

X В НОГУ З ЧАСОМ
**НА ПЕРШИЙ-
ДРУГИЙ
РОЗРАХУЙСЬ**

ЯК ПРАЦЮЄ ЕЛЕКТРОН-
НА ЧЕРГА В ЛУЦЬКИХ
ДИТСАДКАХ

стор. 7



ВИДАННЯ ВІЛЬНИХ ЖУРНАЛІСТІВ

РОНІКИ ЛЮБАРТА

№2 (203) • 22 січня 2015 року

Передплатний індекс – 49831

• НОВИНИ • ПОЛІТИКА • ІНТЕРВ'Ю • КОМЕНТАРІ • ФАКТИ • КОМУНАЛКА • СПОРТ • ЗІРКИ • НОВИНИ • ПОЛІТИКА • ІНТЕРВ'Ю • КОМЕНТАРІ • ФАКТИ • КОМУНАЛКА • СПОРТ • ЗІРКИ •

МІСТО «БІТТЕ-ДАНКЕ»



стор. 10, 16

X КОНФЛІКТ

«ОБЕЗГОЛОВЛЕНЕ» УЧИЛИЩЕ



ВАКАНТНА ПОСАДА ДИРЕКТОРА
В ПРОФУЧИЛИЩІ – «МУТНІ» СХЕМИ
ЧИНОВНИКІВ ІЗ ЗАКОНОДАВСТВОМ?

стор. 9

X З ПОЧИНОМ!

«АЙТІШНИКИ»
ВИРОЩУВАТИМУТЬ КАДРИ
НАЙБІЛЬШІ ЛУЦЬКІ ІТ-ФІРМИ
ОБ'ЄДНАЛИСЯ В АСОЦІАЦІЮ
І КЛИЧУТЬ МОЛОДЬ У ГАЛУЗЬ

стор. 4



X ПЕРЕХРЕСТЯ ДОЛІ

ВІЙНА ВЧИТЬ ШВИДКО ЗБИРАТИ РЕЧІ

Коли чуємо про збройний
конфлікт десь там, далеко у світі,
то, звісно ж, співчуваємо тим,
хто страждає. Плачемо разом з
невинними жертвами, молимося,
щоб жахіття те якомога швидше
закінчилося. Та погодьтеся, ми ще
й... радіємо, бо війна не в нас і
не з нами. Радість така можлива
лише у крутому замісі з соромом
за власні почуття й думки.

стор. 13



X ВАЛЮТНІ СПРАВИ

В УКРАЇНІ МОЖУТЬ
ЗНИКНУТИ
ОБМІННИКИ ВАЛЮТИ

Національний банк ініціює закриття пунктів обміну валют. Про це в ході прес-конференції повідомив перший заступник голови НБУ Олександр Писарук, повідомляє «Forbes».

За його словами, існування розгалуженої мережі пунктів обміну валюти є проблемою, оскільки інспекційні перевірки виявили численні порушення вимог нормативно-правових актів НБУ під час валютно-обмінних операцій.

Писарук додав, що рівень контролю за такими пунктами з боку банків також недостатній.

У зв'язку з цим регулятор ініціює закріплення права проводити валютно-обмінні операції лише за банками, що дозволить впорядкувати такі операції, посилити за ними контроль і зменшити спекуляції на валютному ринку.

X РЕФОРМА ЖЕЗЛІВ

ЗАМІСТЬ ДАІ –
ПАТРУЛЬНА СЛУЖБА

Найближчим часом стартує реформа Державтоінспекції, яка передбачає, що всіх нинішніх співробітників ДАІ буде звільнено.

За словами першого заступника голови Міністерства внутрішніх справ України Еки Згуладзе, МВС оголосить новий відкритий конкурс, участь у якому зможуть узяти всі охочі.

«Буде повністю реорганізовано ДАІ, і на її базі створено патрульну службу із ширшими повноваженнями», – пояснила Згуладзе.

Заявки на участь у конкурсі прийматимуть до 6 лютого, навчання розпочнеться в перший тиждень березня, час навчання становитиме приблизно три місяці. Для учнів також передбачена стипендія, в середньому – дві тисячі гривень.

Шановні читачі!

Якщо ви не отримуєте газету

у поштову скриньку,
її можна передплатитиУвага! Вартість
передплати на місяць – **4,29 грн**на 3 міс. – **13,47 грн**на 6 міс. – **28,59 грн**на 12 міс. – **58,38 грн**Передплатний
індекс –
49831Вартість передплати вказана
без урахування послуг
поштового зв'язку

X АМНЕЗІЯ?

СІМ П'ЯТНИЦЬ НА ТИЖДЕНЬ

ГУНЧИК ХОЧЕ ВИДІЛИТИ НА ПІАР ВЛАДИ МАЙЖЕ 700 ТИСЯЧ ГРИВЕНЬ

Губернатор Волині Володимир Гунчик розщедриться на пресу і готовий дозволити журналістам за рік нахвалити владу на майже 700 тисяч гривень. За ці гроші добру славу навпіл мають розділити обласна адміністрація та облрада.

Як повідомляє «Під прицілом», про це голова Волинської облдержадміністрації заявив 20 січня в ході засідання комісії з питань бюджету Волинської ради.

Як відомо, на початку свого губернаторства Володимир Гунчик публічно заявив про протилежну позицію. Мовляв, він не розкидатиметься бюджетними коштами і не дасть місцевій пресі ні копійки, як це мав звичку



робити попередній адміністратор області Борис Клімчук.

Висвітлення заходів, які пла-

нує проводити ОДА, керівник Волині назвав самопіаром, заваживши, що журналісти за-

власною ініціативою зможуть висвітлювати події, які вони вважають важливими в житті територіальної громади.

Та от під час засідання бюджетної комісії Володимир Гунчик різко змінив свою думку на протилежну. Тож у бюджеті 2015 року все ж буде передбачено витрати на ЗМІ. Кошти підуть на організацію брифінгів, круглих столів, виїзних нарад тощо.

Губернатор зізнався, що змінив свою думку, поспілкувавшись з журналістами. Він зрозумів, що гроші, які виділять для заходів ЗМІ у 2015 році, потрібні не для самопіару, а на інформаційну боротьбу з російською пропагандою та інформаційну безпеку області.

Зазначимо, що в проекті обласного бюджету на 2015 рік закладено 654 тисячі гривень на підтримку засобів масової інформації.

X ЗА МАНДАТОМ

НА ВОЛИНІ – ЗНОВУ ВИБОРИ

У зв'язку з перемогою на парламентських виборах минулого року Ігоря Гузя відбудуться проміжні вибори до Волинської обласної ради у Старовижівському виборчому окрузі. Зокрема, документи на участь у виборчих перегонах подавали вісім осіб.

«Одному було відмовлено, бо кандидат не подав довідку про заставу. Тому офіційно зареєстровано сім кандидатів», – розповів «Хронікам Любарта» голова Волинської ОВК Микола Євтушин. Він додав, що нині вже не

можна подавати заявки на участь у виборах.

Зокрема, серед кандидатів – Віталій Башук (член Радикальної Партії Олега Ляшка, суб'єкт висунання – Волинська територіальна організація Радикальної Партії Олега Ляшка); Володимир Блінов (член ВО «Батьківщина», суб'єкт висунання – самовисунання); Андрій Бокоч (член Волинської обласної організації Політичної партії «Народний Фронт», суб'єкт висунання – Волинська обласна організація Політична партія «Народний Фронт»); Анатолій Лавринюк (член Все-

українського об'єднання «Свобода», суб'єкт висунання – Волинська обласна організація Всеукраїнського об'єднання «Свобода»); Лариса Корець (позапартійна, суб'єкт висунання – самовисунання); Петро Муравчук (позапартійний, суб'єкт висунання – самовисунання); Михайло Шлапай (позапартійний, суб'єкт висунання – самовисунання).

Для проведення проміжних виборів у Старовижівському окрузі потрібно близько 400 тисяч гривень.

До слова, вони відбудуться 1 лютого.

X ГОВОРИЛИ-БАЛАКАЛИ

У ЛУЦЬКУ «ТОУТОТА PRADO» ШТУРМУВАЛА ДНЗ



Не встиг вийти з друку попередній номер «Хронік» зі статтею про аварійну дорогу біля луцького ДНЗ № 25, як буквально в ті ж хвилини багатостраждальну огорожу садочка «Малютко» знову розбив автомобіль.

Близько 23:30 14 січня водій «Toyota Prado», буквально пролітаючи вулицю Коперника, не

частини вулиці Чехова, взагалі мало що залишилось.

