ЦІНА ДОГОВІРНА

ВИДАННЯ ВІЛЬНИХ ЖУРНАЛІСТІВ

Хроніки Любарта

№19 (220) • 21 травня 2015 року

Передплатний індекс – **49831**

ПЕРСОНА

АРТЕМ ФЕДЕЦЬКИЙ: «ЯКЩО ВИГРАЮ ЛІГУ ЄВРОПИ, ПРИВЕЗУ КУБОК ДО ЛУЦЬКА»

стор. 13

ПРЕВЕД, ВИСТАВКОВИЙ НАМЕТ!

ЛУЦЬКИЙ МІСЬКВИКОНКОМ ВДВІЧІ ПЕРЕПЛАТИВ ЗА ВИСТАВКОВІ НАМЕТИ

стор. 7

ТОЧКА ЗОРУ

ОЛЕКСІЙ ЗЛАТОГОРСЬКИЙ: «Я ПЕРЕСТАВ БОЯТИСЯ СМЕРТІ»

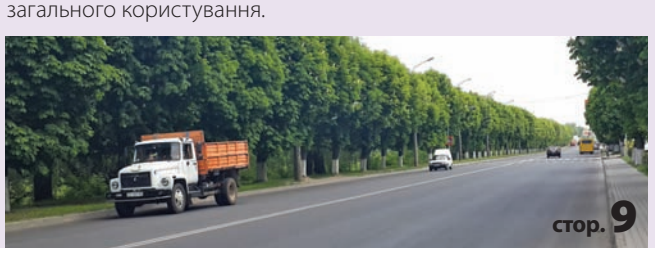
Розуміння того, що ані живі, ані полеглі в цій війні українці нікому не потрібні, потрохи стає вже загальновизнаним фактом. Розмова з очільником пошукової місії «Чорний тюльпан. Волинь», відомим не тільки в Україні археологом Олексієм Златогорським внесла в цю аксіому свої корективи. Адже, як виявили наші археологи, навіть загиблих у зоні бойових дій дехто з цинічних сцпритників наважується використовувати, щоб… передавати сховані в тілах наркотики.

стор. 8

КОМУНАЛКА

НЕДОРОГІ ДОРОГИ: ЯМКОВИЙ РЕМОНТ ЯК ОКОЗАМИЛЮВАННЯ

Загальну суму бюджетного фінансування «Укравтодору» на 2015 рік встановлено на рівні 20,826 млрд грн. На розвиток та утримання доріг у держбюджеті передбачено 3,405 млрд грн, тоді як 17,41 млрд грн буде спрямовано на виконання боргових зобов'язань за запозиченнями, залученими державою, або під державні гарантії на розвиток мережі автомобільних доріг загального користування.

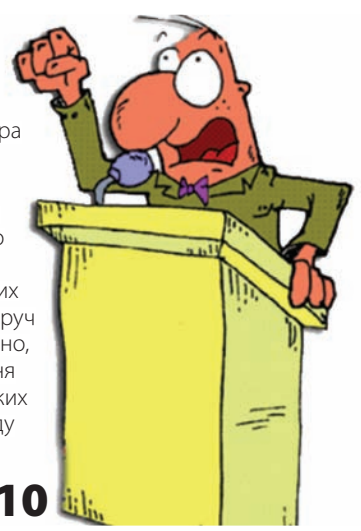


стор. 9

СЛУГИ НАРОДУ

ДЕПУТАТСЬКА МОВЧАЗНІСТЬ

В Україні немає швидкого та напрацьованого методу відкликання депутата місцевої ради. Хоча на законодавчій основі процедура прописана, втім зазвичай суспільство не готове нею користуватися, а передумови для цього є. Наприклад, часто обранці ігнорують засідання постійних комісій, сесій міських рад, або ж порушують власноруч встановлені правила гри. Звісно, свої депутатські повноваження вони виконують на громадських засадах, втім силоміць їх у раду ніхто не запрошував, тому і виправдань бути не може.



стор. 10

П'ЯТЬ КОПІЙОК

ЧИ КУПУЮТЬ ЛУЧАНИ РОСІЙСЬКІ ТОВАРИ

Уже не перший місяць на прилавках луцьких крамниць «майорять» російські триколори – так лучан закликають не купувати товари, виготовлені торговими марками держави-агресора, і не підгодовувати тих, хто посягнув на нашу територію. «Хроніки Любарта» вирішили поцікавитися, чи підтримують таку ініціативу лучани.

Оксана, 25 років, бухгалтер:

– Стараюся не купувати російських товарів. Купую хіба тоді, коли немає аналогів. Не завжди звертаю увагу на коди. Дивлюся тільки на маркування біля ціни з прапорцем. А до війни взагалі ніколи не дивилася, з якої країни товар, а купувала те, що мені було потрібно.

Леоніла, 39 років, секретар:

– Ніколи не купую товарів з Російської Федерації. Перестала це робити після анексії Криму. Дуже добре, що у магазинах тепер позначають російські товари. Але навіть якщо позначки нема, то все одно перевіряю, звідки їх привезли.

В'ячеслав, 63 роки, пенсіонер:

– Не купую російські товари принципово. Бо чого маю спонсорувати їхню економіку? Там люди в такій же ситуації, як і ми, навіть у гіршій. Тільки вони цього поки не розуміють. Завжди потрібно дивитися на те, що купуєш, звертати увагу, у якій країні вироблено товар. Тим більше, що російських аналогів нині в Україні є багато.

Тетяна, 25 років, економіст:

– Раніше ніколи не звертала увагу на те, чи то російський товар, чи європейський. Тепер у магазині щоразу дивлюся на коди і принципово не купую товарів з Росії. В країні війна. Не треба підтримувати окупанта. Купуймо наше, українське!

Дмитро, 35 років:

– Відколи розпочалася війна на сході, я без проблем відмовився від російських товарів. Раніше купував, бо вони були кращі за китайські. Тепер волію придбати краще китайські, ніж російські.

ГРОШІ

СКІЛЬКИ КОШТУЄ ЕКСКУРСІЯ «МЕЖИГІР'ЯМ»

За останній місяць до екс-резиденції Януковича «Межигір'я» завітали 60 тисяч відвідувачів. Вхід на територію подорожчав удвічі порівняно з минулим роком. Зараз, лише аби зайти на територію, доведеться викласти 50 гривень.

Екскурсія маєтком дорожча – ціни на неї стартують від 200 гривень. Про це йдеться в сюжеті програми «Сніданок з «1+1».

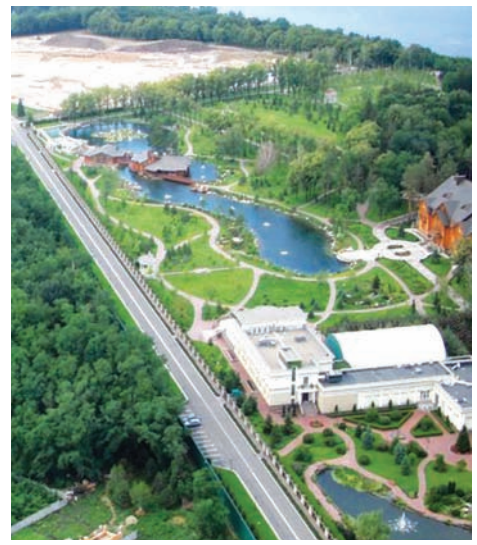
Екскурсія територією маєтку на гольф-карі коштує 50 гривень з однієї людини. Зайти до лазні можна за 30 гривень, виставка ретро-автомобілів коштує 40. Найдорожча VIP-екскурсія з екскурсоводом територією «Межигір'я» – 400 гривень.

З'явилися на території вже і місця з продажу напоїв та морозива. Ціни – ресторанні. Пляшка мінеральної водички – 20 гривень.

Садиба чималенька – 140 гектарів. Тому прокат велосипедів має неабиякий попит. Задоволення не є безплатним – 50 гривень за годину.

Комендант «Межигір'я» пояснює, що гроші від екскурсій витрачають на утримання маєтку, оплату 175 працівникам, які доглядають за рослинами, тваринами в зоопарку, на харчування військових та переселенців, які живуть на території «Межигір'я».

Тим, для кого ціна завелика, адміністрація пропонує компроміс – дві години попрацювати на території або поприбирати за тваринами. І тоді відпочивайте хоч цілий день. Якщо ж приїхали не працювати, а відпочивати, то доведеться платити. Найдешевша прогулянка розкішною територією «Межигір'я» обійдеться у 50 гривень. Відпочинок «по-королівськи» з відвідуванням усіх місць, де жив та відпочивав Янукович, коштує мінімум 600 гривень.



Рада оборони області разом із головами райдержадміністрацій обговорили виконання на Волині завдань і заходів п'ятої черги мобілізації. Про це повідомляє відділ інформаційної роботи облдержадміністрації.

МОБІЛІЗАЦІЯ

ЯК НА ВОЛИНІ ВИКОНУЮТЬ МОБІЛІЗАЦІЙНІ ЗАВДАННЯ

Ситуація щодо виконання мобілізаційних завдань на теренах області доволі строката: якщо одні райони вже впоралися на 100%, а йдеться про Горохівщину, то інші не дотягнули навіть до 10%, зокрема показник Володимир-Волинського району – всього 9%. До переліку кращих, окрім горохівчан, потрапили Маневицький (84%), Локачинський (56%) та Ківерцівський (46%) райони.

Як уже зазначалося, пасуть задніх у Володимир-Волинському районі, а також на Іваничівщині (12%) та Старовижівщині (14%).

Загалом же Волинь впоралася з мобілізаційними завданнями на 34%. Таким є середній показник в області. Так, за словами Романа Кулика, станом на 19 травня 2015 року до військових навчальних центрів поставлено 325 військовозобов'язаних, офіцерів – 58. Якщо говорити про добровольців, то їх – 33. Із них шестеро – кадрові офіцери.

Також на Волині є випадки притягнення сільської влади до адміністративної відповідальності. Зокрема, на голову Хотешівської сільської ради Камінь-Каширського району Володимира Маковецького відповідно до припису т. в. о. військового комісара обласного військкомату Романа Кулика накладено адмінстягнення.

РЕЗОНАНС

НА ВОЛИНІ ПОСЕРЕД ДНЯ ВИКРАЛИ ДИТИНУ

17 травня у Володимирі-Волинському близько 12:00 двоє чоловіків віком до 30 років застосували насильство до жінки і викрали в під'їзді будинку її внука 25.01.2014 року народження.

Про викрадення дитини в чергову частину міліції заявила матір, повідомляє пресслужба УМВС України у Волинській області.

Міліція проводить оперативні та слідчі заходи щодо встановлення осіб, які можуть бути причетними до вчинення злочину.

– У замовленні викрадення дитини обґрунтовано підозрюється батько хлопчика, який проживає у Люксембурзі і є громадянином Тунісу. Правоохоронці вивчають записи з камер відеоспостереження щодо осіб, які можуть бути причетними до вчинення правопорушення, та встановлюють законність набуття дитиною громадянства України та її потрапляння на територію нашої держави. Окрім того, перевіряють інформацію щодо викрадення матір'ю дитини із родини чоловіка у Люксембурзі, – повідомляє начальник УМВС України у Волинській області Петро Шпига.

Також вжито запобіжних заходів щодо можливості вивезення дитини за межі України.

За словами першого заступника начальника – начальника слідчого управління УМВС України у Волинській області Анатолія Петрушина, слідчі готують клопотання про надання міжнародної правової допомоги у рамках розслідування кримінального провадження, надано кілька доручень органам Державної прикордонної служби.

За вчинення правопорушення винним загрожує до п'яти років позбавлення волі.

На момент вчинення злочину хлопчик був одягнений у синю шапочку, синій костюм із нашивками автомобілів на рукавах, білі кросівки. Підозрювані у викраденні дитини можуть пересуватися автомобілем «Шевроле Авео» синього кольору.

Якщо хтось має інформацію про місце перебування підозрюваних осіб, правоохоронці просять повідомити про це за телефонами: (0332) 74-20-01, 24-42-98 або 102.

КУЛЬТАРТ

ЛУЦЬКИЙ ЗАМОК ОЖИВ УНОЧІ

З нагоди Міжнародного дня музеїв у Замку Любарта відбулося унікальне дійство. У ніч з 18 на 19 травня в Художньому музеї Луцька на культурно-мистецький проект «Вірність землі і преданям…» зібралися представники влади, духовенства, бізнесу, творчої інтелігенції.

Шановну публіку знайомили з оновленими експозиціями музею, де поміж інших милували око полотна луцьких художників другої половини XX – початку XXI ст. Зацікавила відвідувачів і тимчасова виставка ікон на ящиках з-під набоїв, яку привезли київські митці.

За словами директора Художнього музею Зої Навроцької, ретроспективна виставка малярства луцьких художників стала можливою завдяки Фонду Ігоря Палиці «Новий Луцьк». Адже відреставровані картини було оздоблено добротними багетними рамами за кошт Фонду. До слова, для того, щоби «одягнути» картини, було виділено десять тисяч гривень. Усе це в рамках проекту «Культура і духовність».

Зліва на право: поціновувачки прекрасного Антоніна Євтодюк, Оксана Гузь та Ірина Констанкевич

«Виявилося, що дуже багато прекрасних робіт талановитих луцьких художників ніколи раніше не ставали предметом загального огляду. А для того, щоб ці полотна продемонструвати публіці, слід було вбрати їх у рами. І ми вирішили підтримати добру справу. Тепер запланували видати буклет із цього художнього матеріалу. Це має бути окремою сторінкою в художній експозиції музею і в історії малярства нашого міста», – зазначила заступник голови правління фонду Ірина Констанкевич.

Також Ірина Мирославівна розповіла, що Фонд «Новий Луцьк» спільно з Художнім музеєм на літніх канікулах планують влаштувати для луцьких школярів майстер-класи з малюнку ікони.

ДІТИ

У ЛУЦЬКУ ВИРІШИЛИ, ЯКІ ДИТСАДКИ ПРАЦЮВАТИМУТЬ У ЛІТНІЙ ПЕРІОД

У Положенні про дошкільний навчальний заклад, затвердженому Постановою Кабінету Міністрів України № 305 від 12 березня 2003 року, зазначено, що упродовж літнього періоду діти дошкільного віку можуть перебувати на оздоровленні протягом 75 днів і за ними зберігаються місця в дошкільному навчальному закладі.

З 2009 року організовується літній режим роботи ДНЗ Луцька, повідомляє відділ інформаційної роботи Луцької міської ради.

У місті провели підготовчу роботу щодо функціонування дошкільних навчальних закладів у літній період (з 1 липня до 12 серпня на 42 календарні дні). Практика попередніх років свідчить, що кількість дітей у цей період зменшується і відвідуваність становить лише 30-40%.

У 2015 році, відповідно до запитів батьків (2400 дітей), передбачено функціонування семи дошкільних навчальних закладів у різних мікрорайонах Луцька: ДНЗ № 2 (вул. Шопена, 9 в центрі міста), ДНЗ № 34 (вул. Сагайдачного, 4, район просп. Відродження), ДНЗ № 27 (вул. Коновальця, 10а, район залізничного вокзалу), ДНЗ № 11 (просп. Соборності, 6а, 33 квартал), ДНЗ № 20 (просп. Соборності, 35а, 33 квартал), ДНЗ № 21 (вул. Марка Вовчка, 6, район ДПЗ), ДНЗ № 26 (вул. Шевченка, 66, район вул. Червоного Хреста).

ПРОЕКТ

ЛУЦЬКА АВТОСТАНЦІЯ МАТИМЕ НОВИЙ ВИГЛЯД

У Луцьку розроблятимуть детальний план території навколо автостанції №1, розташованої на вулиці Конякіна, 39. Зокрема, хочуть «позбутися» старих кіосків.

Про це йшлося під час засідання виконавчого комітету Луцької міської ради 20 травня, повідомляє інформаційне агентство «Волинські новини».

Зі слів заступника начальника управління містобудування та архітектури Луцької міської ради Ярослава Матвіїва, багато кіосків встановили незаконно, але вже встигли на них оформити право власності. У зв'язку з цим між керівництвом автостанції та бізнесменами виник конфлікт.

– Автостанція № 1 забудовувалася різними кіосками, й уже певні підприємства оформили право власності. Змінилося керівництво автостанції, тож виникають конфлікти, адже є майно підприємців, але земля належить автостанції. Окрім того, не можна, щоб там і далі були ті страшні кіоски. Тому нам треба розробити детальний план території, де має бути парковка, зелена зона, а замість кіосків буде сучасна споруда, – розповідає чиновник.

Так, виконком вирішив укласти угоду з відповідною сертифікованою проектною організацією та ПрАТ «Волинське обласне підприємство автобусних станцій» на розробку детального плану території навколо автостанції №1 на вулиці Конякіна, 39.

Зауважимо, що розробка має відбуватися із залученням коштів вказаного суб'єкта господарювання – автостанції.

ВІК ЖИВИ, ВІК УЧИСЬ

УЧНІ ЗМОЖУТЬ ЗНОВУ СКЛАСТИ ЗНО

Міністерство освіти і науки України надало можливість учням, результати ЗНО яких було анульовано, повторно скласти атестацію. Про це розповіли у прес-службі МОН.

У зв'язку з тим, що певна кількість учнів допустила серйозні порушення під час проходження ДПА у формі ЗНО з української мови та літератури, і, як наслідок, їхні результати було анульовано, Міністерство освіти і науки дозволило таким випускникам повторно пройти державну підсумкову атестацію з української мови. Відомо, що таке повторне тестування школярі будуть складати безпосередньо у навчальних закладах.

У разі успішного проходження ДПА за місцем навчання, учні зможуть отримати атестат про повну загальну середню освіту. Проте вони не можуть нагороджуватися золотими чи срібними медалями, а також не зможуть цьогоріч вступати до вищих навчальних закладів.

Також МОН надало роз'яснення щодо найбільш поширених запитань у зв'язку з проходженням ДПА.

ГЕРОЇ

ПРЕЗИДЕНТ ПОСМЕРТНО НАГОРОДИВ ВОЛИНЯН

Орденом Богдана Хмельницького III ступеня (посмертно) нагородили старшого лейтенанта ЗСУ Чабанчука Дениса Миколайовича та підполковника Спасьонова Василя Володимировича, старшого солдата ЗСУ Максимчука Станіслава Вікторовича нагородили орденом «За мужність» III ступеня.

Про це повідомили під час оперативної наради у голови облдержадміністрації 18 травня, повідомляє інформаційне агентство «Волинські новини».

Крім того, орденом «За мужність» III ступеня (посмертно) нагороджені старший солдат Ілляшук Михайло Миколайович та старший солдат Мельник Володимир Ігорович.

Облдержадміністрація подала до нагородження усіх загиблих волинських військовослужбовців.

ПОЇХАЛИ

ДАЧНИКАМ ПРОДОВЖИЛИ МАРШРУТИ

Рух автобуса №4 продовжили до садово-городніх товариств «Промінь» та «Калина». Відповідне рішення 20 травня ухвалив виконавчий комітет міської ради. З проханням продовжити автобусний маршрут №4 «Залізничний вокзал – Вересневе» звернулися жителі міста.

Запропонований обласною державною адміністрацією маршрутний автобус № 201 повністю не задовольняв потреби лучан. З настанням дачного сезону кількість пасажирів значно збільшилася. Окрім цього, продовжили маршрут №3 «Гаразджа (кладовище) – Госпіталь» до садово-городніх масивів «Світоч», «Воротнів» та «Гаразджа».

Шановні читачі!
Якщо ви не отримуєте газету
Хроніки ЛЮБАРТА
у поштову скриньку,
її можна передплатити

Увага! Вартість передплати на місяць – 7,96 грн
на 3 міс. – 23,88 грн
на 6 міс. – 47,76 грн

Передплатний індекс – 49831

Вартість передплати вказана без урахування послуг поштового зв'язку

ДЕКОМУНІЗАЦІЯ

ДЕМОНТОВАНИХ ЛЕНІНІВ ХОЧУТЬ ВИВЕЗТИ В ЧОРНОБИЛЬ

Пропозиція розмістити демонтовані пам'ятники комуністичним вождям на території музею у Пирогові є лише одним із варіантів, що нині розглядаються.

Про це повідомив віце-прем'єр-міністр – міністр культури В'ячеслав Кириленко, повідомляє Укрінформ.

– Було запропоновано різні варіанти для розміщення демонтованих пам'ятників тоталітарним вождям – Київ, Житомирська або Київська область, з найбільш екзотичних – ідея звезти їх до Чорнобильської зони. Наразі триває обговорення концепції музею тоталітаризму в рамках робочої групи, – повідомив Кириленко.

Ідею створити в Україні Музей тоталітаризму Кириленко оголосив 20 квітня у зв'язку з набуттям чинності Закону «Про засудження комуністичного та націонал-соціалістичного (нацистського) тоталітарних режимів в Україні та заборону пропаганди їх символіки», пам'ятники діячам партійних та репресивних органів СРСР мають бути демонтовані.

Згодом він повідомив, що надати території для розміщення пам'ятників Леніну та іншим радянським провідникам уже готовий Національний музей побуту і архітектури у Пирогові.

ФЕСТИВАЛЬ

МУЗИКА ІГОРЯ СТРАВІНСЬКОГО ЗНОВУ ЗВУЧАТИМЕ НА ВОЛИНІ

Уже вдванадцяте відбудеться єдиний на Волині фестиваль класичної музики «Стравінський та Україна». Цього року організатори обіцяють зберегти надбані хороші традиції проведення свята та урізноманітнити програму джазом, цікавим екскурсом в історію музики та виставкою світлин.

