виконавчого комітету, крім тих, хто працює у виконавчих органах ради на постійній основі, на час засідань виконавчого комітету звільняються від виконання виробничих або службових обов'язків з відшкодуванням їм середнього заробітку за основним місцем роботи та інших витрат, пов'язаних з виконанням обов'язків члена виконавчого комітету, за рахунок коштів відповідного місцевого бюджету. Втім, як пояснила начальник управління фінансів та бюджету Лілія Єлова, з бюджету грошей на години роботи виконкому не перераховують.

ART

## «НІЧ У ЛУЦЬКОМУ ЗАМКУ-2014» БУДЕ В ДЕНЬ КОНСТИТУЦІЇ

Мистецький фестиваль «Ніч у Луцькому замку-2014» відбудеться в нинішньому році 28 червня, в день Конституції України.

Міська рада починає вже шукати партнерів та спонсорів дійства. Як повідомляє сайт луцької мерії, протягом 2007-2013 років у арт-фесті «Ніч у Луцькому замку» взяли участь творчі колективи, що репрезентують європейську давню культуру і сучасне мистецтво, з Білорусі, Польщі, Молдови, Литви, Чехії, Грузії, України.

Проект визнано кращим в рейтингу мистецьких подій Волині та віднесено до 100 кращих подій для туристичної індустрії України 2012 року.



ЗАКОН

## ПРОКУРАТУРА ПОГРОЖУЄ КРИМІНАЛОМ ЄВРОМАЙДАНІВЦЯМ

Загони самооборони, які забезпечують охорону громадського порядку під час мирних зібрань, прокуратура Волині називає незаконними. Створення і функціонування будь-яких інших збройних формувань на території України забороняється, повідомили у прес-службі відомства.

Згідно закону «Про участь громадян в охороні громадського порядку і державного кордону» громадяни України вправі створювати громадські об'єднання для участі в охороні громадського порядку. Діяти ці об'єднання по-

винні у взаємодії з правоохоронними органами, органами влади та органами місцевого самоврядування.

«Таким чином, вони не можуть створюватися задля сприяння нелегітимним утворенням на зразок «Самооборони майдану» чи «Народної ради», наголошують у прокуратурі.

Прокуратура наголошує, що статтею 260 Кримінального кодексу України передбачає кримінальну відповідальність за створення не передбачених законом воєнізованих або збройних формувань і участь у їхній діяльності.

МАЙНО

## ЛУЦЬК ОТРИМАВ У ВЛАСНІСТЬ ОБКОМІВСЬКУ ДАЧУ

Тетяна ГРІШИНА

Обкомівська дача Круча на вулиці Дубнівській у Луцьку перейшла у комунальну власність міста.

Таке рішення прийняла Луцька міська рада 7 лютого під час сесії Луцькради.

Як пояснив депутат Луцькради Юрій Вега (ВО «Свобода») свого часу обкомівська дача Круча належала «Водоканалу» для прийому делегацій. Підприємство привело будинок у належний технічний стан. Втім після Волинська обласна рада виборолла це приміщення собі і нині воно не у найкращому стані.

«Тепер ця власність у такому страшному вигляді, що туди треба вкладати мільйони. Тепер кидають приміщення на місто і знову приводити його до належного стану. Колись це приміщення було заживлене від «Водоканалу» по теплу, воді і енергетиці. Зараз підприємство поміняло свою політику щодо теплових потужностей і нині немає тої котельні, яка здатна потягнути це приміщення», – зазначив депутат Юрій Вега.

У свою чергу перший заступник Луцького міського голови Святослав Кравчук констатує: приміщення не використовується за потребою. Там мав бути реабілітаційний центр згідно з українсько-польським проектом.

«На майнову комісію, яку я очолюю як депутат Волинської облради, винесли пропозицію про реалізацію цього майна як обласної комунальної власності, тобто на конкурс. Якби комісія прийняла таке рішення, то ми би втратили гектар землі, яка знаходиться у цікавій привабливій зоні. Ціна була би досить низькою. Тому і пропонували передати це приміщення у власність територіальної громади», – пояснює Святослав Кравчук.

Посадовець каже, що приміщення планують використовувати як заклад для медицини первинної ланки, а у перспективі – реабілітаційний центр для лікування ішемічної хвороби серця. Віце-мер каже, що навряд чи цей об'єкт зробилять у найближчий час, втім продавати приміщення – не вихід.



Тетяна ГРІШИНА

Скажу чесно: йти на український фільм геть не хотілося. Пізня година, в ефірі олімпіада, надворі сльота. А тут – кіно з незрозумілим із анонсу сценарієм. Боїшся отої української театральної мови у стрічці, бо ж більшість українських акторів заробляють театром. Не хочеться шмарклів у кадрі, надмірного драматизму, який притаманний сцені, а не кіношникам.

## «КРЕДЕНС»: СКЕЛЕТИ В БУФЕТІ



Усередині упередження брали гору над цікавістю. Скажу по секрету, не лише у мене. Глядачі, які були в залі, перешіптувалися: «Ну, ми можемо завжди піти». І якби не за-

вчасна згода відвідати кіно, то... То пропустила би чудовий фільм. А зал, до слова, аж до титрів так ніхто і не покинув.

Отож, про що цей фільм? Він

– про життя і його непередбачуваність. Це одна з тих історій, що їх розповідають незнайомим пасажерам у потягах. І ти дивуєшся: ну чому все так складно? Це одна з тих життєвих драм, які відбуваються в квартирах багатопверхівок, або ж яку можна підслухати у кафе. Наприклад, львівській кав'ярні «Креденс». Звідси, власне, режисер і бере відлік.

За столиком він і вона. Симпатичні й молоді. У нього – віолончель в чохлі. Вони спішно обідають, перекидаються кількома словами про буденні справи і навіть не дивляться одне одному в очі, не цілуються при зустрічі і при прощанні. Дивно, але це подружжя.

Їхні стосунки уже давно не назвеш словом «кохання», та й головний герой зрештою констатує, що любов – це всього-на-всього звичка, завдяки якій двом має бути комфортно.

У головного героя Ореста, роль якого виконує Андрій Самінін, в житті настає, як кажуть, чорна смуга. На роботі доводиться прогинатися, аби вибити бажані гасстри, справедливості знищують гроші і влада, а у сім'ї докучає теща. Кіно реалістичне і показує проблеми українського сьогодення та його сучасних героїв: підлабузників, відданих своїй справі педагогів, зажерливих суддів та совдепівську колишню буржуазію, яка не втомлюється повторювати «Какую страну просрали» і вітається «Как говорится, Христос Воскрес» на Різдво.

У кіно прослідковується кілька сюжетних ліній, втім стрічка не видається строкатою, а кожна з подій впевнено наближає глядача до фіналу – різкого, емоційного та бажаного. Бо півтори години головний герой, як і його глядач, проймається одним єдиним відчуттям: «Дістали!».

## КІНОМЕНЮ ВІД ГУРМАНА

Сергій МАРТИНЮК

### «КУНДУН»

(США, 1997)

Режисер Мартін Скорсезе

Аж ніяк не найвідоміший фільм воістину геніального Скорсезе про дитячі та молоді роки чотирнадцяти Далай-Лами виявився для мене одним із найцікавіших кінодобротів з історії ХХ ст. Перед вами – емоційно багатопланова драма, в центрі якої – яскрава оповідь про становлення однієї з найцікавіших особистостей віку минулого, майже легендарного духовного наставника буддистів, харизматичного Далай-Лами. Від моменту, коли батькам малюка повідомляють про його особливість, до моменту вимушеної втечі лами до Індії. Через терни до зірок. Через вікову павутину традицій до істин нових історичних реальностей.

Гарні краєвиди, цікаві звичаї, історичні колізії і непересічна людська сила волі, яка для багатьох стала цілою ідеологією. Ідеологією духовного спротиву і непокори. Врешті, й це, мабуть, головне, трагічна боротьба Тибету за незалежність через призму життя однієї людини, яка кидає виклик китайській імперії, тримаючи в руках замість «коктейлю Молотова» віру в краще.

Скорсезе створений для епічного кіно. Для кіно хрестоматійного і незмінно глибокого. Варто!

### «НЕБЕЗПЕЧНИЙ МЕТОД»

(Великобританія, Німеччина,

Канада, Швейцарія, 2011)

Режисер Девід Кроненберг

Вишукано атмосферна історична картина, яка розповідає про реальні сторінки життя двох великих психологів минулого – Зігмунда Фройда та Карла Густава Юнга. Фільм про природу міжлюдського порозуміння та конфлікту поглядів; зрештою, психологічно складна і драматична стрічка про любов та відчай, про свідомі та несвідомі їх вияви.

Кіра Найтлі, яка грає свою божевілля героїню, робить це настільки театральнопереконаливо, що створюється враження, ніби Кроненберг всього-на-всього попросив її побути самою собою на знімальному майданчику. Фільм, який можна смакувати – кожну сцену і емоцію. Кожен діалог. Рекомендую. Особливо для тих, хто полюбляє час до часу пошпоритися у власних страхах, комплексах і хтивих бажаннях. Хто ставить питання, на пошук відповідей на які часом мало цілого життя.



### «П'ЯТА ВЛАДА»

(Великобританія, Бельгія, 2013)

Режисер Білл Кондон

Неоднозначна кіноспроба автора двох частин приторної романтичної саги «Сутінки» зробити фільм про одну із найцікавіших сторінок сучасних інформаційних воєн – скандальний проект «WikiLeaks» та його творця Джуліана Ассанжа. Той випадок, коли історія виявилася цікавішою за стрічку, втім... Автор, попри все, дає можливість глядачу добряче поміркувати над природою таємниць у сучасному світі в світлі амбіцій окремо взятої людини, коли важко сказати, що бере гору над тобою – жага до самоствердження чи прагнення до боротьби за справедливість.

А загалом, нічого, окрім симптоматичної, гіпермілівої і все більше значимої інформаційної реальності («за вікном» наших моніторів, яка все частіше творить реальність на наших вулицях.) Харизматичний і щоразу інший Бенедикт Камбербетч, який консультувався з самим Ассанжем для більшого розуміння свого образу, і Ассанж, який заявив, що стрічка Кондона – суцільна брехня. Цікаво. Як мінімум.

### «ПІНА ДНІВ»

(Франція, Бельгія, 2013)

Режисер Мішель Гондрі

Творець одного з моїх найулюбленіших фільмів 2000-х – «Вічне сяйво чистого розуму» – видав світу одну з найсвітліших і водночас найгротескніших кіноказок нового тисячоліття. Феєрично сюрреалістична екранізація Бориса Віана, історія кохання Колена та Хлої, виклик яким кинула сама Смерть, поселившись в грудях героїні у вигляді квітки. Втім, можливо, виклик нашим героям кинуло саме життя. Те життя, яке починається після періоду ейфорії, коли тишишся всім... Те життя, яке змушує більше працювати на саме щастя, ніж те щастя переживати. Яке на зміну повноцінній кольоровій гамі повсюдного щастя несе чорно-білі картинки трушної реальності.

Фільм лишає поле для роздумів і навіть протирічних вражень описля, але очевидним є той факт, що Гондрі геніальний. Можна. Потрібно. Якщо ваші серця не заросли будьякими буденності. Ну і, звісно, якщо вам ще не набридли «мімішні» ролі Одрі Тоту.



### АФІША



14 ЛЮТОГО

#### «Тролейбус кохання»

Початок: 16:00

Місце: зупинка ЦУМ

Тролейбус, декорований на честь Дня усіх закоханих, від'їжджатиме від зупинки «Центральний універмаг». Цього дня він здійснить п'ять рейсів за маршрутом таксі №15. У програмі – веселий ведучий, романтична музика, конкурси та цінні подарунки.

Довідка за телефоном (095) 580-80-54



14 ЛЮТОГО

#### Швидкі побачення

Початок: 19:00

Місце: «Золота підкова»

В агросадібі відбудуться швидкі побачення – можливість за мінімальний термін поспілкуватися з багатьма особами протилежної статі. У програмі – фуршет.

Деталі за телефоном (066) 947-34-92



14 ЛЮТОГО

#### «День Святого Валіка!»

Початок: 21:00

Місце: клуб «Оболонь»

День усіх закоханих святкуватимуть згуртом зі Львова «BAND.IT»

Деталі за телефоном (050) 215-41-56



14 ЛЮТОГО

#### «Європа за нами»

Початок: 18:00

Місце: Волинський музично-драматичний театр імені Тараса Шевченка  
У програмі концерт до Дня святого Валентина – хіти української та зарубіжної естради, українські народні пісні.



15 ЛЮТОГО

#### КВН на кубок міського голови

Початок: 18:00

Місце: Палац учнівської молоді  
Змагатимуться команди «V.I.P» (Тернопіль), «Перша сільська збірна», «Коліжанки» (Львів), «Візбаден» (Чернівці).