З наслідками інциденту розбирається слідство. Нагадаємо, що буквально за тиждень до того на цій ділянці сталася аналогічна аварія – десята за рахунком, за якою теж працюють слідчі. У ДАІ вирішують, чи нарешті вулицю Коперника перед поворотом до проспекту Волі буде перекрито «лежачими поліцейськими». Очевидно, що єдиним варіантом для

профілактики таких випадків є лише фізичне обмеження швидкості руху для нічних водіїв.

Щодо ремонту огорожі, то вже в понеділок, 19 січня, відвідувачі садочка побачили відновлений майданчик та закритий паркан. Втім до таких інцидентів за останній період тут встигли звикнути – при тому, що в попередні десятиліття тут ніхто ніколи так не їздив, кажуть місцеві жителі.



Х КРОКОМ РУШ

НА ВОЛИНІ БУДЕ МОБІЛІЗОВАНО ДО ТРЬОХ ТИСЯЧ ЧОЛОВІКІВ

Днями т. в. о. військового комісара Волинського ОВК Роман Кулик проінформував про корективи, внесені у мобілізаційний план області.

«План щодо мобілізаційної підготовки в області виконано повністю. Щоправда, було внесено низку коректив», – каже військовий.

За словами Кулика, під час першого етапу четвертої хвили мобілізації буде призовано понад дві тисячі осіб, серед них – 150 офіцерів.

«Але кількість мобілізованих не перевищуватиме трьох тисяч», – запевнив т. в. о. військового комісара.

Роман Кулик зауважив, що громадян віком від 50-60 років та тих, чий родич уже є учасниками АТО, мобілізовуватимуть тільки за їхнім бажанням.



«Оповіщення населення скорочено до восьми діб. Підготовку солдатів – з 40 до 26 діб», – наголосив Кулик.

Окрім цього, військовий повідомив, що вже виписано та вручено усім головам сільських рад до чотирьох тисяч повісток.

«Повістки – для проходження медогляду, а не призову. Важливо це не плутати», – підкреслив Кулик.

Як відомо, на Волині окремі райони й досі залишаються без очільників. А саме голови РДА відповідають за мобілізацію населення на місцях. Нещодавно голова Волинської ОДА Володимир Гунчик зазначив, що кандидати на пост голів райдержадміністрацій пройшли повторну співбесіду в АП. Керманіч області переконаний, що очільників районів Волині якнайшвидше буде призначено.

Х ПОПАЛИСЯ

На початку тижня завдяки оперативно-розшуковій роботі волинських правоохоронців та працівників СБУ було затримано «на гарячому» трьох міліціонерів, які працюють на одному з дільничних пунктів Луцька.

«У ході операції було затримано п'ять осіб, троє з яких попалися «на гарячому» під час взяття хабара на робочому місці», – повідомив начальник Управління УМВС України в Волинській області Петро Шпиґа.

Головний міліціонер краю розповів, що нині тривають слідчі дії, а хабарники перебувають в ізоляторі тимчасового тримання.

«Сума неправомірної нагороди становила три тисячі гривень. Двоє з них мають звання

ЛУЦЬКІ МІЛІЦІОНЕРИ «СПАЛИЛИСЯ» НА ХАБАРІ

старшого лейтенанта, один – лейтенант. Зокрема, один з хабарників перебуває на посаді у правоохоронних органах ще з 2006 року», – зауважив Петро Шпиґа.

За інформацією з достовірних джерел, стало відомо, що міліціонери затримували наркозалежних осіб, які нібито зберігали та збували наркотики. Правоохоронці запропонували молодикам, аби ті надали їм неправомірну винагороду, щоб уникнути відповідальності. Останні, своєю чергою, погодилися на це. Окрім цього, було задокументовано й інші факти правопорушень, які скоїли міліціонери. Зокрема, один з них

здавав тілесних ушкоджень громадянам на допитах.

Відтак правоохоронцям оголошено підозру за ст. 368, ч. 3 ККУ (Одержання хабара). Таке порушення карається позбавленням волі на строк від восьми до дванадцяти років з конфіскацією майна та з позбавленням права обіймати певні посади чи провадити певну діяльність на строк до трьох років.

Начальник УМВС України в Волинській області припускає, що якщо порушники співпрацюватимуть зі слідством, отримають умовні терміни.

Х ГАМАНЕЦЬ

НАГОДУВАТИ ДІТЕЙ СТАНЕ ДОРОЖЧЕ

Батьки луцьких школярів у другому семестрі нинішнього навчального року будуть змушені платити за харчування дітей більше. Так вирішив 21 січня виконавчий комітет Луцької міської ради.

Ідеться про організацію харчування учнів 1-4 класів у загальноосвітніх навчальних закладах. Так, з бюджету міста передбачено 4,00 грн на день на одну дитину, а з батьківських коштів – 3,40 грн (за згодою батьків).

Натомість безплатним харчуванням будуть забезпечені сироти, діти із малозабезпечених сімей та позбавлені батьківської опіки, а також ті школярі, батьки яких загинули при виконанні службових обов'язків. Так само із міської казни годуватимуть і дітей, батьки (члени сім'ї, вітчими) яких мобілізовані для участі в АТО, дітей військовослужбовців Збройних сил та інших військових формувань, співробітників правоохоронних органів,



які задіяні для участі в антитерористичній операції, забезпеченні правопорядку та охороні державного кордону на території Донецької та Луганської областей. Те ж саме стосується і дітей, батьки яких загинули у ході АТО. На ці категорії в міському бюджеті передбачено 7,40 грн на день на одну дитину.

А от на харчування вихованців Луцького навчально-

реабілітаційного центру закладено трішки більшу суму – 10,00 грн на день на одну дитину. Учнів правознавчого ліцею з посиленою фізичною підготовкою годуватимуть за 29,00 грн в день на одну дитину.

Члени виконавчого комітету переглянули і грошові норми витрат та плати за харчування дітей на другий семестр у дошкільних навчальних закладах.

Х ДИКТАТОРСЬКІ «ЗАМАШКИ»

ГУБЕРНАТОР ХОЧЕ ЗДИХАТИСЯ РЕВОЛЮЦІОНЕРІВ?

Губернатор Волині Володимир Гунчик дорікнув місцевим активістам із патріотичного середовища, що ті, мовляв, не поспішають їхати на схід боронити Україну.

Такий словесний «випад» голова облдержадміністрації дозволив собі 19 січня в ході щотижневої наради з підлеглими, говорячи про те, що нині у військкоматах не можуть розшукати багатьох добровольців, які раніше зголосилися в разі потреби піти до війська.

А от за словами представника обласного військового комісаріату Геннадія Лічмана, добровольцям важливо донести, аби вони зверталися безпосередньо у військкомати, а не на «гарячу лінію». Бо саме таким чином, пояснює він, їм зможуть оформити призов у рамках нової хвили мобілізації.

На думку Володимира Гунчика, «шукати нікого не треба», натомість варто запросити до військкомату активістів революційних організацій, які нібито запевняли у своїй готовності їхати на війну, а нині, на думку високопосадовця, захищають державу лише на словах. Такі люди, впевнений губернатор, мають іти добровольцями на фронт.

Конкретних прізвищ пан Гунчик не назвав, однак наголосив, що має на увазі людей, яких часто «можна побачити по телевізору».

Більше того, губернатор розпорядився організувати зустріч громадських активістів та революціонерів із працівниками військкомату.

Х ГОЛІ Й БОСІ

ТРОЛЕЙБУСНИКИ НА МЕЖІ БАНКРУТСТВА



Луцьке підприємство електротранспорту – серед найбільших боржників із виплати заробітної плати, констатують в облдержадміністрації. Втім представники обласної та міської влади запевняють, що об'єднають спільні зусилля, аби якомога швидше вивести підприємство з кризи.

За словами директора ЛПЕ Анатолія Тимошука, у 2014 році підприємство перевезло 22,5 млн пасажирів, із яких близько 5 млн – пасажирів, які оплачують за проїзд, а 17,5 млн – пільговики.

Незважаючи на те, що держава торік повністю розрахувалася з підприємством, за перевезення пільгових категорій пасажирів все ж залишається заборгованість із виплати заробітної плати в розмірі 4 мільйони 81 тисяча гривень, – каже Анатолій Тимошук. – Отриманої виручки за проїзд підприємству не вистачає не лише щоб повністю розрахуватися з працівниками, але й щоб утримувати в належному стані тролейбуси. Нам потрібна підтримка держави, без неї ми й надалі залишатимемося на межі банкрутства.

X ПЕРЕСТРАХУЙСЯ

ДЕ ПОДІТИ ГРОШІ, АБИ
ЇХ НЕ З'ІЛА ІНФЛЯЦІЯ

За прогнозами голови Нацбанку Валерії Гонтаревої, інфляція в 2015 році складатиме 17-18%, а заощадження українців і далі знецінюватимуться, пише «ТСН.ua».