Директор фестивалю та керівник Волинської обласної філармонії Сергій Єфіменко розповів, що як і у 2005 році, коли фестиваль відбувся вдруге після одинадцятирічної перерви, у 2015-му його відкриватиме найвідоміший камерний ансамбль України – «Київські солісти». За традицією, колектив виконає один із творів Ігоря Стравінського. Перший концерт відбудеться вже 24 травня, у неділю, о 16:00 в Палаці культури Луцька. По квитки, ціна яких становить 30-50 грн, радять звертатися до Волинської філармонії.

Режисер Волинської обласної філармонії Василь Ворон розповів, що цьогорічну програму намагалися зробити максимально різноманітною. Тому більшу вагу приділять джазовій музиці, зокрема, презентують симфонічний джаз на фінал концерту. Ворон нарікає: фестивалю мало приділяють уваги, хоча це могло би стати туристичною родзинкою області.

«Хотів би подякувати Ігорю Палиці за те, що Фонд «Новий Луцьк вкотре підтримує нас. Ця підтримка надзвичайно важлива у теперішній ситуації. Те, що ми стоїмо і тримаємо наші духовні позиції, плацдарми – це є наше спільне надбання культури, ми не зрікаємося тих традицій, які вистраждали. Культура – це не дім, який можна побудувати, а дерево, яке треба ростити. І крона його буде пишніша, як глибшим буде коріння традицій», – зазначив Василь Ворон.

Заступник голови правління Фонду Ігоря Палиці «Новий Луцьк» Ірина Констанкевич зауважила, що фестиваль неодмінно має відбуватися та удосконалюватись у плані організації. Адже дистанціюватися від такої визначної постаті, як Ігор Стравінський, було би гріхом перед сучасниками. Аби підтримувати таку елітарну музику та культурну спадщину, на думку Констанкевич, варто було би передбачити фінансування у місцевому бюджеті.

«Цей фестиваль має бути, продовжуватися і, як усіляке явище, мусить рухатися по висхідній. Дуже хотілося би, аби основа, підґрунтя високоякісного мистецького, культурного продукту вдалося утримати. Тому наш Фонд як інституція, яка підтримує усе прогресивне, якісне, високопрофесійне, вважає за свій обов'язок долучитися до реалізації проекту», – зазначила Ірина Констанкевич.

Упродовж фестивалю передбачено сім різноманітних заходів, які відбуватимуться у Луцьку та Устилузі. Однією з родзинок Сергій Єфіменко вважає концерт духовної музики. Він відбудеться 31 травня в Палаці культури Луцька.

Зокрема, відомий Волинський академічний камерний оркестр «Кантабіле» зіграє прем'єрну програму духовної музики «Сім останніх слів Христа» за твором Йозефа Гайдна, що написаний ще двісті років тому. Програма буде ілюстрована поетичним текстом, грою світла та показами слайдів.

Традиційно день народження Стравінського в рамках фестивалю відзначатимуть 17 червня в Устилузі, де розташований музей-садиба композитора. Тут заплановано концерт за участі місцевих волинських музичних колективів культури та мистецтв імені І. Стравінського.

Для поціновувачів джазу в картинній галереї 17 червня у Луцькому замку в рамках фестивалю пройде вечір за участі композитора і джазового піаніста з Києва Олександра Саратського, який обіцяє оригінальний мультимедійний екскурс в історію джазу та епоху регтайму (жанр американської музики, передвісник джазу).

Фінальним акордом фестивалю 25 червня стане концерт польського симфонічного оркестру імені Кароля Намисловського із Замостя. Відомий та найстаріший колектив з Польщі гратиме, окрім творів Стравінського, композиції Бенні Гудмена, який був другом композитора та теж має стосунок до України. А візуально побачити музику можна буде завдяки фотовиставці Олександра Більчука «Тільки у джазі», що експонуватиметься в фойє Палацу культури Луцька з 21 червня.

ФІНАНСИ

РАДА ДОЗВОЛИЛА БАНКАМ НЕ ПОВЕРТАТИ ВКЛАДИ ДОСТРОКОВО

Рада ухвалила закон, згідно з яким банкам дозволено не повертати клієнтам вклади раніше за встановлений термін.

За ухвалення закону проголосували 243 депутати, пише «Економічна правда».

Згідно із цим законом, клієнти, які підписали з банком строковий договір, не зможуть забрати гроші раніше від встановленого договором строку.

«За договором банківського строкового вкладу, банк зобов'язаний видати вклад та нараховані відсотки за цим вкладом із спливом строку, визначеного у договорі банківського вкладу», – сказано у законі.

Клієнти банку матимуть право отримати вклади та нараховані за ними відсотки за строковим банківським договором по закінченню терміну дії договору.

Дострокове ж повернення вкладу та нарахованих відсотків за строковим вкладом можливе тільки у випадку, коли це передбачено умовами договору банківського строкового вкладу.

Законопроект стосуватиметься лише тих договорів, які буде укладено після ухвалення цього закону та набуття ним чинності.

Нагадаємо, українським законодавством передбачено два види договорів банківських вкладів: на вимогу та строковий. Але до вказаних змін було передбачено обов'язок банківських установ повертати будь-який вклад, в тому числі строковий, на першу вимогу вкладника – фізичної особи.

ПРОБЛЕМА

ПАЛАЦ УРОЧИСТИХ ПОДІЙ ПОТРЕБУЄ РЕМОНТУ

У Луцькому РАЦСі – жахливий стан фасаду, зокрема, розвалюються сходи. Про цю проблему навіть говорили у центральних ЗМІ.

Про це йшлося під час засідання виконавчого комітету Луцької міської ради 20 травня, повідомляє інформаційне агентство «Волинські новини».

Під час голосування члени виконкому продовжили договір оренди приміщення Палацу урочистих подій для головного управління юстиції у Волинській області.

До того ж, пропонують провести ремонт, а це – близько мільйона гривень. Також потрібно відремонтувати дах, а це ще 360 тисяч гривень.

Зі слів начальника відділу управління майном міської комунальної власності Луцької міської ради Алли Грабко, головне управління юстиції готове до співфінансування на 20%.

З цього приводу Луцький міський голова повідомив, що зараз не час говорити про фінансування цих робіт.

ПОНЕДІЛОК
25 ТРАВНЯ

УТ-1

06.00, 08.25, 00.25 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 02.30, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
07.20 Ера будівництва
07.25 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.45 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.20, 20.00 Про головне
10.15, 02.50 Д/ф
11.00 Гурт «Авіатор». Ювілейний концерт-шоу «Еволюція»
12.30 Утеодин з Майклом Щуром
13.20 Вікно в Америку
13.55 Казки Лірника Сашка
14.05 Мультфільм
14.15 Дитячі історії
14.35 Школа Мері Поппінс
14.55 Хто в домі хазяїн?
15.15 Нотатки на глобусі
15.55 Книга ua
16.30 «Віват Король». Рибчинського
18.05 Час-Ч
18.15, 02.20 Новини. Світ
19.00 Перша шпальта
19.30 Дорогі депутати
21.30, 05.35 Новини. Спорт
21.50 «Подорожні» з Ольгою Герасимюк
22.55 Трійка, Кено, Секунда удачі
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
23.15 Вертикаль влади
01.20 ТелеАкадемія
03.45 Т/с «Царівна»

1+1

06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 23.25 «Телевізійна служба новин»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40, 11.00 «Чотири весілля - 2»
12.25, 13.00 «Ворожка»
13.35, 14.10 «Сліпа»
14.45, 15.45, 03.30, 04.20 «Сімейні мелодрами - 5»
17.10 Т/с «Моя кохана Діла»
20.30 «Чистонews»
21.00 Т/с «Хороші руки»
22.10 «Гроші»
23.40 «Мінкульт»
00.20 Т/с «Розвідка»
01.15 Х/Ф «ПОВОРОТ НАВПАКИ»
02.40 Т/с «Терпкий смак кохання»
05.10 «Служба розшуку дітей»

ІНТЕР

05.05 «Подробиці тижня»
06.25 Мультфільм
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.50 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Небесне кохання»
11.05, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.15, 14.20 «Судові справи»
14.40 «Сімейний суд»
15.25, 16.15 «Чекай на мене»
18.10, 19.05 «Стосується кожного»
20.00 «Подробиці»
21.00 Т/с «Дурна кров»
23.05 Т/с «Завжди говори «Завжди» 3»
01.00 Т/с «Зцілення любов'ю»

СТБ

05.45, 16.00 «Все буде добре!»
07.15, 18.20 «За живе!»
08.40 Т/с «9 місяців»
10.40 Х/Ф «ЗА ДВОМА ЗАЙЦЯМИ»
12.05 Х/Ф «МОСКВА - ЛОПУШКИ»
14.00, 19.45 «Слідство ведуть екстрасенси»
18.00, 22.00 Вікна-Новини
20.55 Т/с «Ой, ма-моч-ки!»
22.35 «Детектор брехні 7»
00.05 «Один за всіх»
01.15 Х/Ф «ПЕРСТЕНЬ ІЗ АМСТЕРДАМУ»
02.45 Х/Ф «В ЗОНІ ОСОБЛИВОЇ УВАГИ»
04.05 Нічний ефір

ICTV

05.50 Служба розшуку дітей
05.55 М/с «Муча Луча»
06.35, 19.15 Надзвичайні новини
07.20, 09.15 Факти тижня
08.45, 12.45, 15.45 Факти
09.10 Спорт
09.25 Надзвичайні новини. Підсумки
10.20 Т/с «Перетинаючи межу»
12.05, 13.20, 16.20 Т/с «Чорні кішки»
16.45 Х/Ф «СКАРБ АМАЗОНКИ»
18.45, 21.10 Факти. Вечір
20.20 Дістало!
21.30 Свобода слова
00.20 Х/Ф «ДЕННИЙ ДОЗОР»
02.45 Х/Ф «КРОВ'Ю І ПОТОМ. АНАБОЛІКИ»

2+2

06.00 Мультфільми
06.20 «Нове Шалене відео по-українські»
07.00 Х/Ф «ХОЧУ В ТЮРМУ»
09.30 Т/с «Ментівські війни-6»
17.30 «Люстратор 7.62»
18.30, 21.00 Новини «Спецкор»
19.00 Т/с «Попіл»
21.30 «ДжеДАІ»
22.00 «Секретні матеріали»
23.00 Х/Ф «ЛЮДИНА-ТІНЬ»
01.00 Х/Ф «ЖУКИ»
02.25 Х/Ф «БОГДАН-ЗІНОВІЙ ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ»

МЕГА

06.00 Загадки Всесвіту
06.50, 14.20 У пошуках істини
07.40, 15.10 Правила життя
08.30, 16.00 Містична Україна
09.20, 16.50 Секретні території
10.10, 19.20 У пошуках пригод
11.00, 21.50 Дика Північна Америка
11.50, 22.40 Мисливці за зміями
12.40, 21.00 Він і вона. Бій за життя
13.30, 18.30 Вижити у Венесуелі
17.40, 20.10 Скарби зі звалища
23.30 Покер
00.20 Очима слідчих
01.20 Війна всередині нас

ТК «УКРАЇНА»

06.50, 07.10, 08.10 Ранок з Україною
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.35, 05.30 Події
09.15 Реальна містика
10.00 Моє нове життя
11.00 Т/с «Поклич, і я прийду»
15.30, 17.10 Т/с «Слід»
18.00, 04.45 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
19.45, 02.20 «Говорить Україна»
21.00 Т/с «Практика»
23.00 Події дня
23.30 Х/Ф «ФОРСАЖ»
03.20 Т/с «Дорожній патруль-10»

НОВИЙ КАНАЛ

06.05, 07.25, 07.30, 07.53 Kids Time
06.07 М/с «Пригоди Джекі Чана»
07.27 М/с «Барбоскіни»
07.32 М/с «Пінгвіни Мадагаскару»
07.55 Уральські пельмені
10.00 Єралаш
10.45 Т/с «Моя прекрасна нянька»
15.05 Х/Ф «ПІРАТИ КАРИБСЬКОГО МОРЯ: НА ДИВНИХ БЕРЕГАХ»
18.00, 02.05 Репортер
18.20, 01.25 Абзац!
19.00 Ревізор
21.30 Страсті за Ревізором
23.20 Т/с «Молодіжка 2»
02.10 Служба розшуку дітей
02.15 Х/Ф «П'ЯТА ВЛАДА»
04.20 Зона ночі
05.20 25-й кадр

ВІВТОРОК
26 ТРАВНЯ

УТ-1

06.00, 08.25, 00.25 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 02.30, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
07.20 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.40 Паспортний сервіс
08.45 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.25, 20.00 Про головне
10.20 «Подорожні» з Ольгою Герасимюк
11.20 Д/с «Подорожуймо Литвою»
12.00 Уряд на зв'язку з громадянами
12.25 Дорогі депутати
13.20, 18.05 Час-Ч
13.50 Казки Лірника Сашка
14.00 Мультфільм
14.10 Дитячі історії
14.30 Хочу бути
14.55 Фольк-music
16.20 Світло
16.55, 18.55, 02.50 Д/ф
18.15, 02.20 Новини. Світ
21.30, 05.35 Новини. Спорт
21.50 Війна і мир
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
23.15 Вертикаль влади
01.20 ТелеАкадемія
03.45 Т/с «Царівна»

1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 23.25 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 2»
11.00, 21.00 Т/с «Хороші руки»
12.25, 13.00 «Ворожка»
13.35, 14.10 «Сліпа»
14.45, 15.45, 03.35, 04.20 «Сімейні мелодрами - 5»
17.10 Т/с «Моя кохана Діла»
20.30 «Чистонews»
22.10 «Чотири весілля 4»
23.45, 02.50 Т/с «Розвідка»
00.40 Х/Ф «ПОВОРОТ НАВПАКИ»
02.05 Т/с «Терпкий смак кохання»
05.10 «Служба розшуку дітей»
05.15 Телемагазин

ІНТЕР

05.35, 20.00 «Подробиці»
06.25 Мультфільм
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.45 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Небесне кохання»
11.15 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
12.25 «Щастя з пробірки»
13.30, 14.20 «Судові справи»
14.50 «Сімейний суд»
15.35, 16.15, 23.05 Т/с «Завжди говори «Завжди» 3»
18.05, 19.00 «Стосується кожного»
21.00 Т/с «Дурна кров»
01.00 Т/с «Зцілення любов'ю»

СТБ

04.30, 18.00, 22.00 Вікна-Новини
05.05, 16.00 «Все буде добре!»
06.35, 18.25 «За живе!»
07.45 Т/с «9 місяців»
09.40 Х/Ф «ОПЕРАЦІЯ «И» ТА ІНШІ ПРИГОДИ ШУРИКА»
11.20 «МастерШеф - 3»
19.50 «Слідство ведуть екстрасенси»
20.55 Т/с «Ой, ма-моч-ки!»
22.35 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
00.25 «Один за всіх»
01.45 Х/Ф «СКРИНЬКА МАРІЇ МЕДІЧИ»
03.15 Х/Ф «ХІД У ВІДПОВІДЬ»
04.20 Нічний ефір

ICTV

05.10, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
05.40, 20.20 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.15 Надзвичайні новини
10.05, 03.45 Т/с «Перетинаючи межу»
11.50, 13.20 Т/с «Снайпери. Кохання під прицілом»
14.30, 16.20 Т/с «Чорні кішки»
16.45 Т/с «Снайпери. Кохання під прицілом»
18.45, 21.10 Факти. Вечір
21.30 Т/с «Винищувачі»
00.10 Х/Ф «БІЙ З ТІНЮ-2. РЕВАНШ»
02.25 Х/Ф «ПАСАЖИР 57»

2+2

06.00 Мультфільми
06.25 «Нове Шалене відео по-українські»
08.25, 21.30 «ДжеДАІ»
08.45, 22.00 «Секретні матеріали»
09.00, 18.30, 21.00 Новини «Спецкор»
09.30 «Люстратор 7.62»
09.40 Т/с «Ера Стрільця-3»
12.50, 19.00 Т/с «Попіл»
15.00 Д/п «Колеса країни Порад»
15.50 Д/п «Легенди радянського розшуку»
16.40 «6 кадрів»
22.15 Х/Ф «ХАРЛЕЙ ДЕВІДСОН І КОВБОЙ МАЛЬБОРО»
00.15 Х/Ф «МІСТО ГРІХІВ»
02.20 Х/Ф «ЧОРНА РАДА»

МЕГА

06.00, 23.30 Загадки Всесвіту
06.50, 14.20 У пошуках істини
07.40, 15.10 Правила життя
08.30, 16.00 Містична Україна
09.20, 16.50 Секретні території
10.10, 19.20 У пошуках пригод
11.00 Татри: незаймана краса
11.50, 22.40 Мисливці за зміями
12.40, 21.00 Він і вона. Бій за життя
13.30, 18.30 Вижити у Венесуелі
17.40 Скарби зі сховищ
20.10 Скарби зі звалища
21.50 Очима дельфінів
00.20 Очима слідчих
01.20 Бандитський Київ

ТК «УКРАЇНА»

06.15, 13.10, 15.30, 17.10 Т/с «Слід»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.30, 05.30 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 04.15 Зірковий шлях
10.00, 19.45, 02.15, 03.15 «Говорить Україна»
11.10 Т/с «Погляд з вічності»
18.00, 04.45 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
21.00, 23.30 Т/с «Практика»
23.00 Події дня

НОВИЙ КАНАЛ

06.05, 07.23, 07.30, 07.53 Kids Time
06.10 М/с «Пригоди Джекі Чана»
07.25 М/с «Барбоскіни»
07.33 М/с «Пінгвіни Мадагаскару»
07.55 Єралаш
12.00 Т/с «Татусеві дочки»
16.00 Т/с «Молодіжка 2»
18.00, 01.55 Репортер
18.20, 01.10 Абзац!
19.00 Т/с «Темний світ: Рівновага»
23.05 Т/с «Молодіжка 2»
02.00 Про що говорять тварини
03.55 Зона ночі
05.45 25-й кадр

ЗІРКОВІ НОВИНИ

ГАСТРОЛЬНИЙ АВТОБУС ЕЛВІСА ПРЕСЛІ ПРОДАЛИ МАЙЖЕ ЗА 270 ТИСЯЧ

novostiua.net

Гастрольний автобус популярного Елвіса Преслі, так званого «короля рок-н-ролу», що його відомий музикант купив у 1976 році для власної групи, було виставлено на аукціон. Цей захід провели в Нью-Йорку, де автобус купили за 268 тисяч доларів.

Транспортний засіб знаменитого співака розрахований на дванадцять осіб, обладнаний дев'ятьма спальними місцями. Автобус також оснащено кондиціонером, мікрохвильовою піччю, холодильником, телевізорами та якісними аудіодинаміками. На кузові автобуса Елвіса розміщено напис, що має вигляд девізу короля рок-н-ролу «Takin 'Care of Business», а також знамениті блискавки.

ДЖЕРРІ ХОЛЛІВЕЛ УЗЯЛИ ЗАМІЖ

Tablo ID

Колишня учасниця гурту «Spice Girls» Джері Холлівел вийшла заміж за керівника команди «Формула-1» «Red Bull Racing» Крістіана Хорнера. Церемонія вінчання відбулася у п'ятницю, 15 травня, в одній з церков графства Бедфордшир на сході Англії. Наречену відвела до вівтаря її дев'ятирічна дочка Блюбелл. До слова, 42-річна Холлівел замовила весільну сукню у дизайнера Сари Бертон з модного дому «Alexander McQueen», яка чотири роки тому створила весільне вбрання для Кейт Міддлтон.

Серед гостей на весіллі Холлівел і Хорнера був легендарний гонщик «Формули-1» Нікі Лауда. З колишніх учасниць «Spice Girls» на церемонію прийшла тільки Емма Бантон. Мел Бі та Вікторія Бекхем привітали молодят через інтернет. А от батьки 41-річного нареченого відмовилися бути присутніми на вінчанні. Вони не змогли змиритися в тим, що Хорнер залишив свою цивільну дружину заради Холлівел.

БЕЙОНСЕ ТА JAY-Z ВТРАПИЛИ В РЕЙТИНГ ДО МАО ЦЗЕДУНА ТА АДАМА З ЄВОЮ

Tablo ID

Видання «Time» склало рейтинг подружжів, що змінили цей світ. Вийшов барвистий мікс із біблійних персонажів, світил науки, книжкових та мультяшних героїв, зірок музики та політичних фігур. Зокрема, співачка Бейонсе та її чоловік Jay-Z потрапили до одного рейтингу з королем Луї XVI та Мао Цзедуном, а таке буває не щодня.

Першою подружньою парою, що змінила світ, започаткувавши людський рід, видання назвало Адама та Єву. Здатними перевертати догори дриґом світ музики та розбивати на друзки старі тренди автори вважають Бейонсе та Jay-Z, які побралися в 2008 році. Відтоді вони неодноразово очолювали рейтинги найвпливовіших пар.

Білл та Гілларі Клінтони теж у списку. Їхнє спільне життя та політичні кар'єри були присмачені скандалами та подружньою зрадою, але пара втрималася разом і, як відомо, торік стала дідусем та бабусею. До списку також потрапили Джон і Жаклін Кеннеді, Джон Леннон із Йоко Оно та Білл Гейтс зі своєю дружиною Меліндою.

У Мао Цзедуна було чотири дружини, але саме в тандемі з останньою, Цзян Цин, покійний китайський лідер опинився серед найвпливовіших. До рейтингу увійшов Хуан Перон із обожнюваною всією Аргентиною Евітою.

Шлюб акторки Мерилін Монро та бейсболіста Джо Ді Маджіо тривав лише 274 дні, але ця пара зворушила та дуже полюбилася шанувальникам.

Х КІНОНОВИНИ

ПРЕМ'ЄРУ «ГВАРДІЇ» ЗАПЛАНОВАНО НА 23 ТРАВНЯ

vchaspik.ua

Незабаром в ефірі українського телебачення відбудеться прем'єрний показ патріотичної стрічки під назвою «Гвардія». Прем'єру заплановано на 23 травня і відбудеться вона на каналі «2 + 2».