Деталі за телефоном (066) 435-67-88

18 ЛЮТОГО

#### Концерт співачки Лами

Початок: 19:00

Місце: Палац культури міста  
Співачка Лама презентує нову програму «Назавжди»

Деталі за телефоном (096) 931-00-91



## «ПАРА НОРМАЛЬНИХ»: «МИ ЗА ЛЮДЕЙ НА МАЙДАНІ, БО ВОНИ СТОЯТЬ ЗА ПРАВДУ»

Розмовляла Ірина КАЧАН



У луцькому нічному клубі «Омега» 7 лютого виступив популярний український гурт Пара Нормальних. Напередодні концерту Аня Добриднева та Артем Мех розповіли «Хронікам Любарта» про своє ставлення до подій в Україні.

За словами співаків, нині вони дуже вболівають за Майдан, самі неодноразово навідувалися на головну площу країни. Виступити на Анти-майдані їх не запрошували. І це, кажуть вони, «на щастя», адже мають чітку громадянську позицію. Та й відразу заявили, що не братимуть участі в провладних концертах.

**Анна:** «Музика має бути аполітичною. Але це не означає, що ми як особистості байдужі до ситуації в державі. Зрештою, у соціальних мережах можна прослідкувати наше ставлення до цих подій. Та нам дуже важливо, аби люди не шукали в наших піснях чогось такого, чого там немає».

**Артем:** «От пісню «Мы победим по улицам Москвы» написано ще кілька років тому. Ми не вкладали в неї якийсь особливий сенс з приводу того, любимо Росію чи ні. У мене особисто чітка позиція, хоча я й не можу назвати себе активістом. Я пасивний майданівець, але за всім пильно слідкую, моніторю інформацію. Ми підтримуємо людей і весь цей протест. Моя сестра навіть піржіжки пекла для Майдану. Я сподіваюся, що у нас все вийде і влада все-таки зрозуміє, що людей треба чути. Широко підтримую людей, які стоять на Майдані за правду».

**Анна:** «Поки Майдан був мирний, я ходила туди. Зараз не ходжу. Насправді неважливо, про що пісні, якою мовою говорять люди, головне – щоб людина пишалася своїм українським паспортом. І неважливо, де людина живе, в якій частині України. Головне – аби постійно було присутнє це почуття, яке зараз всіх переполює. А цей патріотизм – дуже сильне і правильне почуття».

**Артем:** «Прикро, але є й такі люди, які не розуміють, що відбувається. Поглинають те, що їм подають, і не здогадуються навіть про цілеспрямовану інформаційну блокаду. Є навіть такі люди, які мають іншу думку про те, що відбувається. Мені це дивно, але з деким зникло бажання підтримувати зв'язок».



## ПОНЕДІЛОК 17 ЛЮТОГО

УТ-1 ПЕРШИЙ

**06.00** Православний календар  
**06.05, 07.00, 08.00, 12.45, 15.00** Новини  
**06.30** Доброго ранку, Україно!  
**06.35, 07.35** Огляд преси  
**06.45, 07.45, 08.20** Гість студії  
**07.25** Країна on line  
**07.30** Ера бізнесу  
**07.50** Швидкий сніданок  
**08.35** Ранкові поради  
**08.45** Корисні поради  
**09.00** Підсумки тижня  
**09.25** Рояль в куцах  
**10.00, 02.25** Олімпійські ігри. Сноубординг. Сноуборд-крос (чол.)  
**12.55, 21.20** Діловий світ  
**13.00** Як це?  
**13.20** Право на захист  
**13.50** Крок до зірок  
**14.40** Вікно в Америку  
**15.05, 05.50** Діловий світ. Агросектор  
**15.10** Agro-News  
**15.40, 03.30** Олімпійські ігри. Фрістайл. Акробатика. Кваліфікація (чол.)  
**16.55** Олімпійські ігри. Біатлон. Мас-старт (жін., 12, 5 км)  
**18.00** Олімпійські ігри. Бобслей. Двійки  
**19.05, 04.35** Олімпійські ігри. Фігурне катання. Танці, довільна програма  
**20.30** Олімпійські ігри. Фрістайл. Акробатика. Фінал (чол.)  
**21.00** Підсумки дня  
**21.25** Олімпійська студія. Підсумки дня  
**22.45** Фінансова перспектива  
**22.55** Трійка, Кено, Секунда удачі  
**23.00** Підсумки  
**23.20** На слуху  
**23.40** Від першої особи  
**00.00 Х/Ф «НАДБАННЯ РЕСПУБЛІКИ»**

1+1 1+1

**06.00** «ТСН-Тиждень»  
**06.45, 07.10, 08.10** «Сніданок з 1+1»  
**07.00, 08.00, 09.00, 19.30, 23.40** «Телевізійна служба новин»  
**08.05** «Економічна правда»  
**09.05, 17.10** Т/с «Асі»  
**11.05 Х/Ф «АФОНЯ»**  
**13.00 Х/Ф «ДРУГИЙ ШАНС»**  
**16.45** «ТСН. Особливе»  
**20.15, 21.20** Т/с «Вір мені»  
**22.25, 04.25** «Гроші»  
**23.55, 05.15** Т/с «Касл»  
**00.40 Х/Ф «БІЛІ ТРОЯНДИ НАДІЇ»**  
**05.30** Телемагазин

2+2 2+2

**06.00** Мультфільми (1)  
**06.30** Т/с «Оперативний псевдонім»  
**18.30** Новини 2+2  
**19.00** Т/с «Лінійний відділ»  
**21.00** «ДжеДА!»  
**21.20 Х/Ф «ВІЙНА»**  
**23.25 Х/Ф «КНИГА ІЛАЯ»**  
**01.35 Х/Ф «З-ПІД ЗЕМЛІ»**  
**03.00 Х/Ф «ТРОЯНСЬКИЙ СПАС»**

ІНТЕР ІНТЕР

**05.25 Х/Ф «БЕРЕГИ КОХАННЯ»**  
**07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 18.00** Новини  
**07.15, 07.35, 08.10, 08.35** «Ранок з ІНТЕРом»  
**09.20, 12.25** Т/с «Поки живу, люблю»  
**13.30, 03.20** «Судові справи»  
**15.00** «Сімейний суд»  
**15.55** «Чекай на мене»  
**18.05** «Стосується кожного»  
**19.05** Т/с «Поки станиця спить»  
**20.00, 02.45** «Подробиці»  
**20.35** Т/с «Син батька народів»  
**23.35, 04.05** Т/с «Круті береги»  
**01.15 Х/Ф «ФОТО НА ДОКУМЕНТИ»**

МЕГА М

**06.00** Д/ф «Братство кільця. Великий андронний колайдер»  
**06.30, 23.30** Загадки Всесвіту  
**07.30** Ідеальні вбивці  
**08.30, 13.30** Фатальний сценарій  
**09.30, 18.30** Шукачі  
**10.30** Таємні знаки  
**11.30, 15.30** В пошуках пригод  
**12.30** Жертви природи  
**14.30, 21.30** Сучасні дива  
**16.30, 19.30** Секретні історії  
**17.30** В пошуках істини  
**20.30** Д/ф «Чебаркульський метеорит. Місяць»  
**22.30** Дива життя  
**00.30** Покер  
**01.20** Паранормальні явища  
**03.00** Смертельний сезон  
**05.00** Політ: вижити

ICTV ICTV

**05.50** Служба розшуку дітей  
**05.55** Світанок  
**06.45** Факти тижня  
**07.50, 09.15, 13.00** Т/с «Апостол»  
**08.45, 12.45** Факти  
**18.45** Факти. Вечір  
**19.20** Надзвичайні новини  
**20.05** Т/с «Чужий район»  
**22.30, 03.50** Свобода слова  
**00.20 Х/Ф «МАМОНТ»**  
**02.00** Про-Zikave.ua

СТБ СТБ

**05.40** «Чужі помилки. Хто в хаті господар»  
**06.25, 16.00** «Все буде добре!»  
**08.05, 18.20** «Неймовірна правда про зірок»  
**09.45 Х/Ф «МОСКВА СЛЪЗОМ НЕ ВІРІТЬ»**  
**12.25, 20.00, 23.45** «Слідство ведуть екстрасенси»  
**13.15** «МастерШеф»  
**18.00, 22.00** Вікна-Новини  
**20.55 Х/Ф «МАМА-ДЕТЕКТИВ»**  
**22.25** «Детектор брехні - 5»  
**00.40** «Один за всіх»  
**01.50 Х/Ф «КАТАЛА»**  
**03.05** Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА» УКРАЇНА

**06.05, 05.20** Т/с «Дорожній патруль 2»  
**07.00, 09.00, 17.00, 19.00** Події  
**07.15** Ранок з Україною  
**09.10 Х/Ф «НЕ ВІДПУСКАЙ МЕНЕ»**  
**13.00, 17.25** Т/с «Слід»  
**15.00** Т/с «ОСА»  
**16.00** Критична точка  
**18.00** Т/с «Сашка»  
**19.20, 04.20** «Говорить Україна»  
**20.00** Т/с «Горюнов»  
**22.00, 03.50** Події дня  
**22.30 Х/Ф «НА МЕЖІ»**  
**00.30** Т/с «Дев'ятий відділ»  
**02.20 Х/Ф «КУРРТНИЙ РОМАН»**  
**05.00** Срібний апельсин

НОВИЙ КАНАЛ Н

**06.10, 06.55** Kids Time  
**06.15, 13.10** М/с «Черепашки-ніндзя»  
**06.40, 13.35** М/с «Губка Боб»  
**07.00, 07.35** Підйом  
**08.00** Т/с «Метод Лавровой»  
**08.50, 17.05** Т/с «Не родись вродлива»  
**09.45** Т/с «Щасливі разом»  
**14.45 Х/Ф «ПРИКИНЬСЯ МОЄЮ ДРУЖИНОЮ»**  
**18.00, 22.00** Т/с «Вороніни»  
**19.00, 00.50** Репортер  
**19.20** Абзац!  
**20.00** Ревізор-2  
**23.05 Х/Ф «СЕКС ДРУЖБІ НЕ ПЕРЕШКОДА»**  
**01.00 Х/Ф «УДАР ПО ЦНОТЛИВОСТІ»**  
**02.50** Служба розшуку дітей  
**02.50, 03.50** Зона ночі  
**02.55** Джерела Вітчизни  
**03.10** Братіє і дружино

## ВІВТОРОК 18 ЛЮТОГО

УТ-1 ПЕРШИЙ

**06.00** Православний календар  
**06.05, 07.00, 08.00, 15.00** Новини  
**06.30** Доброго ранку, Україно!  
**06.35, 07.35** Огляд преси  
**06.45, 07.45, 08.20** Гість студії  
**07.20** Ера будівництва  
**07.25** Країна on line  
**07.30** Ера бізнесу  
**07.50** Швидкий сніданок  
**08.35** Ранкові поради  
**08.45** Корисні поради  
**09.00** Підсумки тижня  
**09.30, 13.35, 02.25** Олімпійські ігри. Гірськолижний спорт. Гігантський слалом (жін.)  
**11.25** Олімпійські ігри. Шорт-трек (чол., жін.)  
**14.10** Олімпійські ігри. Лижне двоборство  
**15.15, 05.50** Діловий світ. Агросектор  
**15.40, 03.40** Олімпійські ігри. Фрістайл. Хаф-пайп. Кваліфікація (чол.)  
**17.30, 05.05** Олімпійські ігри. Бобслей (жін.)  
**19.25** Олімпійські ігри. Фрістайл. Хаф-пайп. Фінал (чол.)  
**20.40** Олімпійські ігри. Ковзанярський спорт (чол., 10000 м)  
**21.00** Підсумки дня  
**21.20** Діловий світ  
**21.25** Олімпійська студія. Підсумки дня  
**22.45** Фінансова перспектива  
**22.55** Трійка, Кено, Максима  
**23.00** Підсумки  
**23.20** На слуху  
**23.40** Від першої особи  
**00.00 Х/Ф «НАДБАННЯ РЕСПУБЛІКИ»**  
**01.20** ТелеАкадемія

1+1 1+1

**06.00** «Служба розшуку дітей»  
**06.05, 07.00, 08.00, 09.00, 19.30, 23.50, 03.15** «Телевізійна служба новин»  
**06.45, 07.10, 08.10** «Сніданок з 1+1»  
**08.05** «Економічна правда»  
**09.05, 17.10** Т/с «Асі»  
**10.50, 11.50, 20.15, 21.20** Т/с «Вір мені»  
**12.50, 13.45, 01.00, 01.45** Т/с «Громови»  
**14.40, 02.30** «Красуня за 12 годин - 2»  
**15.35** Т/с «Свати - 3»  
**16.45, 03.30** «ТСН. Особливе»  
**22.25, 03.55** Реаліті-шоу «Сім'я»  
**00.05, 04.55** Т/с «Касл»  
**05.35** Телемагазин

2+2 2+2

**06.00** Мультфільми (1)  
**06.25 Х/Ф «ДУБЛЯ НЕ БУДЕ»**  
**08.00, 09.30** Т/с «Панове офіцери»  
**09.00, 18.30** Новини 2+2  
**16.30** Т/с «Солдати-15»  
**19.00** Т/с «Лінійний відділ»  
**21.00** «ДжеДА!»  
**21.25** Ліга Чемпіонів УЄФА. Манчестер Сіті - Барселона. Пряма трансляція  
**23.45** Про Лігу Чемпіонів + огляд ігрового дня  
**01.00** Ліга Чемпіонів УЄФА. Байєр Леверкузен - ПСЖ  
**02.40 Х/Ф «ХІПНІАДА АБО МАТЕРИК КОХАННЯ»**