Директор економічних програм Центру ім. Разумкова Василь Юрчишин радить вкладати гривневі заощадження на депозити в різні банки, аби хоч трохи компенсувати ті втрати, які є від девальвації та інфляції.

«Багато товарів прив'язані до міжнародних валют, до долара. Тому депозити допоможуть хоча б не зберегти, а трошки компенсувати. Це стосується, звичайно, гривневих рахунків», – зазначає експерт.

Голова Комітету економістів України Андрій Новак вважає, що нині найкращий час купувати земельні ділянки, нерухомість або розпочинати будівництво, тому що ціни на цих ринках зараз мінімальні і нижчими, напевно, вже не будуть. А після завершення війни ціни і на нерухомість, і на землю будуть тільки зростати. А якщо йдеться про вклади у банківську систему, то він радить розділяти ризики на три кошки приблизно у рівних пропорціях: гривня, долар, євро.

Економіст Борис Кушнірук погоджується, що вкладати у банки можна. Втім у цьому випадку треба ретельно вибирати фінансову установу.

«Є якась кількість банків, які, скажемо так, надто великі, щоб впасти, їх за будь-яких умов держава буде підтримувати і не даватиме падаєти. На жаль, я не можу порекомендувати на цей момент: «Вкладайте у гривню». Принаймні, поки що. Про це можна буде говорити лише після того, коли стане зрозуміло, чи домовився уряд з МВФ. Бо якщо не домовиться, то в цьому випадку нас чекає повний дефолт з відповідним дуже значним знеціненням національної валюти», – говорить експерт.

X ГРОШІ

ПОДАТКОВІ КАРУСЕЛІ:
ЩО ПРОПОНУЮТЬ ДОДАТИ, ЩО ЗАБРАТИ

Дискусію членів постійної депутатської комісії з питань бюджету і фінансів Луцької міської ради спричинили проекти рішень щодо встановлення ставки місцевих податків на нерухомість та єдиного податку. Проекти рішень нині проходять процедуру обговорення та будуть остаточно затверджені під час сесії міської ради. Потреба зміни оподаткування виникла у зв'язку з затвердженням нової редакції податкового кодексу.

Керівник управління фінансів та бюджету Луцькради Лілія Єлова пояснила, що зміни до податкового законодавства передбачають встановлення місцевого транспортного податку. Він стосується тих громадян, які мають автомобілі не старші за п'ять років з об'ємом двигуна від 3 тис. куб. м. Власники цих авто будуть платити 25 тис. грн на рік. Очікують зібрати 5 млн грн протягом 2015 року. У Луцьку та Луцькому районі таких авто – 450 (242 в Луцьку). Цікаво, що на всю Україну таких авто зареєстровано в межах 13 тисяч.



Окрім цього, встановлено п'ятивідсотковий акцизний податок для роздрібно торгівлі підкацізними товарами у відсотках від вартості (з податком на додану вартість). Разом з тим, відмінили збір за провадження деяких видів підприємницької діяльності, так званний торговий патент. А ось ставку єдиного податку чиновники пропонують встановити для підприємців I групи – 10% від рівня мі-

німальної зарплати, а для II групи – 20%. Очікують отримати 42 млн грн цього податку в 2015 році, що практично на рівні 2014-го.

Найбільше запитань виникло щодо податку на нерухомість. Раніше серед місцевих зборів був лише збір за житлову нерухомість, при цьому оподатковувалася житлова, а не загальна площа. При цьому базою оподаткування була площа квартир від 120 кв. м. Нині ж місь-

крада пропонує встановити базу оподаткування для житлової нерухомості 70 кв. м. для квартир та 120 кв. м. для будинків зі ставкою 2% від мінімалки. Для нежитлової нерухомості у 2015 році пропонують ставку оподаткування в розмірі 1%, хоча гранична ставка податку становить 2%. У 2016 році, ймовірно, відсоток встановлять максимальним. І тоді великі об'єкти на кшталт торгових центрів платитимуть приблизно до 300 тисяч гривень податку на рік. Загалом очікують отримати мільйон гривень податку у 2015 році.

Зі слів секретаря Луцькради Сергія Григоренка, в Луцьку лише 10% власників мають квартири, що перевищують площу в 70 кв. м. Середня ж трикімнатна квартира має приблизно 68 кв. м загальної площі. Якби пільга оподаткування починалася з 60 кв. м, то платили б податок 40% лучан.

Втім у депутатів виникло чимало запитань щодо нововведень. Наприклад, немає досі визначень, що таке промислові площі, чому однакові податки мають платити і ті підприємства, що діють, і ті, що не працюють, чому ставка податку не залежить від специфіки діяльності підприємства.

«Наприклад, я купив квартиру. Або ж узяв її в кредит, який досі виплачую. Або сім'я працює в Італії на цю квартиру. Держава ніяк в цьому мені не допомогла. Чому потрібно платити податок?» – зазначив депутат Антон Сосновський.

Обговорити ставки податку на нерухомість пропонують в середовищі роботодавців Луцька.

X З ПОЧИНОМ!

«АЙТІШНИКИ» ВИРОЩУВАТИМУТЬ КАДРИ

НАЙБІЛЬШІ ЛУЦЬКІ ІТ-ФІРМИ ОБ'ЄДНАЛИСЯ В АСОЦІАЦІЮ І КЛИЧУТЬ МОЛОДЬ В ГАЛУЗЬ

Юрій КОНКЕВИЧ

...Міфи про шкідливість комп'ютерів, розрив між освітою та реальними запитами ІТ-галузі, недостатній рівень знань про цю професію, малий конкурс на вступ до факультетів, які готують цих спеціалістів – такі проблеми утруднюють збільшення кількості нових програмістів, веб-дизайнерів та інших спеціалістів галузі, здатної без значних інвестицій, майже суто «на інтелект» стати локомотивом української чи регіональної економіки.

«ХАКЕРИ» У ДЕФЦИТІ

Представники найбільших луцьких фірм, які працюють в галузі ІТ, цього тижня оголосили про заснування місцевого ІТ-кластера – своєрідної асоціації, яка має на меті залучати в галузь найкращі кадрові резерви, навчати їх, любіювати свої потреби на місцевому владному рівні.

Така потреба виникла після загострення конкуренції на кадровому рівні з боку сусідів. Львівський ІТ-кластер абсорбує в себе найкращих спеціалістів, в тому числі з Волині. Додайте до цього постійний відтік кадрів



за кордон – й отримаємо дефіцит кадрів галузі у регіоні. У 2020 році в Європі дефіцит айтїшників становитиме до 900 тисяч осіб.

Директор Асоціації «ІТ України» Віктор Валеєв розповів «Хронікам», що після початку нестабільності в Україні він принаймні тричі мав пропозиції з-за кордону вивозити українських програмістів на роботу.

«У Львові 10 тисяч спеціалістів галузі, у Луцьку відповідно до співвідношення населення мало би бути 2,5 тисячі, але реально кількість набагато менша. Тому ми готові обійти кожную

школу і популяризувати перед батьками цю галузь, – розповідає власник однієї з ІТ-фірм Віктор Левандовський. – У луцьких вишах на нашій спеціальності невисокий конкурс». Його підтримує й Віктор Валеєв, розповідаючи, що багато випускників, маючи хороший бал ЗНО з математики, йдуть на економічні чи правничі спеціальності, а не на програмування, помилково вважаючи перші престижнішими та перспективнішими. «Крім того, дві третини випускників ІТ-факультетів не йдуть працювати за спеціальністю», – резюмує Валеєв.

Інший учасник ринку Вадим Махмед зауважив, що наразі є розрив між знаннями, які дають у вишах, і реальними потребами роботодавців. Тому випускників навчають уже фактично на першому робочому місці.

НОУТБУК – ЦЕ ВЖЕ
РОБОЧЕ МІСЦЕ

У планах луцького ІТ-кластеру – навчання співробітниками фірм викладачів місцевих вишів, а ті, своєю чергою, ефективніше озброюватимуть знаннями студентів. Це дозволить актуалізувати навчальну програму та адаптувати її до вимог ІТ-ринку праці, зробити курси ближчими до практики. Інша проблема стосується якості

викладання англійської мови. Її також пропонують зробити ближчою до ІТ.

Резерви для кадрів галузі шукатимуть передусім серед випускників спеціалізованих фізико-математичних шкіл та класів. Для цього у школах хочуть розгорнути агітацію задля переконання учнів старших класів обирати фах ІТ-спеціаліста. Заступник міського голови Тарас Яковлев пообіцяв «зелене світло» у цьому й запропонував ІТ-фірмам брати студентів на практику, організувати спеціальні літні ІТ-школи.