Фільм про бійців Національної гвардії України, про становлення цієї силової структури, про справжню чоловічу дружбу, любов до рідної країни і народу. У ньому грають герої з різних куточків України – Закарпаття, Криму, Одеси.

У фільмі знявся і популярний актор Олексій Горбунов. За його словами, український народ пережив за останній час стільки горя, що ще десятки років може знімати фільми про події в Україні. «Війна – це фон, тло подій, а взагалі це історія про людей, це життєва історія, це хвилювання кожного, його доля», – поділився думками після показу «Гвардії» режисер стрічки Олексій Шапарев.

НОВИЙ ФІЛЬМ З БРЮСОМ ВІЛЛІСОМ СПРИЧИНИВ АЖІОТАЖ

new-s.com.ua

Справжній ажіотаж спричинив на кіноринку новий проект за участю відомого актора Брюса Вілліса, коли численні компанії з прокату намагалися придбати права на його показ у своїх країнах.

У новому трилері «Петля часу» актор грає ватажка банди та професійного шахрая, який хоче переграти іншого кримінального авторитета. Права на показ фільму вже розкуплено, однак знімання кінострічки ще не почалися. Режисером і автором сценарію виступить Макс Адамс.

Знімання проходитимуть на березі Мексиканської затоки, в штаті Міссісіпі.

НАЙБІЛЬШ ОЧІКУВАНА СТРАШНА КАЗКА ОТРИМАЛА ТРЕЙЛЕР

bilshe.com

У мережі з'явився офіційний трейлер фільму «Багряний пік» Гільєрмо дель Торо. Страшна казка про вікторіанські часи – одна з найбільш очікуваних стрічок найближчого часу.

Головні ролі у фільмі зіграли Міа Васіковська, Том Хіддлстон і Джессіка Честейн. Міа грає письменницю, яка розуміє після одруження, що абсолютно нічого не знає про свого чоловіка та сестру. Прем'єру «Багряного піку» заплановано на 15 листопада 2015 року.

ДЕВІДА ЛІНЧА УЛАМАЛИ НА ПРОДОВЖЕННЯ «ТВІН ПІКС»

kp.ua

69-річний режисер після довгих роздумів здався і погодився знімати продовження. Якщо все буде добре, третій сезон американського містично-сюрреалістичного культового серіалу, в якому події розгорнуться в теперішньому часі, вийде на каналі «Showtime» в 2016 році. Планують зняти дев'ять серій за участю зірок «Твін Пікс» – Кайла Саклахлена (агент Дейл Купер) і Шеріл Лі (Лора Палмер). Переговори тривали з 2012 року і нарешті увінчалися успіхом. Хоча досягти консенсусу було непросто. Ще буквально у квітні Девід Лінч писав у своєму «Твіттері», що відмовляється від проекту, тому що в каналу бракує грошей на всі його задуми. Але останній його запис у соцмережах обнадіює. «Дорогі друзі, чутки – не те, чим здаються. Це відбувається знову», – написав режисер.

СЕРЕДА
27 ТРАВНЯ

УТ-1

06.00 Вертикаль влади
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 02.30, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
07.20 Ера будівництва
07.25, 23.35 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.25, 00.25 Від першої особи
08.40 Паспортний сервіс
08.45 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.20 Про головне
10.10, 02.50 Д/ф
11.20 Д/с «Подорожуймо Литвою»
12.35 Зроблено в Європі
13.20, 18.05 Час-Ч
13.30 Війна і мир
14.30 Казки Лірника Сашка
14.40 Мультфільм
14.50 Дитячі історії
15.30 Як ваше здоров'я?
16.05 Х/Ф «ПРАДА І ПОЧУТТЯ»
18.15, 02.20 Новини. Світ
19.00 Перша студія
19.30 ДебатиPRO
21.35, 05.35 Новини. Спорт
22.00 Слідство. Інфо
22.40 Мегалот
22.50 Суперлото, Трійка, Кено
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
23.25 Тепло.ua
01.20 ТелеАкадемія
03.45 Т/с «Царівна»

1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 23.25 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 2»
11.00, 21.00 Т/с «Хороші руки»
12.25, 13.00 «Ворожка»
13.35, 14.10 «Сліпа»
14.45, 15.45, 03.30, 04.20 «Сімейні мелодрами - 5»
17.10 Т/с «Моя кохана Діла»
20.30 «Чистонews»
22.10 «Інспектор Фреймут 2»
23.45 Т/с «Розвідка»
00.40 Х/Ф «КОКО ДО ШАНЕЛЬ»
02.40 Т/с «Терпкий смак кохання»
05.10 «Служба розшуку дітей»
05.15 Телемагазин

ІНТЕР

05.35, 20.00 «Подробиці»
06.25 Мультфільм
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.45 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Небесне кохання»
11.15 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
12.25 «Щастя з пробірки»
13.30, 14.20 «Судові справи»
14.50 «Сімейний суд»
15.35, 16.15, 23.05 Т/с «Завжди говори «Завжди» 3»
18.05, 19.00 «Стосується кожного»
21.00 Т/с «Дурна кров»
01.00 Т/с «Зцілення любов'ю»

СТБ

05.00, 18.00, 22.00 Вікна-Новини
05.35, 16.00 «Все буде добре!»
07.05, 18.25 «За живе!»
08.15 Т/с «9 місяців»
10.10 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
12.05 «МастерШеф - 3»
19.50 «Слідство ведуть екстрасенси»
20.55 Т/с «Ой, ма-моч-ки!»
22.35 «Давай поговоримо про секс 2»
00.25 «Один за всіх»
01.45 Х/Ф «34-Й ШВИДКИЙ»
03.00 Х/Ф «САМОТНЄ ПЛАВАННЯ»
04.20 Нічний ефір

ICTV

05.00 Служба розшуку дітей
05.05 Студія Вашин´тон
05.10, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
05.40 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.15 Надзвичайні новини
10.10, 03.55 Т/с «Перетинаючи межу»
11.55, 13.20, 16.45 Т/с «Снайпери. Кохання під прицілом»
14.30, 16.20 Т/с «Чорні кішки»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.20 Секретний фронт
21.25 Т/с «Винищувачі»
00.05 Х/Ф «БІЙ З ТІННЮ-3. ОСТАННІЙ РАУНД»
02.15 Х/Ф «ХИМЕРА»

2+2

06.00 Мультфільми
06.25 «Нове Шалене відео по-українські»
08.25 «ДжеДАІ»
08.45 «Секретні матеріали»
09.00, 18.30 Новини «Спецкор»
09.30 «Люстратор 7.62»
09.40 Т/с «Ера Стрільця-3»
12.50, 19.00 Т/с «Попіл»
15.00 Д/п «Колеса країни Порад»
15.50 Д/п «Легенди радянського розшуку»
16.40 «6 кадрів»
20.00 «Профутбол»
21.45 Ліга Європи. Фінал. Дніпро - Севілья (Іспанія)
00.00 Про Лігу Європи + огляд ігрового дня
01.30 Х/Ф «ГОДИННИКОВИЙ МЕХАНІЗМ»
02.55 Х/Ф «ПОСТРІЛ У ТРУНІ»

МЕГА

06.00 Загадки Всесвіту
06.50, 14.20 У пошуках істини
07.40, 15.10 Правила життя
08.30, 16.00 Містична Україна
09.20, 16.50 Секретні території
10.10, 19.20 У пошуках пригод
11.00 Арльберг: окраса Австрії
11.50, 22.40 Мисливці за зміями
12.40, 21.00 Він і вона. Бій за життя
13.30, 18.30 Вижити у Венесуелі
17.40 Скарби зі сховищ
20.10 Скарби зі звалища
21.50 Очима дельфінів
23.30 Покер
00.20 Очима слідчих
01.20 Таємниці кримінального світу

ТК «УКРАЇНА»

06.15, 13.10, 15.30, 17.10 Т/с «Слід»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.30, 05.30 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 04.15 Зірковий шлях
10.00, 19.45, 02.15, 03.15 «Говорить Україна»
11.10 Т/с «Погляд з вічності»
18.00, 04.45 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
21.00, 23.30 Т/с «Практика»
23.00 Події дня

НОВИЙ КАНАЛ

06.05, 07.25, 07.33, 07.55 Kids Time
06.10 М/с «Пригоди Джекі Чана»
07.30 М/с «Барбоскіни»
07.35 М/с «Пінгвіни Мадагаскару»
08.00, 18.00, 01.55 Репортер
08.05 Єралаш
12.00 Т/с «Моя прекрасна нянька»
15.55 Т/с «Молодіжка 2»
18.20, 01.10 Абзац!
19.00 Т/с «Темний світ: Рівновага»
23.05 Т/с «Молодіжка 2»
02.00 Служба розшуку дітей
02.05 Дорослі як діти
04.20 Зона ночі
05.55 25-й кадр

ЧЕТВЕР
28 ТРАВНЯ

УТ-1

06.00, 08.25, 00.25 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 02.30, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
07.20 Тепло.ua
07.30 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.40 Паспортний сервіс
08.45 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.10 ДебатиPRO
10.35 Перша студія
11.20 Д/с «Подорожуймо Литвою»
12.20 Слідство. Інфо
13.20, 18.05 Час-Ч
13.45 Казки Лірника Сашка
13.55 Мультфільм
14.10 Музична академія Junior
15.35 Надвечір'я
16.30 Чоловічий клуб. Спорт
17.25 Чоловічий клуб
18.15, 02.20 Новини. Світ
18.55 Д/с «Сага старовинної пущі»
20.00 Про головне
21.35, 05.35 Новини. Спорт
22.00 «Схеми» з Наталією Седлецькою
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
23.15 Вертикаль влади
01.20 ТелеАкадемія
02.50 «Надвечір'я»
03.45 Т/с «Царівна»

1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 00.15, 03.00 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 2»
11.00, 21.00 Т/с «Хороші руки»
12.25, 13.00 «Ворожка»
13.35, 14.10, 03.25 «Сліпа»
14.45, 15.45, 03.50, 04.35 «Сімейні мелодрами - 5»
17.10 Т/с «Моя кохана Діла»
20.30 «Чистонews»
22.00 «Сказочная Русь 2015»
22.30 «Право на владу - 2»
00.35, 02.15 Т/с «Розвідка»
01.30 Т/с «Терпкий смак кохання»
05.20 Телемагазин

ІНТЕР

05.35, 20.00 «Подробиці»
06.25 Мультфільм
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.45 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Небесне кохання»
11.15 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
12.25 «Щастя з пробірки»
13.30, 14.20 «Судові справи»
14.50 «Сімейний суд»
15.35, 16.15, 23.05 Т/с «Завжди говори «Завжди» 3»
18.05, 19.00 «Стосується кожного»
21.00 Т/с «Дурна кров»
01.00 Т/с «Зцілення любов'ю»

СТБ

05.55, 18.00, 22.00 Вікна-Новини
06.30, 16.00 «Все буде добре!»
08.15, 18.25 «За живе!»
09.35 Т/с «9 місяців»
11.40 «МастерШеф - 3»
19.50 Т/с «Ой, ма-моч-ки!»
22.35 «Я соромлюсь свого тіла 2»
00.25 «Один за всіх»
01.35 Х/Ф «ДО ЧОРНОГО МОРЯ»
02.45 Х/Ф «ВИПАДОК В КВАДРАТІ 36-80»
03.55 Нічний ефір

ICTV

05.05 Студія Вашин´тон
05.10, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
05.40 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.15 Надзвичайні новини
10.10, 03.50 Т/с «Перетинаючи межу»
11.55, 13.20 Т/с «Снайпери. Кохання під прицілом»
14.30, 16.20 Т/с «Чорні кішки»
16.45 Т/с «Непереможний»
18.45, 21.10 Факти. Вечір
20.20 Інсайдер
21.30 Т/с «Винищувачі»
00.05 Х/Ф «БІЛЯФУТБОЛУ»
01.45 Х/Ф «БІЙ З ТІННЮ-2. РЕВАНШ»

2+2

06.00 Мультфільми
06.25 «Нове Шалене відео по-українські»
08.25 «ДжеДАІ»
08.45 «Секретні матеріали»
09.00, 18.30 Новини «Спецкор»
09.30 «Люстратор 7.62»
09.40 Т/с «Ера Стрільця-3»
12.50, 19.00 Т/с «Попіл»
15.00, 00.00 Х/Ф «ВТІКАЧІ»
16.45 Х/Ф «ЗНАЙДИ МЕНЕ»
22.00 Д/п «Страшне завтра. Донбас: шахти»
23.00 Д/п «Страшне завтра. Донбас: енергетика»
01.55 Х/Ф «ЯРОСЛАВ МУДРИЙ»

МЕГА

06.00, 23.30 Загадки Всесвіту
06.50, 14.20 У пошуках істини
07.40, 15.10 Правила життя
08.30, 16.00, 01.20 Містична Україна
09.20, 16.50 Секретні території
10.10, 19.20 У пошуках пригод
11.00 Очима дельфінів
11.50, 22.40 Мисливці за зміями
12.40, 21.00 Він і вона. Бій за життя
13.30, 18.30 Вижити у Венесуелі
17.40 Скарби зі звалища
20.10 Скарби зі сховищ
21.50 Планета мавп
00.20 Очима слідчих

ТК «УКРАЇНА»

06.15, 13.10, 15.30, 17.10 Т/с «Слід»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.30, 05.30 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 04.15 Зірковий шлях
10.00, 19.45, 02.15, 03.15 «Говорить Україна»
11.10 Т/с «Погляд з вічності»
18.00, 04.45 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
21.00, 23.30 Т/с «Практика»
23.00 Події дня

НОВИЙ КАНАЛ

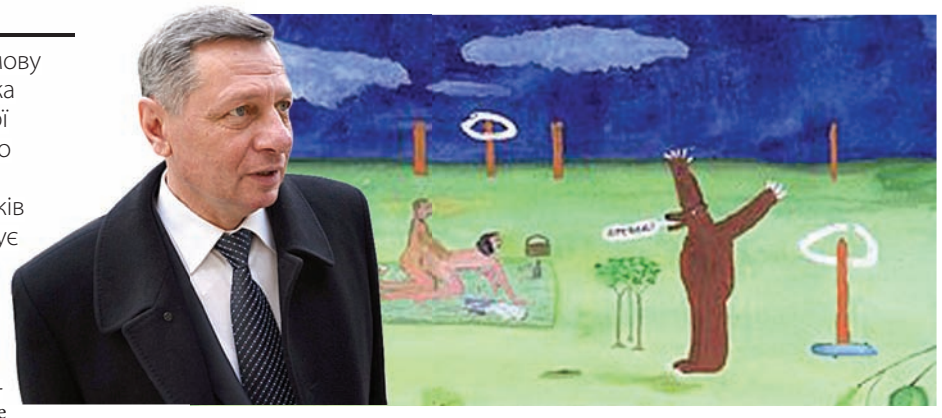
06.05, 07.25, 07.33, 07.55 Kids Time
06.10 М/с «Пригоди Джекі Чана»
07.30 М/с «Барбоскіни»
07.35 М/с «Пінгвіни Мадагаскару»
08.00, 18.00, 01.55 Репортер
08.05 Єралаш
12.00 Т/с «Татусеві дочки»
15.55 Т/с «Молодіжка 2»
18.20, 01.10 Абзац!
19.00 Т/с «Темний світ: Рівновага»
23.05 Т/с «Молодіжка 2»
02.00 Служба розшуку дітей
02.05 М'ясорупка
03.40 Зона ночі
05.40 25-й кадр

ПРЕВЕД, ВИСТАВКОВИЙ НАМЕТ!

ЛУЦЬКИЙ МІСЬКВИКОНКОМ ВДВІЧІ ПЕРЕПЛАТИВ ЗА ВИСТАВКОВІ НАМЕТИ

Андрій ЛУЧИК

Довести корупційну змову учасника та замовника процедури державної закупівлі у суді – надзвичайно важко. Потрібні незаперечні докази. Тому серед дослідників державних закупівель побутує жарт про те, що у замовника «труби можуть бути паперовими, проте папери мають бути залізними».



Часто розповідь журналіста про якусь закупівлю може не мати підстав для реагування правоохоронних органів, адже формально все відбуватиметься в рамках чинного законодавства. Проте для вдумливого читача такі факти можуть бути хорошим підґрунтям для того, щоб зробити власні висновки. До того ж, нерадісні для чиновників, які проводили тендер.

ЄВРОПЕЙСЬКІ ГРОШІ

Як розповіла «Хронікам Любарта» начальник управління міжнародного співробітництва та проектної діяльності Луцької міської ради Віра Кудрявцева, Луцьк є одним із партнерів проекту «Спільної мережі співпраці у сфері культури та соціального захисту з метою розвитку міст польсько-українського прикордоння», який реалізовується в рамках програми транскордонного співробітництва Польща-Білорусь-Україна на 2007-2013 роки. Кошти на реалізацію цього проекту дає Євросоюз.

У його рамках в Луцьку реалізовано чимало різних заходів. Наприклад, одним із таких є фестиваль сучасного мистецтва ART-територія, який відбуватиметься у Луцьку 23-24 травня. Власне під цей захід і було заплановано закупити для Луцька 20 виставкових наметів, які можна було б використовувати і в подальшому. Гроші на це люб'язно погодився виділити Євросоюз.

Українське законодавство передбачає, що всі закупівлі понад 100 тисяч гривень, які здійснюють органи місцевого самоврядування, мають проходити через процедуру державних закупівель. Тобто на спеціалізованому сайті публікуються оголошення про предмет закупівель, і всі зацікавлені учасники подають до замовника свої пропозиції. Перемагає той, хто запропонував найкращі умови. Зазвичай у більшості випадків найкращими умовами є мінімальна ціна.

Проте щоб така закупівля відбулася, потрібно, аби участь у тендері взяли щонайменше два учасники. Якщо на тендер приходить лише один, або взагалі ніхто не приходить, – закупівля визнається такою, що не відбулася. Дві відміни закупівлі через неявку учасників – і замовник має повне право оголосити переговорну процедуру (іншими словами, закупівлю в одного учасника), де на власний розсуд вибирає підрядника, який постачатиме товари, проводитиме роботи чи надаватиме послуги.

ІСТОРІЯ ДВОХ ВІДМІН

У січні Луцький міськвиконком розпочав серію закупівельних процедур щодо придбання 20 виставкових наметів. На цей факт звернули увагу активісти ГО «Межа». Й хоча вони не зовсім правильно трактували деякі юридичні моменти щодо здійснення цієї закупівлі, але надали поштовх до більш прискіпливого вивчення цього тендеру.

28 січня 2015 року Виконавчий комітет Луцької міської ради оголосив про проведення відкритих торгів на закупівлю наметів промоційних у кількості 20 штук. Очікувана вартість закупівлі становила 250 000 гривень. Розкриття пропозицій відбулося 26 лютого 2015 року. Відповідно до опублікованого на веб-порталі з питань державних закупівель протоколу, єдиним учасником на торгах був ФОП Макєєв Максим Віталійович з пропозицією у 640 000 гривень, що становить 32 000 гривень за виготовлення одного намету. Виконавчий комітет Луцької міської ради визнав торги такими, що не відбулися. Підстава – наявність менш як двох конкурсних пропозицій.

Далі виконавчий комітет Луцької міської ради 5 березня повторно оголосив про проведення відкритих торгів на закупівлю тих же наметів у кількості 20 штук. Очікувану вартість закупівлі цього разу було збільшено до 400 000 гривень. Єдиною прийнятою на торгах була пропозиція, що надійшла від ПП «Пріма Домінант» у сумі 386 892 гривні, що становить 19 344,6 гривні за виготовлення одного намету.

На особливу увагу в цій закупівлі заслуговує те, що членом комітету конкурсних торгів під час розкриття пропозицій було повідомлено, що свою пропозицію для участі у вказаних торгах надавав і ФОП Макєєв Максим Віталійович, однак останній чомусь відкликав її за 5 хвилин до кінцевого терміну подання пропозицій конкурсних торгів. Як наслідок, торги скасували в зв'язку з тим, що на участь було подано менш як дві конкурсні пропозиції.

Отож, 20 квітня 2015 року виконавчий комітет Луцької міської ради цілком законно оголосив про застосування переговорної процедури на закупівлю цих же наметів, однак цього разу вже в кількості 12 штук. Очікувану вартість закупівлі було знову збільшено, вона становила 440 000 гривень.

Відповідно до інформації, розміщеної на веб-порталі з питань державних закупівель, єдиним учасником переговорної процедури закупівлі був визначений ФОП Макєєв Максим Віталійович, який подав пропозицію у сумі 438 000 гривень. Це становить 36 500 гривень за виготовлення одного намету.

УСЕ НІБИТО ЗАКОННО…

Виникає слушне запитання: ЧОМУ виконавчий комітет Луцької міськради закупив намети за 36 500 гривень у підприємця Макєєва, тобто майже вдвічі дорожче, ніж їм пропонувала ПП «Пріма Домінант» (17 155 грн)? «Хроніки Любарта» вирішили поцікавитися у голови комітету з конкурсних торгів Луцького міськвиконкому Юрія Вербича. Проте сам Юрій Григорович не захотів спілкуватися з журналістами на цю тему й скерував нас до секретаря тендерного комітету Андрія Кучинського.

«Закупівля наметів відбувалася не за бюджетні, а за грантові кошти. Виконавчий комітет Луцької міської ради зацікавлений у тому, щоб заплатити найнижчу ціну за поставлений товар. Тому ми попередньо вели переговори з двома учасниками – ФОП Макєєвим та ПП «Прімою Домінант». Проте в переддень проведення тендерної процедури нам зателефонувала директор фірми та повідомила, що вони не зможуть виконати замовлення через те, що їхнього головного інженера з виробництва Сергія Кошівського мобілізували до Збройних сил України», – повідомив «Хронікам» Андрій Кучинський.