ІНТЕР ІНТЕР

**05.25, 09.20** Т/с «Повернення Мухтара-2»  
**07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 18.00** Новини  
**07.15, 07.35, 08.10, 08.35** «Ранок з ІНТЕРом»  
**11.15, 12.25** Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»  
**13.25** «Судові справи»  
**15.05** «Сімейний суд»  
**16.00** «Зрозуміти. Пробачити»  
**17.05** «Давай одружимося!»  
**18.05** «Стосується кожного»  
**19.05** Т/с «Поки станиця спить»  
**20.00, 03.10** «Подробиці»  
**20.35** Т/с «Син батька народів»  
**23.35, 04.05** Т/с «Круті береги»  
**01.15 Х/Ф «СТРІЛОК»**

МЕГА М

**06.00** Д/ф «Кармадон. 10 років по тому»  
**06.30, 23.30** Загадки Всесвіту  
**07.30** Жертви природи  
**08.30, 13.30** Фатальний сценарій  
**09.30, 18.30** Шукачі  
**10.30** Таємні знаки  
**11.30, 15.30** В пошуках пригод  
**12.30** Ідеальні вбивці  
**14.30, 21.30** Сучасні дива  
**16.30** Х-файли. Справжня історія  
**17.30** В пошуках істини  
**19.30** Секретні історії  
**20.30** Д/ф «Кузькіна мати. Цар-бомба. Апокаліпсис по-радянськи»  
**22.30** Дива життя  
**00.30** Загадки планети

ICTV ICTV

**05.25, 08.45, 12.45** Факти  
**05.50** Світанок  
**06.55, 17.00** Т/с «Літєйний, 4»  
**09.15, 19.20** Надзвичайні новини  
**10.10, 13.00** Т/с «Прокурорська перевірка»  
**13.30** Т/с «Зниклі»  
**14.30** Т/с «Чужий район»  
**18.45** Факти. Вечір  
**20.05** Т/с «Чужий район-2»  
**22.35 Х/Ф «ЗОРЯНИЙ ДЕСАНТ»**  
**00.40 Х/Ф «ВІКІНГИ ПРОТИ ПРИБУЛЬЦІВ»**  
**02.30** Т/с «Неймовірна історія»  
**03.55** Т/с «Уся правда»  
**04.40** Кримінальний облом  
**05.05** Про-Zikave.ua

СТБ СТБ

**05.50** «Чужі помилки. Подорож в один кінець»  
**06.35, 16.00** «Все буде добре!»  
**08.15, 18.20** «Неймовірна правда про зірок»  
**09.50** «Зіркове життя. Мамині синопси»  
**10.50 Х/Ф «ЦЕ МІЙ СОБАКА»**  
**12.35, 20.00** «Слідство ведуть екстрасенси»  
**13.35** «МастерШеф»  
**18.00, 22.00** Вікна-Новини  
**20.55 Х/Ф «МАМА-ДЕТЕКТИВ»**  
**22.25** «Кохана, ми вбиваємо дітей»  
**00.15 Х/Ф «СМЕРШ. ПРИХОВАНІЙ ВОРОГ»**  
**02.15** Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА» УКРАЇНА

**06.10** Т/с «Дорожній патруль 3»  
**07.00, 09.00, 17.00, 19.00** Події  
**07.15** Ранок з Україною  
**09.10, 13.50, 17.25, 22.30** Т/с «Слід»  
**10.00, 20.00** Т/с «Горюнов»  
**11.50** Т/с «Катя. Продовження»  
**15.00** Т/с «ОСА»  
**16.00, 04.15** Критична точка  
**18.00** Т/с «Сашка»  
**19.20, 05.00** «Говорить Україна»  
**22.00, 03.45** Події дня  
**23.20** Т/с «ОСА»  
**00.20** Т/с «Дев'ятий відділ»  
**02.10** Т/с «Камелот»  
**05.40** Срібний апельсин

НОВИЙ КАНАЛ Н

**06.10, 06.55** Kids Time  
**06.15, 13.10** М/с «Черепашки-ніндзя»  
**06.35, 13.35** М/с «Губка Боб»  
**07.00, 07.35** Підйом  
**08.00** Т/с «Метод Лавровой»  
**08.55, 17.10** Т/с «Не родись вродлива»  
**09.45, 16.15** Т/с «Татусеві дочки»  
**15.20** Т/с «Друзі»  
**18.00, 20.00** Т/с «Вороніни»  
**19.00, 01.00** Репортер  
**19.20** Абзац!  
**22.45 Х/Ф «УДАР ПО ЦНОТЛИВОСТІ»**  
**01.10 Х/Ф «КІНОПОБАЧЕННЯ»**  
**03.40** Зона ночі  
**03.45** Запорізька Січ. Витоки  
**04.00** Зоряний година козацтва  
**04.15** Козацька руїна  
**04.30, 05.00** Зона ночі

# ЯК ПЕКТИМУТЬ І ДІЛИТИМУТЬ ЛУЦЬКИЙ ГРОШОВИЙ ПИРІГ



Тетяна ГРИШИНА

«Довгожителі» луцької мерії пригадують, що востаннє так пізно бюджет міста ухвалювали років зо шість тому. А більш як десять років тому бюджет Луцька затвердили аж у травні. Головний фінансовий документ на 2014 рік депутати Луцькради ухвалили 7 лютого 2014-го. Цьогорічний бюджет рекордний для міста. Загальний обсяг доходів встановлено у сумі в 1 млрд 414 тис. грн. Для порівняння, в Івано-Франківську загальний обсяг доходів міського бюджету на 2014 рік передбачено у сумі 940 млн 392 тис. грн, у Тернополі – 928 млн 932 тис. грн, у Рівному – 951 млн 400 тис. грн.

## ДЕ ВЗЯТИ КУПЮРИ?

Міський бюджет Луцька наповнюють п'ять джерел: податкові та неподаткові надходження, доходи від операцій з капіталом, цільові фонди та офіційні трансферти. Тобто кошти, що передаються з державного та обласного бюджетів до міської казни у вигляді дотацій, субсидій, субвенцій.

Ці «приїжджі» гроші спрямовують на допомогу малозабезпеченим, надання пільг, соціальний захист населення, соціально-економічний розвиток, будівництво доріг та інші потреби.

Загалом у бюджеті 2014 року передбачено 575 млн 26 тис. офіційних трансфертів, тобто приблизно 2660 гривень на кожного лучанина. Ця сума є більшою, ніж у Рівному, Івано-Франківську та Тернополі. Порівнюючи з 2013 роком, офіційні трансферти збільшили більш як на 100 млн грн. Втім субвенції в 2013 році не було профінансовано повною мірою, тому цифра є радше оптимістичною.

Власний, «луцький гаманець» без допомоги державного формують податки, збори, доходи від місцевого населення, зареєстрованих підприємців та наявного капіталу. Залежно від призначення, розрізняють загальний і спеціальний фонди бюджету.

Видатки з загального фонду йдуть для оплати роботи і функціонування бюджетних установ, спеціального – під конкретні цільові заходи. Його складовою є бюджет розвитку, тобто гроші на інноваційні заходи, розвиток.

Основою наповнення загального фонду є податки з доходів фізичних осіб, ставка яких становить 15-17% від заробітної плати. Низький дохід від збору цього податку у 2013 році (86,7%) називають головною причиною невиконання бюджету.

У 2014 році запланували зібрати майже 295 млн грн цього податку, що менше від запланованих на 2013 рік на 10 млн і на 31 млн менше від фактично отриманих торік. Збір держмита в 2014 році запланували на 25% більшим, оскільки 2013-го зібрали на 20% більше запланованих – 202,4 тис. грн.

Фактично на минулорічних показниках залишили збір плати за землю, місцеві податки та збори. Окрім цього, спецфонд наповнюватиме збір за першу реєстрацію транспортного засобу, якого запланували на 5 млн грн менше, ніж торік. Такі показники пояснюють змінами у за-



## Х ВИДАТКИ

Освіта – 306,299 млн грн.  
Соціальний захист і забезпечення – 324,254 млн грн.  
Охорона здоров'я – 155,887 млн грн.  
Будівництво – 63,064 млн грн.  
Капітальні вкладення – 57,93 млн грн.  
Транспорт – 47,073 млн грн.

конодавстві. Власні надходження бюджетних установ запланували на рівні 25 млн 124 тис. грн. До слова, в 2013 році при запланованих 23 млн грн таких зібрали майже 46 млн.

Основою наповнення бюджету розвитку міста має стати сплата єдиного податку, який відраховують з підприємців, що обрали спрощену систему оподаткування. На 2014 рік запланували надходження 37 млн 375 тис. грн цього платежу, що майже на 5 млн більше від минулорічних планів. Збільшення прогнозують з врахуванням зростання мінімальної заробітної плати.

Бюджет розвитку наповнюватимуть завдяки доходам від операцій з капіталом (4,5 млн, в 2013 запланували 7 млн), доходів від продажу землі (2 млн, що на 1 млн менше, ніж було заплановано торік), надходжень від продажу майна (2,5 млн проти 4,8 млн 2013 року). Загальний об'єм запланованих доходів до бюджету розвитку становить 42 млн грн. Окрім цього, субвенцією з державного бюджету передбачено на соціально-економічний розвиток міста 40 млн грн.

Такий бюджет розвитку луцький міський голова Микола Романюк називає вражаючим, особливо якщо врахувати, що 2014-го місту не доведеться віддавати багатомільйонні позики минулих років. Резервний фонд Луцька заплановано у розмірі 1 млн грн.

## ОСВІТЯН І МЕДИКІВ ОБДІЛИЛИ

Основну графу видатків міської казни складатиме забезпечення бюджетних установ, а саме – виплата заробітної плати, оплата енергоносіїв та комунальних послуг. Всього на

Державне управління – 32,9 млн грн.  
Культура та мистецтво – 31,162 млн грн.  
Житлово-комунальне господарство – 22,378 млн грн.  
Фізична культура та спорт – 7,4 млн грн.  
Інше – 5,4 млн грн.  
ЗМІ – 660 тис. грн.  
С/г – 1 млн грн.

оплату захищених статей видатків, зі слів начальника управління фінансів та бюджету Лілії Єлової, передбачено 92,5% обсягу бюджету.

До слова, фонд оплати праці (401 млн грн) в бюджеті 2014 року передбачено лише на певний термін – бракує майже 21 млн грн.

«При формуванні бюджету нам не вдалося в повній мірі забезпечити потребу в коштах на оплату праці. Нестача у закладах освіти складає 13,9 млн, охорони здоров'я – 7,1 млн, культури – 680 тис. грн», – зазначає Лілія Єлова.

Недофінансування відчуватиме й медицина. А тому розмови про безплатне лікування залишатимуться лише декларацією.

«Якщо взяти за 100%, то захищені статті – це 88,5%. З них зарплати і енергоносії – 89%. 9,5% – це інші статті, медикаменти, харчування, продукти. На все інше – 1,5%, то дуже мало, до мільйона. А це і мийні засоби, і бензин, і повірки, і телефони, і вивезення сміття. На бланки нам потрібно 450 тисяч гривень. У бюджеті не закладено ні копійки», – зазначає Федір Кошель.

Чинюник каже, що навіть для аналізів, які потрібні для встановлення діагнозу, коштів у повному об'ємі не вистачає. Тому і постає питання про безповоротну фінансову допомогу комунальним медзакладам від пацієнтів.

«Є велика недоїмка. Ми зробили звернення до Верховної Ради, Кабінету Міністрів та Президента України щодо того, що в галузі освіти і здоров'я значно знижено видатки порівняно з 2013 роком. У 2014 році бракує 21 млн грн», – зазначає голова постійної депутатської комісії з питань бюджету і фінансів Олег Чернецький.

Серед позитивів у освітній сфері – підвищення видатків на харчування дітей. Наприклад, для учнів 1-4 класів – до 3 грн. Окрім

## Х ОФІЦІЙНІ ТРАНСФЕРТИ З РОЗРАХУНКУ ГРН/НА 1 ОСОБУ

Луцьк – 2666  
Тернопіль – 2138  
Івано-Франківськ – 1832  
Рівне – 1694

цього, у фінансуванні освітян вводиться нова графа – субвенція з державного бюджету в розмірі 2,986 млн грн на харчування сніданками учнів 5-11 класів шкіл міста. Втім як саме розподілятимуть ці кошти і для яких саме учнів – невідомо. Графа вже викликала обурення в інших областях. Мовляв, розрахунки доводять, що вартість сніданку дитини при таких розрахунках буде становити не більше як 2 грн.

«У зв'язку з відсутністю нормативної бази ці видатки між закладами міста ще не розподілено», – зазначила Єлова.

## КУДИ ПІДЕ РОЗВИТОК

Серед пропозицій, які висловлювали депутати, – виділення коштів для будівництва пам'ятника Степану Бандері, а саме – 300 тис. грн. Втім такий перерозподіл більшість не підтримала.