До слова, галузь має й суто технічні проблеми, наприклад, якість 3G-інтернету і загалом проникнення швидкісного інтернету в регіоні – за останнім показником Волинь в аутсайдерів країни.

Від влади айтїшники просять не грошей, а сприяння у піарі галузі серед молоді. Ну і ще ...хоча б невеличкого приміщення, в якому можна було б організувати спеціалізований коворкінг-центр. Про це розповів під час підписання меморандуму про організацію кластеру один з учасників ринку Костянтин Волков. «Я бачив подібні в Ізраїлі, Сан-Франциско. Прийшов, потусувався, погломонів, щось розповів, чимось похвалився, щось пояснив, а щось запитав в ін-

ших. Хтось доповідь читає, хтось у цей момент свій старт-ап обдумує. Через мить уже кілька людей над однією ідеєю працюють. Так працює молодь в ІТ-коворкінг-центрах. Усе дуже демократично, мобільно і спрощено, адже робоче місце таких спеціалістів – це всього-на-всього ноутбук із інтернетом. Власне стар-ап – це вже початок якогось власного бізнесу», – каже Волков.

Міська влада і депутати обіцяли «сприяти і думати». Сподіваємося, що «кластерівці» і ЗМІ допоможуть не забути про ці обіцянки.

Газета **Хроніки ЛЮБАРТА** шукає на постійну роботу спеціаліста з реклами

Резюме надсилати на електронну адресу: **hroniky@gmail.com**

Телефон для довідок: **(0332) 788-005**

«ГАЙДАМАКИ» ПРЕЗЕНТУВАЛИ ПІСНЮ ТА ВІДЕО «УКРОП»

navsi100.com

Гурт «Гайдамаки» презентував патріотичний сингл та відео під назвою «УКРОП». Пісня увійде до нового альбому культових українських рокерів, вихід якого заплановано на квітень 2015 року.



Автором слів пісні, ідеї та режисером відео став український військовослужбовець, учасник АТО Олександр Ткачук, а вже за музичний супровід та виконання відповідальність несуть рок-музиканти гурту «Гайдамаки». Також у кліпі знявся відомий український журналіст Богдан Кутепов, який виконав музичну партію на баяні.

Пісня та кліп «УКРОП» – це соціальний портрет сучасних українців. У них представлено багато героїв різного віку і соціального статусу. Це сучасна історія великої перемоги завдяки маленькому вкладу кожного українця. «Гайдамакам» вдалося створити енергетичну і позитивну музику в жанрі козацького року, яка заряджає. На відміну від решти сучасних та історичних патріотичних пісень, в «УКРОПі» немає жодної ноти печалі чи оплакування багатостраждальності українців. Натомість – це згусток позитиву.

Слова пісні почали народжуватися минулої осені в окопах. Тоді бракувало піднесення і мотивації. Тому захотілося створити пісню, яка піднімала б бойовий дух і давала зрозуміти, хто такі українці й чому вони мають перемогти.

За словами автора пісні Олександра Ткачука, «УКРОП» розшифровується як українській опір і стоїть кожного українця.

ВАКАРЧУК ЗАПУСКАЄ НОВИЙ БЛАГОДІЙНИЙ ПРОЕКТ

navsi100.com

Фронтмен «Океану Ельзи» Святослав Вакарчук допоможе родичам загиблих під Волновахою. Про це музикант повідомив у своєму «Твіттері». За словами Вакарчука, це буде щомісячна сума, яку виплачуватимуть протягом року.

Розмір суми не конкретизується, проте Святослав сподівається, що ця його ініціатива стане початком великого благодійного проекту, що згуртує навколо себе всіх небайдужих до чужого горя.

«Вирішив надати грошову допомогу сім'ям загиблих в автобусі під Волновахою. Мій внесок може стати лише першим кроком великого благодійного проекту, мета якого підтримати сім'ї загиблих під час АТО: як мирних жителів, так і воїнів, які захищали Україну. Сподіваємось, що вся країна підтримає його. Будьмо разом!» — написав музикант.

ЕКС-БОЙФРЕНДА БРИТНІ СПІРС УБИЛИ ТАЛІБИ

unn.com.ua

Колишній бойфренд американської співачки Бритні Спірс Джон Сандел загинув в Афганістані від рук членів угруповання «Талібан». Повідомляється, що Сандела збили, коли він пілотував вертоліт у Кабулі, де працював приватним підрядником із транспортування чиновників.

«Вона спустошена. Бритні вважає, що він був прекрасною людиною», – повідомило джерело, близьке до оточення співачки.

Зазначимо, що Спірс та Сандел зустрічалися у 2007 році, коли проходили курс лікування від алкоголізму. Саме Сандел змусив співачку відкрито заговорити про свій алкоголізм та перебороти його.

ПОНЕДІЛОК

26 СІЧНЯ

УТ-1 ПЕРШИЙ

06.00, 00.30 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 21.35, 23.15, 00.15, 05.35 Спорт
07.20, 23.30 На слуху
08.20 7 чудес України
08.45 Телемагазин
09.15, 20.00 Про головне
10.05, 04.05 Д/ф
10.50 Х/Ф «КВІТУЧЕ МІСТО»
12.25 Утеодін з Майклом Шуром
13.20 Вікно в Америку
13.55 Казки Лірника Сашка
14.10 Школа Мері Поппінс
14.25 Чоловічий клуб. Бокс
15.20 Euronews
15.55 Книга.ua
16.30 Х/Ф «СЕКРЕТ ОЗЕРА ЕРОУ»
18.05 Час-Ч
18.15 Новини. Світ
18.55 З перших вуст
19.00 Перша шпальта
19.30 Дорогі депутати
22.00 Перша студія
22.55 Трійка, Кено, Секунда удачі
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
01.20 ТелеАкадемія
02.20 Біатлон. Кубок світу. Естафета (жінки)

1+1 1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 2»
11.05, 04.30 Т/с «Сила. Повернення додому»
12.20 «Шість кадрів»
12.40 Х/Ф «ОДИН ПЛЮС ОДИН»
14.45 Х/Ф «ЛЮБОВ І ГОЛУБИ»
17.10, 03.00 Т/с «Сила кохання Феріхі»
20.30 Х/Ф «ДЖУНГЛІ»
22.15 Т/с «Шерлок - 3: Порожній катафалк»
00.00 Х/Ф «ОСТАННІЙ КІНОГЕРОЙ»
02.10 Т/с «Терпкий смак кохання»

2+2 2+2

06.00 Х/Ф «АНТИСНАЙПЕР»
07.35 Х/Ф «АНТИСНАЙПЕР.
ПОДВІЙНА МОТИВАЦІЯ»
09.30 Т/с «Професіонал»
17.30 «Люстратор 7.62»
18.30, 21.00 Новини «Спецкор»
19.00 Т/с «Вантаж»
21.30 «ДжеДА!»
22.00 Т/с «Меч»
00.00 Х/Ф «ОБ'ІЗД»
01.45 Х/Ф «МОСКАЛЬ-ЧАРІВНИК»

ІНТЕР ІНТЕР

06.35 «Мультфільм»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 17.50 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20, 12.25 Х/Ф «ЦИГАН»
13.25 Д/с «Склад злочину»
14.20 «Сімейний суд»
15.45 «Чекай на мене»
18.10, 19.05 «Стосується кожного»
20.00 «Подробиці»
20.45 Т/с «Гречанка»
22.30, 04.25 Т/с «Ластівчине гніздо»
00.20 «Міс Всесвіт 2014»
02.25 Х/Ф «ПОДАРУНОК НА ІМЕНІНИ»
03.30 «Пригоди капітана Врунгеля»

МЕГА М

06.00, 14.20 У пошуках істини
06.50, 13.30 Смертельний двобій
07.40 Вражаючі кадри
08.30, 17.40 Аферисти проти туристів
09.20, 18.30 Далеко і ще далі
10.10 Планета людей
11.00, 16.00 Мисливець і жертва
11.50, 21.50 Шукачі неприємностей
12.40, 13.10, 16.50, 17.20 Скарби зі звалища
15.10, 21.00 Паразити. Виторгнення
19.20, 20.10 Секретні території
22.40 Шокуючі кадри
23.30 Покер
00.20 Полювання на вбивць
01.10 Шукачі