Саме тому, за його словами, конкурсний комітет змушений був пристати на дорожчу пропозицію Макєєва.

…АЛЕ НЕ ВСЕ ПРОЗОРО

Довіряй, але перевіряй. У таку правдиву розповідь легко було повірити, проте журналістські стандарти завжди вимагають перевіряти отримані факти. Тому «Хроніки Любарта» зателефонували до директора та власника ПП «Пріма Домінант» Майї Сєрбул. Вона частково підтвердила слова Андрія Кучинського.

«Так, справді, нашому інженеру з виробництва надійшла повістка у військкомат. Тому я зателефонувала до тендерного комітету й повідомила, що ми не впораємося із замовленням до 20 травня, як цього вимагав замовник», – розповіла «Хронікам Любарта» Майя Сєрбул.

Проте, як виявилося, секретар тендерного комітету Андрій Кучинський розповів не всю правду. Адже, за словами директорки ПП «Пріма Домінант», того ж дня у військкоматі інженеру Сергію Кошівському дали відстрочку і вже з самісінького ранку наступного дня вона зателефонувала до міськвиконкому повідомити про те, що вони готові виконати замовлення. Але на іншому кінці дроту повідомили, що вже встигли провести переговорну процедуру із підприємцем Макєєвим…

Ось такий швидкий у нашому місті тендерний комітет.

ВИСНОВКИ

Висновки з цієї історії будуть здебільшого сумні. Гроші, «освоєні» на тендері, є не бюджетними, а грантовими. Проте ця історія викликає величезну підозру в корупційній складовій їх розподілу. Більше того, ми всі пам'ятаємо, як торік виконавчий комітет втрапив у корупційний скандал із проведенням тендеру для реконструкції Луцького зоопарку. Теж за грантові гроші.

Другий такий скандал поставить серйозні запитання в міжнародних донорів, які на безповоротній основі виділяють кошти на розвиток Луцька. Причому недовіра стосуватиметься Луцька загалом, незалежно від прізвища майбутнього мера.

Чи знав про подробиці цього тендеру Микола Романюк? Ймовірно, знав. Інакше чому так наполегливо проштовхували дорожчу пропозицію? Якщо ж не знав, то це для нього черговий привід задуматися про власну кадрову політику.

X ПІД КОНТРОЛЕМ

ЛУЦЬКИХ ЧИНОВНИКІВ ПІДОЗРЮЮТЬ У ФІНАНСОВИХ ОБОРУДКАХ

На розгляд найближчої сесії Луцької міської ради, що відбудеться 27 травня, депутатська група «Новий Луцьк» внесе два важливі антикорупційні проекти.

Про свої найближчі плани депутати Андрій Осіпов та Ігор Поліщук поділилися під час прес-конференції 19 травня.

Одним із таких напрацьованих депутатською групою документів є проект рішення про створення тимчасової контрольної комісії з питань перевірки ощадливого використання бюджетних коштів.

За словами Андрія Осіпова, в Луцькій міській раді всі угоди щодо закупівлі товарів і послуг на суму до 100 тисяч гривень укладають без проведення тендерів. Така ж сама ситуація з підрядами на будівництво на суму до одного мільйона гривень.

«З одного боку, такі умови створено законодавством про державні закупівлі. Та як свідчить практика, є випадки, коли ціни, укладені за межами тендеру, надто завищені. Наша депутатська група володіє певними документами, які викривають оборудки в Луцькій міській раді, але наразі ми не можемо їх оприлюднити. Спершу хочемо створити комісію, до якої долучилися б різні депутати, адже це спільна справа», – зауважив Осіпов.

Роботу комісії планують наступним чином: комісія витребує окремі договори й вибірково порівняють ціни, зазначені в цих угодах, із цінами, які об'єктивно існують на ринку.

Андрій Осіпов аргументує ініціативу й тим, що нині зменшено повноваження прокуратури в частині загального нагляду. Відтак питання, що піднімає група «Новий Луцьк», опинилося поза правовим регулюванням. Єдиним органом, який міг би досліджувати і контролювати цю тему, є тимчасова контрольна комісія.

«У Луцьку є випадки, коли окремі виконавчі органи Луцької міськради, певні комунальні підприємства деякі великі дороговартісні об'єкти розбивають на кілька частин з метою уникнення проведення конкурсу. Це створює можливість для замовника робіт вільно,

на власний розсуд, без конкурентних засад, обирати контрагентів. Такий стан справ створює додаткове підґрунтя для фінансових зловживань і неощадливого й необґрунтованого використання бюджетних коштів», – пояснює депутат Ігор Поліщук.

Ще один проект рішення, який «Новий Луцьк» підготував на найближчу сесію, стосується втілення в життя окремих положень закону про боротьбу з корупцією.

«26 квітня набув чинності новий антикорупційний закон. Згідно з ним, якщо у діяльності ради трапляється конфлікт інтересів, то ці повноваження покладають на одну з постійних комісій. Нині у Луцькій міськраді нема жодної комісії, яка займалася б конфліктом інтересів. Коротко кажучи, конфлікт інтересів – це коли депутати голосують за рішення на користь самих себе, своїх рідних чи близьких. Це стосується і секретаря ради, і міського голови, бо вони теж впливають на ухвалення рішень. А у нас такі факти, на жаль, трапляються», – зауважує Андрій Осіпов.

У ході прес-конференції Ігор Поліщук також повідомив, що на розгляд колег повторно внесе проект рішення про звернення до Кабінету Міністрів України щодо вдосконалення механізму обчислення місцевих податків. Як відомо, раніше депутати не підтримали звернення до уряду, в якому йдеться про розробку справжнього податку на розкіш, а не декларованого.

«Передумови для прийняття такого звернення є направду важливими. Це недонадходження коштів у місцеві бюджети внаслідок недосконалого механізму обчислення таких податків і певна соціальна несправедливість, зумовлена механізмом обчислення податку на нерухомість», – прокоментував автор проекту Ігор Поліщук.

ОЛЕКСІЙ ЗЛАТОГОРСЬКИЙ: «Я ПЕРЕСТАВ БОЯТИСЯ СМЕРТІ»

Євгенія СЕМЕНЮК

Розуміння того, що ані живі, ані полеглі в цій війні українці нікому не потрібні, потрохи стає вже загальновизнаним фактом. Розмова з очільником пошукової місії «Чорний тюльпан. Волинь», відомим не тільки в Україні археологом Олексієм Златогорським внесла в цю аксіому свої корективи. Адже, як виявили наші археологи, навіть загиблих у зоні бойових дій дехто з цинічних спритників наважується використовувати, щоб… передавати сховані в тілах наркотики.

«ВОЛИНСЬКІ СТАРОЖИТНОСТІ» – ДО І ПІСЛЯ

Лучанин Олексій Златогорський з 2009 року очолює дочірнє підприємство «Волинські старожитності», утворене державним підприємством «Науково-дослідний центр «Охоронна археологічна служба України» Інституту археології НАН. Це ключова археологічна наукова установа Волинської області, а її директор – за сумісництвом викладач історичного факультету СНУ імені Лесі Українки – протягом останніх років керує основними археологічними експедиціями в регіоні.

На певний період Златогорський залишав археологічну справу, розвиваючи власний бізнес, втім таки повернувся до розкопок. Посада директора у «Волинських старожитностях» дозволяла йому втручатися в проведення будівництва, яке шкодить культурному шару або давнім спорудам. До грудня 2013 року повноваження археологів у цій сфері були ширші, однак навіть після законодавчого обмеження за цією людиною залишається вагоме слово, щоб запобігати остаточному руйнуванню історико-культурного спадку на Волині та в Луцьку.

До війни 2014 року на підприємстві працювало 37 осіб. 27 із них пішли в АТО, 11 – загинули, починаючи з Іловайська. Нині тут лишився заледве десяток працівників, з них половина задіяні у пошуку загиблих на сході українців. Окрім Олексія, це Юрій Сковорода, Микола Собуцький, Андрій Трофімук. Вони побували вже у п'яти виїздах, витягши для достойного перепоховання понад сотню тіл. В останній виїзд пошукова група вже принаймні отримала від фонду «Новий Луцьк» спеціальний рефрижератор. Усього ж «Чорний тюльпан» перевіз з зони конфлікту близько 600 загиблих. А нещодавно Олексію Златогорському, який щойно повернувся зі сходу, принесли… повістку.

«КРІМ НАС, ЦЬОГО НІХТО РОБИТИ НЕ БУДЕ»

– Як це – повертатися з війни у мир?

– Миру немає. Війна сюди не прийде, але це не означає, що тут мир. Для мене тут – подібність життя, насправді я давно живу лише «там», хоча в нас там вже стріляють і наші, і не наші. Ми при цьому лежимо в траві, чекаємо, допоки перестануть стріляти, телефонуємо людям, які можуть на це вплинути, і… передивляємося, поки лежимо, стрічку «Фейсбуку». Супровідник при цьому питає, чи ми часом не хворі. Чому ж ні? Рятує тільки гумор. Але в армію призиватися не буду. Тоді для мене будуть закриті пошукові поїздки. І ще – «там» дуже уважно слідкують за моїми публікаціями в ЗМІ. А одну новину я сам попросив зняти, щоб нам не перекрили виїзди. Вони там дуже не люблять, коли їх називають сепаратистами. Кажуть, що воюють не з Україною, а з українським президентом та київським урядом.

– А стріляють безпосередньо у кого? У мобілізованих сільських хлопців? Логіка якась є?

– Усім вже все одно, пішла «заруба», з масою російської техніки та зброї.

– Як це зупинити?

– Хороше питання.

– Реально зробити так, щоб війна стала невигідною?

– На одному з останніх виїздів у нас зникли два тіла. Потім ми їх знайшли, виявили «передачу» з наркотиків.

– З українських трупів вижимають вигоду до останнього?

– Так. Ми ж, піднімаючи тіла, не розрізняємо, хто є хто. Часом вдається обміняти знахідку на «той бік», на тіла наших військовослужбовців. Звикли до всього. Нас і розстрілювали, і мішки на голову вдягали. Чомусь ми живі. Найстрашніше – це говорити з родичами знайдених вбитих. А до смерті звикли.

– Скільки загиблих під Дебальцевим?

– Я бачив поля. На загальний погляд, там їх з десять тисяч.

– Ще раз назвіть цифру.

– Десять тисяч. Підступитись у пошуках можна не скрізь. Вони лежать на замінованих полях. Нас уже раз питали місцеві, як ми взагалі пройшли – тут же заміновано. Підняли раз тіло – під ним граната. Ми вивозимо тих, до кого можна підійти. І крім нас, це, виявляється, нікому не потрібно. Реальні цифри втрат не озвучують. Вони й нецікаві нікому. На тому боці наших військових майже ніколи не ховають, своїх ховають, наші просто лежать.

– Ви поїдете ще?

– У травні – ні. Маю курси та заліки в університеті, я попросив мене не чіпати. Але поки є домовленість між нашим Міноборони та Донецьком, будемо їздити.

ЗАБУТА АРХЕОЛОГІЯ ТА НЕЧІТКІ АРХІВНІ ІНІЦІАТИВИ

Під час розмови різні варіації вердикту «всім байдуже» звучали найчастіше. Це стосувалося і стану археологічних напрацювань, і найгострішого болю нинішньої України – неоголошених втрат у неоголошеній війні. Втім цього року Олексій Златогорський повернеться до розкопок під Володимиром-Волинським. *(«Якщо буду живий», – уточнює).* Там, на місці масових розстрілів 1941 року, витягли вже близько трьох тисяч тіл. Зі слів лучанина, він уже кілька років намагається довести самим же полякам, що там розстрілювали поляків, однак подолати серед колег інерцію історичних трактувань неймовірно тяжко.

– Мене дивує, що публічні персони Польщі охоче сприйняли версію зі штучно влаштованою катастрофою літака Качиньського у 2010 році, всі висловлювалися на цю тему. Аж поки нещодавно, якраз перед черговими президентськими виборами, нарешті не виклали записи того, як високопоставлені пасажири горезвісного рейсу розважались у кабіні пілотів під час посадки (!) літака. Після цього тема якось закрилася. Ось тут, на Волині, ви кажете, фактично однозначне трактування: поляків під Володимиром розстрілювали, найімовірніше, нелюди з НКВД. І при цьому – жодного відгуку, наче це не доведений злочин. Чому?

– Я втомився доводити. Нецікаво – то нецікаво. Гільзи від «ТТ» нецікаві, море католицьких медальйонів, хрестиків – усе це є. Більше того. Я підняв чотири тіла з офіцерськими жетонами. Кому може належати тіло з жетоном польського офіцера? Вони апелюють, що ці люди, чиї імена там вибито, були поховані десь в Росії. Як опинились жетони тут, ще й не один, у такому випадку, м'яко кажучи, незрозуміло.

– Вам пропонували роботу в університеті у Польщі…

– Нічого не вирішив, вистачає справ тут. Зараз у нас лежать рештки хлопців з РККА (так до лютого 1946 року називалася радянська армія: «рабоче-крестьянская красная армия»), які загинули під Холопичами Локачинського району влітку 1941 року. Там було знайдено і поховання генерала армії. Нині відбулося перепоховання знайдених тіл. Але всього треба було добиватися самим, це теж нікому не цікаво.

– «Чорна» археологія цікавіша? Ходять з металошукачами місцями, де колись були населені пункти, монети шукають…

– Аякже. Ось кілька років тому в тому ж районі троє людей підірвалися. «Чорні» археологи. Але ці ходять не за картами населених пунктів, а, подумайте, навмисно місцями бойових дій! Ось і дошукуються.

– А що з недавньою законодавчою ініціативою щодо українських архівів, яку ви критикували?

– Поки ніби призупинили. Те, що пропонує В'ятрович *(прим.: з березня 2015 року – голова Українського інституту національної пам'яті),* насправді знищить архіви, бо їх хочуть консолідувати у столиці, не маючи належних приміщень для зберігання. До того ж, так хитро написали закон, що за фактом архіви з 1941 року не відкриються, а закриються для використання, до них будуть пускати лише «своїх». Зараз документи якраз здебільшого відкриті.

ПІСЛЯ ПЕРЕЖИТОГО АТЕЇСТ ЗНАЙШОВ ДУХІВНИКА

Чи реально повірити в Бога під час війни, та ще й бачачи вибрики церковних високопоставлених персон? Олексій Златогорський каже, що будучи абсолютним атеїстом, почав змінювати погляди після побаченого, та ще й знайшов достойних священнослужителів для спілкування, це трохи полегшує емоції. Звісно, то не високі особи, бо з ними найтяжче відстоювати збереження давніх пам'яток культури, храмові території, які вони вважають своїми бізнес-активами.

– Чи правда, що під час сумнозвісного ремонту на території Зимненського Святогірського Успенського жіночого монастиря було знайдено унікальні поховання?

– Так, і все знесли, бо ж ремонт. А там було унікальне поховання. Я ніколи не бачив, щоб людину ховали у молитовному положенні. Встиг узяти рештки на експертизу – виявилося, що це IX століття.

– У Києві цієї пори навіть не заговорювали про Хрещення…

– Я казав, що у них монастир набагато давніший, ніж заведено вважати, але це їм байдуже. Нецікаво. Усе позносили, написали «експертизу» зі смішними висновками. Мені покійний Борис Клімчук тоді довірливо пояснив, що якщо ми піднімемо галас, то «тут не буде ані тебе, ані мене». Там взагалі не потрібний той сучасний монастир, я його закрив би, бо це вибудований готельний комплекс – там навколо будинки були для Кучми, Януковича і Медведчука.

– А як їхні конкуренти у церковному бізнесі?

– Київський патріархат? У Луцьку до них є низка питань. Я кажу про проект «перебудови» Театрального майдану – не буде там мого дозволу ніколи. Найбільше у цій ситуації розчарував Романюк. Коли буде інший міський голова, тоді, може, докладуся до змін у Старому місті, бо в мене є реальні вкладники, польські спонсори, які цим проектом зацікавлені. З цією владою нічого зробити не зможу. За планами, на території Свято-Троїцького собору теж має бути, я бачив, ресторан та готель.

– Лазню не забули?

– Я дозволу не дам, але сам робити нічого не буду. Якщо лучанам байдуже, що там попи виробляють… Я втомився уже сам з цим боротися. Той проект підсунули ще Шибі, і тоді Романюк, як був губернатором, заперечував. Але на місці Шиби сам чомусь змінив думку.

– Перестановка доданків поміняла суму чи навпаки?

– З них багато хто хотів би мене позбутися. Але не дочекаються.

НЕДОРОГІ ДОРОГИ: ЯМКОВИЙ РЕМОНТ ЯК ОКОЗАМИЛЮВАННЯ

Алла САДЕЦЬКА

Загальну суму бюджетного фінансування «Укравтодору» на 2015 рік встановлено на рівні 20,826 млрд грн. На розвиток та утримання доріг у держбюджеті передбачено 3,405 млрд грн, тоді як 17,41 млрд грн буде спрямовано на виконання боргових зобов'язань за запозиченнями, залученими державою, або під державні гарантії на розвиток мережі автомобільних доріг загального користування.

У грудні 2014 року віце-прем'єр-міністр України Валерій Вощевський заявив, що в умовах бюджетного дефіциту в 2015 році фінансування будівництва нових об'єктів інфраструктури не здійснюватиметься.

За словами начальника управління експлуатаційного утримання автомобільних доріг та безпеки руху Держагенства автомобільних доріг Олега Федоренка, мінімальна потреба дорожньої галузі на рік становить 35-40 млрд грн.

Щодня луцькими дорогами курсує близько 60 тисяч автомобілів

ГРОШІ, ЯКИХ НЕМА І НЕ БУДЕ

Не треба володіти аналітичними здібностями, аби збагнути, що цьогоріч на українських дорогах дива не трапиться. Актуальність традиційного, вічного і такого надокучливого аргументу владців «нема грошей» не відходить у минуле.

Тим часом, як стверджують в «Укравтодорі», через поганий стан автодоріг Україна не використовує й половини власного транспортного потенціалу. До слова, територією України проходять сім важливих міжнародних транспортних коридорів.

«Майже 40% автомобільних доріг державного значення не відповідають сучасним вимогам щодо міцності, а більш як 51% – рівності. Не в кращому стані й більшість штучних споруд. Із 16,2 тис. автомобільних мостів і шляхопроводів чинним нормам відповідають лише 46%, решта – в аварійному або передаварійному стані», – констатує директор департаменту розвитку доріг «Укравтодору» Сергій Цепелєв.

Серед причин такого критичного стану дорожньої інфраструктури експерт називає збільшення транспортних потоків і навантажень від них, а також колосальне недофінансування дорожньої галузі в останні десять років.

«88% доріг було побудовано більш як 30-40 років тому з розрахунку навантаження до 6,8 тонн на вісь. Сучасні великовагові транспортні засоби, яким за нинішніми нормативами дозволено перевозити понад 10-11 тонн, повністю руйнують дорожнє покриття. Саме тому значно скорочується термін експлуатації автомобільних доріг і пропорційно збільшуються витрати на їх утримання», – наголошує посадовець «Укравтодору».

Обсяг коштів для здійснення нормативних ремонтних робіт, за словами Цепелєва, становить 50-60 млн грн на рік.

При цьому, незважаючи на відсутність у 2015 році потрібного обсягу фінансування, Сергій Цепелєв висловив надію, що ремонт головних автодоріг країни здійснюватиметься за підтримки ЄБРР та ЄІБ. Атож, на що ж іще сподіватися представникам влади новітніх «реформаторів»?

МАЙЖЕ ВСЕ З НУЛЯ

Директор департаменту інфраструктури та туризму Волинської облдержадміністрації Іван Мирка, шляховик за фахом, із 97-го року і донедавна працював у дорожній сфері. Переконує: нині в Україні нема проблем із доступом до технологій будівництва доріг, мовляв, вітчизняні фахівці здатні будувати за найсучаснішими технологіями, з використанням новітніх матеріалів. До слова, на Волині, каже Мирка, дорожніх підприємств аж 22, з них набереться до десятка направду високого рівня. Усе питання – в грошах, яких як не було, так і немає.

«На Волині не бракує фахівців. На першому місці – «Луцькавтодор», який має сучасний німецький завод, що може виготовляти будь-яку суміш за будь-якою формулою. І це покриття не буде поступатися нічим кращим європейським дорогам», – запевняє він.

За словами Івана Мирки, як і основа будь-якої будівлі, основа дороги складається із фундаменту. Він є запорукою того, яку тримальну здатність матиме дорога. Тобто яка техніка, з якою вагою й інтенсивністю їздитиме цією дорогою. Станом на сьогодні більшість українських доріг побудовано ще за Радянського Союзу, за старими розрахунками.

«І коли цими дорогами їздять машини з навантаженням чи інтенсивністю, більшою, аніж передбачено цим фундаментом, ми маємо проблеми – дорога руйнується. Не витримує верхній шар і руйнується фундамент», – констатує чиновник.

На сьогодні наші дорожники й комунальники проводять два види ремонтів – аварійно-відновлювальний ремонт, що в народі називають ямковим, і капітальний – коли викладають новий асфальт, що дозволяє відновити профіль дороги, робить її рівною, без тріщин.

Та зрештою всі ці ремонти не дають правильного ефекту, адже не ремонтується головне – фундамент. І в результаті дороги швидко руйнуються.

«Приклади якісних доріг у Луцьку є. Один із найяскравіших – вулиця Набережна. Там було знято всі шари, зроблено новий фундамент, покладено щебінь, потрібну кількість шарів асфальту. Усе, як книжка пише. Ось реальний приклад того, що ми маємо робити з дорогами. На жаль, у більшості випадків дороги в Україні треба зробити з нуля», – говорить Іван Мирка.