Загальна сума бюджету розвитку складає понад 82 млн грн. З них 40 млн – державна субвенція на програму соціально-економічного розвитку Луцька.

«Кошти планують скерувати на реконструкцію дитячих навчальних закладів на вулиці Декабристів та Чехова, Палацу учнівської молоді, Художньої школи, дитячої юнацької спортивної школи плавання, заміну сталевого водогону на вулиці Дубнівській», – зазначила Лілія Єлова.

На капітальний ремонт водовідвідної системи для ліквідації підтоплення у парку імені Лесі Українки передбачають витрати 94,4 тис. грн. Окрім цього, заплановано видатки на луцький звіринець. Зокрема, для придбання нових вольєрів (52 тис. грн) та на реконструкцію зоокутка під зоопарк (800 тис. грн).

Окрім цього, 1,8 млн грн передбачено для співфінансування придбання тролейбусів для міста під державні гарантії. Для оформлення сцени і звукового обладнання будинку культури на Вересневому закладі 140 тис. грн.

У житлово-комунальній сфері фінансисти запланували виділити кошти на будівництво інженерних мереж на Малоомелянівському масиві (175,8 тис. грн) та мереж водовідведення у мікрорайоні Вересневому (100 тис. грн). За 3 млн грн хочуть відремонтувати фонтан. Ще 4,4 млн планують скерувати на будівництво полігону твердих побутових відходів у селі Брище. На міській дороги, враховуючи субвенцію, планують витратити 29 млн грн. Ще 1 млн піде на капремонт мостів і доріг міста.

У культурній сфері 50 тис. грн хочуть спрямувати на фестиваль «Бандерштат» та ще 200 тис. грн на фестиваль «Поліське літо з фольклором».

# САМІ СЕБЕ ВИГРАЛИ

ЧОГО ОЧІКУВАТИ ВОЛИНЯНАМ ПІСЛЯ ПРИЗНАЧЕННЯ ОЛЕКСАНДРА БАШКАЛЕНКА ГОЛОВОЮ ВОЛИНСЬКОЇ ОДА

**Андрій ЛУЧИК**

«Всьо пропало!» Напевно, саме ця знаменита фраза Юлії Тимошенко 5 лютого крутилася в головах більшості опозиційно налаштованих волинян. Адже саме цього дня Президент України видав указ, яким задовольнив прохання Бориса Клімчука про відставку з посади голови Волинської облдержадміністрації. Іншим своїм указом він призначив на це місце його першого заступника – Олександра Башкаленка. І цим розпочав нову віху політичної історії Волині.

«Змінили шило на мило», «Краще б Клім залишився», «Що ми наробили?» – майорили коментарі на сайтах під новиною про призначення Башкаленка.

Саме тому багато хто називає перемогу волинської опозиції в питанні зміни губернатора Пірровою. Замість більш гнучкого й зговірливого Бориса Петровича призначили більш жорсткого та прямолінійного Олександра Башкаленка, який до того ж є очільником волинських регіоналів.

Зрештою, в короткостроковий перспективі опозиція справді програла.

Проте на Волині немає більшого майстра «правильно», а головне – тихо, провести вибори, аніж Борис Клімчук. Наочне свідчення тому – минулі парламентські вибори, де на проопозиційній Волині депутатом-мажоритарником став аж один опозиціонер.

Тому з огляду на 2015 рік, коли відбуватимуться президентські та



місцеві вибори, такий поворот подій вже не виглядає цілковитою поразкою. Звісно, якщо вибори справді будуть.

Але безперечно, Олександр Костянтинович винен гарний могорич Гузю, Бондарю та Мельнику, які такі переконали Клімчука написати заяву про відставку.

Призначення Башкаленка збіглося в часі з іще одним гучним кадровим призначенням: замість Володимира Мельниковича Управління СБУ в області очолив Юрій Гетало, який до цього працював першим заступником голови СБУ в Чернігівській області.

Таке призначення може свідчити про те, що рішення про зміну керівництва в області приймалося в Києві «пакетом». З одного боку Клімчука відправили на відпочинок через прояв слабкості, яким був сам факт

написання заяви про відставку під тиском вулиці. З іншого боку Володимир Мельникович міг не справитися із поставленими тільки йому відомими задачами. Як припущення – гарною картинкою для ТВ із побитими вікнами в ОДА, спаленими меблями чи іншими речами, які ми могли спостерігати в ті дні по «зомбоящику». Адже саме в ті дні запровадження надзвичайного стану в країні розглядалося як один з реальних шляхів розвитку подій. І телекартинка для виправдання перед західними дипломатами була конче необхідна.

В кадровій політиці Башкаленко намагатиметься не зруйнувати ту систему, яка вже була побудована до нього. Саме тому поки що на місцях залишаються всі заступники та голови РДА, не кажучи вже про рядових працівників адміністрації.

Натомість вакансії, які виникли в ході зміни губернатора, Башкаленко закриватиме перевіреними людьми. Так, місце першого заступника готується посісти давній соратник нового губернатора Олександр Курілюк, який прийшов в ОДА разом із Башкаленком за квотою Партії регіонів.

Місце «просто заступника» посіде Леонід Кирильчук, який працює директором департаменту інфраструктури та туризму Волинської ОДА, а за часів мерства Кривецького був його заступником.

Вакантну посаду керівника відділу забезпечення діяльності Волинської ОДА очолить теперішній помічник Башкаленка Сергій Воевода.

## ХИТРИЙ ЛИС У ГРІ

Що ж до планів на майбутнє Бориса Клімчука, то він заявив «Хронікам Любарта», що найближчим часом планує відпочити та підлікуватися. А потім – «працювати на благо держави, де скажуть».

Проте, пішовши у відставку, Клімчук досі залишається вагомим гравцем у волинській політиці. На нього орієнтується частина депутатів Волинської облради, яка досі не може зібратися, щоб прийняти обласний бюджет.

Каменем спотикання, нагадаємо, стало питання призначення нового керівництва облради. Адже поки що чинний голова облради Володимир Войтович (людина Клімчука) та його перший заступник Юрій Лобач (людина Башкаленка) написали заяви про складання із себе цих повноважень.

І поки що в цьому питанні опозиція непохитна: головою облради має

бути представник від «Батьківщини» Валентин Вітер. Посаду заступників готові розігрувати між групами, які підуть на компроміс.

Тому у питанні бюджету м'яч ініціативи перебуває зараз на стороні влади. Адже зволікання із прийняттям головного фінансового документу області болісно буде бити в першу чергу по губернатору, а вже в другу чергу – по опозиції, та й то при правильній інформаційній роботі.

Але Борис Клімчук – не з тих, хто довго сидітиме, склавши руки. Звісно, треба подолати стрес, пов'язаний із відставкою з високого поста, та й просто відпочити фізично і морально.

Але найбільшою інтригою залишається питання, де впливе Клімчук? Теоретично, але мало ймовірно, це може бути якась посада в Києві.

Найімовірніше, Борис Петрович залишиться у волинських політичних розкладах. Якщо місце губернатора вже зайняте, то масштабу Клімчука може відповідати посади голови Волинської облради, народного депутата або крісло луцького мера. Звісно, після виборів 2015 року.

До чергових виборів нардепів ще далеко, а ось посада голови облради – приваблива перспектива. Особливо, якщо буде проведено конституційну реформу й роль облрад, які формуватимуть виконкоми, зросте в рази.

Хоча теоретично, але знову ж мало ймовірно, Клімчук може поборотися за місце голови й у цій каденції. Але для чого псувати собі «гру в довгу»?

## Володимир Бондар, экс-губернатор Волині:

– Політичним наслідком цього призначення стане те, що Партія регіонів продовжуватиме політику непорозуміння. Жодних висновків влада не робить з того, що відбувається. Вимоги Майдану вона не аналізує, а головне – наслідки, до яких можуть призвести протести. Щодо кандидатури Башкаленка, то не було інших варіантів, оскільки лава запасних не така довга. Аби не прислати когось зі сторони, вибрали першого заступника. Башкаленку не потрібно вникати у справи. Але його перші заяви і кроки свідчать про те, що він буде до кінця триматися позиції, яку задекларував президент. Щодо того, що Янукович підписав заяву Клімчука, то, на мою думку, президент повважав написання губернатором заяви напередодні виборів 2015 року слабкістю, нездатністю жорстко контролювати процес, фізично погасити настрої у суспільстві. Це велика трагедія, в тому числі Клімчука, оскільки він намагався погасити настрої силовими методами. Адже проти учасників Євромайдану на Волині першими були відкриті кримінальні прова-



дження. Усунення такого політичного гравця як Клімчук – це дуже серйозна перемога опозиції. Він був би ключовим гравцем під час виборів президента. Щодо блокування ОДА, то захопити стіни і утримувати облдержадміністрацію при тому, що влада буде здійснювати свої повноваження і репресії, отримати кілька кримінальних справ, посадити активістів за ґрати – оце основні наслідки захоплення. Щодо подій в облраді, то логіка підказує, що це має бути представник опозиції. Вочевидь він буде представляти ВО «Батьківщина».

## Віктор Ковальчук, голова Центру економічних та соціальних досліджень Волині:

– Призначення пов'язане з майбутніми виборами президента, а, можливо, й Верховної Ради України. Усе залишається в руках влади: адміністративні та економічні важелі впливу. Хай там як, але підприємці прихильні до влади, особливо ті, які є лобістами. Відповідно, вони будуть фінансувати Партію регіонів. Наступним кроком голови Волинської облдержадміністрації є висунення кандидатури Бориса Петровича Клімчука на голову чи, як мінімум, заступника голови облради. Такий крок був би правильний, оскільки Борис Клімчук є впливовою фігурою і серед підприємців, і серед органів державної влади. Змінити все дуже різко зараз дуже складно. Башкаленко, якщо він політик, мусив би його повернути. Втім усе залежить і від Бориса Петровича. Він може кинути все і піти на пенсію, бути громадянським діячем і йому цього буде достатньо. Певно, коли Клімчук писав заяву, то радився з Адміністрацією Президента. Я не думаю, що це був самостійний крок. Однак його



публічність, ставання на коліна були виявом слабкості, а це в Партії регіонів не вітається. В обласній раді усе залежатиме від того, які стосунки складатимуться у Клімчука і Башкаленка. Конфігурація Башкаленко-опозиція неможлива. Він розуміє, що Клімчука зняли через його публічну відставку. Тому сам буде йти до кінця. Башкаленко фактично теж, як кажуть американці, «підбита качка». До виборів він втримається, а після – невідомо. Усе залежатиме від результатів волевиявлення.



# Олександр БАШКАЛЕНКО: «З КЛІМЧУКОМ МИ МОЖЕМО ГОДИНАМИ ГОВОРИТИ ПРО МАЙБУТНЄ»

Розмовляли Андрій ЛУЧИК та  
Тетяна ГРИШИНА

**Д**о 2010 року про Олександра Башкаленка широка громадськість не знала фактично нічого. Та й у експертному середовищі знали не так багато. Бізнесмен, очільник Партії регіонів на Волині, вусань.

Проте із його призначенням на посаду першого заступника голови Волинської ОДА ситуація змінилася. Про Башкаленка заговорили. Про нього почали дізнаватися в районах. Він зумів провести в ОДА своїх людей, а про губернаторське крісло Клімчука почали говорити як тимчасове, допоки Олександр Башкаленко не набере відповідного управлінського досвіду.

Але минуло півроку, рік, два. Борис Клімчук упевнено почувався у власному кріслі. Здавалося, ніщо не може похитнути його впевненості.

Проте стався Євромайдан. А за ним – і Єврореволюція, яка докотилася й до Волині. І під тиском обставин Борис Клімчук подав у відставку. Президент думав не дуже довго, але, зрештою, відставку цю прийняв. Натомість на омріяне місце, власне, і призначив Олександра Башкаленка, чого він прагнув попередні чотири роки.

Сьогодні «Хроніки» поспілкувалися з Олександром Костянтиновичем та розпитали, чого варто очікувати волинянам під його провідом.

**– Нещодавно вас призначили головою обласної адміністрації. Куди рухатиметься Волинь під вашим керівництвом?**

– Тільки вперед. Є план, за яким ми почали працювати у 2010 році. Планування відбувається не на півроку і не на рік. Аналогічно ми робили програму із підтоплення, яка була розрахована на три роки. Усі програми і напрацювання, які були в 2012 році, перейшли у 2013-й, і далі в 2014-й рік. Жодних революційних дій, а лише планові кроки.

**– Які кадрові ротації плануються в області з вашим приходом?**

– Згідно із законом, коли на посаду приходить новий голова, то заступники пишуть заяви про звільнення. Учора я дав команду, аби абсолютно всі залишалися на своїх місцях і відправляли документи на погодження.