СТБ С

06.10 У пошуках істини
06.55, 16.00 «Все буде добре!»
08.55 «Зіркове життя. Перше кохання зірок-3»
09.45 Х/Ф «МУЖИКИ!..»
11.35 Х/Ф «ДІАМАНТОВА РУКА»
13.30, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
14.35 «Битва екстрасенсів»
18.00, 22.00 Вікна-Новини
18.40 Т/с «Коли ми вдома»
19.00 «Зіркове життя. Залишені дітьми»
21.00 «Містичні історії-6 з Павлом Костіциним»
22.35 «Детектор брехні 7»
23.55 Х/Ф «КОЛИ РОЗТАНУВ СНІГ»
01.40 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА» УКРАЇНА

05.50 Події тижня з Олегом Панютю
06.50, 07.10, 08.10 Ранок з Україною
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.35, 05.30 Події
09.15, 04.55 Реальна містика
10.00 Т/с «Багаття на снігу»
13.45, 15.25 Т/с «Слід»
17.00 Т/с «Думай як жінка»
19.45 «Говорить Україна»
21.00 Т/с «Кордон слідчого Савельєва»
23.00 Події дня
23.30 Х/Ф «НЕЙМОВІРНИЙ ХАЛК»
02.20 Т/с «Долина троянд»
04.15 Т/с «Спільнота 3»

ICTV Ictv

05.20 Служба розшуку дітей
05.25 Мультсеріал «Том і Джері»
06.10, 19.15 Надзвичайні новини
06.55 Факти тижня
08.45, 12.45, 15.45 Факти
09.15 Надзвичайні новини. Підсумки
10.10 Х/Ф «КЛЮЧ САЛАМАНДРИ»
12.05, 13.15 Т/с «Прокурорська перевірка»
14.45, 16.15 Х/Ф «ПРОШИВКА»
16.55 Х/Ф «ПАРОЛЬ РИБИ-МЕЧ»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.15 Дістало!
21.20 Свобода слова
00.05 Х/Ф «ЗАЛІЗНИЙ ЛИЦАР»
02.05 Х/Ф «ПАТРУЛЬ»
03.45 Вражаючі сюжети про роботу поліції

НОВИЙ КАНАЛ Н

05.35 Телемагазин
06.30, 07.50 Kids Time
06.35 М/с «Пригоди Джекі Чана»
06.55 М/с «Кунг-фу Панда: Легенди крутості»
07.55 Т/с «Татусеві дочки»
10.55 Х/Ф «ВТЕЧА НЕМОЖЛИВА»
13.25 Х/Ф «НЕВРАЗЛИВИЙ»
15.30 Х/Ф «СЛЬОЗИ СОНЦЯ»
18.00, 01.55 Репортер
18.20, 01.10 Абзац!
19.00 Стажисти №12
20.25 Т/с «Вороніни»
21.00 Х/Ф «АСТЕРИКС І ОБЕЛІКС ПРОТИ ЦЕЗАРЯ»
23.15 Х/Ф «РОЖЕВА ПАНТЕРА»
02.00 Служба розшуку дітей
02.05 Х/Ф «Я ЛЮБЛЮ ТЕБЕ ДО СМЕРТІ»
03.35 Т/с «Пліткарка-5»
04.20 Зона ночі
05.10 25-й кадр

ВІВТОРОК

27 СІЧНЯ

УТ-1 ПЕРШИЙ

06.00, 00.30 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 21.35, 23.15, 00.15, 05.35 Спорт
07.20 Ера будівництва
07.30, 23.30 На слуху
08.20 7 чудес України
08.40 Паспортний сервіс
08.45 Телемагазин
09.15, 20.00 Про головне
10.05 Д/ф
11.00, 18.55 Т/с «Міс Марпл»
12.00 Уряд на зв'язку з громадянами
12.25 Дорогі депутати
13.20 Перша студія
14.00, 18.05 Час-Ч
14.25 Казки Лірника Сашка
14.40 Фольк-music
15.50 Euronews
16.15 Т/с «Сержант Рокка»
18.15 Новини. Світ
22.00 Війна і мир
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
01.20 ТелеАкадемія
02.20 Х/Ф «КВІТУЧЕ МІСТО»
04.05 В гостях у Д.Гордона

1+1 1+1

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 2»
11.05, 04.15 Т/с «Сила. Повернення додому»
12.20 «Розсміши коміка - 5»
13.15 Х/Ф «ЛЮБОВ І ГОЛУБИ»
15.10 Х/Ф «ДЖУНГЛІ»
17.10, 02.30 Т/с «Сила кохання Феріхі»
20.30 Х/Ф «ОСТРІВ ВЕЗІННЯ»
22.15 Т/с «Шерлок - 3: Знаки третього»
00.05 Х/Ф «ПОЛІТ НАВІГАТОРА»
01.40 Т/с «Терпкий смак кохання»
04.55 «Служба розшуку дітей»
05.00 Телемагазин

2+2 2+2

06.00 Мультфільми (1)
06.20 «Нове Шалене відео по-українськи»
08.40, 21.30 «ДжеДА!»
09.00, 18.30, 21.00 Новини «Спецкор»
09.30 «Люстратор 7.62»
09.40 Т/с «ППС-2»
16.30, 19.00 Т/с «Вантаж»
22.00 Т/с «Меч»
00.00 Х/Ф «ПОМСТИТЬСЯ ЗА АНДЖЕЛО»

ІНТЕР ІНТЕР

05.50, 20.00 «Подробиці»
06.35 «Мультфільм»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 17.50 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20, 20.45 Т/с «Гречанка»
11.05, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.15, 03.35 Т/с «Готель «Президент»»
14.20 «Судові справи»
15.20 «Сімейний суд»
18.10, 19.05 «Стосується кожного»
22.35, 04.15 Т/с «Ластівчине гніздо»
00.25 Х/Ф «ПІДМІНА В ОДНУ МИТЬ»

МЕГА М

06.00, 14.20 У пошуках істини
06.50, 13.30 Смертельний двобій
07.40 Вражаючі кадри
08.30, 17.40 Аферисти проти туристів
09.20, 18.30 Далеко і ще далі
10.10 Планета людей
11.00, 16.00 Мисливець і жертва
11.50, 21.50 Шукачі неприємностей
12.40, 13.10, 16.50, 17.20 Скарби зі звалища
15.10, 21.00 Паразити. Виторгнення
19.20, 20.10 Секретні території
22.40, 23.30 Шокуючі кадри
00.20 Таємниці слідства
01.10 В очікуванні кінця світу

СТБ С

05.55 У пошуках істини
06.40, 18.00, 22.00 Вікна-Новини
07.15, 16.00 «Все буде добре!»
09.10 «Зіркове життя. Залишені дітьми»
10.10 Х/Ф «ДОМРОБІТНИЦЯ»
12.00, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
12.55 «МастерШеф»
18.40 Т/с «Коли ми вдома»
19.00 «Зіркове життя. Діти розлучень»
21.00 «Містичні історії-6 з Павлом Костіциним»
22.35 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
00.30 Т/с «Коли розтанув сніг»
02.15 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА» УКРАЇНА

06.15, 13.00, 15.25 Т/с «Слід»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 02.15, 05.30 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 03.00 Зоряний шлях
10.00 Т/с «Сестра моя, Любов»
11.50, 19.45 «Говорить Україна»
18.00 Т/с «Думай як жінка»
21.00 Т/с «Кордон слідчого Савельєва»
23.00 Події дня
23.30 Т/с «Операція «Ляльковод»»
03.30 Т/с «Спільнота 3»

ICTV Ictv

05.05, 08.15, 12.45, 15.45 Факти
05.35, 20.15 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.15 Надзвичайні новини
09.40, 02.45 Т/с «У полі зору»
11.20, 13.15, 16.50 Т/с «Бомбило»
13.35 Т/с «Прокурорська перевірка»
14.30, 16.15 Т/с «Літєйний»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
21.20 Т/с «Бригада»
22.15 Т/с «Лісники»
23.10 Х/Ф «ЦЕНТУРІОН»
01.00 Х/Ф «ПОМСТА»
04.05 Вражаючі сюжети про роботу поліції

НОВИЙ КАНАЛ Н

05.35 Телемагазин
06.30, 07.55 Kids Time
06.35 М/с «Пригоди Джекі Чана»
06.55 М/с «Кунг-фу Панда: Легенди крутості»
08.00, 18.00, 01.40 Репортер
08.05 Стажисти №6
09.20 Т/с «Щасливі разом»
15.55, 19.00 Т/с «Вороніни»
18.20, 00.55 Абзац!
21.00 Х/Ф «АСТЕРИКС І ОБЕЛІКС: МІСІЯ КЛЕОПАТРА»
23.05 Х/Ф «РОЖЕВА ПАНТЕРА 2»
01.45 Т/с «Пліткарка-5»
03.55 Зона ночі
04.55 25-й кадр

«СЕКРЕТНІ МАТЕРІАЛИ» МАТИМУТЬ ПРОДОВЖЕННЯ

kr.ua

За чутками, які зараз наполегливо бродять в Америці, творці «Секретних матеріалів» ведуть переговори з телекомпаніями про новий сезон. Правда, невідомо, чи братимуть участь у новій версії виконавці головних ролей Джилліан Андерсон і Девід Духовни. Річ у тому, що в акторів просто немає часу: агент Малдер задіяний у проекті «Водолій», а Скаллі знімається в кримінальному серіалі «Падіння».