Пишається покриттям на Набережній і колишній міський голова Богдан Шиба, за каденції якого реанімували цю дорогу.

«Збудовано серйозно і надовго. Так мають будуватися всі дороги. Те ж саме можна сказати і про вулиці Станіславського, Героїв УПА. Там було зроблено аналіз підоснови дороги і здійснено потрібні заходи для зміцнення підошви, покладено якісне покриття. А Набережну взагалі зроблено майже з нуля», – наголошує екс-мер.

ВІДКАТИ НЕ ПОДОЛАТИ

Як підрахували в департаменті інфраструктури Волинської ОДА, коли ще долар можна було придбати за вісім гривень, щоби довести до ладу всі волинські дороги обласного і місцевого значення, окрім комунальних шляхів (у населених пунктах), треба 3,7 млрд гривень. До слова, на Волині мережа доріг – понад 6 тисяч кілометрів.

«З державного бюджету на ямковий ремонт на всю Україну виділяється 1 мільярд. Про що мова? На Волинь прийшло 90 мільйонів. Окрім ямкового ремонту, ці кошти передбачені ще й на зимове утримання доріг. Де взяти потрібні кошти – питання риторичне. Капітальні видатки на сьогодні бюджетом не передбачені. Перелік капітальних ремонтів затверджено і погоджено, але гроші на це не виділено. Отож, маємо таку ситуацію: дороги руйнуються, тому що у нас бракує грошей навіть щоб їх утримувати в тому стані, в якому вони були минулого року», – коментує Іван Мирка.

Чиновник зізнається: українські дороги швидко виходять із ладу, оскільки на їхньому ремонті й будівництві тотально економлять. До того ж, часто ухвалюють нефахові рішення щодо ремонту.

«Цьогоріч обласний бюджет вперше почав виділяти кошти на місцеві дороги. Нам це вже дозволено законодавчо. На минулій сесії Волинська обласна рада виділила 4 млн грн на всі місцеві дороги. Це понад 4 тисячі км доріг. Критерій вибору – найбільший рух транспорту. Так ми рятуємо ситуацію, аби на рік-два подекуди підлатати покриття. Звісно, найправильніше рішення – міняти основу. А нам доводиться шукати не достоту правильні, але оптимальні в наших реаліях рішення», – говорить Мирка.

Також посадовець каже, що триває робота з міжнародними донорськими організаціями, але найближча перспектива грантових коштів – 2017 рік.

«Я у 2013 році проїхав через усю Румунію двома шляхами – західним і східним. Дороги там роблять надзвичайно високими темпами. Країна, яка була далеко від України за мережею доріг, інфраструктурою, перегнала нас. Нині їхні місця відстою, заправки навіть відстають за зовнішнім виглядом від наших, але є основне – дороги. А Європа знає, що дороги – це артерії. Бізнес розвивається надзвичайно швидко, коли є дороги. І керманичі нашої держави мусять це розуміти й працювати в цьому напрямку», – зазначає Іван Мирка.

На думку Богдана Шиби, головна проблема українських доріг у наявності корупційних схем, мовляв, частину коштів просто розкрадають, насамперед у столиці.

«При покійному голові облдержадміністрації Борисові Клімчуку була практика вибивання грошей із державного бюджету. А це означає, що 30-40% готівкою треба було відвезти в якості хабара до Києва. Ну, і на місці розкрадали ще трохи», – розповідає Богдан Павлович.

Скажімо, коштів надходить 10 мільйонів, а реально оплачується робота на 3-4 мільйони, решта розкрадається. То як може бути виконана якісна робота, коли підрядник мусить на всьому зекономити та ще й вкрасти? А крадуть, схоже, безбожно. Усім же вигідно.

ЧОТИРИ ОСНОВНІ ПРИЧИНИ ПОГАНИХ ДОРІГ В УКРАЇНІ:

1. Руйнування дорожнього полотна навесні відбувається за відтавання земельного полотна під асфальтом, в результаті чого ґрунт стає надто вологим. Це призводить до деформації і розривів на асфальті, і в результаті на місці таких розривів утворюються ями.

2. Причиною такої великої кількості ям на дорогах є зношеність дорожнього покриття більше ніж на 80% від загальної площі автомобільних доріг в Україні.

3. Збільшення транспортних потоків і навантажень від них, а також колосальне недофінансування в автодорожню сферу і вносять свою лепту в загальний поганий стан доріг.

4. Крім того, «Укравтодор» не має практики проведення планово-запобіжних робіт з підготовки дорожнього покриття до зимового періоду. Це призводить до значних руйнувань асфальтного покриття навесні.

ХРОНІКЕР

«Укравтодор» планує ліквідувати 90% ям на дорогах за три місяці. На ці потреби з бюджету планують виділити 1 мільярд гривень, повідомляє «УкрАвтопортал». За словами начальника управління експлуатаційного утримання доріг та безпеки руху Олега Федоренка, загальна площа ям на дорогах України досягає 5,8 мільйонів квадратних метрів. Але до травня вона збільшиться ще на 20-30%.

ДЕПУТАТСЬКА МОВЧАЗНІСТЬ

Тетяна ГРІШИНА

В Україні немає швидкого та напрацьованого методу відкликання депутата місцевої ради. Хоча на законодавчій основі процедура прописана, втім зазвичай суспільство не готове нею користуватися, а передумови для цього є. Наприклад, часто обранці ігнорують засідання постійних комісій, сесій міських рад, або ж порушують власноруч встановлені правила гри. Звісно, свої депутатські повноваження вони виконують на громадських засадах, втім силоміць їх у раду ніхто не запрошував, тому і виправдань бути не може.

КОЛИ ДЕПУТАТА МОЖНА ПОПРОСИТИ ПІТИ

Депутата місцевої ради, який не виправдав довіри виборців, вони можуть в будь-який час відкликати у встановленому законом порядку. Підстав для відкликання обранця є кілька. Серед них порушення законів України та Конституції, що встановлено судом, пропуск депутатом місцевої ради протягом року понад половини пленарних засідань ради або засідань постійної комісії, невиконання ним без поважних причин рішень і доручень ради та її органів.

Ще однією з причин відкликання депутата місцевої ради може бути невідповідність практичної діяльності обранця основним принципам і положенням його передвиборної програми.

Ініціювати процедуру може як рада, так і збори виборців, громадян. Після того як проголосовано рішення про внесення пропозиції щодо відкликання депутата, створюється ініціативна група. Її мета – збір підписів виборців відповідного округу для підтримки ініціативи відкликати депутата. При цьому підписні листи видає територіальна виборча комісія, у разі, якщо вона ухвалить рішення, що процедура відкликання відбувається в рамках закону.

Відтак збір підписів, якщо це стосується міста, відбувається протягом десяти днів. Якщо вдалося зібрати менш як 5% підписів виборців відповідного округу – пропозиція про відкликання депутатських повноважень відхиляється.

Депутат місцевої ради вважається відкликаним, якщо за його відкликання проголосувало більш як половина виборців, які взяли участь у голосуванні. У разі рівності голосів, поданих за і проти відкликання депутата місцевої ради, його повноваження зберігаються.

Втім інертність, непоінформованість та слабкий рівень громадянського суспільства не дозволяє поки що використовувати повною мірою механізм відкликання депутата. Більше того, часто й елементарного звіту від обранців, як виявилося, годі чекати.

РЕГЛАМЕНТ ЗОБОВ'ЯЗУЄ

Регламент роботи Луцької міської ради – це конституція місцевої ради. Документ складено на основі законів України та не має їм суперечити. Більше того, депутати самі формують регламент, голосують за нього та періодично вносять правки.

Одна зі статей регламенту передбачає, що кожен депутат є підзвітним громаді. Він зобов'язаний періодично, але не рідше як один раз на рік, звітувати про свою роботу перед членами територіальної громади.

Звітування депутатів може бути у двох формах: через публікацію тексту звіту на офіційному сайті ради або під час публічної зустрічі з виборцями. Кожного року каденції, у січні-лютому, депутати зобов'язані надати для ознайомлення громадськості тексти звітів про свою діяльність. Такі звіти за ініціативою депутата розміщуються на офіційному сайті ради та публікуються у місцевих засобах масової інформації. Депутат несе особисту відповідальність за вчасність подання та правдивість інформації, поданої у звіті.

Про час та місце зустрічі депутат не пізніш як за сім днів інформує членів територіальної громади за допомогою відділу секретаріату ради та через місцеві засоби масової інформації. Більше того, такому звітуванню мають сприяти як рада, так і місцеві органи виконавчої влади, місцевого самоврядування, їх посадові особи, керівники підприємств, установ та організацій державної і комунальної форм власності. Тобто, наприклад, надавати приміщення для звітування.

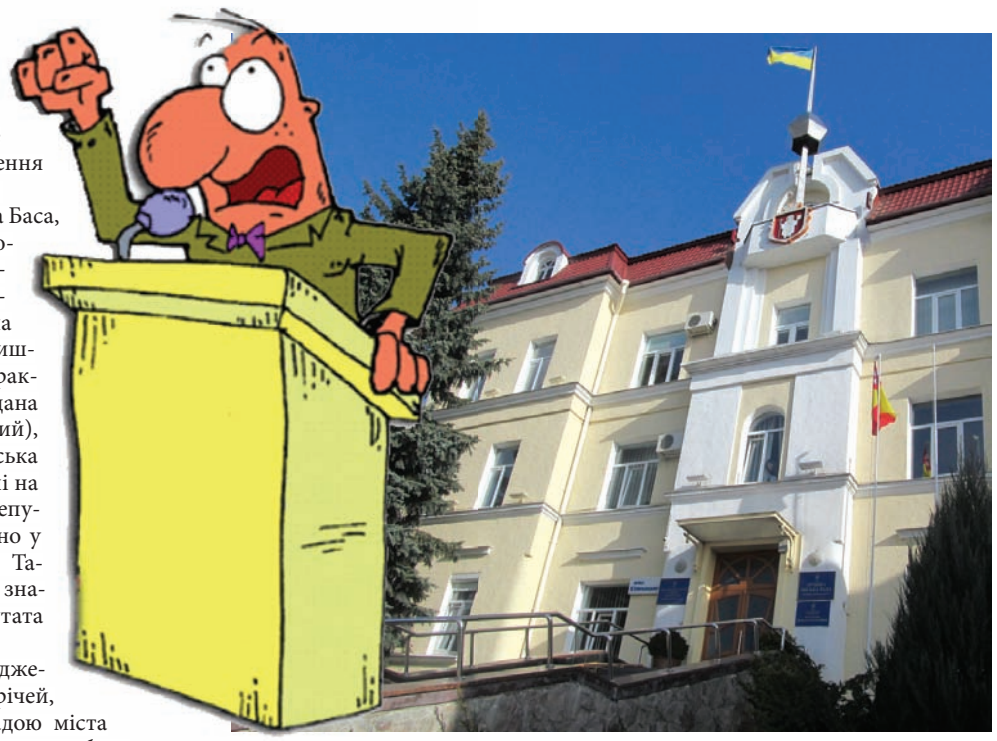
Витрати, пов'язані з проведенням зустрічей-звітів депутатів Ради перед виборцями, здійснюються за рахунок відповідних місцевих бюджетів у межах затверджених на ці цілі видатків.

Більше того, зустрічі-звіти передбачають двосторонній зв'язок із виборцями. Адже про результати обговорення звіту депутат інформує раду та її виконавчі органи. Він вказує на зауваження і пропозиції, висловлені виборцями на адресу ради та її органів, а також про доручення, дані депутатові у зв'язку з його депутатською діяльністю.

НЕГУСТО

На сайті міської ради за 2012 рік подано звіти 19 депутатів та однієї фракції «Свобода». У 2013 році через сайт звітувалися 8 депутатів. Аби дізнатися, хто з обранців прозвітував перед виборцями за результатами непростого та буремного 2014 року, ми надіслали відповідний запит до секретаріату.

Як з'ясувалося, публічно звітувалися перед громадою 27 лютого 2015 року депутати фракції ВО «Батьківщина». Свій звіт, як зазначено у відповіді, вони висвітлювали на сайті міської ради, в комунальній газеті «Луцький замок» та за допомогою ТРК «Аверс». На жаль, самого тексту звіту у газеті й на сайті знайти не вдалося, а лише повідомлення про проведення зустрічі.



Звіти депутатів Тараса Баса, Миколи Дендиберіна, Ігоря Поліщука, Ірини Констанкевич, Андрія Осіпова (депутатська група «Новий Луцьк»), Юрія Мишка, Григорія Пустовіта (фракція «Батьківщина»), Богдана Шиби (позафракційний), Олени Голєвої (Європейська партія України) розміщені на сайті міської ради. Звіт депутата Осіпова також подано у газеті «Луцький замок». Також у цій газеті вдалося знайти детальний звіт депутата Андрія Козюри.

Витрат із міського бюджету на проведення зустрічей, звітів депутатів із громадою міста не було. Окрім цього, широко було подано щорічний звіт міського голови Миколи Романюка. Що ж з рештою зобов'язаних?

Як відомо, у міській раді є 50 депутатів. До фракції «Батьківщини» входить 15 обранців. На момент звітування їх було трішки більше.

ПРО ЩО ЗВІТУВАЛИСЯ

Звіт депутата **Тараса Баса** містить контактну та статистичну інформацію щодо діяльності обранця. Зокрема, зазначається, що він пропустив чотири засідання міської ради. Судячи з тексту звіту депутата, на це була об'єктивна причина, адже в квітні 2014 року добровільно був мобілізований до Збройних сил України, та до середини липня 2014 року виконував завдання в складі 51 ОМБР на сході України, командуючи інженерно-саперним взводом танкового батальйону. За рік депутат провів 11 прийомів громадян та 19 зустрічей з виборцями. Такі прийоми, як зазначено у звіті, відбуваються на базі КП «Автопарксервіс» у суботу, де обранець і працює. Увагу в звіті депутат зосередив на проблемі комунальних підприємств, власне, їх збитковості. Він наголошує на потребі впровадження державно-приватного партнерства в Луцьку.

Депутат **Микола Дендіберін** прозвітувався, що не пропустив жодного засідання сесій міської ради та профільної комісії з питань міжнародного співробітництва, інформаційної політики, молоді і спорту. Він подав 19 депутатських запитів, а свою увагу зосередив у звіті на питаннях спорту, зокрема, футболу, та ремонту прибудинкових територій. Загалом, звітує Дендіберін, він провів протягом 2014 року зустрічі з понад 3000 виборцями.

Таким же ретельним до засідань був депутат **Ігор Поліщук.** У звіті він зазначає, що не пропустив жодного. За рік він провів 22 зустрічі з виборцями, в ході яких прийняв понад 70 виборців зі зверненнями. Депутат встиг за рік запрацювати 21 депзвернення та 11 депутатських запитів.

Серед інших здобутків Ігор Поліщук називає успішну боротьбу за повернення у міський бюджет близько 4 млн грн внеску у розвиток соціальної інфраструктури замовником будівництва ТРЦ «ПортСіті» та антикорупційну діяльність. Зокрема, депутат вказує, що виступав проти незаконного та непрозорого проведення тендерів Луцькою міською радою, незаконної діяльності малих архітектурних форм, корупційних схем під час розгляду земельних питань, фінансових зловживань окремих посадовців міської ради та комунальних підприємств.

Перший керівник групи «Новий Луцьк» **Ірина Констанкевич** у звіті зазначає, що особистий прийом громадян проводила у першу та третю суботу місяця за адресою вул. Львівська, 28. (ЗОШ № 2). Загалом звернулося 79 лучан. Люди просили встановити спортивні майданчики, провести ремонт, надати консультацію. Зі звіту депутата випливає, що на звернення було реагування в тому числі завдяки допомоги фонду «Новий Луцьк».

Ретельний звіт про власні ініціативи, проекти рішень, позицію в питаннях протидії «медичній реформі», захисті трудових прав працівників пологового будинку, оренди землі на Завокзальному ринку, позиції щодо перевищення прав міського голови та інших надав депутат **Андрій Осіпов.**

Богдан Шиба зазначив, що зустрічі проводив щотижня за адресою проспект Волі, 6, оф. 10. Він зазначив, що «упродовж року провів десятки зустрічей з лучанами у школах і дитячих садочках, закладах охорони здоров'я, на комунальних підприємствах, а також за місцем проживання – у дворах багатоквартирних житлових будинків».

Шість з одинадцяти проектів рішень Шиби знайшли підтримку серед колег по пленарному засіданню і стали рішеннями Луцької міської ради. Він підготував 9 депутатських запитів та 34 депутатські звернення. Шиба зазначив, що був на усіх засіданнях міської ради та брав участь у комісіях.

Звіт депутата **Юрія Мишка** містить лише назви депутатських запитів. Вони стосувалися переважно ремонтних робіт, побутових питань. Рекордсменом із прийомів громадян, судячи зі звіту, є **Григорій Пустовіт.** Зрештою, він частину 2014 року перебував на посаді голови Волинської облдержадміністрації. Він провів 411 прийомів громадян та 5 зустрічей з виборцями.

Депутатські звернення Пустовіта стосувалися порушення графіку руху маршруту тролейбуса № 3, зриву графіку руху тролейбуса № 4, надання допомоги громадській організації «Інсулін» та надання матеріальної допомоги соціально незахищеним громадянам.

Звіт **Андрія Козюри,** який нині входить до фракції «Батьківщина», можна назвати найоб'ємнішим з тих, які вдалося здобути. Він займає мало не цілу шпальну газети. Депутат детально розповідає про свою діяльність, діяльність ради загалом, публікує назви усіх запитів, статистику участі у засіданнях.

Депутат **Олена Голєва** у звіті зазначила, що її громадська приймальня вперше зіштовхнулася з проблемою біженців з Криму, сімей учасників АТО. До слова, як пише депутат, за минулий рік до її приймальні звернулося 2262 особи. За результатами розгляду в приймальні підготували 124 звернення, 8 запитів, 183 письмові консультації та 1609 позовних заяв до судів різних рівнів.

***

У жовтні в Луцьку відбудуться чергові вибори до міської ради. Підготовка до них негласно вже почалася. Ще трішки, і нинішні обранці будуть більш палко та ревно відстоювати права лучан та розповідати про перспективне майбутнє. Разом з тим, багато хто забуває про елементарне – щорічний звіт.

П'ЯТНИЦЯ
29 ТРАВНЯ

УТ-1

06.00, 08.25, 00.25 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 02.30, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10 Спорт
07.20 Ера будівництва
07.25, 23.25 На слуху
08.20 Новини звідусіль
08.40 Паспортний сервіс
08.45 Телемагазин
09.00, 05.45 Вічне
09.25, 20.00 Про головне
10.35 Х/Ф «РАЙ ОКЕАНУ»
12.25 «Схеми» з Наталією Седлецькою
13.20 Час-Ч
13.45 Казки Лірника Сашка
13.55 Мультфільм
14.10 Музична академія Junior
15.40, 02.50 Віра. Надія. Любов
16.35, 01.20 Музичне турне
17.45 Театральні сезони
18.15, 02.20 Новини. Світ
18.55 Х/с «Вікендові історії»
21.35, 05.35 Новини. Спорт
22.00 Перша студія
22.55 Трійка, Кено, Секунда удачі
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
03.45 Т/с «Царівна»

1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30, 03.00 «ТСН»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 2»
11.00 Т/с «Хороші руки»
12.25, 13.00 «Ворожка»
13.35, 14.10 «Сліпа»
14.45, 15.45 «Сімейні мелодрами - 5»
17.10 Т/с «Моя кохана Діла»
20.20 «Мультибарбара 2015»
21.00 «Вечірній Київ 2015»
23.00 «Світське життя»
00.05, 03.50 Х/Ф «Б'ЮТІФУЛ»
05.55 Телемагазин

ІНТЕР

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.45 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Небесне кохання»
11.15 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
12.25 «Щастя з пробірки»
13.30, 14.20 «Судові справи»
14.50 «Сімейний суд»
15.35, 16.15 Т/с «Завжди говори «Завжди» 3»
18.05 «Стосується кожного»
21.00 «Чорне дзеркало»
23.30 Т/с «Травневі стрічки»
03.10 Т/с «Зцілення любов'ю»

СТБ

06.50 Х/Ф «ДО ЧОРНОГО МОРЯ»
08.10 Х/Ф «ДОВГООЧІКУВАНЕ КОХАННЯ»
10.05 Х/Ф «ХОЛОДНЕ СЕРЦЕ»
18.00, 22.00 Вікна-Новини
18.45 Т/с «Коли ми вдома»
20.00, 22.45 «Холостяк - 5»
00.40 Х/Ф «СКАЗ ПРО ТЕ, ЯК ЦАР ПЕТРО АРАПА ОДРУЖИВ»
02.25 Х/Ф «ОТРУТИ, АБО СВІТОВА ІСТОРІЯ ОТРУЄННЬ»
04.05 Нічний ефір

ICTV

05.00 Служба розшуку дітей
05.05 Студія Вашин'тон
05.10, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
05.40 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.15 Надзвичайні новини
10.10, 03.40 Т/с «Перетинаючи межу»
11.55, 13.20, 16.50 Т/с «Непереможний»
14.35, 16.20 Т/с «Чорні кішки»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.20 Антизомбі
21.25 Х/Ф «СВОЛОТА»
23.20 Х/Ф «ВТЕЧА»
01.40 Х/Ф «БІЙ З ТІННЮ-3. ОСТАННІЙ РАУНД»