**– Але позиція першого заступника все ж таки є вакантною...**

– Першим заступником буде Олександр Курилюк. А на місці заступника, який буде курувати на-

## Х ПЕРСОНА

**Башкаленко Олександр Костянтинович** народився 16 травня 1961 року. Батько родом з Білгород-Дністровська Одеської області, мати – з Чернівецької області. Батько служив в армії в Махачкалі, місті на Півночі Росії, столиці Дагестану, де і познайомився з матір'ю Башкаленка. Там сім'я і залишилася. В 1979-му Олександр Башкаленко вступив до Ризького вищого військово-політичного Червонопрапорного училища ім. Маршала Радянського Союзу Бірюзова С.С., яке закінчив у 1983 році. Після навчання йому запропонували служити на Сахаліні, втім через особисті причини він попросив дозволу працювати в Україні. Служив у девізії, де нині перебувають прикордонні війська Луцька. На початку 1990-х років звільнився з військової служби і вирішив залишитися в Україні. З 1992 року провадив підприємницьку діяльність. З 1992 по 1997 рр. очолював мале підприємство «Літа», з 1997 до 2001 рр. – ТЗОВ «Стіль плюс». 2001 – 2010 рр. – директор ТЗОВ «Екопрод». Протягом 2010-2014 років – перший заступник голови Волинської обласної державної адміністрації. 5 лютого 2014 року Олександра Башкаленка призначено головою Волинської ОДА.

прямок ЖКГ, дороги і так далі, буде Леонід Кирильчук.

Голови райдержадміністрацій залишилися після мого представлення і, аби не було розмов поза спиною, я пояснив, що ротації робити не збираюся. Мовляв, давайте й надалі спокійно працювати. Але це не є абсолютним захистом, якщо хтось погано працює або не виконує ті чи інші обов'язки.

**– А як щодо вакансії керівника відділу забезпечення діяльності Волинської облдержадміністрації, яку обіймала Валентина Черниш? Ця посада не дуже публічна, але дуже важлива для роботи керівника.**

– Її місце займе Сергій Воевода (він є помічником першого заступника голови ОДА. – ХЛ). Я взагалі постійний по життю. І не люблю кардинально щось змінювати. Я прийшов не зі сторони, з цими кадрами працював і знаю хто, що і як.

**– Нині нагальне питання – це ухвалення бюджету. Але бюджетний процес фактично заблокований.**

– Ні, не заблокований. Комісії збираються. Єдину комісію – бюджетну – я призупинив. Є близько 10 мільйонів гривень, які ми можемо винести на загальний фонд депутатів, щоб вони скеровували їх для допомоги.

У 2013 році депутати мали депутатський фонд у розмірі 10 тисяч. Як депутат двох скликань вважаю, що це замало, аби реалізувати свою діяльність як депутата. Ми знайшли 50 тисяч гривень. За ці гроші депутат може поїхати у свій округ і виконати дрібні заявки. Наприклад, невеликий ремонт. Окрім цього, два депутати в одному районі можуть об'єднатися і за 100 тисяч гривень зробити хороший ремонт у ФАПі.

**– Тобто ви у цьому плані маєте конструктивний діалог з опозицією?**

– Так, ми мали не одну зустріч. Позиція така: не може, хай як драматично це звучить, щоб від неприйняття бюджету залежали життя людей. Бо ми не можемо купити ліки, забезпечити потреби людей зі штучною ниркою. Ми мусимо ухвалити бюджет, а далі запрошувати громадські організації, поважних людей і надати за круглий стіл переговори і на-працювати модель наших стосунків. Я бачу їх лише мирними.

Майданчик, який є на вулиці, треба перенести в облраду. Там, на майдані, – одна думка. Але є й інші думки, яких там не чують. Їх потрібно перевести в облраду, де є представники всієї області. Майданчик облради не має бути з рупорами, гучномовцями, барабанами, а лише – в розмовах і дискусіях.

**– Коли все ж таки ухвалить бюджет?**

– На мою думку, це станеться тоді, коли опозиційні сили зрозуміють, що так треба зробити. Наскільки я оцінюю переговори, то це станеться до кінця лютого. Є позитивні тенденції, і опозиція розуміє, що спочатку треба ухвалити бюджет, а потім починати говорити про політичні амбіції тощо.

**– Ваше представлення супроводжувалося тим, що не пускали журналістів. Навіть порушили кримінальне провадження за цим фактом.**

– Я вважаю, що це надумано. Скільки можна топтатися? Міліція порушила провадження і нехай займається своїми справами. У понеділок на нараду прийшли всі, хто хотів.

**– Мене теж не пускали.**

– Але ж ти пройшов.

**– Я пройшов, але те, що не пус-**



**кали інших журналістів, – це факт.**

– Так. Але некоректно ставити питання, що це дав команду Башкаленко. Такої команди не було. Я відкритий, і так буде надалі. Моя позиція – закрити цей інцидент і не роздувати. Ще рік тому, коли не було такої напруги в суспільстві, то ми зрозуміли б один одного, комусь дали догану, і на цьому крапка. Ми запропонували, аби поїхали журналісти за кордон, перейняли досвід.

До речі, я вже сказав, аби зробили положення акредитації журналістів. Буде, як у європейському суспільстві. Положення вивісимо на сайті облдержадміністрації, і там буде все чітко розписано. Перед цим це положення обговоримо у присутності журналістів. Головне, аби ситуація, яка відбулася, не повторилася.

**– Нині у зв'язку з Євромайданом порушується багато кримінальних справ в області. Яке ваше ставлення до цих речей?**

– Моє бачення одне: якщо все відбувається у мирний спосіб, який записано у Конституції України, і между не перейдено, то я вважаю це абсолютно допустимим. Коли ж переходять межу (хоча я не прокурор і слідчий, аби знати, де ця межа), то це є порушенням, і суд має розглядати справу. Якщо це штучно і надумано, то я проти. Як адміністратор зверху буду втручатися в цей процес у міру своїх повноважень.

Я категорично проти, аби хтось втручався в життя родини, аби хтось приїжджав і ображав дітей, аби приїжджали до батьків. Нам треба зупинитися. Вседозволеність починає породжувати агресію і неадекватні кроки й заходи.

**– Як загалом ви ставитесь до євроінтеграції?**

– Я одним з перших сказав, що наш шлях – лише у європейському суспільстві. Я за це голосував і зараз стою на платформах євроінтеграції й демократії у європейському суспільстві. Буду докладати максимум зусиль для цього.

**– Як у вас були стосунки з Борисом Клімчуком?**

– Робочі, як у керівника і першого заступника. Борис Петрович, маючи такий великий досвід, дуже багато

зробив для Волині. Історія розсудить. Стосунки залишаються позитивними.

**– Ви з ним радитесь?**

– Не тільки телефоную до нього. Він вчора і позавчора був тут. Ми по години можемо спілкуватися, говорити про майбутнє.

**– Коли ви переїдете в кабінет голови облдержадміністрації?**

– Тут немає сенсації. Будуть говорити, що я там щось роблю. Але я просто хочу, аби пофарбували стіни. Чесно кажучи, в кабінеті накурено, а я не курю. І меблі заберу, оскільки там стіл коричневого кольору, а решта – рожевого. Тиждень-півтора – і я туди переїду.

**– Чого вам коштувало отримати посаду голови облдержадміністрації? Сил, енергії, може, здоров'я, може, вас хтось лобював на цю посаду?**

– Кожна людина на будь-якій посаді, якщо є можливості, сили і, найголовніше, бажання та знання, має прагнути піднятися на вищий щабель. Так і відбулося.

**– Вас ще не встигли представити як губернатора, а вулиця вже вас освистувала. Як до цього ставитесь?**

– Абсолютно нормально і спокійно. Якщо є думка десяти людей, то вони мають на це право. Якщо там є раціональне зерно, то потрібно це втілити в демократичний спосіб. Якщо це мирна акція, якщо вона не перешкоджає доступу до роботи, до руху, приватного помешкання – то це абсолютно нормально. Ми ж європейці. Людина вважає так – заради Бога.

На сесію облради зареєстровано проект рішення депутата-колеги Гузя про недовіру Башкаленку. Я перший буду голосувати за те, аби його внесли в порядок денний. Не можна нічого робити під тиском. Це хибні кроки. Вони мають бути поступові й виважені. Не можуть, умовно кажучи, десять людей скандувати «геть» і тут же ж потрібно написати заяву й йти.

На Волині живе мільйон людей. І тільки якщо цей мільйон скаже «геть», то, мабуть, справді треба писати заяву.

**– Разом з вами представили очільника управління СБУ Юрія Гетала. Як давно ви знайомі?**

– Взагалі не знайомі. Познайомився, коли представляли. До цього не були знайомі.

# ЗА ЛЮБОВ ДО УКРАЇНИ ВКРАЛИ ШІСТЬ РОКІВ МОЛОДОСТІ

Розмовляла Ірина КАЧАН

**П**ознайомитися із цим сивочолім дідусем у повстанському однострої мріяла дуже давно. Бо ж як інакше досягнути боротьбу ОУН-УПА, як не з вуст тих, хто був у підпіллі, ризикував життям заради майбутнього України й заради мого щасливого сьогоднішнього. Жодна історична книга і архівний документ не викликає тих відчуттів, які виникають при спілкуванні із такими, як він.

86-річний Лаврентій Дацюк за все приїздить до Луцька, аби побувати чи то на фестивалі «Бандерштат», чи то на відзначенні річниці УПА або ж Дня Незалежності. Словом намагається відвідати усі патріотичні дійства. І хоча ноги вже не слухаються, старенький знаходить у собі сили і з двома паличками самотужки вирушає до Луцька із рідного Жидичина. Зізнається: свого часу пережив таке, що нині спокійна старість – за радість.

– **Поки ви у лікарні, у Києві гартується нове покоління повстанців, яких тепер таки можна вважати вашими послідовниками...**

– Добре, що діждалися того Майдану в такий трудний час. Життя заставило. Я спершу про Майдан дізнався по радіо, бо ж телевізора вдома не маю. Я й не передам вже, яка радість мене сповнила. Може, ми вже нарешті здобудемо ту самостійність, за яку так довго й важко боремося. Ми свого часу здобули державу, проголосили, а її немає.

– **Мабуть, хочете побачити на власні очі те, що відбувається зараз у столиці?**

– Якби був здоровий, то обов'язково поїхав би до Києва. Я завше їздив. Щойно почався «Рух», то завжди їздив до Києва, як було треба. Я навіть думав зараз їхати на Майдан, але здоров'я не дозволяє. Занедужав і мушу бути в лікарні.

– **Нині є чимало противників силового варіанту розвитку подій серед самих протестувальників. Але радикали кажуть, що готові воювати, якщо доведеться...**

– І це дуже правильно. Бо наша боротьба все-таки йшла трохи погано. Не увінчалася такими успіхами, яких ми прагнули. І ось знову національне піднесення. Самі наші вороги дивуються, що піднялося стільки людей. Вони не думали, що ці молоді люди будуть такими відчайдушними. Це дуже добре, я тішуся. І тому ці протести – це дуже добре. А ми ж бо жили в занепаді. Я вважаю, що ситуація в державі була продовженням окупації.



– **Як ви потрапили до підпілля?**

– Я народився в селі Жидичин Ківерцівського району. У нас була сильна «Просвіта». Саме звідти моє перше розуміння патріотизму, любов до України. Ще малим хлопчиком, у 6-8 років, я багато чого розумів. Пішов у школу і жив уже цим відродженням. Та й батьків брат, мій рідний дядько, був у підпіллі. Він передав мені чимало знань. Саме завдяки йому я згодом потрапив до Колківської республіки. Там пройшов юнацький вишкіл. Батько воював у Першій світовій, та й мене відпустив, коли я попросився. Я не міг інакше, у мене така свідомість.

– **Хто вам найбільше пригадується з тих часів?**

– Мені доводилося бачити і Романа Шухевича, і Кліма Савура. Пам'ятається хлопець із псевдом Рудий, родом із села Коршів Луцького району. Ніколи не забуду Олексія Брися з села Рачин Горохівського району. Згодом саме з ним мені довелося зустрітись вже у засланні.

– **Як вас арештували?**

– Це було у 48-му році. А до того часу я був у підпіллі. Псевдо мав Євген, на честь нашого провідника Коновальця. Я його дуже сподобав. За часів Колківської республіки проти нас працювали цілі дивізії НКВС, намагалися нас знищити. Вчиняли всілякі диверсії. Загруювали воду в колодязях. І навіть я напився тієї води й захворів на тиф. Мене вирішили відвезти додому лікуватися.

Пам'ятаю, як мене мазали якоюсь чорною маззю, як вигрівався на печі. Зрештою мені пощастило – ту страшну недугу переміг.

– **Але підпільний рух не полишали?**

– Так, зв'язок з усіма провідниками в мене був, до мене постійно навідувалися. Хоча в селі ніхто не знав про мої зв'язки з підпіллям. Власне це мене пізніше й врятувало.

У той час багато відділів відправляли за кордон, але туди брали тільки сильних. Оскільки я був хворий, мене не взяли. І у 1945 році я вступаю в Луцьке педагогічне училище на вчителя початкових класів. Діяльність не полишаю. Вчуся і вкладаю свою працю в спільну справу. Пам'ятаю, як якимось написав звернення до людей і розклеїв сам по селі. Так щоб ніхто не бачив, уночі.