Однак за іншою інформацією, яку нібито озвучив керівник каналу «FOX» Гері Ньоман (саме з цим каналом веде переговори творець «X-Files» Кріс Картер), 54-річний Девід Духовни і 46-річна Джилліан Андерсон все ж повернуться до образів агентів ФБР Малдера і Скаллі, якщо проект буде запущено.

Нагадаємо, історія пригод спеціальних агентів Федерального Бюро Розслідувань Фокса Малдера та Дани Скаллі налічує 202 серії, показ яких завершився в 2002 році, через дев'ять років після старту. До моменту закінчення серіалу «Секретні матеріали» стали найтривалішим науково-фантастичним серіалом в історії телемовлення США, хоча пізніше рекорд побили «Зоряні ворота» і «Таємниці Смолвілля».

У ПРОДОВЖЕННІ СЕРІАЛУ «ТВІН ПІКС» ЗНИМУТЬСЯ ГЕРОЇ ПЕРШОГО СЕЗОНУ

kr.ua

У 2016 році відбудеться прем'єра відродженого міні-серіалу «Твін Пікс», у якому будуть зніматися мінімум два «старі жителі» – Шеріл Лі, яка зіграла Лору Палмер і її двоюрідну сестру Медді Фергюсон, і виконавець ролі Боббі Брігса – Дені Ешбрук. Про це повідомив сайт проекту «Welcome to Twin Peaks».

Також можливо, що у відродженому проекті візьме участь Шерілін Фенн (Одрі Хорн). Офіційного підтвердження цим чуткам поки немає.

ВІДОМИЙ АТЛЕТ І ЗІРКА СЕРІАЛІВ ЗАГИНУВ ПІД КОЛЕСАМИ ПОТЯГА

tsn.ua

Американський актор, тренер і фітнес-модель Грег Плітт загинув під колесами поїзда в Бербанку, штат Каліфорнія. Як повідомляється, трагедія сталася 17 січня ввечері. Поліція штату повідомляє, що Плітт ішов по рейках з камерою там, де пасажирів не мають бути. Актор був з друзями, знімав поїзди на фото-і відеокамери. Поліція з'ясує подробиці дивної загибелі знаменитості. 37-річний Грег Плітт знімався в епізодичних ролях у таких відомих фільмах, як «Термінатор 4», «Хибна спокуса» та інших. Популярним був серіал «Work out» з Грегом у головній ролі, де він виступав у ролі тренера. Раніше Плітт був моделлю білизни бренду «Calvin Klein».



6 Хроніки ЛЮБАРТА

№2 (203) • 22 січня 2015 року

СЕРЕДА

28 СІЧНЯ

УТ-1



06.00, 00.30 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 21.35, 23.15, 00.15, 05.35 Спорт
07.20, 23.30 На слуху
08.20 7 чудес України
08.40 Паспортний сервіс
08.45 Телемагазин
09.15, 20.00 Про головне
10.05 Д/ф
11.00, 18.55 Т/с «Міс Марпл»
12.35 Зроблено в Європі
13.20 Війна і мир
14.00, 18.05 Час-Ч
14.25 Казки Лірника Сашка
14.35 Хочу бути
15.00 Як ваше здоров'я?
15.35 Euronews
15.50 Інша музика з Олексієм Коганом
16.15 Т/с «Сержант Рокка»
18.15 Новини. Світ
22.00 Слідство. Інфо
22.25 Слово
22.30, 03.55 Мовний бар
22.40 Мегалот
22.50 Суперлото, Трійка, Кено
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
01.20 ТелеАкадемія
02.20 Телевистава «Касандра»
04.05 В гостях у Д.Гордона

ЧЕТВЕР

29 СІЧНЯ

УТ-1



06.00, 00.30 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 21.35, 23.15, 00.15, 05.35 Спорт
07.20 Ера будівництва
07.30, 23.30 На слуху
08.20 7 чудес України
08.40 Паспортний сервіс
08.45 Телемагазин
09.15, 20.00 Про головне
10.05, 17.30 Д/ф
11.05, 18.55 Т/с «Міс Марпл»
12.20 Слідство. Інфо
12.45, 22.25 Слово
13.20, 18.05 Час-Ч
13.45 Казки Лірника Сашка
13.55 Світло
14.25 Надвечір'я
15.20 Euronews
15.35 Х/Ф «ШОКОЛАДНІ ПОЦІЛУНКИ»
18.15 Новини. Світ
22.00 «Схеми» з Наталією Седлецькою
22.30 Мовний бар
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
01.20 ТелеАкадемія
02.20 Телевистава «Сільські бувальщини» 1
04.25 Як ваше здоров'я?

1+1



06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 2»
11.05, 04.25 Т/с «Сила. Повернення додому»
12.20 «Розсміши коміка»
13.15 «Розсміши коміка»
14.10 «Шість кадрів»
15.00 Х/Ф «ОСТРІВ ВЕЗІННЯ»
17.10, 02.40 Т/с «Сила кохання Феріхі»
20.30 Х/Ф «НЯНЬКИ»
22.15 Т/с «Шерлок - 3: Його остання кляттва»
00.10 Х/Ф «ЛІКАР ДУЛІТТЛ - 4»
01.45 Т/с «Терпкий смак кохання»

2+2



06.00 Мультфільми (1)
06.20 «Нове Шалене відео по-українськи»
08.40, 14.50, 21.30 «ДжеДА!»
09.00, 18.30, 21.00 Новини
09.30 «Люстратор 7.62»
09.40 Х/Ф «КРИТ-2»
13.45 Д/п «Нові технології війни»
15.50 Д/п «Шоста передача»
16.30, 19.00 Т/с «Вантаж»
22.00 Т/с «Меч»
00.00 Х/Ф «РОЗУМНИЙ СУМНІВ»

1+1



06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30 «Телевізійна служба новин»
06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 3»
11.05, 04.30 Т/с «Сила. Повернення додому»
12.20 «Розсміши коміка»
13.15 «Розсміши коміка»
14.10 «Шість кадрів»
14.55 Х/Ф «НЯНЬКИ»
17.10, 02.35 Т/с «Сила кохання Феріхі»
20.30 Х/Ф «КВИТОК НА VEGAS»
22.30 «Право на владу - 2»
00.15 Х/Ф «ЛІКАР ДУЛІТТЛ - 5»
01.45 Т/с «Терпкий смак кохання»
05.15 Телемагазин

2+2



06.00 Мультфільми (1)
06.20 «Нове Шалене відео по-українськи»
08.40 «ДжеДА!»
09.00, 18.30, 21.00 Новини
09.30 «Люстратор 7.62»
09.40 Х/Ф «КРИТ-2»
14.00 «Відеоімба»
15.30 «Облом. UA. Новий сезон»
16.30 Т/с «Вантаж»
19.00 Х/Ф «ОДИНОЧКА»
21.30 «Буде бій». Всесвітня серія Боксу WSB: China Dragons (Китай) - Ukraine Otamans (Україна)
00.10 Х/Ф «ЗАБУТА РОТА»
01.50 Х/Ф «ЧОРНА РАДА»

ІНТЕР



05.50, 20.00 «Подробиці»
06.35 «Мультфільм»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 17.50 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРОМ»
09.20, 20.45 Т/с «Гречанка»
11.05, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.15, 03.35 Т/с «Готель «Президент»»
14.20 «Судові справи»
15.20 «Сімейний суд»
18.10, 19.05 «Стосується кожного»
22.30, 04.20 Т/с «Ластівчине гніздо»
00.25 Т/с «Правдива історія про Червоні вітрила»

МЕГА



06.00, 14.20 У пошуках істини
06.50, 13.30 Смертельний двобій
07.40 Вражаючі кадри
08.30, 17.40 Аферисти проти туристів
09.20, 18.30 Далеко і ще далі
10.10 Планета людей
11.00, 16.00 Мисливець і жертва
11.50, 21.50 Шукачі неприємностей
12.40, 13.10, 16.50, 17.20 Скарби зі звалища
15.10, 21.00 Паразити. Вторгнення
19.20, 20.10 Секретні території
22.40 Шокуючі кадри
23.30 Покер
00.20 Таємниці слідства
01.10 Бандитська Одеса

ІНТЕР



05.50, 20.00 «Подробиці»
06.35 «Мультфільм»
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 17.50 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРОМ»
09.20, 20.45 Т/с «Гречанка»
11.05, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.15, 03.30 Т/с «Готель «Президент»»
14.20 «Судові справи»
15.20 «Сімейний суд»
18.10, 19.05 «Стосується кожного»
22.35, 04.15 Т/с «Ластівчине гніздо»
00.25 Х/Ф «ТАЄМНИЧИЙ ОСТРІВ»
02.05 Х/Ф «ВПЕРЕД, ЗА СКАРБАМИ ГЕТЬМАНА!»