2+2

06.00 Мультфільми
06.25 «Нове Шалене відео по-українські»
08.25 «ДжеДАІ»
08.45 «Секретні матеріали»
09.00, 18.30 Новини «Спецкор»
09.30 «Люстратор 7.62»
09.40 Т/с «Ера Стрільця-3»
12.50, 19.00 Т/с «Попіл»
15.00, 00.00 Х/Ф «ВТІКАЧІ»
16.45 Х/Ф «ЗНАЙДИ МЕНЕ»
22.00 Д/п «Страшне завтра. Донбас: шахти»
23.00 Д/п «Страшне завтра. Донбас: енергетика»
01.55 Х/Ф «ЯРОСЛАВ МУДРИЙ»

МЕГА

06.00, 23.30 Загадки Всесвіту
06.50, 14.20 У пошуках істини
07.40, 15.10 Правила життя
08.30, 16.00 Містична Україна
09.20, 16.50 Секретні території
10.10, 19.20 У пошуках пригод
11.00 Очима дельфінів
11.50, 22.40 Мисливці за зміями
12.40, 21.00 Він і вона. Бій за життя
13.30, 18.30 Вижити у Венесуелі
17.40 Скарби зі звалища
20.10 Скарби зі сховищ
21.50 Планета мавп
00.20 Очима слідчих
01.20 Ризиковане життя

ТК «УКРАЇНА»

06.15, 13.10, 15.30, 17.10 Т/с «Слід»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.30, 05.30 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 04.15 Зірковий шлях
10.00, 19.45, 02.15, 03.15 «Говорить Україна»
11.10 Т/с «Погляд з вічності»
18.00, 04.45 Т/с «Безсмертник. Рай там, де ти»
21.00 Співай як зірка
23.00 Події дня
23.30 Т/с «Практика»

НОВИЙ КАНАЛ

06.05 Служба розшуку дітей
06.07, 07.25, 07.33, 07.55 Kids Time
06.10 М/с «Пригоди Джекі Чана»
07.30 М/с «Барбоскіни»
07.35 М/с «Пінгвіни Мадагаскару»
08.00, 18.00, 02.40 Репортер
08.05 Єралаш
12.00 Т/с «Моя прекрасна нянька»
15.55 Т/с «Молодіжка 2»
18.20, 02.00 Абзац!
19.00 Х/Ф «ХРОНІКИ НАРНІЇ: ПРИНЦ КАСПІАН»
22.00 Х/Ф «Я - ЧЕТВЕРТИЙ»
00.10 Х/Ф «ЛІМБ»
02.45 Про що говорять тварини
03.30 Зона ночі
05.10 25-й кадр

СУБОТА
30 ТРАВНЯ

УТ-1

08.30 Гумористичний клуб «Золотий гусак»
09.15 Перша студія
09.55 Зроблено в Європі
10.10 Нотатки на глобусі
10.30 Український корт
11.00 Книга ua
11.45, 12.10, 20.00 Д/ф
13.00 Світло
13.40 Д/с «Сага старовинної пущі»
16.35 Чоловічий клуб. Спорт
17.35 Чоловічий клуб
18.05 Х/Ф «МАРІЯ З НАЗАРЕТА»
21.00, 05.00 Новини
21.40 Утеодин з Майклом Щуром
22.10 Інша музика з Олексієм Коганом
22.40 Мегалот
22.50 Суперлото, Трійка, Кено
23.00 День Янгола
00.05 Від першої особи. Підсумки
01.20 Музичне турне
02.20 Х/Ф «СХІДНИЙ ВІТЕР З ДОЩЕМ»
04.20 Як ваше здоров'я?
05.35 Вікно в Америку

1+1

08.00, 08.30 М/с «Качині історії»
08.55 «Маша і ведмідь» 1
09.30 «Світське життя»
10.35, 02.00 Х/Ф «ТАТО В ЗАКОНІ»
14.25 «Вечірній Київ 2015»
16.30 «Вечірній квартал в Буковелі»
18.30 «Розсміши коміка»
20.15 «Українські сенсації»
21.00 «Ліга сміху. Чемпіонат України з гумору»
00.00 Х/Ф «ТЕРМІНАТОР»
05.00 Телемагазин

ІНТЕР

06.40 Х/Ф «АВТОМОБІЛЬ, СКРИПКА І СОБАКА КЛЯКСА»
08.40 «Школа лікаря Комаровського»
09.30 «Новини»
10.00, 04.45 Х/Ф «ЗЕЛЕНИЙ ФУРГОН»
12.35 Т/с «І все-таки я кохаю...»
14.30 Т/с «Любов у спадок»
18.00, 20.30 Т/с «Будинок з лініями»
22.00 Концерт «Команда, без которой нам не жить»
00.00 Т/с «Мінус один»
03.10 Х/Ф «ЖИТТЯ ЯК ЦИРК»

СТБ

06.30 Х/Ф «САДКО»
08.00 «Караоке на Майдані»
09.00 «Все буде смачно!»
10.45 Х/Ф «ДОМРОБІТНИЦЯ»
12.25 Т/с «Коли ми вдома»
14.00 «Холостяк - 5»
18.00 Х/Ф «УЛАМКИ ЩАСТЯ»
21.50 Х/Ф «СЛУЖБОВИЙ РОМАН»
01.05 «Давай поговоримо про секс 2»
02.40 Х/Ф «СТАРИЙ НОВИЙ РІК»
04.20 Нічний ефір

ICTV

06.20 Секретний фронт
07.05 Антизомбі
08.00 Дістало!
09.00 Громадянська оборона
10.05 Інсайдер
11.05 Т/с «Непереможний»
13.15 Т/с «Винищувачі»
18.45 Факти. Вечір
19.15 Надзвичайні новини. Підсумки
20.10 Х/Ф «СВОЛОТА»
22.10 Х/Ф «СЕСТРИ»
23.55 Х/Ф «БІЛЯФУТБОЛУ»
01.35 Х/Ф «ХИМЕРА»
03.15 Т/с «Перетинаючи межу»

2+2

06.00 Мультфільми
06.20 «Нове Шалене відео по-українські»
09.00 Т/с «Попіл»
12.00 Т/с «Ментівські війни-6»
20.00 Х/Ф «ХАРЛЕЙ ДЕВІДСОН І КОВБОЙ МАЛЬБОРО»
22.00 Х/Ф «ПАТРІОТ»
23.50 Х/Ф «НЕ ВКРАДИ»
01.20 Х/Ф «ДУБЛЯ НЕ БУДЕ»
02.50 Х/Ф «ВІДЬМА»

МЕГА

07.40 Д/ф
08.30 У пошуках істини
10.10, 21.00 Жінки, що змінили історію
13.00, 16.50 Відчайдушні рибалки
13.50 Планета мавп
17.40 У пошуках пригод
19.20 Містична Україна
00.00 Війна всередині нас
00.50 Таємниці кримінального світу
02.20 Іграшки для дорослих

ТК «УКРАЇНА»

06.15, 07.15 Т/с «Родина маніяка Бєляєва»
07.00, 15.00, 19.00, 03.20 Події
10.00 Зірковий шлях. Субота
11.00 Т/с «Красуні»
15.20, 19.40 Т/с «Провидиця»
22.15 Т/с «Кохані жінки Казанови»
01.50, 04.00 Т/с «Шаман 2»
05.40 Х/Ф «СЮРПРИЗ ДЛЯ КОХАНОГО»

НОВИЙ КАНАЛ

06.00, 07.53 Kids Time
06.05 М/с «Губка Боб - Прямокутні Штани»
07.55 Уральські пельмені
10.00 Ревізор
12.30 Страсті за Ревізором
14.20 Т/с «Темний світ: Рівновага»
18.25 Х/Ф «ЯК СТАТИ ПРИНЦЕСОЮ»
21.00 Х/Ф «ДИВЕРГЕНТ»
23.50 Х/Ф «ТІНІ НЕЗАБУТИХ ПРЕДКІВ»
01.50 Концерт The Hardkiss
03.20 Дорослі як діти
04.05 Зона ночі

НЕДІЛЯ
31 ТРАВНЯ

УТ-1

06.05 Світ православ'я
06.35 Крок до зірок
07.30 Шеф-кухар країни
08.20 Гумористичний клуб «Золотий гусак»
08.40 Тепло.ua
09.00 БОГОСЛУЖІННЯ у ДЕНЬ СВЯТОЇ ТРІЙЦІ
12.00 Як це?
12.25 Хто в домі хазяїн?
12.45 Школа Мері Поппінс
13.00 Хочу бути
13.25 Музична академія Junior
15.05 Фольк-music
16.05, 19.55, 04.25 Д/ф
16.35 Х/с «Вікендові історії»
17.35 Театральні сезони
18.00 Х/Ф «МАРІЯ З НАЗАРЕТА»
21.00, 05.00 Новини
21.40 Перша шпальта
22.15 Альтернативна музика на Першому. Bahroma
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00 Концерт «Як у нас на Україні»
01.20 Музичне турне
02.20 Х/Ф «ВОЇНИ НЕБА І ЗЕМЛІ»

1+1

08.05, 08.35 М/с «Качині історії»
09.00 «Лото-забава» **09.40** М/ф «Ескімоска - 2: Пригоди в Арктиці»
09.45 «Маша і ведмідь» 1 **10.15** «Телевізійна служба новин»
11.00 «Світ навиворіт» **12.05** «Інспектор Фреймут 2» **13.25** «Мультибарбара 2015» **14.00** «Ліга сміху. Чемпіонат України з гумору» 17.15 Х/ф «Неймовірні пригоди італійців у Росії» **19.30** «ТСН-Тиждень» **21.00** «Голос країни 5» 00.00 Х/ф «Стукачка» 01.55 Х/ф «Приятель небіжчика»

ІНТЕР

07.00 «ПОДРОБИЦІ» 07.40 «УДАЧНЫЙ ПРОЕКТ» 08.30 «ГОТУЄМО РАЗОМ» 09.30 «НОВИНИ» 10.00, 11.00 «ОРЕЛ І РЕШКА. ЮВІЛЕЙНИЙ СЕЗОН» 11.55, 04.25 Х/Ф «ПРИМОРСЬКИЙ БУЛЬВАР» 14.25 Т/С «ЛЮБОВ У СПАДОК» 18.00, 21.30 Т/С «БУДИНОК З ЛІЛІЯМИ» 20.00 «ПОДРОБИЦІ ТИЖНЯ» 00.15 Х/Ф «МАЛЕНА» 02.10 Х/Ф «МІЙ ЧОЛОВІК МІЙ ВБИВЦЯ» 03.40 Д/Ф

СТБ

05.00 Х/Ф «ЩИРО ВАШ...» 06.20, 02.55 Х/Ф «ДІВЧИНА БЕЗ АДРЕСИ» 07.55, 10.50 Х/Ф «ОЙ, МА-МОЧ-КИ!» 08.55 «ВСЕ БУДЕ СМАЧНО!» 09.55 «КАРАОКЕ НА МАЙДАНІ» 15.05 Х/Ф «УЛАМКИ ЩАСТЯ» 19.00 «СЛІДСТВО ВЕДУТЬ ЕКСТРАСЕНСИ» 21.00 «ОДИН ЗА ВСІХ» 22.10 «ДЕТЕКТОР БРЕХНІ 7» 23.50 «Я СОРОМЛЮСЬ СВОГО ТІЛА 2» 01.40 Х/Ф «КОХАНА ЖІНКА МЕХАНІКА ГАВРИЛОВА»

ICTV

07.25 Зірка YouTube
09.20 Дивитись усім!
10.20 Т/с «Винищувачі»
13.20 Х/Ф «ДЖАМПЕР»
15.10 Х/Ф «ЕЙС ВЕНТУРА. ДЕТЕКТИВ З РОЗШУКУ ДОМАШНІХ ТВАРИН»
16.55 Х/Ф «ЕЙС ВЕНТУРА. ПОКЛИК ПРИРОДИ»
18.45 Факти тижня
20.25 Х/Ф «БРЮС ВСЕМОГУТНІЙ»
22.20 Х/Ф «МАСКА»
00.15 Х/Ф «STARПЕРЦІ»
02.10 Х/Ф «МАЙКЛ»

2+2

06.00 Мультфільми **06.20, 07.30** «Нове Шалене відео по-українські» **07.00** «Журнал Ліги Чемпіонів УЄФА 2014-2015» 09.00 Х/ф «Не вкради» **11.00** «Люстратор 7.62» **12.00** «ДжеДАІ» **13.00** «Секретні матеріали» **14.00** Д/п «Страшне завтра. Донбас: шахти» **15.00, 23.30** Т/с «Наша ера. Продовження Біблії» **19.15** 25 Тур ЧУ. Чорноморець - Металіст, Динамо - Металург З, Волинь - Металург Д **21.30** «Профутбол» **23.10** «Гра без правил» 02.50 Х/ф «Тримайся, козаче!»

МЕГА

06.40 Бандитський Київ
07.40 Д/ф
08.30 У пошуках істини
10.10, 21.00 Жінки, що змінили історію
13.00, 16.50 Відчайдушні рибалки
13.50 Планета мавп
14.50 Підводний рай
17.40 У пошуках пригод
19.20 Містична Україна
00.00 Війна всередині нас
00.50 Таємниці кримінального світу

ТК «УКРАЇНА»

07.20 Події
08.00 Х/Ф «ЗАЇЖДЖИЙ МОЛОДЕЦЬ»
10.00 Т/с «Кохані жінки Казанови»
14.00 Моє нове життя
15.00, 20.00 Т/с «Провидиця»
19.00, 03.05 Події тижня з Олегом Панютою
22.00 Х/Ф «СЮРПРИЗ ДЛЯ КОХАНОГО»
23.50 Великий футбол
01.30, 03.50 Т/с «Шаман 2»

НОВИЙ КАНАЛ

06.10 М/с «Пінгвіни Мадагаскару»
08.05 Х/Ф «ХРОНІКИ НАРНІЇ: ПРИНЦ КАСПІАН»
10.45 Т/с «Темний світ: Рівновага»
18.45 Х/Ф «ЯК СТАТИ ПРИНЦЕСОЮ 2»
21.00 Х/Ф «ВОВКИ»
23.00 Х/Ф «ПЕРЕВЕРТЕНЬ»
00.45 Х/Ф «ЛІМБ»
02.30 М'ясорупка
03.15 Зона ночі
04.55 25-й кадр

МУЗИЧНІ НОВИНИ

ДІМА ШУРОВ ЕПАТУЄ НОВИМ КЛІПОМ

navsi100.com

Музикант Діма Шуров або Pianoбой здивував новою відеоработою. У кліпі, який для ексклавішника «Океану Ельзи» зняла дружина Андрія Хливнюка Анна Копилова, показано кохання двох юних дівчат. Попри підняту тему лесбійських стосунків, кліп Шурова на пісню «Горя чуть слышно» вийшов зовсім невульгарним, а навіть дещо цнотливим і чуттєвим.

Головна фішка цього відео – недомовленість, каже Діма. «Зустрілися дві самотності, спалили всі книги, зробили одне одного щасливими – і кінець історії, романтика, нескінченність. А що далі?! Це неважливо, але напевно щось прекрасне або жахливе. Я думаю, через сто років на прикладі цієї пісні й цього кліпу в школах та інститутах Землі будуть пояснювати сухим і досконалим юнакам та дівчатам майбутнього, що таке закоханість», – зазначив Шуров.

«Для мене знімання кліпу стали своєрідним етапом. Коли я прочитав сценарій, був упевнений: це не те, що нам потрібно. Колеги переконали мене в протилежному. Я прекрасно усвідомлював, що на цю пісню досить зняти простий красивий кліп з Шуровим, який співає, і вуаля – у тебе в активі хіт. Ми пішли іншим шляхом», – зізнався продюсер Олексій Согомонов.

ФЕСТИВАЛЬ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ: ЗАПУСК УДАВСЯ

socportal.info

15 травня у Львові відбувся перший фестиваль нової української музики «#SVOЇ». На сцені клубу «Picasso» зібралися молоді гурти, які створюють якісну музику світового рівня. За задумом організаторів, фестиваль нової української музики «#SVOЇ» відбуватиметься щонайменше чотири рази на рік та у перспективі пошириться і на інші міста України.

Організатори фестивалю прокоментували цю подію так: «Головна мета фестивалю «#SVOЇ» – відкриття нових яскравих імен на українській сцені. Жанрових обмежень не буде. Учасниками музичного марафону стануть групи та виконавці у найрізноманітніших жанрах: від року, поп-року та інді – до джазу, етно, електроніки й інших стилів. Головні критерії отримання перепустки у спільноту «#SVOЇ-х» – новий, цікавий та якісний музичний продукт та українська «прописка». На першому фестивалі «#SVOЇ» зібралися такі гурти та виконавці:

– «Вагоновожатые» – новий потужний проект, що народився зі співпраці Антона Слепакова («И Друг мой Грузовик…»), Валентина Панюти («Lюк») і Станіслава Іващенка («DOK»);

– «Dead Boys Girlfriend» – найгучніший гурт вітчизняної електронної сцени, автори саундтреку до українського трилера «Тіні незабутих предків»;

– «Lika Bugaeva» – інді-рок гурт, створений учасницею вокального шоу «Голос країни» з команди Діани Арбеніної;

– «Panivalkova» – чуттєве жіноче тріо з укулеле, перкусією та назвою, яку вигадав Фреді Меркюрі;

– «5 Vymir» – гурт, творчість якого свого часу відзначив Святослав Вакарчук;

– «Lakeway» – прогресивний гурт, що підкорив слухачів відвертістю текстів та чуттєвістю музики;

– Sasha Boole – унікальний мандрівний кантрі/фольк-виконавець.

КІНОРЕЦЕНЗІЯ

Юрій КОНКЕВИЧ

«ПОМСТА»: ТРИ СЮЖЕТИ ПРО НАСИЛЬСТВО

Без кількох хвилин двогодинна драма «Помста» (данською «Hævnen», англійською – «In a Better World», звідси й ще одна назва – «В кращому світі». – Ю.К.) отримала «Оскара» і «Золотого глобуса» 2011 року як краща іноземна картина. Цю стрічку вперше подивився ще «тепленькою», щойно фільмованою. Днями вирішив глянути ще раз. Бо «Помста» – про насильство, про те, чи можна ним (тільки ним чи в тому числі ним) переконати і навчити. А для нашого недосконалого світу і ще менш досконалих людей інколи здається, що іншого виходу, як схопитися за зброю чи розім'яти кулаки, немає.

Три сюжетні лінії фільму, по суті, є однією і тією ж історією про те, чи підставити іншу щоку для удару, чи завдати його першим.

…Сорокарічний Антон повертається в рідну Данію, багато років пропрацювавши в африканському таборі для біженців. Йому доводиться зашивати вагітним жінкам розпороті животи. Це робить місцевий вождь, який укладає парі з такими ж бандитами, як сам – якої статі дитина в животі. Щоб дізнатися, хто виграв, ріжуть черево… Антон терпеливо зашиває жінок, а коли у вождя вискакує чиряк на нозі і в ній заводиться нечисть, так само терпеливо лікує і його. Після того як пацієнт відпускає паскудний жарт, Антон стягує його з ліжка і віддає на поталу натовпу одноплемінників.

Інший лиходій трапляється Антону вдома, у Данії, куди той повертається на певний час. Довгі роки серед чужого горя навчили його бути виваженим і не відповідати на насильство. Навіть коли місцевий хамовитий автомеханік б'є Антона на очах у дітей, той стримує гнів. Здається, що конфлікт вичерпано, але його син Еліас разом зі своїм другом Крістіаном вирішують помститися за батька.

Еліас – тихий і милий хлопчик, страждає від переслідувань хулігана в школі. За нього заступається новачок у класі, Крістіан. Це худенький сумний хлопчик. Він щойно втратив матір, яка померла від раку, і горе віддалило його від батька. Самотній Крістіан стає другом і захисником Еліаса. Якось він жорстоко б'є хулігана велосипедним насосом, і той відчіплюється від Еліаса.

Усі три антигерої стрічки – вождь, автомеханік і шкільний хуліган – покарані долею по-своєму. Кінцівка фільму й драматична, й оптимістична водночас. Крістіан споруджує бомбу і підриває машину механіка. Вибухом поранено Еліаса. Крістіан вирішує поквитатися з життям, виживає і примирюється з батьком, який, виявляється, анітрохи не винен у смерті мами.

Зробила «Помсту» 52-річна Сюзанн Бір з Данії. Її фільми мають багато номінацій і премій, зазвичай на фестивалях авторського, некомерційного кіно. «Наша стрічка показує, що прощення, співчуття і доброта – набагато більш ефективний спосіб чогось домогтися, ніж насильство і ненависть, – сказала в одному з інтерв'ю режисерка про «Помсту». – Усе-таки не можна допускати, щоб юне покоління бачило світ як чорне і біле (тобто добро і зло)».

Добросердя авторів «Помсти» безсумнівне. Справді, як добре було б обходитися без насильства. І дітей виховувати порядними людьми (до речі, тема «батьки-діти» також зацікавить глядача). Але, як щодня доводить життя, й велосипедний насос спрацьовує.

АФІША

ЛУЦЬК НА ДВА ДНІ СТАНЕ ТЕРИТОРІЄЮ МИСТЕЦТВА

23-24 ТРАВНЯ

23-24 травня в Луцьку відбудеться фестиваль сучасного мистецтва «Art Territory: місто творців». Центральна частина міста упродовж двох днів із самого ранку й до вечора перетворюватиметься на велику майстерню, де працюватимуть та відпочиватимуть музиканти, театрали, художники, фотографи, поети та аніматори. Кожен охочий зможе стати не просто глядачем, а й активним учасником численних заходів.