А вже коли закінчив навчання і мав отримати атестат, то додому прийшов лист, аби я з'явився для видачі цього документу. Я прийшов до завуча, вона попросила почекаати, а натомість прийшли працівники КДБ і забрали мене. І так я попрощався зі свободою. Я ще тієї ночі був на завданні, прийшов із завдання та ще й викосив батькові ячмінь. Пішов за атестатом і не вернувся. То було 26 липня 1948 року.

– **Куди ви потрапили?**

– Мене відразу кинули в тюрмну камеру, а там – море людей, дуже спекотно було. Арештованих було так багато, що не було чим дихати.

То було там, де зараз обласна прокуратура. Корпус над дорогою – то було управління КДБ, а у дворі була внутрішня тюрма. Там було 13 камер, і всі були забиті. Там я й сидів.

В той час слідство велося лиш вночі. Приїхав слідчий, обшукав, обдивився що зі мною було. Дивився, що написано було у моїх паперах, але нічого такого не було зі мною, завдання з алгебри були якісь. Але до всього почали прискіпуватися. Так тривало деякий час. Ця внутрішня тюрма КДБ поповнювалася. Потім мене перевезли в центральну тюрму, яка була над Стиром. І тільки наступає ніч – приїдять і везуть на слідство, а рано відвозять. І так мене возили довго. А далі був суд, військовий трибунал засідав. Ніяких підтвержень причетності до підпілля не знайшли, але про мої переконання знали. За це й присудили 25 років таборів. Завезли в табір у місто Інта, це Республіка Комі.

– **Чим ви там займалися?**

– А там вугільна промисловість, шахти. Виконував різні будівельні роботи. Вже в тюрмі я перетинаюся з тими ж людьми, з якими вже знався в ОУН-УПА. Зустрів багатьох волянів. Того ж Олексія Брися з Рачина.

Я там провів шість з половиною років. І весь цей час за зону не випускали. І ми створюємо підпілля в самому таборі. Тобто навіть на засланні була бандерівська ОУН. Умови були дуже жорстокі, тому

почалися повстання. Ми не хотіли терпіти знущання. Почали прибувати комісії, вивчати, обіцяти покращення. Я навіть написав листа в прокуратуру. І зрештою вони подумалися, що треба переглядати справи. Наприкінці 1954-го мене раптом викликають. Я здивувався. Думав, що когось спіймали, а мене викликають свідчити. Мене посадили на потяг і довго-довго кудись везли. Я навіть не знав куди. Але насмілюся підійти до конвоїра і запитати. Виявилось, що на переслідство в Луцьк.

– **Певно, зрадили?**

– Та зрадив, але ж я був впевнений, що когось спіймали, а я маю бути свідком. Мене привезли в Луцьк, ще не встиг я оговтатися після тривалого переїзду, як знов приходять і забирають мене, мовляв, не туди потрапив. І переводять в іншу тюрму біля стадіону. І тут слідство йде спокійно. Тривало все близько місяця. Генеральний прокурор розглянув мою скаргу і надіслав їм. І виявилось, що мене не можна тримати в тюрмі. Бо жодних доказів, що я був у підпіллі, вони не мають. Ніде це не фігурувало. Слідчі їздили в село, але там ніхто нічого про мене не підказав, бо ж ніхто не знав. І тому мене звільнили. А я був готовий 25 років сидіти. Мене просто випустили, неочікувано для себе самого. І я прийшов у село.

– **Вдома не знали, що ви у Луцьку і вже на волі?**

– А вдома вже нікого не було. Бо через мене всіх моїх рідних вивезли у тайгу на Далекий Схід, в Хабаровський край. І вони крепко пробідували. Там їх загнали в таку тайгу, де тільки вовки виють. Нашу стареньку хатину зайняли інші люди. Я отримав документи, виробив паспорт і поїхав до них. Їх звільняють, і ми всі разом приїхали додому починати нове життя. Але ще коли був там у тайзі, то нас якимось запросили на гостину до людей з Галичини. І там я зустрів гарну дівчину й забрав із собою до Жидичина. У Луцьку я далі працював вантажником в магазині. Я міг і в школу вчителем піти. Але тоді мені пропонували вчителювати в Камінь-Каширському районі, а життя там не було легким. Жінка почала працювати відразу в колгоспі. В Луцьку відкривається школа майстрів-будівельників, я закінчив ту школу з хорошими відзнаками. І мене відправляють на роботу в луцьку філію львівської організації по теплоізоляції. І я там пропрацював до пенсії.

– **Звідки у вас стільки енергії? Ви ж не пропускаєте усі патріотичні дійства у Луцьку...**

– Сили мені дає любов. Те, заради чого я воював і віддав свою молодість у засланні, має сенс. Я досі живу цим відродженням.





# САМ СОБІ ЄВРОПЕЄЦЬ

**Н**а запитання «Хронік Любарта» відповідає **Юрій Патиківський**, один із українських першовідкривачів вигідного передусім подорожувальникам туристичного бізнесу.

**Олесь ГАВРИЛОВ**

(Закінчення. Початок у № 3)

– Скільки людей зазвичай у групах? Як уникнути психологічних проблем між туристами у поїздках?

– Групи у нас невеликі. Дуже рідко вони перевищують 10 осіб. І малу кількість людей я не вважаю недоліком. Навпаки! Адже що більша група, то вона «повільніша» – це закон!

Аби люди не набридали одні одним, перед поїздкою завжди намагаємося з'ясувати, що кожен із учасників хотів би побачити у тому чи тому місті. Одну людину можуть цікавити музеї, іншу – шопінг, ще іншу – нічне життя. Оскільки програма індивідуальна і ми нікому з організаторів нічим не зобов'язані, то завдяки цьому можемо маневрувати.

Програму складаємо таким чином, що у людини завжди є вибір – піти у музей чи на пляж, у магазин чи на розкопки. Тобто ми пропонуємо, як, на нашу думку, оптимально провести час у тому чи тому місті. Але рішення – за учасником програми! Зазвичай, як показує досвід, навіть людина, яка заявляла: «Я не терплю колгоспи і ніколи не ходжу у групі», за день-два визнає, що з нами цікавіше, ніж самому.

– Які мандри чи моменти з них тобі найбільше сподобалися? Навпевне, й екстрим був...

– Екстриму стараємося не допускати! Люблю, коли все спокійно і надійно. Але... В Афінах, у перший же день мандрівки, коли ми тільки їхали з аеропорту в готель, у дівчини витягли гаманець з усіма грішми! Добре, що вціліли документи. Ми перед поїздкою роздаємо спеціальну пам'ятку, де чітко прописано, як зберігати гроші, де тримати документи і так далі. Ту частину, де йдеться про документи, вона виконала, а гаманець поклатала у бокову кишеньку дорожньої сумки... Довелося скидатися і позичати їй.

Неприємний випадок стався, коли ми поверталися з Верони до Києва. На шляху до аеропорту Тревизо вибухнув завод! Потяг зупинили. Оскільки завод стояв на перетині залізничної колії із автомобільною, то автотрасу також перекрили. І стандартний вихід із ситуації – взяти таксі до летови-

## УКРАЇНЦІ ДЕДАЛІ ЧАСТІШЕ МАНДРУЮТЬ СВІТОМ ІЗ «ТРЕВЕЛ-КОНСУЛЬТАНТАМИ». ТАК ЦІКАВІШЕ І ДЕШЕВІШЕ



Юрій Патиківський біля індійського Тадж-Махалу

ща – також не спрацював. У нас з'явилася чудова нагода з'ясувати, чи авіакомпанія вважає такий випадок форс-мажором, але, на щастя, до цього не дійшло. Дивом, але встигли.

Та під час мандрівок трапляється значно більше приємних відкриттів. Наприклад, під час останньої мандрівки до Пізи ми потрапили на фестиваль сакральної музики у місцевому Дуомо (головному соборі міста) і добрі організатори чомусь вирішили подарувати нашій групі безплатні запрошення. Було просто фантастично!

Або на пляжі недешевого острова Санторіні місцевий дідусь вгощав усіх власноруч вирощеним інжиром і виноградом. Ображався, коли йому хотіли платити. «Нюмані!», – і приносив ще! А виноград, вирощений на вулканічному ґрунті, – це щось особливе!

– Що найтрендовіше нині у світі мандрівок, а що має традиційний попит?

– «Вічний попит» маємо на Європу і її вічні міста – Венецію, Рим, Париж... Нині це вже не мрія із розряду «побачити і вмерти», а мандрівка, яку може дозволити собі практично кожен.

У традиційному тренді – море. Але не «олл інклюдив» в Анталії і Хургаді, а щось менш розкручене, яке, до того ж, можна поєднати з екскурсіями. Тут неорана цілина – Греція з її сотнями островів. Особливо враховуючи, що Греція після початку кризи суттєво подешевшала.

«Вічний тренд» – це Іспанія. Дуже цікава країна і при цьому доволі дешева. Одномісний, але двокімнатний номер із кухнею за 11 євро у Ллорет де Мар – це аналог нашої Ялти у Каталонії – яскравий тому показник.

Серед «регіонів-мрій» – легендарні ще із 90-х років Канарські острови. Надзвичайно, до речі, дешевий відпочинок! І вілли класу люкс ми тут знаходили на березі океану по 8 євро з людини, і сортове шампанське брют купували за 1,30 євро, і каталися на приміському автобусі з панорамними вікнами за 10 євроцентів. Як місце, куди можна занедорого втекти від української зими, – воно не має конкурентів. Щоправда, треба знати, що тут – не Баунті, і океан холоднуватий навіть влітку – дається знаки холодна течія. У серпні море прогривається до +22, а у лютому було +19. Але як приємно, коли в аеропорту серед зими тебе зустрічають папуги на пальмах!



Хоча мали ми і вдалий приклад «пляжного туру»: острів Тасос півночі Греції через Болгарію, а для охочих – повернення через Стамбул. Збіглися низка факторів: дуже низькі ціни на авіапереліт та дуже зручна логістика. Хоча зазвичай прагнемо розробляти динамічніші програми.

– Про які цікавинки, які пропонують в Європі туристам, не знає український обиватель?

– Цікавинок є дуже багато, залежить від того, хто чим цікавиться. Для сімей з дітьми – мандрівка, яка має показати, що не «Діснейлендом» єдиним живе Європа! Не гірший парк атракціонів є у Німеччині і дуже креативний – у Данії.

Біля німецького Дортмунда, як виявилось, розташований дуже знаменитий танковий музей. Організували поїздку туди для київських гравців мережевої комп'ютерної гри. Хотіли побачити, який вигляд наживо має техніка, що на ній вони ганяють онлайн, і дістали купу вражень.

Також справив враження мис Рокка у Португалії – найзахідніша точка Європи. Особливо, коли дивитися вниз, на океан – відчуваєш його величезну силу.

Як на мене, можна – і навіть треба – регулярно їздити в Італію. Подивитися країну, в якій зібрано 70% усієї культурної спадщини людства, за один раз не вийде. І за десять також...

Велике враження справило таке зовсім не туристичне місто, як Берлін. Особливо, пам'ятки «холодної війни»: стіна, яка ділила місто, метро, яке виїжджало «за кордон», міст Глініке, на якому США та СРСР обмінювалися шпигунами. Взимку ж практично безальтернативними є маленькі містечка Баварії – із картинками на стінах і ліхтарями, як у казці.

Приємні відкриття дарувала Грузія: «непричесаністю», доступністю і різноманітним цікавого. Скажімо, відвідати такі печери з підводними озерами, як біля Кутаїсі, у Європі обійдеться у багато разів дорожче...

Серед «екзотичної Європи» лідирує Португалія. Дуже цікава країна, абсолютно не схожа на сусідню Іспанію. У тренді також «івент»: поїздки на карнавали (Канарський, до речі, дуже схожий на бразильський, а Венеційський треба побачити хоча б раз у житті), фестивалі, концерти культових груп, футбольні матчі тощо.

До кризи дуже популярною була Азія: Шрі-Ланка, Таїланд та інші країни Індокитаю. Нині ж заплатити від 700 доларів за переліт наважується не кожен. Втім ми сподіваємося, що криза таки закінчиться, а програми по Камбоджі і М'янмі вже чекають. Прекрасне враження справив Іран, а нині перельоти туди суттєво подешевшали.

– Ви більше знаєтеся на пізнавальному туризмі чи поєднуєте його із традиційним «пузом до сонця»?

– В ідеалі – це поєднання «пуза до сонця» і «побачити все!». Намагаємося діяти саме за таким алгоритмом. По-перше, не набридає тільки лежати на сонці, по-друге, суттєво здешевлюються екскурсії, по-третє, є можливість маневрувати інтересами: хто хоче – йде на пляж, хто хоче – дивиться фортецю.

# СОНЯЧНИЙ ХЛОПЧИК З РІО

У ДОНЕЦЬКУ ЗАГИНУВ МАЙКОН ОЛІВЕЙРА –  
НАПАДНИК, ЯКОГО ВІДКРИЛА СВІТУ «ВОЛИНЬ»

**Юрій КОНКЕВИЧ**

...7 лютого мариупольський «Іллічівець» повернувся із Туреччини в Україну й команда отримала триденні вихідні.