МЕГА



06.00 Україна: забута історія
06.50, 13.30 Смертельний двобій
07.40 Вражаючі кадри
08.30, 17.40 Аферисти проти туристів
09.20, 18.30 Далеко і ще далі
10.10 Планета людей
11.00, 16.00 Мисливець і жертва
11.50, 21.50 Шукачі неприємностей
12.40, 13.10, 16.50, 17.20 Скарби зі звалища
14.20 У пошуках істини
15.10, 21.00 Паразити. Вторгнення
19.20, 20.10 Секретні території
22.40, 23.30 Шокуючі кадри
00.20 Таємниці слідства
01.10 Путівка до пекла

СТБ



06.55, 16.00 «Все буде добре!»
08.50 «Зіркове життя. Діти розлучень»
09.45 «Зіркове життя. Куди зникають зірки»
10.50 «Моя правда. Ірина Алегрова. Вірте в кохання, дівчата...»
11.40 «Моя правда. Владислав Галкин. Помилка ціною в життя»
12.40, 20.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
13.35 «МастерШеф»
18.40 Т/с «Коли ми вдома»
19.00 «Зіркове життя. Жіночі слабкості чоловіків»
21.00 «Містичні історії-6 з Павлом Костіциним»
22.35 «Давай поговоримо про секс»
00.20 Т/с «Коли розтанув сніг»
02.05 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА»



06.15, 13.00, 15.25 Т/с «Слід»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 02.15, 05.30 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15, 03.00 Зоряний шлях
10.00 Т/с «Сестра моя, Любов»
11.50, 19.45 «Говорить Україна»
18.00 Т/с «Думай як жінка»
21.00 Т/с «Кордон слідчого Савельєва»
23.00 Події дня
23.30 Т/с «Операція «Ляльковод»»
03.30 Т/с «Спільнота 3»

ICTV



04.55 Служба розшуку дітей
05.00 Студія Вашингтон
05.05, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
05.35 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.15 Надзвичайні новини
09.40, 03.20 Т/с «У полі зору»
11.20, 13.15, 16.55 Т/с «Бомбило»
13.35 Т/с «Прокурорська перевірка»
14.35, 16.15 Т/с «Літейний»
18.45, 21.00 Факти. Вечір
20.15 Україна. Код унікальності
21.15 Т/с «Бригада»
22.15 Т/с «Лісник»
23.10 Х/Ф «ТРИСТА СПАРТАНЦІВ»
01.10 Х/Ф «ДОКАЗ ЖИТТЯ»
04.45 Вражаючі сюжети про роботу поліції

НОВИЙ КАНАЛ



05.35 Телемагазин
06.30, 07.55 Kids Time
06.35 М/с «Пригоди Джекі Чана»
06.55 М/с «Кунг-фу Панда: Легенди крутості»
08.00, 18.00, 02.20 Репортер
08.05 Стажисти №7
09.20 Т/с «Татусеві дочки»
15.55, 19.00 Т/с «Вороніни»
18.20, 01.35 Абзац!
21.00 Х/Ф «АСТЕРИКС НА ОЛІМПІЙСЬКИХ ІГРАХ»
23.15 Х/Ф «ПРИБУЛЬЦІ 2»
02.25 Служба розшуку дітей
02.30 Т/с «Пліткарка-5»
03.55 Зона ночі
04.55 25-й кадр

ICTV



05.00 Студія Вашингтон
05.05, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
05.35 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.15 Надзвичайні новини
09.40, 03.10 Т/с «У полі зору»
11.20, 13.15, 16.55 Т/с «Бомбило»
13.35 Т/с «Прокурорська перевірка»
14.35, 16.15 Т/с «Літейний»
18.45, 21.00 Факти. Вечір
20.15 Інсайдер
21.15 Т/с «Бригада»
22.15 Т/с «Лісник»
23.10 Х/Ф «МІСІЯ ПОРЯТКУ»
00.50 Х/Ф «ЛЮТЬ»
04.30 Вражаючі сюжети про роботу поліції

НОВИЙ КАНАЛ



05.35 Телемагазин
06.30, 07.55 Kids Time
06.35 М/с «Пригоди Джекі Чана»
06.55 М/с «Кунг-фу Панда: Легенди крутості»
08.00, 18.00, 01.40 Репортер
08.05 Стажисти №8
09.55 Т/с «Щасливі разом»
15.55, 19.00 Т/с «Вороніни»
18.20, 00.55 Абзац!
21.00 Х/Ф «МОЯ СУПЕРКОЛИШНЯ»
23.00 Х/Ф «ПРИВИДИ МАРСА»
01.45, 05.30 Служба розшуку дітей
01.50 Т/с «Пліткарка-5»
04.00 Зона ночі
05.00 25-й кадр

НА ПЕРШИЙ-ДРУГИЙ РОЗРАХУЙСЬ

Ірина КАЧАН

Із травня 2013 року в Луцьку діє механізм електронної реєстрації дітей до дошкільних навчальних закладів. Усе для того, аби уникнути чи принаймні мінімізувати корупційну складову при зарахуванні дошкільнят у дитсадки.

Ні для кого не секрет, що донедавна влаштувати своє чадо у дитячий садок можна було в кабінеті завідувача. Сам на сам. Звісно, за потреби й великого бажання. Тепер же охочим «парешать» стало складніше.

Власне, усе б нічого, якби не «демографічна яма» 90-х і її наслідки – закриття низки ДНЗ, що тепер «аукнулося» нестачею місць у дитячих садочках.

«Хроніки Любарта» поцікавилися у майже двох десятків молодих луцьких мам думкою про роботу електронної черги і дійшли висновку: ті, хто розібрався, як працює система електронної реєстрації, в основному схвально відгукуються про таку ініціативу, решта ж налаштовані скептичніше.

ЯК ЗАРЕЄСТРУВАТИ ДИТИНУ?

Записати свого малюка до дитячого садочка можна із дня його народження. Що раніше – то більше шансів отримати місце в обраному закладі. Аби в майбутньому уникнути неприємностей, важливо внести правильні дані.

Процедура насправді дуже проста. На офіційному сайті Луцької міської ради є спеціальний банер. Розташований він у лівій колонці і має назву «Реєстрація до дитячих садочків». Натискаємо туди – і вводимо запитані дані.

Якщо ж батьки не дуже дружать із комп'ютером й інтернетом, то зареєструвати дитину можна у Центрі надання адміністративних послуг, що розташований на вулиці Лесі Українки. У всякому разі в установу можна просто зателефонувати, якщо під час реєстрації виникають питання. Там зобов'язані проконсультувати.

За словами начальника управління освіти Луцької міської ради Олега Гребенюка, нині його підлеглі саме працюють над оновленням інформації з приводу набору до дитсадків у наступному навчальному році, тобто із серпня. До кінця січня, каже він, бу-

ЯК ПРАЦЮЄ ЕЛЕКТРОННА ЧЕРГА В ЛУЦЬКИХ ДИТСАДКАХ



дуть оприлюднені дані про кількість місць у ДНЗ.

– Нині маємо в Луцьку 40 дитячих садочків, які відвідує 10 627 дітей. Ця цифра час до часу змінюється. Статистика свідчить, що в обласному центрі налічується майже 16 тисяч дітей дошкільного віку. Але від року до двох ми не приймаємо в ДНЗ, – пояснює головний спеціаліст відділу дошкільної, загальної, середньої та позашкільної освіти управління освіти Луцької міської ради Валентина Гдира. – Кількість дітей у дитсадках щороку збільшується. Упродовж кількох останніх років було створено понад 700 нових місць. Цьогоріч окремо працювали над створенням місць для дітей учасників АТО і переселенців. А це додатково навантаження.

Як пояснює пані Валентина Гдира, трохи більш як тисяча луцьких дітей щороку не потрапляють у дитсадки через брак вільних місць. На жаль, саме таку кількість прохань батьків задовольнити влада міста поки не може. Власне саме тому і було запроваджено електронну реєстрацію в ДНЗ. Щоби все було по-чесному.