Лейтмотивом фестивалю стане урбаністика. Митці будуть опановувати міський простір, бавитися із ним, трансформувати його згідно із власним баченням. На «Art Territory» будуть вуличні художники, які вдихнуть нове життя у стіни будинків та прикрасять міський тролейбус, вуличні вистави від луцького театру-студії «ГаРмИдЕр» та мінського експериментального театру «EYE». Особливо цікавим буде створення зони chill out на місці колишнього фонтану на центральній площі Луцька. Крім того, гості фестивалю побачать незвичайні інсталяції, які покажуть вулиці міста з незвичної точки зору.

Не забракне і якісної музики. На фестивальній сцені виступлять такі формації із Польщі та України: «Kozak System» (Київ), «ФлайзZza» (Луцьк), «ФІОЛЕТ (Луцьк), «Funky Flow» (Жешув), «Патроничі» (Івано-Франківськ), «Roczaway» (Жешув).

Гучною та цікавою має стати спортивно-розважальна локація «Magic City», де буде представлено сучасну молодіжну культуру. Зокрема, тут відбудуться всеукраїнські змагання з брейк-денсу, покази паркуру, тріалу, скейтерів, вуличної акробатики.

Організатори запланували цілу низку інших культурних заходів: показ анімаційних фільмів, літературні читання, художні та фотовиставки, мистецькі майстер-класи, зустрічі та презентації. Наймолодші учасники фестивалю зможуть завітати до дитячого містечка, де відбуватимуться пізнавальні та веселі забави й ігри.

Організатором фестивалю «Art Territory: місто творців» є виконавчий комітет Луцької міської ради. Захід відбувається у рамках проекту «Спільна мережа співпраці у сфері культури та соціального захисту з метою розвитку міст з польсько-українського прикордоння», що реалізується у рамках Програми транскордонного співробітництва Польща-Білорусь-Україна 2007-2013 Європейського інструменту сусідства та партнерства за підтримки Європейського Союзу. До підготовки фестивалю долучилися численні громадські організації та активні лучани.

КІНОМЕНЮ ВІД ГУРМАНА

Сергій МАРТИНЮК

«МЕСНИКИ: ЕРА АЛЬТРОНА»

(США, 2015)

Режисер: Джосс Уїдон

Той рідкісний випадок у моїй «клінічній практиці», коли все-таки обгортка, але аж ніяк не зміст… У тому сенсі, що в ситуації, коли мені випало подивитися чергове дітище «marvel» в кінотеатрі «IMAX», я передусім звертав увагу на видовище заввишки в кількаповерховий будинок, а вже потім на сенс баченого. І нехай пробачить мені за такий нігілізм читач. Шикарно – бо що-що (ліки проти раку, космічні технології, еліксир безсмертя, машина часу, антигравітаційні двигуни), але кіношні спецефекти наша цивілізація опанувала на вельми і вельми пристойному рівні. Щодо самого фільму, то тут усе на місці: і актори, і сценарій, і сюжет, і картинка, і серйозні замолоти супергероїв з штучним інтелектом, який вирішив знищити нашу планету. Скарлет Йоханссон тішить моє око за замовчуванням. Не заважають їй, а тільки підсилюють статус стрічки Дауні, Хемсворт, Еванс, Руффало та інші. Майже перфектно, як на комікс. Можна!

«ДЖИМІ ХЕНДРІКС»

(Великобританія, Ірландія, США, 2013)

Режисер: Джон Рідлі

Здавалося б, у ніші фільмів-біографій вже все давно сказано: історії важких підйомів, слави, успіху, падінь, наркотиків, відголосків минулого і смерті. Щоразу іншої, але щоразу смерті. Між тим, Рідлі, попри не крайньо великий режисерський досвід, зняв досить сильний фільм про одного з найславетніших гітаристів в історії людства: бруд і велич тут ходять нога в ногу, відтворюючи тим самим всю складність і неоднозначність природи людини творчої. Сильна роль аж ніяк не зіркового Андре Бенджаміна, і я радив би всім дотичним і зацікавленим фільм таки переглянути. Вартісно про вагоме.

«РОЗПЛЮЩ ОЧІ»

(Іспанія, Франція, Італія, 1997)

Режисер: Алехандро Аменабар

Аменабар – один із тих мною внутрішньо визнаних режисерів, фільмографію яких навряд захочеш осилювати запоєм. Ні. Точково, настроєво, спонтанно, а десь і цілком несподівано, що може йти в розріз із життєвими емоціями того моменту. Стрічка, римейк на яку вже в 2001 році відзняв Камерон Кроу і яку всі знають під назвою «Ванільне небо» з Томом Крузом. Такий-от цікавий факт. У фільмі Аменабара теж присутня Пенелопа Круз, що робить ситуацію ще кумеднішою. Щодо історії, то її ви знаєте, якщо бачили «Ванільне…»: уривки життєпису закоханого мена, життя якого грає з ним злий жарт, позбавивши краси і звичного життя. Реальність перемежовується з видіннями й навпаки: герой Едуардо Нор'єга в намаганні зберегти останні крихти здорового глузду дістається самого краю… Фільм самобутній і психологічно складний, але до перегляду всім поціновувачам добротного і розумного кіно обов'язковий!

«СНАЙПЕР»

(США, 2014)

Режисер: Клінт Іствуд

Іствуд зробив ще один без перебільшення кіношедевр. Екранізація мемуарів «морського котика» Кріса Кайла, який дуже важко переживав своє перебування поза війною. Попри любов рідних і всі супутні чинники. До слова, Кайл трагічно загинув у період знімань стрічки… Свого часу військовий зазначив, що коли хто і надумає зняти про нього фільм, то це має бути Клінт Іствуд. Бредлі Купер, який зіграв американського снайпера-рекордсмена, без сумніву, увійде з цією роллю в класику кіно XXI століття, а сама стрічка, на мій погляд, уже є одним із ліпших і психологічно найскладніших зразків воєнного кіно. Рекомендую всім, всім і всім. Поза Америкою, Іраком і прапорами – для кращого розуміння людей, які проходять «пекло» і вперто опісля не можуть прижитися в «раю».

Три покоління Федецьких: Адріан, Артем, Андрій.

АРТЕМ ФЕДЕЦЬКИЙ: «ЯКЩО ВИГРАЮ ЛІГУ ЄВРОПИ, ПРИВЕЗУ КУБОК ДО ЛУЦЬКА»

ЕКСКЛЮЗИВНЕ ІНТЕРВ'Ю ЗАХИСНИКА «ДНІПРА», ЯКИЙ МАЄ ВОЛИНСЬКІ КОРЕНІ

Розмовляв Олесь ГАВРИЛОВ

– Артеме, після півфінального матчу вашого «Дніпра» з «Наполі» минув тиждень. Емоції вже вляглися? Уже вірите в те, що їдете до Варшави?

– Так, звичайно. Уже приходить розуміння того, що зробили. Перед першим матчем ми десь перенервували, але готуючись до відповіді, зробили висновки. У поєдинку в Києві усі побачили інший «Дніпро». Ми діяли більш впевнено, контролювали м'яч, і загалом закономірно пройшли у фінал.

– Після матчу з «Наполі» сталося те, що ледь не перекреслило всі старання команди. Фани побігли на поле, і добре, що обійшлося без інцидентів…

– Я розумію їх. Можливо, за нормами ФІФА, УЄФА це трошки неправильно. Є правило, що коли вболівальники вибігають на футбольне поле, то вже порушення. А тут кілька тисяч вибігли… Мені просто здається, вони хотіли ось цей історичний момент разом з командою відсвяткувати.

– Є така традиція, що переможці привозять кубки в свої рідні міста. Шевченко, коли виграв Лігу чемпіонів, то приїхав до рідного Києва з трофеєм, Тимощук був у Луцьку із Кубком УЄФА. А ви, якщо виграєте у «Севільї», до Луцька повезете кубок?

– У Луцьку вже був Кубок УЄФА. Справді, Тимощук, коли перемагав, вигравав із «Зенітом», то привозив. Я не міг привезти свого часу, коли «Шахтар» вигравав, адже, можливо, не такий великий був мій особистий внесок у ту перемогу. Зараз у мене є така мрія – знову привезти Кубок УЄФА на Західну Україну.

– Не побоюєтеся провокацій у Варшаві? Ми знаємо, що зараз в Україні вболівальники часто використовують червоно-чорний прапор. А для поляків він, так би мовити, як для бика червона ганчірка…

– Я не знаю, як там буде. Зараз важко передбачити. Якщо навіть заборонять, все одно знайдеться хтось, хто вивісить один транспарант і заборонені символи. Не знаю. Для мене от в Україні червоно-чорний, жовто-блакитний – це символи українського народу. Як там у Польщі буде, достеменно не можу знати, та й готуватимемося суто до матчу. Мені здається, що там кардинальних порушень не буде з боку наших вболівальників. Вони все розуміють. І вважаю, що й УЄФА буде до нас лояльніше ставитися.

Впізнаєте двох гравців збірної України? Фото 1991 року, за «меморіальними» воротами «Авангарду».

– Ви самі з футбольної родини. Як батько привітав вас з виходом у фінал? Він, певне, розуміє, що це значить для футболіста…

– Мені зараз важко з ним говорити, адже в нього також стан ейфорії. Знаю, що він почав готуватися до поїздки у Варшаву. А з ним і багато хто з моєї родини, синочок Адріан також. Підтримка буде особисто в мене і в команди однозначно хороша. І зі свого боку, з боку команди, ми зробимо усе можливе, віддамо усі сили, щоб Кубок УЄФА ще раз приїхав в Україну.

– «Дніпро» грає ще у трьох турнірах. У чемпіонаті боретеся за друге місце. Кубок також реально виграти. І, звичайно, Варшавський фінал. Втім суто теоретично є такий варіант, що «Дніпро» не виграє нічого. Це стане для команди трагедією чи можна буде назвати сезон провальним?

– Хай там як, а сезон вже кращий за історію клубу. Так мені здається, це моя особиста думка. У мене вже четвертий рік піде в «Дніпрі». У Дніпропетровську я провів один з найдовших періодів у кар'єрі. І хай як далі буде, ми думаємо про позитив і в нас є сили, в нас є наснага, щоб поборотися за всі цілі: у нас є Кубок України, у нас є Ліга Європи. Звичайно, дуже хотіли другий рік поспіль і друге місце… Я не любитель давати прогнози. Усі підсумки будемо підбивати в кінці сезону.

НАШІ

Анастасія ПЕРЕДРІЙ

ЛУЧАНКА В КИТАЇ: «ДЛЯ НИХ МИ УСІ НА ОДНЕ ЛИЦЕ»

Юлію Ковальчук лучани знають як телеведучу, журналістку, співачку та переможницю різноманітних конкурсів краси. Торік Юля зробила сміливий крок – майже на вісім місяців поїхала жити у Китай. У чужій країні вона працювала співачкою: у клубах виконувала американські поп-хіти. Скоро Юлія Ковальчук знову планує повертатися у Китай.

Є Китай, а є планета Земля. Для мене Китай – інша планета, окрема галактика. Люди із зовсім не таким мисленням, як у нас. Якщо українцеві сказати, щоб він узяв склянку і поставив на сусідній стіл, – він так і зробить. Якщо те саме сказати китайцеві – він візьме склянку, перекрутить її над головою, проверне під ногою і тільки тоді поставить на інший стіл.

Китайці – не дуже виховані. Вони тикають на тебе пальцем, кричать за 100 метрів «Hello!» на всю вулицю. Якщо ти йому не відповідаєш, то він до тебе підбігає і в лице кричить, аби ти з ним теж привіталася. Думаю, українці на китайців так не реагували б.

Я почувалася мавпочкою в зоопарку, йдучи вулицями міст чи співаючи десь у клубі. Для них було дуже незвично бачити мене з білявим волоссям. Коли я приходила у перукарню робити зачіску, то збігалися усі перукарі й починали чіпати моє волосся. Вони дуже дивувалися, що це за молекули такі, чому воно таке біле. Річ у тім, що усі китайці – брюнети чи шатени. Я бачила дівчат, які намагалися зробити з себе білявок, але у них це не виходило. Біла фарба їх просто не бере.

Китайці дуже непунктуальні. Вони кажуть, що репетиція на 14-ту, а насправді вона відбувається о 18-й. Коли я вже почала у цьому «варитися», то приходила взагалі на 20-ту.

Китайська мова нереально складна. До того ж, вона в кожному місті інша. Як жартують самі китайці, вони самі одне одного не розуміють. Як їх можемо зрозуміти ми?

Часом доводилося спілкуватися навіть мовою жестів. Я була дуже здивована, що китайці не знають англійської. Більшість не знає нічого, крім слів «hello» і «beautiful».

Українців вони вважають дуже гарними! Водночас до своєї зовнішності ставляться вкрай критично. Усі дівчата мріють зробити пластику обличчя.

Вони дуже добре знають, що зараз відбувається в Україні. Цікавляться цією темою. У новинах по телебаченню часто бачу український прапор. Але, на жаль, не розумію, що саме там розповідають.

Дехто плутає Україну з Росією. Намагаюся їм пояснювати на прикладі Китаю і Японії чи Кореї. Для них ми усі на одне лице.

Найсмішніше, як мене називали китайці, – Люлія. Важко їм було вимовити моє ім'я. Але здебільшого зверталися Джулія, Джулі.

Для китайців їжа – це святе. Вони дуже люблять морепродукти – мідії, мушлі. Усе, що готують, – перенасичене спеціями.

Коли вони це все їдять, рештки просто скидають на землю. Навіть в ресторанах! Китайці справді неохайні. Якось я поцікавилася, навіщо вони забруднюють територію. І почула у відповідь: «Ми даємо роботу іншим. Хтось це прибере і отримає гроші».

Перше, що я зробила, коли повернулася в Україну, – попросила, щоб мені приготували борщ, сало і «Шубу», принесли чорний і білий хліб. Там немає сметани, кефіру, кисломолочного сиру, буряка, ковбас таких, як у нас. Хліба немає. Їхній «хліб» схожий на солодку вату.

Не дай, Боже, пережити комусь китайський новий рік! Вони святкували тижнів зо два, якщо не три. Якось я прокинулася о восьмій ранку з думкою про те, що почалася Третя світова – така потужна у них піротехніка. Мені було страшно ходити вулицями. Під час святкування годі щось купити – всі заклади зачиняються.

Китайці також святкують 8 Березня. Але якщо наші чоловіки дарують нам квіти, солодощі, то там жінкам просто підносять гроші.

Я дуже люблю Україну. Люблю тут жити. Але не знаю, що буде далі. Поки маю можливість, поки молода, поки незаміжня – хочу побачити світ.

ВІЛЬНА БОРОТЬБА

ТКАЧ – ПЕРША У СВІТІ

Назар ТРИКУШ

Чемпіонка світу з вільної боротьби, ковельчанка Юлія Ткач очолила світовий рейтинг серед жінок вагової категорії до 63 кг. Його було опубліковано на сайті міжнародної федерації «United world wrestling».

Юлія Ткач – дворазова чемпіонка Європи (2011 та 2012 років) та заслужений майстер спорту України. Дівчина перемогла на світовій першості у вересні 2014-го в Ташкенті. Це була перша медаль такого масштабу. У лютому 2015 року Юлія Ткач виборола ще одну золоту медаль на шведському міжнародному турнірі з жіночої спортивної боротьби «Klippan Lady Open 2015». Національний олімпійський комітет нагородив спортсменку «Спортивним Оскаром» у номінації «Повернення року».

БАСКЕТБОЛ

«ВОЛИНЬБАСКЕТ» ПЕРЕМІГ БРОНЗОВИХ ПРИЗЕРІВ ЧЕМПІОНАТУ

У Луцьку команда «Волиньбаскет» перемогла у традиційному післясезонному турнірі «Волиньбаскет – Cup-2015». Господарі здолали усіх суперників:

«Волиньбаскет» – БК «Лавісс» – 80:62
«Волиньбаскет» – «Каштан» – 90:78
«Хімік-2» – «Волиньбаскет» – 88:92

Хоча турнірний шлях підопічних Дмитра Чайковського не був таким легким. У першій грі з аматорською командою з Рівненщини лучани взагалі програвали аж до великої перерви. З київським «Каштаном» таких проблем не виникало. Родзинкою змагань став останній матч лучан з бронзовими призерами Вищої ліги – южненським «Хіміком-2». Та у баскетбольних гойдалках більше пощастило волинянам. Це хороший знак, адже через тиждень волинська баскетбольна дружина зіграє в зональних змаганнях Універсіади у Львові.

«Ми завжди хочемо тішити нашого вболівальника домашніми перемогами. Та цьогоріч «Волиньбаскет – Cup» ми розглядали і як етап підготовки до Універсіади. З групи виходить тільки одна команда у фінал. За цю путівку нам доведеться боротися зі Львовом, багато їхніх гравців виступають у суперліговій «Політехніці», – розповідає головний тренер лучан Дмитро Чайковський.

На студентську першість поїде майже весь склад луцького «Волиньбаскета», окрім Дмитра Швагринського та Павла Хайла. Але волиняни посиляться захисником тої ж львівської «Політехніки» Едуардом Федчуком.

ДО ФІНІШУ – ПІД УСІМА ВІТРИЛАМИ

«ВОЛИНЬ» ДУЖЕ ПОТУЖНО ПРОВОДИТЬ КІНЦІВКУ ЧЕМПІОНАТУ

Павло ФІЛОНЮК

ВОЛИНЬ – ГОВЕРЛА 4:2

«Волинь»: Шуст, Гуменюк (Парцванія, 82), Жуніч, Шабанов, Польовий, Політило, Шарпар, Мемешев (Козьбан, 65), Бікфалві (к), Кобахідзе, Бабатунде (Петров, 90+2).

«Говерла»: Коваль, Хомин, Тудосе, Райчевіч, Мякушко, Фещук, Шацьких (к) (Гришин, 80), Ягодінскіс, Люлька, Шіміч (Глушицький, 59), Хльобас.

Голи: Кобахідзе (7), Бабатунде (23), Бікфалві (65), Козьбан (73) – Фещук (28), Мякушко (45).

Попереджені: Шацьких (66)

«Волинь» підняла настрій своїм вболівальникам. Хоча команда і не програла у попередніх двох матчах «Шахтарю» та «Металісту», але луцькі фани зачекалися домашньої перемоги «хрестоносців». Цього року вони ще не рахували їх трьома заліковими пунктами на «Авангарді». І «Волинь» порадувала результативною грою, яка перекрила традиційні помилки в захисті.

Команди Кварцяного і Грозного грали практично «без оборони», утім атака сильнішою була у «хрестоносців», які перестріляли візаві і за голами, і за ударами по воротах, і за поданими кутовими. Перший тайм несподівано завершився нічиєю 2:2, адже після швидких голів Кобахідзе та Бабатунде захист господарів двічі розвалився, причому вдруге – курйозно. Політило відпасував Шусту, й Богдан, намагаючись віддати пас вільному Гуменюку, пропустив м'яча під ногою. А поруч пробігав напоготові Мякушко…

Відзначимо красу голів Кобахідзе та Козьбана. Сандро відкрив рахунок у грі потужним ударом з 25 метрів у верхній кут воріт Коваля, а Дмитро завершив ударом через себе навіс зі штрафного від Політила.

Крім Кобахідзе та Козьбана, у лучан забивали Бабатунде і Бікфалві. Майкл завершив старання Мемешева, який вийшов в основному складі, перехопив необачний пас захисника ужгородців і вивів «Бабу» на порожні ворота. Майклу залишалося тільки влучити у них. Бікфалві ж забив свій гол після масованої атаки правим флангом. Коваль бився у воротах, наче лев у клітці, але врятувати не зміг – смугастий після удару Еріка поволі закотився у ворота.

Загалом, на початку другого тайму господарі могли вигравати із хокейним рахунком. У стійку влучив Бабатунде, щонайменше тричі виручав своїх Коваль, відбиваючи удари впритул...

У підсумку 4:2. «Волинь» здобуває другу перемогу навесні 2015 року і зміцнює свої позиції на 7 місці у турнірній таблиці. Крім того, «Волинь» здобула загалом 90-ту домашню перемогу в чемпіонатах України в елітному дивізіоні, а Сандро Кобахідзе забив 250-й гол команди в рідних стінах.

Ерік Бікфалві поліпшив клубний рекорд результативності за сезон. Тепер на його рахунку 15 голів. Він продовжує одноосібно лідирувати в суперечці найкращих стрільців чемпіонату. На п'яти йому наступають Тейшейра з «Шахтаря» і Кравець з Ярмоленком із «Динамо».

Приємним був матч і для Майкла Бабатунде та Дмитра Козьбана – вони забили свої перші голи в чемпіонаті. Відзначимо, що обидва гравці зіграли у цьому сезоні невелику кількість матчів.

Автори голів у ворота «грозної» команди

25-й тур

3 травня, субота
Олімпік – Волинь, 14.00,
Металург Д – Говерла, 17.00
Дніпро – Шахтар, 18.00
24 травня, неділя
Карпати – Динамо, 19.30
Металіст – Іллічівець, 14.00
Металург З – Зоря, 19.30
Ворскла – Чорноморець, 19.30

ЦИТАТА

Віталій Кварцяний: «Хай як важко зараз морально футболістам, намагалися з ними говорити, щоб вони серйозно грали, нормально ставилися до своєї професії. Але гра однаково була дуже нервова. Ми ж не можемо без пригод зіграти. Відбулося повторення епізоду в Кривому Розі, коли Гринченко відпасував Недільку і влетів гол у наші ворота… Тільки в мене таке може бути, щоб забрати кілька років життя! Ця нервозність мене насторожила. У перерві ми серйозно поговорили. Я сказав, щоб гравці не псували свою репутацію. «Ви вмієте грати, вийдіть і грайте! Навіщо мені потім виправдовуватися?!» Я сказав їм, щоб грали серйозно, бо я їх не прийму взагалі у роздягальню. Забігали, зібралися».