Наступного ранку, 8 лютого 2014 року близько 4 години ранку, Майкон Олівейра, повертаючись додому, на проспекті Ілліча в Донецьку виїхав на клубному «Hyundai Elantra» на зустрічну смугу, обганяючи автомобіль, що показав поворот і звертав на заправну станцію. Під час обгону на зустрічній смузі автомобіль футболіста здійснив лобове зіткнення зі «Škoda Superb», після чого автомобіль Майкона вдарився об стовп. Футболіст помер на місці, він ударився головою об стійку. Майкон їхав зі швидкістю 110 км/год. Найімовірніше, повертався з нічного клубу. У цей час його цивільна дружина летіла із Бразилії до України...

Не стало Майкона – 25-річного бразильця із Ріо-де-Жанейро, який закохав у себе колись Луцьк, а згодом почав підкорювати й Донецьк. Не було за останні роки у «Волині» нападника, який забивав стільки гарних і потрібних голів – двадцять дев'ять у 57 матчах. Не було у нашому місті скандалу, голоснішого за той, який спровокував перехід Майкі з луцької «Волині» в «Шахтар». І хай там як, але саме у Луцьку талант Майкона блищав найяскравіше...

Не скажемо, що йому велося у Луцьку, наче на карнавалі. У його часи в команді утворилася ціла діаспора латиноамериканців – Леандро, Гобер, Лопес, Майкон, Шумахер... Згодом чарівників м'яча потрохи прибирали з команди, і нині у «Волині» залишився тільки Рамон, який також дуже і дуже товаришував із Майконом...

У «Волині» з Майконом були особливі стосунки. Хоча ні – специфічні обставини склалися більше у клубів, які оскаржують (оскаржували) права на Майкона. Уболівальники, для яких грав бразилець, запам'ятали його голи і ширість у футболі. Журналісти – його усмішку, чуйність і сердечка, які він малював у повітрі перед телекамерами, святкуючи забиті голи. Майкона часто можна було побачити в місті, він жартував і фотографувався із вболівальниками на вулиці, ніжно пригортав свою дівчину Жизель...

Його любили. Навіть коли Майкі, м'яко кажучи, «забивав» на свою форму і тренувався та грав у півсвілі. Але всі наші гранди, окрім «Динамо», отримували у свої ворота від бразильця. Деякі («Дніпро» і «Шахтар»

виймали навіть дуплети. Після забивних Пищура і Майкона у «Волині» почалися проблеми в атаці. Тому втрату двадцятого номера луцькі вболівальники сприйняли дуже важко. І влітку 2012-го, і взимку 2014-го...

Були в Майкона і свої зіркові моменти у волинській біографії. Ну от, приміром, вересень 2009 року. Новенького неотесаного бразильця, який тільки-но приїхав до України, приховали від сторонніх очей і сенсаційно випустили на кубковий матч першолігової тоді «Волині» проти вищолігового «Кривбасу». Майкон вистрелив своєю фантастичною лівою зі штрафного вже на шостій хвилині і був найкращим у матчі. У тому сезоні він став кращим бомбардиром у команді, допоміг «Волині» дістатися до півфіналу Кубка України і з другого місця в першій лізі вийти в еліту.

Липень 2011 року. «Волинь» сенсаційно перемагає «Дніпро» на виїзді 2:1, обидва голи забиває Майкон, розпочавши свій шлях до звання кращого бомбардира чемпіонату 2011-2012!

Квітень 2012-го. «Волинь» у чвертьфіналі Кубка України проти «Арсенала» в Києві. У додатковий час Ізворану виводить Майкона на ворота Боровика, і бразилець другим дотиком перекидає м'яч через кіпера у ворота.

Того ж квітня лучани рубаються з «Шахтарем» у кубковому півфіналі – 3:4. Майкон робить дубль, малює перед телекамерою сердечко і після матчу зі сльозами на очах коментує гру телевізійникам. Повз проходять веселі бразильці «Шахтаря», аплоду-



ють і показують піднятий вгору великий палець... Кажуть, що саме тоді Ахметов і Луческу вирішили отримати гравця собі – можливо, не стільки, щоб самим посилитися, скільки щоб він не дістався конкурентам «гірників».

Вересень 2013-го. Майкон приїхав до колись рідного Луцька з новою командою – «Іллічівцем». Він прийшов на матч дублерів, хоч зазвичай гравці основи відпочивають перед грою. Було холодно, бразилець закутався в куртку з великим капюшоном, але його впізнали і половина «Підшипника» просила в Майкі автограф.

Більше він до Луцька не приїде...

## Х ХРОНІКЕР

Майкон Олівейра підписав контракт із «Волиню» у вересні 2009 року. Став найкращим бомбардиром клубу в сезоні 2009-2010 рр., забивши 13 м'ячів. У лютому 2011 року перейшов на правах оренди до кінця сезону в бухарестську «Стяуа». Після того як гравець забив три голи у двох матчах, президент Джиджі Бекалі виявив бажання викупити футболіста за встановлені в угоді 800 тисяч євро. Проте Віталій Кварцяний не захотів віддавати гравця, і бразилець повернувся до луцького клубу. За підсумками футбольного сезону 2011/2012 з результатом у 14 голів поділив звання найкращого бомбардира української

Прем'єр-ліги з нападником «Шахтаря» Євгеном Селезньовим.

2 липня 2012 року уклав контракт з донецьким «Шахтарем», який набув чинності з 1 вересня. 4 вересня 2012 року його віддали в піврічну оренду до «Зорі». Проте в луганському клубі виходив дуже рідко, зіграв за півроку лише чотири офіційні матчі.

На початку 2013 року повернувся в «Шахтар», за який забив уперше тільки 11 травня в матчі проти сімферопольської «Таврії».

В останній день трансферного вікна, 2 вересня 2013 року, перейшов на правах оренди в мариупольський «Іллічівець». Восени 2013-го двічі забивав за мариупольців, у тому числі «Металісту».



Новачок «Волині» Іван Рогач – вже третє придбання лучан у зимове міжсезоння (після підписання Павла Черномаза та Артема Шабанова).

## З РОГАЧЕМ У ТУРЕЧЧИНУ

**Павло ФІЛОНЮК**

Луцька «Волинь» відбула на третій навчально-тренувальний збір, який знову відбувається у турецькому Белеку. Команда більше дбатиме на ньому про награвання складу, ігрових зв'язок та тренування стандартних положень.

Напередодні відльоту до Туреччини клуб оголосив про підписання ще одного новачка – сербського півзахисника чорногорського походження Івана Рогача. 21-річний опорний півзахисник – вихованець відомої белградської «Црвени Звезди», грав за юнацьку збірну Сербії.

У понеділок та середу «хрестоносці» встигли зіграти два спаринги. 10 лютого вони у важкому двобой вирвали нічию проти словацької «Сениці» 1:1. Підопічні Кварцяного програвали по ходу матчу після помилки Карковського та Годованого. Вони дали можливість нападу «синичок» прорватися до воріт Неділька... Лучани атакували із запалом та гостро, але забили тільки на 84 хвилині. Це Ерік Бікфалві відважився на удар з 30 метрів у стилі його голу «Шахтарю» річної давнини. Трюк румуну вдався, і «хрестоносці» завершили спаринг нічиєю.

Учора ж «Волинь» приймала в себе на базі сараєвський «Олімпік». Поєдинок команд, на батьківщині яких у ці дні вирують революційні події, також відзначався жорстким протистоянням. Його результат - 2:2 (Бікфалві, Бабатунде).

Наступну контрольну гру команди Віталія Кварцяного заплановано на суботу. 15 лютого «Волинь» зустріне російськими «Крильми Советов».

До слова, у ці дні став відомим і час початку першого весняного матчу «хрестоносців». У рамках 19-го туру «Волинь» у Дніпропетровську зустріне в неділю, 2 березня, із місцевим «Дніпром». Початок матчу о 17.00.

## Х ВОЛЕЙБОЛ

**Мар'ян ОЛЕСЬКИЙ**

Неочікувану радість волинським уболівальникам волейболу приніс 11 тур жіночої Суперліги. Луцький ВК «Континіум-Волинь-Університет» у виїзних матчах в Запоріжжі зумів заробити три залікові очки.

Запорізька «Орбіта» увірвалася у найвищий дивізіон тільки минулого сезону, але завдяки щедрому фінансуванню свого спонсора зразу ж втрутилася у боротьбу за медалі Суперліги. У сезоні 2012-2013 років запоріжанки вибороли бронзові нагороди, а волинянки – срібні. Але в період літнього міжсезоння багато

# НЕ ВСЕ У СПОРТІ ВИРІШУЮТЬ ГРОШІ



досвідчених гравців поїхали з Луцька в інші клуби. Головний тренер волинянок Богуслав Галицький пояснює це тим, що потрібно грати власними вихованцями, а не легіонерами. Тому ВК «Континіум-Волинь-Університет» узяв курс на омолодження складу.

Через це відчутно знизився рівень гри наших волейболісток, і боротьба за медалі, найімовірніше, цього року омине Луцьк. Зате видно поступ дівчат, які живуть і навчаються в Луцьку.

«Орбіта-ЗТМК-ЗНУ» – «Континіум-Волинь-Університет» – 3:0 (25:7, 25:18, 25:21)

Повернімося до матчу. Першого ігрового дня господарі без усілякої інтриги засвітили на табло розгромний

рахунок. Та попри статистику, у лучанок вимальовувалася непогана гра.

«Орбіта-ЗТМК-ЗНУ» – «Континіум-Волинь-Університет» – 1:3 (23:25, 17:25, 25:15, 25:27)

Поразка першого ігрового дня не зламала волинянок, а навпаки – налаштувала на боротьбу. І тому, добре проаналізувавши хиби першого матчу, ВК «Континіум-Волинь-Університет» переміг, тим самим довівши, що не завжди «гроші грають у футбол».

– До матчу-відповіді ми підійшли зовсім з іншим настроєм і показали живіший волейбол, – розповідає гравець ВК «Континіум-Волинь-Університет» Анна Галицька. – Дівчата почали добре грати, отже,

ми зуміли правильно проаналізувати помилки першої гри. Ми почали краще блокувати, подачі ускладнювати і забивати.

Богуслав Галицький розповів, що поки рано говорити, що команда вже сформувалася. За його мірками, для того, щоб зліпити боекратний колектив, потрібно ще два-три роки. Однак прогрес видно. Можливо, лучанки ще цього сезону й потраплять у «Фінал чотирьох».

У наступному турі «Континіум-Волинь-Університет» вдома прийматиме «Севєродончанку», яка посідає друге місце у турнірній таблиці. Гри відбудуться 21-22 лютого у залі обласної ДЮСШ (вул. Шевченка, 3).

# КОЛЕСО ІСТОРІЇ





**Б**удівлю головної пошти на вулиці Кривий Вал збудували наприкінці 1930-х років.

Назва вулиці походить від того, що до початку XIX століття тут був яр і міський вал. Внаслідок розширення міста яри засипали, забудували, відтак вал став виділятися слабо. Проте і досі територія навколо Кривого Валу дуже горбиста.

Як вважають дослідники архітектури Лутцька, приміщення головної пошти – дуже яскравий представник архітектури функціоналізму. Цей стиль виник у Німеччині й став виразником мистецького прагнення до простоти, лаконічності, ясності, без надмірної пишноти. Конструкція будівлі мала відповідати її функціональному призначенню.

Особливістю пошти є її операційна зала першого поверху із так званим світловим ліхтарем. Просто кажучи, це скло замість стелі, крізь яке до зали потрапляє денне світло. Цікаво, що головна пошта – одна з небагатьох будівель, які впродовж історії не змінювали свого призначення. Старе фото – 1939 року.

								Основа для ящика веза							Серце Словаччини	
Діях, що зміни спричиняє		Споруда для ремонту суден	Робота вентилятора	Ніж для джунглів	Формат ансамблю Маренічів		Брак необхідних навичок	Уламок скелі на землі	Батьківщина шахів	(1)						
					Чорноморська акула		Ячмінний складник пива		Перуанський абориген							
Рух зброї при пострілі		Освітлена згора зала	Сестра Лаерта, кохана Гамлета	Прізвисько Сталіна			Живописець Ієронім ...		Тезко званого фізика Бора							
Бальний танець із Франції				Давня пісня на новий манір			Вустими поета – про вбрання	Палиця з обушком, топірець	Найбільший континент	Про собаку лако-нично						
		Дійство на сцені театру	Стара назва букви «Ф»				Чоловіче ім'я Ремарка		(2)					I Зевсів щит, і захист		Тигр як вогдойма
		Плавець маленької рибки (розм.)	Канат на плечі бурлака				Також знаний як будинок	Густа цілюща жирна суміш		Щасливий випадок						
							Бог грози в індусів			Учитель апостолів				Малюсича		Камінні перепони на Дніпрі
	(1)			Співак Йооала				Народні збори в Елладі	Хто 45-й президент США?	Висушений м'якуш кокоса			Зміний язик	Підгортальне с/г знаряддя		
	(2)									Псевдонім соліста «Гадюкін»					Море при Сирдарі, Амударі	Податок хутром (іст.)
							Майстер без учителів		... живлення (прис-рій)				Багор – по суті	Варвара – у дитинстві		
									Ремінець батога					У римлян Амур, у греків – ??		
							М'яка родичка дивана	Татарський аристократ					Сила, допомагає у роботі			
Всесвітні спортивні змагання									Футб. клуб із Амстердама					Суденце спритне та мале		

Х АНЕКДОТИ

Черговий прес-реліз Міністерства внутрішніх справ України: «Сто років тому на Землю впав Тунгуський метеорит. Здавалося б, до чого тут Майдан?..»