ТУРНІРНА ТАБЛИЦЯ

М	Команда	І	В	Н	П	РМ	О
1	Динамо	23	18	5	0	61 - 10	59
2	Шахтар	24	17	4	3	67 - 16	55
3	Дніпро	23	15	5	3	44 - 14	50
4	Зоря	24	12	5	7	38 - 30	41
5	Ворскла	24	10	8	6	32 - 21	38
6	Металіст	23	7	10	6	31 - 31	31
7	**ВОЛИНЬ**	**24**	**8**	**6**	**10**	**34 - 42**	**30**
8	Металург Д	24	6	8	10	26 - 37	26
9	Олімпік	24	7	5	12	22 - 57	26
10	Металург З	24	6	7	11	18 - 37	25
11	Чорноморець	23	3	10	10	15 - 29	19
12	Говерла	24	3	8	13	22 - 47	17
13	Карпати	24	5	8	11	20 - 28	14
14	Іллічівець	24	2	5	17	20 - 51	11

** З ФК Карпати (Львів) знято очок: 9. Згідно з рішеннями КДК ФФУ від 10.09.2014 р. та 17.10.2014 р.*

24-й тур

Чорноморець – Металург З - 0:0,
Іллічівець – Ворскла - 1:2,
Шахтар – Металург Д -2:0, Зоря – Карпати - 1:1,
Олімпік – Металіст - 2:1, **Волинь – Говерла - 4:2,**
Динамо – Дніпро - 1:0.

ГАНДБОЛ

У ЛУЦЬКУ ЗАПОЧАТКУВАЛИ НОВИЙ ТУРНІР

Назар ТРИКУШ

Минулий рік став останнім, коли гандбольний Кубок пам'яті Баламута проводили в Луцьку. Тепер змагання переїхали на малу батьківщину заслуженого тренера – у Горохів. А в обласному центрі, своєю чергою, започаткували новий турнір – Кубок міста Луцька.

У дебютних змаганнях взяло участь шість команд: по дві з Луцька та Запоріжжя і по одній з Тернополя та Рівного.

«Ми постаралися запросити сильні вітчизняні команди. Зуміли зберегти дружні зв'язки з командою Запоріжжя, міста, яке є центром гандболу в Україні. Тому я тішуся, що вони приїхали. Уперше до нас завітала команда з Тернополя, і їхні ігри показали, що команда є на досить непоганому рівні. Їхній тренер мені розповів, що вони практично невиїзні, і залу у них такого немає. Звичайно, ми запросили наших сусідів з Рівного», – розповідає головний тренер лучан Ростислав Ланевич.

Організатори хотіли провести цей турнір в міжнародному форматі, та команди з Білорусі, Литви і Польщі відмовилися приїхати у зв'язку з політичною ситуацією.

Перші два тури змагань не виявили одноосібного лідера, тому інтрига зберігалася до останнього ігрового дня. Третє місце дісталося команді з Тернополя. «Срібло» завоювало «Запоріжжя-2». А перемогу здобули господарі змагань. Нагадаємо, цього року луцька команда також стала чемпіоном України на Всеукраїнських змаганнях «Стрімкий м'яч-2015».

Тренер лучан розповідає, що дитячий гандбол у Луцьку зараз на підйомі, і секції переповнені.

«Коли я починав працювати в гандболі, у мене було питання: хто взагалі на цей вид спорту піде. Але згодом я зрозумів, що з дітьми потрібно добре займатися. Потрібно, щоб вони полюбили цей спорт, а не відбивати все їхнє бажання байдужістю. Зараз в нас усі секції заповнені. Тепер інша проблема: у нас немає достатньо залів, щоб вмістити всіх охочих», – каже Ланевич.

СУДОКУ

ПРАВИЛА

Ігрове поле складається з квадрата розміром 9×9, розділеного на менші квадрати із стороною 3×3 клітинки. Таким чином, все поле налічує 81 клітинку. У деяких з них вже на початку гри розташовані числа (від 1 до 9). Залежно від того, скільки клітинок вже заповнено, конкретну судоку можна віднести до легких або складних.

Мета головоломки – треба заповнити вільні клітинки цифрами від 1 до 9 так, щоб у кожному рядку, в кожному стовпці і в кожному малому квадраті 3×3 кожна цифра зустрічалася лише один раз. Правильна головоломка має лише одне рішення.

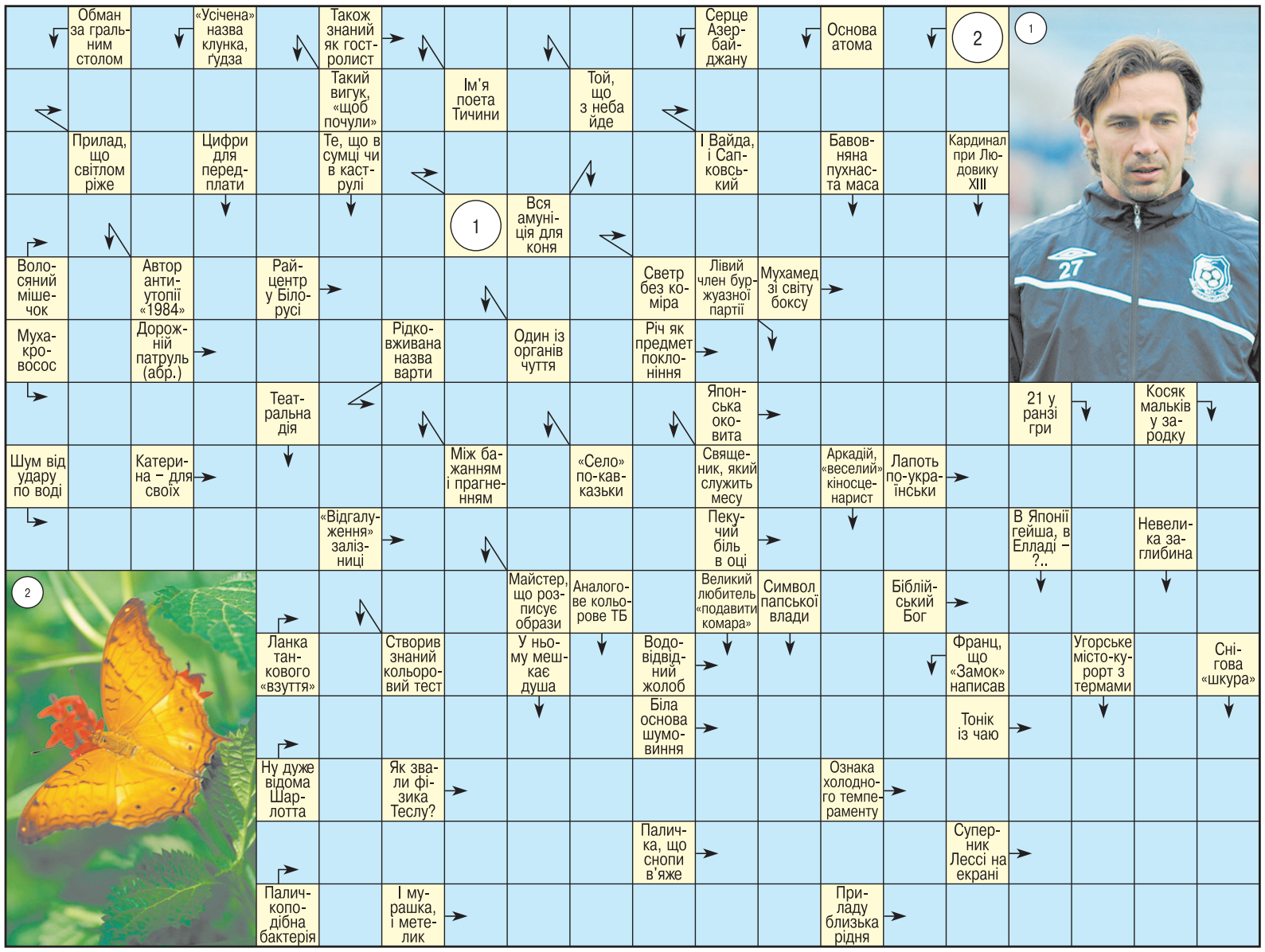
			7	5				
4	7	3	6	2			1	8
		1				6		9
		7		3			2	
6	4		9		8		5	3
	5			4		8		
2		4				7		
8	3			1	7	4	9	5
				9	3			

		1	6		4	7		
	7				2	4	5	
8	2			7				6
1	3			6				9
		5	8		3	6		
7				9			8	4
4				3			1	5
	1	3	2				6	
		7	1		6	9		

8		7		2	5			9
3		2				8	7	
		6	8		4			
		5		3			6	7
	2		6		8		1	
9	6			5		2		
			5		2	7		
	5	4				3		2
2			9	1		4		6

	6		9				1	
	1				5	6	4	9
7		3				8		
		5			3			
			8	9	2			
			7			1		
		8				7		1
9	7	1	6				5	
	2				7		9	

4			5		8		1	
9		7						
		3		6		4		
2		9						5
8			4		7			6
7						3		4
		4		2		8		
						2		3
	1		6		4			9



АНЕКДОТИ

Хай скільки жінку годуй, все одно вона прожує і знову почне говорити.

Російським космічним ракетам треба давати конкретні імена, як ураганам.

А то вже незрозуміло, чи то про стару повідомляють, що впала, чи то з новою не вийшло.

Життя йшло на те, щоб на нього заробляти.

Путін звернувся до російських силовиків:

– Значить, так: хто не поїде відпочивати в Крим – поїде у відпустку на Донбас!

– Вам вино якого географічного походження?

– Мені вино географічного походження «до 50 гривень».

В Україні на конкурсі дитячого малюнку на асфальті «Ми за мир» переміг контур Путіна, обведений крейдою.

На запитання «Ти де працюєш?» треба замість «Я зараз не працюю» відповідати «Я можу собі дозволити не працювати». І ось ви вже не безробітний невдаха, а солідна людина.

9 травня на Красній площі в Москві для всіх був парад перемоги, і тільки для китайських солдатів – репетиція.

У принципі, я нормально ставлюся до поїздок на роботу. Але чекати вісім годин, щоб поїхати назад – реально втомлює.

ВІДПОВІДІ НА СКАНВОРД
від 14 травня 2015 року

М	О	Н	А	Р	Х	И	Н	Я		Т	И	С	Я	Ч	Н	И	К			О
	Г		Л		А			Н		Р		А		Е						Р
П	Р	И	М	А	Р	А		К		Ю	Н	К	Е	Р						Г
	І		А		А		Л	І	А	М		В		Г						К
	Х	А	З	А	Р		А		К	О	Л	И	М	А						О
Е		Р		Р	Е	П	С		Н		У		А							М
С	А	М	К	А		Р	О	Ж	Е		П	І	Р	Ц	Е		Н			І
Е		А		Х	В	О	Щ			Б	А	Г	І		Ф	Л	І	Н		Т
С	Е	Д	А	Н		К	І	А	Н	У		Г	О	Ш	А		Щ			Е
І		А		А	Н	І		Ї		Д		І		В		П	О	С		Т
В						П	І	Д	Л	Я	Щ		С	А	Г	О		К		
Е							Є		Я	К	И	М		Л		С	О	У	Л	
Ц						Г	Р	І	М			П	Е	Н	Я		М	С	Т	А
Ь							Е		К	В	О	Т	А		К	І	Л	Е	Р	
	К	О	Л	О	М	И	Й	К	А		К	А	Р	Л		Х	О	Р	С	

ВИДАННЯ ВІЛЬНИХ ЖУРНАЛІСТІВ
Хроніки ЛЮБАРТА

Реєстраційне свідоцтво
ВЛ №365-99ПР від 26 квітня 2010 р.
Засновник – ТзОВ «Редакція газети «Хроніки Любарта»
Редактор Андрій Лучик
Адреса редакції: м. Луцьк, просп. Волі 1б, 2-й пов., оф. 2-16
Тел./факс: 788-005
Електронна адреса: **hroniky@gmail.com**
Відповідальність за зміст публікацій та достовірність фактів несе автор.
Редакція залишає за собою право літературного редагування матеріалів. Газета є виданням вільних журналістів, деякі автори працюють під псевдонімами.
Виходить один раз на тиждень.
Обсяг – 4 друк. арк.
ПрАТ «Волинська обласна друкарня»
43025 Волинська обл., м. Луцьк, пр-т Волі, 27
Наклад 10 000 прим. Замовлення: 1526.

З приводу розміщення реклами звертайтеся:
(095) 712 25 98
hroniky.reklama@gmail.com

Під час підготовки номера використовувалися інформаційні повідомлення та фотографії з сайтів: pravda.lutsk.ua, vip.volyn.ua, simya.com.ua, volynnews.com, volynpost.com, uk.wikipedia.org, hromadske.volyn.ua

www.facebook.com/hroniky.lubarta ЧИТАЙТЕ «ХРОНІКИ ЛЮБАРТА» У FACEBOOK

МОНОЛОГИ ЧЕПИНОГИ

З НЕПУБЛІКОВАНОГО

facebook.com/vitalii.chepynoga

Новому керівнику ДАІ – менш як тридцять років... Воно, звісно ж, «молодим дорога завжди»... От шоб тільки невдовзі не довелося давати взятки чупа-чупсами для міністрів і Lego – для віце-прем'єрів... «Затримано керівника податкової адміністрації при спробі отримання хабара у вигляді бочки варєнья і корзіни печєнья»...

***

Так трапилося, що був на весіллі. В Тель-Авіві. Мій друг (Сєня) видавав дочку. Казав я тост. Ну, усякий там пафос... Між іншим кажу: як казала ваш легендарний прем'єр-міністр (яка, до речі, народилася у Києві): «Ми раді військовим перемогам... Але ми раді значно більше, коли росте хлопок (бавовник) і цвіте клубника...» Ну, і далі по тексту.... Тіпа, най Вам більше хлопку та клубники, а не героїзму військових буднів... Йшлося про елементарне людське щастя...

Але!!!!!!! На весіллі був присутній ватнік!!!!!! Типовий ватнік: шорти, пузо, теніска, лисина, фотоапарат, жопа, отсутствіє мозгов...

Підходить до мене Сєня і каже: «Прикинь, он мне говорит: «Нормальный тост этот чувак сказал, но зачем опять про голодомор? Это ж политика, зачем про это на свадьбе?»

Сеня: «Какой голодомор?»

Ватнік: «Ну, вот, там-то и там-то...»

Сеня (ледве втямивши, про що мова): «Голда Меїр, ідіот! Голда Меїр!!! Не голодомор!!!»

«Вата» – вона чує те, що хоче чуть... Хоч в Тель-Авіві, хоч у Саратові... Представляю, як це звучало в його ватних вухах: «Голодомор казав: їжте хлопок і клубнику»…

***

Греція підтримала продовження санкцій проти Росії... Ех ви, коні троянські, як вам не стидно? І бабло взяли, і санкції підтримали... Ну, греки, вони такі – сильно працелюбні... То купаються, то осьминога ловлять, то сплять... І логіка така ж у них прімєрно... Одбиває, напрімєр, якийсь грецький міністр свєжепойманного осьминога об камінь (бо без цієї процедури вони жосткі і непригодні в піщу) в трусах і в майці, або й без майки... А тут йому Лавров звонить і питає: «Как же так?» А міністр каже: «А шо такоє?» – «Так ми ж договарювалися...» – «Ну, договарювалися, да... Так то ж було до того, коли ви нам гроші дали, а тепер, коли дали, то яка вже разниця... Ладно, – каже, – я спать пішов... Єслі можна, то не беспокойте нас більше по мєлочам...» Потом цитірують Гомера з пафосом: «Что мне вещаешь о выкупах, что говоришь ты, безумный», в переводі Гнєдіча... І спать лягають... І позіхають... А прєждє чим заснуть, думають: смішні рібята ці руські... Хр-р-ррр...

***

Дитина в гості приїхала. Французька. Пацан. Років сім. Батько (мій товариш) завіз, а сам десь по ділам поїхав. То ми його ковбасою накормили. Із доброти і гостєпріімства... А потом оказалось, що вся їх сім'я - строгі вегани-ортодокси...

Батько вернувся, питає: «Ти шось їв?» «Да, – каже, – овощі... Розового цвєта... І це, папа, найкращі овощі, які я коли-небудь пробував...»

Батько каже: «А дай і мені того, про шо він каже». «Нема, – кажу, – кончились, к сожалєнію...»

***

Іноді російське колективне підсвідоме несвідомо видає якісь абсолютні неосознані істини. Тіпа, в пословіцах... Напрімєр: «Харашо там, гдє нас нєт!»... Ето да, тут ви праві, рібята. Там, гдє вас нєт, – болєє-мєніє хорошо... А там, де є, – ні...

***

Накладено арешт на квартиру Окунської в Києві...

Такова періодизація політичних змін в Україні. Лакмус... Якщо квартира заарештована у Окунської, то це значить, що в странє за окном – бодай відносна демократія...

А якщо заарештован дом Власенка – то кривава сатрапія і діхтатура...

Я традиційних орієнтацій, але я за Власенка все-таки...

***

Якогось хрена весь день читав руські форуми. Шоб поржать. Не люди. Генетичний мусор. Але всьо равно сильно смішно. Каюся... Саме той випадок, коли «дякую, Боже, що не москаль» – не пафос, а істинна правда жизні...

АСТРОЛОГІЧНО-ПОЛІТИЧНИЙ ГОРОСКОП НА 22 – 28 ТРАВНЯ

ОВЕН (21.03 – 20.04)

Ігор Єремеєв (3 квітня 1968 р.)

Король бензоколонки

Продовжите бавитися в ігри без правил. Байдуже, що репутаційні втрати будуть шаленими, а політичні ризики – критичними. Звернете увагу на ефективне піарне прикриття нечистих оборудок. Продовжите визначатися з непрофільними активами.

ТЕЛЕЦЬ (21.04 – 21.05)

Ігор Ващенюк (6 травня 1964 р.)

Лікар Хауз

Зорі радять пригадати вашу першу професію, бо у ці дні на роботі можливі оказії, що вимагатимуть негайного втручання. Оперативного і болісного. І далі різатимете по живому. А що вдієш, коли мертве залишає мало шансів живому?

БЛИЗНЯТА (22.05 – 21.06)

Ігор Лапін (28 травня 1969 р.)

Камуфляж

Потрохи діставатимете справді всенародне визнання, але погодьтеся, що вдома про вас починають знати менше, ніж на тимчасово заселених вами територіях. Тому варто завести якого-не-якого Близнюка, що заступав би вас у рідних стінах.

РАК (22.06 – 23.07)

Петро Верзун (13 липня 1977 р.)

Ресторатор

Зібратися у мандри якоюсь новою монастирською стежкою не дають повільні манери Рака-дослідника нового і незвіданого. Випробовуючи щось нове, маєте нагоду скаламутити воду в рідній річці. Тримайте клешні напоготові.

ЛЕВ (24.07 – 23.08)

Михайло Шелеп (29 липня 1982 р.)

Громадський роздавач

Широчінь Лев'ячих зазіхань докотиться далеко за межі вашого прайду. У всій савані піде поголос про мужнього царя звірів, який бореться за справедливість. Зорі радять придивитися до гієн клавіатури, які постійно точать зуби десь поряд з вами.

ДІВА (24.08 – 23.09)

Віктор Главічка (1 вересня 1972 р.)

Ловець автоандонів

Є нагода побути Джеком Горобцем – взяти на абордаж кілька некислих посудин. У союзниках буде громадський сектор. Сподобайтесь йому – і скоро відчуєте на собі «любов» грошовитих «тузів» цього життя. Ані жезла вам, ані зайвого проміле!

ТЕРЕЗИ (24.09 – 23.10)

Дмитро Чепіжак (29 вересня 1980 р.)

Прокуратор

Процес акліматизації завершено, і ви точно знаєте, у клітку з ким потрапили нещодавно. Ви тут у класичній нейтральній позиції: свій серед чужих і чужий серед своїх. Зорі кажуть, що оскільки м'яса в клітці нині небагато, «нейтралка» – ваш козир.

СКОРПІОН (24.10 – 22.11)

Костянтин Зінкевич (8 листопада 1970 р.)

Волонтер

Настав ідеальний час уголос розказати про амбітні плани. Якщо, звісно, мінлива та завжди у сумнівах голова Скорпіона не дала задню. Вас зрозуміють, бо попри весну, на вашому ставку все ще лежить торішній лід зашкорузлості та консерватизму.

СТРІЛЕЦЬ (23.11 – 21.12)

Тарас Яковлев (15 грудня 1981 р.)

Замість мерчика

Після вдалого початку року вас повернуло «не в той степ». Усі думали, що будете вози лаштувати і чумаків ладнати на хороший бізнес, а ви більше по музеях та виставках пройшлися. Змініть орієнтацію, бо вона змінить вас.

КОЗОРІГ (22.12 – 20.01)

Сергій Рижков (14 січня 1976 р.)

Сам собі оборона

Мусите бути вкрай обережними зі словами і справами. Намагайтеся не брати близько до серця всього, що сказали інші люди. І не хапайтеся за перший-ліпший скандал. Їх на вашу долю ще вистачить.

ВОДОЛІЙ (21.01 – 19.02)

Степан Івахів (24 січня 1968 р.)

Молочар

Зорі вважають, що настав час показати чудеса еквілібристики та винахідництва, аби залишитися на попередніх позиціях. Без них ще раз задурити голови ображеним та обманутим не вдасться. Сходіть на татамі – попустить.

РИБИ (20.02 – 20.03)

Володимир Гунчик (9 березня 1958 р.)

Намісник Його величності

Сусіди будуються, ремонтуються і дулі вам тицяють. Не ображайтеся на них і їхніх сильних покровителів, а проаналізуйте, чому не вам дісталися хороші замовлення. За прикладом попередників, привезіть до столиці щось оригінальне й запопадливе.