- У барі на Хрещатику:  
 – Тобі який коктейль: «мохіто» чи «маргариту»?  
 – Молотова.  
 – Лови.

Виявляється, замок Дракули у Трансильванії нещодавно купив якийсь таємничий «Крово-сіся».

Тамаду Петренка зупинив інспектор ДАІ й виписав штраф за обгін через суцільну, за непристебнутий ремінь, за жінок, за здоров'я, за батьків, за тих, хто в морі, за любов і на коня!

- До повії на Рівненській підходить міліціант і питає:  
 – Скільки?..  
 – 100 баксів.

Мент дістає наручники. Дівка:  
 – А для збоченців – подвійний тариф!

Україна, 2014-й. Чоловік приходить додому й каже дружині з посмішкою:

- А мене з роботи звільнили!  
 – Я не зрозуміла, чого це ти радісний такий?  
 – А інших таки посадили!

- У чому різниця між депутатом Царьовим і Шариковим?  
 – Шариков хоча б умів грати на балалайці.

ВІДПОВІДІ НА СКАНВОРД  
від 6 лютого 2014 року.

К	В	А	Д	Р	А	Т	К	С	И	Н	И	Ц	Я			
О	Е	Р	Ф	Р	И	К	А	Е								
К	Л	А	Н	І	А	У	Т	Р	О	Б	А					
О	Д	Е	Й	М	О	С	Н	И	Р							
Г	Р	І	Г	Г	Н	У	С	С	К	О	П					
Д	О	Б	Е	Р	О	Н	О	А	Е	Л	І	Т	А			
Г	А	В	А	І	К	І	П	Р	С	О	Н	А	Р	С	Л	Л
Е	У	С	М	І	Х	И	А	У	Р	А	Р	Е	М	І	Л	Ь
К	О	Л	Ь	Т	В	С	А	Н	Д	А	Л	І	Т	Д	Б	
О	Ь	К	А	О	Н	О	Ч	З	Д	А	Ч	А	Н			
Н	Ф	Р	А	Н	К	Ф	І	Н	Т	Б	І	Д	Е	А		
				Г	А	Р	С	Е	Н	З	Ф	О	Г	Т		
				Л	А	В	Р	И	Р	Е	В	Ю	О	Р	А	Р
				І	А	Н	К	Е	Р	Б	О	Л	Е	Р		
				Я	Г	О	Д	А	М	У	А	Р	Т	Л	І	Н

**Хроніки ЛЮБАРТА**  
 Видання вільних журналістів

Реєстраційне свідоцтво  
 ВЛ №365-99ПР від 26 квітня 2010 р.  
 Засновник – ТЗОВ «Редакція газети «Хроніки Любарта»  
 Редактор Андрій Луцик.  
 Адреса редакції: м. Луцьк, просп. Волі 1-6, 2-пов., оф. 2-16.  
 Тел./факс 788-005.  
 Електронна адреса: hroniky@gmail.com

Відповідальність за зміст публікацій та достовірність фактів несе автор. Редакція залишає за собою право літературного редагування матеріалів. Газета є виданням вільних журналістів, більшість авторів працюють під псевдонімами. Виходить один раз на тиждень. Обсяг 4 друк. арк.

**ТЗОВ «Експрес Медіа Друк»**  
 81085, Львівська область, Яворівський район, с. Рясна-Руська, вул. Свободи, 5.  
 Наклад 20 000 прим.  
 Замовлення: 18670.  
 3 приводу розміщення реклами звертайтеся за телефоном: (095) 712-25-98.  
 При підготовці номеру використовувалися інформаційні повідомлення та фотографії з сайтів: www.pravda.lutsk.ua, www.vip.volyn.ua, www.simya.com.ua, www.volynnews.com, www.volynpost.com.

Олесь ГАВРИЛОВ

...Олександр Канстантінович привідкрив квартиру в кабінеті. Вогкий Луцьк увірвався всередину й обвітрив його розкішні вуса. Лампи не вмикав, аби ніхто не побачив, що Борис Павлович все ще на роботі і на посаді.

«Вот уж свезло, так свезло». Точно як у Булгакова і його Шарікова», – пошепки промовив Канстантінович й усміхнувся у вуса. Внизу хтось кашлянув. Башкалюк відсахнувся від вікна. Це автоматник із залиги Білого дому підняв голову, почувши незрозумілий шурхіт у кабінеті голови.

Олександр Канстантінович увімкнув ліхтарика в мобільці, присвітив собі під ноги, присів у крісло папередника.

На завтра запланували інавгурацію, у голові Башкалюка приємно бумкав адреналін, роїлися млосні думки про скіпетр і булаву, залітали мрії про столичні обрії слави...

Але для початку необхідно було підготувати інавгурацію. Твердо стати на районі, так, щоб жодна потвора не запідозрила, що рука в нього м'яка, а думки кволі. Він порозирився довкруги...

– Я вам покажу, як мене під плінтус, у шафу заганяти! – почув Башкалюкову громовицю стіни кабінету. – Я вам покажу,

# МРІЇ РЕЗЕРВІСТА



як кров'ю мою піцерію омивати, людей на «Привозі» лякати!

Внизу пересмикнули затвором і Олександр Канстантінович знову зачався...

На столі в папередника цигани згубили колесо від воза: тут валялися вчорашні недопалки, доповідні підлеглих; клаптики, вирвані із записників, на яких вчительським почерком нотувалися прокльони для когось і цитати із Гашека; хтось

розкинув стос білих конвертів, папку із якимсь компроматом – пікантні фотки місцевих опозиціонерів були не новими для Башкалюка, тому він у них навіть не заглибився; гірко пахнула спогадами папередника вчорашня недопита кава, дитинством Башкалюка пахли льодяники; невідомо для чого лежав біля бюрка із заструганими олівцями розпочатий тюбик вазеліну; настільний календар

господар не перегортав із кінця січня, на числі 25 грудня він наскрябав олівцем – «ту бі о нот ту бі?»; фотки дружини і сімейства папередник вже забрав, як і позолочену канцелярію...

«Саша, негоже лазити в чужих шухлядах, що ж ти робиш», – подумав Башкалюк, але таки знайшов в засіках «Рідної Волині» чистий четвертий формат. Із бюрка вилучив ручку, просякнуту запахом тютюну, витер хустинкою,

одягнув окуляри і задумався... Майже по-вчительськи.

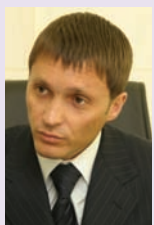
Ну що ж, для початку загальмуємо тих їздунів з прапорами, постібаємося з писак і пообіцяємо чиновникам, що їх попервах не чіпатимемо. Канстантінович намалював джип з прапорцем на даху, а біля неї машину ДАІ. Підписав: «Аперація «Перехват». Усміхнувся. Та-а-а-а-ак, тепер журналюги, бодай їм музу із пекла! З-під пера Башкалюка з'явився на папері перекреслений диктофон.

Решта – справа техніки. Обіцятиму землю – селянам, мир – армії. Ну, от депутатам збільшу їхній фонд, давно вони жалілися на папередника, що за 10 тисяч можна хіба одну хату перекрити на окрузі. Скажу завтра, що для всіх відкритий і прозорий. Підлеглим моїм, щоб не ховали дулю в коридорі із кишнях, скажу, що нікого звільняти не буду. А журналістам, крім нагайки, про праник натякну – в Європу їх завезу. І залишу, ги-ги...

\*\*\*

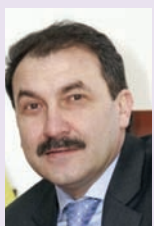
...Було вже за опівніч. Разом із зміною в шеренги вояків на майдан привезли чай, і Башкалюк вирішив піти до арміїців. Свої ж люди, поділяться кип'ятком. Канстантінович підвівся, віддав честь портрету гаранта і погрозив комусь далеко кулаком: «Я вам ще покажу!»...

## Х АСТРОЛОГІЧНО-ПОЛІТИЧНИЙ ГОРОСКОП НА 14 – 20 ЛЮТОГО



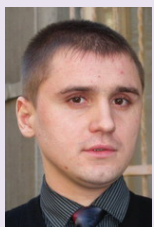
**ОВЕН (21.03–20.04)**  
**Ігор Єремеев (3 квітня 1968 р.)**

Цілком логічною стратегією буде мовчати і чекати, як «воно якось буде». Утім зорі прогноують мимовільний приліт у рідні краї і такий же відліт «в Париж у справах». Тіштеся цим, бо скоро літатимете тільки у Махачкалу.



**ТЕЛЕЦЬ (21.04–21.05)**  
**Олександр Башкаленко (16 травня 1961)**

Вдалилий початок – половина справи. Тому вас можна привітати із початком кінця. Так вдало і швидко налаштувати проти себе людей вміє тільки ваш духовний наставник. Запитайте у папередника, де його три конверти. Пригадайте історію про людину із Французьким прізвищем.



**БЛИЗНЯТА (22.05–21.06)**  
**Олександр Кононович (12 червня 1980 р.)**

Тролі і флудери потроху про вас забудуть, але не сумуйте – є багато способів знову нагадати про себе людству. 23 февраля, восьмое марта, алімпада в сочах... Не передайте куті меду, прогинаючись під старшого брата (переводим: будьте осторожні!).



**РАК (22.06–23.07)**  
**Віталій Кварцяний (19.07.1953 р.)**

Пташка щастя ніяк не може прилетіти із холодних швейцарських гір. А вам так треба під її крило найближчими тижнями... Зорі переконані, що Ракам час забути про марність буття і серйозно замислитися про здоров'я. Не травень на вашому календарі життя.



**ЛЕВ (24.07–23.08)**  
**Ігор Коцан (14 серпня 1960 р.)**

Африканське сафарі позаду, настали часи українського хардкору. І якщо на полюванні все чесно і відкрито, то в політиці навіть кігті і зуби хижаків ніщо у порівнянні із рушницею, приставленою до паху. Час змін настає, тримайтеся за ліцензії.



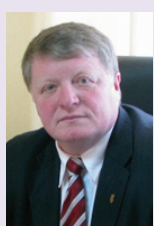
**ДІВА (24.08–23.09)**  
**Микола Романюк (24 серпня 1958 р.)**

На мить засумуйте за другом, але швидко оговтається, адже не час розчиняти сльози у віскі на дні склянки. Зорі радять вивчити нові правила життя і почитати інструкцію для використання башковитого хлопця. Прогноз погоди вдалий для спокійних вечорів.



**ТЕРЕЗИ (24.09–23.10)**  
**Володимир Бондар (16 жовтня 1968 р.)**

Каламуть сьогodenня пропонує стільки гачків із смачнічими наживками. Не прогадайте із найдостойнішим вибором. Час змінити шоломи та щити на діловий костюм та «паркер».



**СКОРПІОН (24.10–22.11)**  
**Валерій Черняков (13 листопада 1966 р.)**

Штиль у коридорах влади провокуватиме спалах несамовитого креативу. Аби вигадати привід до самореклами, згадайте братів ваших біло-синіх та червоних. Що більше вони брешуть, то краще їм вірать.



**СТРІЛЕЦЬ (23.11–21.12)**  
**Олександр Пирожик (9 грудня 1970 р.)**

Направите клавіатуру, відточите пера, застругаєте олівці, зарядите багареї фотоапарата. Усе на фронт, усе для перемоги. З успіхом використовуватимете прорахунки сатанинської команди. У гонитві за славою Героя не ступіть на шлях Герострата.



**КОЗОРИГ (22.12–20.01)**  
**Майя Москвич (29 грудня 1989 р.)**

Зорі стурбовані психічним здоров'ям ваших недругів. Точніше – клінічними виявами шизофренії і манії переслідування. Така за-раза здатна спровокувати вас на адекватні дії. Наприклад, можете вдатися до виливання помий у вікна екстремістів у погонах.



**ВОДОЛІЙ (21.01–19.02)**  
**Олександр Терещук (11 лютого 1964р.)**

Ви незамінні, тому будете на коні! Можливо, й на велосипеді. Адже скоро доведеться виконувати роботу підлеглих – варгувати і патрулювати. Бережіть горло і використовуйте мегафон під час уроків ораторського мистецтва на свіжому повітрі. Свистіть – і вас почують.



**РИБИ (20.02–20.03)**  
**Борис Клімчук (18 березня 1951 р.)**

Цілком зрозуміла мить відпочинку зміниться вічністю гарування. Є шанс пересидіти непевні дні на новому місці. Зорі не радять змінювати рідні пенати на столичні кабінети, а попроситися на посаду №2. Якщо чухатимуться дулі в кишени, поговоріть із тимчасовим в.о. наодинці.