– Народжуваність тепер збільшилася. Більшість батьків розуміють, що дошкільна освіта для їхніх дітей буде важливою. Адже це справді гарна підготовка до школи. Узагалі закон передбачає обов'язкову освіту дітей

старшого дошкільного віку, але, по суті, ніхто цього не контролює. Документа про дошкільну освіту маленькі громадяни не отримують.

ШЕСТИРІЧКИ РОБЛЯТЬ ПОГОДУ

Головний освітянин Луцька Олег Гребенюк розповідає: реєстрація в електронній черзі дозволена із дня народження дитини. Але порядковий номер надають в календарний рік, у якому дитина має йти до ДНЗ.

– Кількість наявних місць у дитсадках обумовлюється ще й іншим фактором. Дітям, яким виповнилося шість років, але батьки не бажають віддавати їх до школи, ми змушені передбачити місця у ДНЗ на повторний рік у старшій випускній групі, – пояснює посадовець. – Торік таких дітей було близько 380. А це півтора повноцінних заповнених садочки. Це означає, що на таку кількість дітей менше буде прийнято в цьому ж році, якщо вони залишаються, займаючи місце в садочку. Та це право батьків.

Перевагою електронного запису в ДНЗ є те, що батьки самі можуть відслідковувати рух черги. Окрім того, наразі можна реєструвати дітей у два дитсадки, хоча чиновники в майбутньому хочуть скасувати цю норму.

Коли система тільки почала роботу, батьки могли реєструвати дітей

в необмежену кількість закладів, а це дуже порушувало статистику. Важко було відслідковувати поточну ситуацію, насамперед і самим чиновникам.

– Можна зареєструватися у два дитсадки, але двічі в один не можна. Хоча зараз ми працюємо над тим, аби у майбутньому можна було тільки в один реєструвати, – розповідає чиновниця з управління освіти. – Тоді картинка буде чіткішою. А на початку ми не обмежували – і виходив хаос. До речі, у деяких обласних центрах, як-от у Вінниці, діє чітке обмеження – тільки в один дитсадок.

Варто зауважити, що нині дитсадків найбільше бракує у 33-му мікрорайоні. Утім дещо зняло напругу відкриття у 2013-му нового дитсадка № 40. Є проблема із місцями в ДНЗ у центральній частині міста. Але ситуацію має виправити дитсадок на Чехова, який взяли на відновлювати.

– Електронну чергу відразу не сприймали на ура. У людей було багато пересторог, але доволі швидко лучани опанували цю систему. Керівники ДНЗ теж кажуть, що їм дуже зручно, – зазначає пані Гдира. – Скаржаться зазвичай ті, хто не потрапляє у ДНЗ. На жаль, електронна реєстрація не збільшує кількість місць, але принаймні забезпечує прозорість цього процесу. Батьки можуть бачити, чи потрапляє їхня дитина у бажаний дитсадок. А

якщо ж не потрапляє, то мають змогу зареєструватися у той садок, де нема черги. Звісно, є речі, які варто вдосконалювати. Ми працюємо над цим.

ШКОЛЯРИ СЛІДОМ ЗА ДОШКІЛЬНЯТАМИ?

З огляду на успішність впровадження електронної черги у дитячих садочках, у секретаря Луцькради Сергія Григоренка виникла ідея запровадити подібну систему і для школярів.

– У нас є шість «проблемних» шкіл. Це школи № 1, 4, 9, 14, 21 26. Там постійно виникають суперечності. То депутатам скаржаться, то міському голові, то заступникам, то секретарю. Школи престижні – а тому претендує багато людей, – пояснює депутат. – Проблема полягає ще й у тому, що такі школи відвідують чимало дітей, які живуть не в Луцьку, а у прилеглих селах. Тому можна міркувати над ідеєю запровадження подібної системи і щодо шкіл. Уявімо собі таку ситуацію. Дитина з Луцька і дитина з села Липини склали вступний тест і набрали однаковий бал. А є одне місце. То кому воно дістанеться? Логічно, щоби тій дитині, батьки якої платять податки до місцевого бюджету.

А от на думку начальника міського управління освіти Олега Гребенюка, про електронну реєстрацію в школи говорити немає сенсу.

– У нас нема проблеми із влаштуванням дітей у навчальні заклади для здобуття загальної середньої освіти. Не бувало такого, щоби хтось був неохоплений. Однак є більш популярні школи, куди, ясна річ, прагнуть потрапити більше дітей, – каже чиновник. – Річ у тім, що перший-четвертий класи прив'язані до мікрорайонів. І директори шкіл передусім приймають заяви від сімей, які проживають у їхньому мікрорайоні, в тому, який закріплений за школою. Перший-четвертий класи всього є загальноосвітніми, не гімназійними. Уже після четвертого класу учень проходить тестування, на підставі якого зараховується або не зараховується у перший гімназійний клас, тобто п'ятий. Не мають закріплених мікрорайонів лише дві школи в Луцьку – спеціалізована школа з поглибленим вивченням англійської мови №1 і школа №5, де набір дітей відбувається на основі співбесіди. Тому електронна черга доцільна тільки з дошкільною освітою.

Х ЩО ДУМАЮТЬ БАТЬКИ

«Ці черги, якщо чесно, мене дратують. Ми двічі реєструвалися у новий дитсадок № 40. І нас все одно не виявилися у списку. Та й черги там божевільні. Тому не бачити моїй Лізі цього садочка. А хотілося б, щоб дитина відвідувала новозбудований заклад. Умови там гарні. Може, я не до кінця володію ситуацією, але мені здається, що ця електронна черга – сумнівна штука. Все одно треба йти в садочок і домовлятися. Сподіваюся, що я помиляюся...» (Юлія)

«Я своїх дівчат записувала відразу після народження. Із серпня відвідуємо дитсадок. За моїми спостереженнями, електронна черга

працює. Але якщо дуже треба, то можна спробувати «парешать». У цій справі все залежить від завідувача дитячого садка» (Олена)

«Електронна черга реально діє, ти реєструєшся і відслідковуєш статуси. Коли з'явиться статус «зараховано», то можеш бути впевненим, що твоїй дитині знайдеться місце у дитсадку, в якій ти її зареєстрував. Якщо ж бачиш статус «відмова», то варто ходити у садок і з'ясувати, чому так. Можливо, просто бракує якихось документів. Хоча дітей можуть і «відсіювати»: то щеплень немає, то прописка одна, а місце проживання інше, то хтось виїшов з черги, то ще щось. Хоча «втулили» ди-

тину без черги, я думаю, можна. У первинному списку ти ще контролюєш рух черги, а далі йде «роківка». Бо діток ділять на кілька груп, а там уже можна й загубитися. Відповідно, на цьому етапі «ліву» дитину можна й просунути. Та я з власного досвіду знаю, що завідувачка під час прийому в садок дивиться, чи зареєстрована твоя дитина на сайті» (Ірина)

«Я записала свого сина ще у три місяці від народження. Але мені не подобається те, що в переліку прізвищ ти не бачиш, чи пощастить твоїй дитині потрапити у садок в той рік, на який його записали, чи ні. Оце реально викликає запитання» (Марта)

«Я уже зареєструвала дитину в два дитсадки. Можна записати на один рік в один дитсад-

док, на другий – в інший. У цьому великий плюс. Також є можливість записувати хоч з першого дня життя дитини. У цьому теж перевага. Але маю знайому, яка кілька місяців тому не виявила себе в цій черзі, хоча реєструвалася. Вона звернулася до завідувачки дитсадка, але та сказала, що такі справи не в її компетенції» (Тетяна)

«Я записала синопка в ДНЗ на Львівській, там можна спокійно потрапити у садочок за своєю чергою. Знаю, що в центрі з цим проблеми. Подруга, яка живе на Горького, намучилася і в результаті заплатила, щоб влаштувати дитину. Тому бажано реєструвати відразу після народження – більше шансів потрапити в дитсадок» (Анна)



Проект майбутнього гуртожитку.

Дарина ГОГОДЗА

Наприкінці 2014 року Луцька міська рада відмовилася продовжувати договір оренди землі для будівництва гуртожитку зі спортивним ядром в районі колишнього Шовкового комбінату у 40-му мікрорайоні. Запитання до забудовника виникали як у депутатів Луцької міської ради, так і в мешканців навколишніх будинків. Власне, у жителів питання виникають не лише до забудовника майбутньої споруди, а й узагалі щодо перспективи розвитку ділянки.

Аби врегулювати конфлікт, міська влада пообіцяла організувати громадські слухання. Станом на 19 січня ні мешканці, ні забудовник про дату слухань не почули.

Було лише повідомлення про процедуру повторного розгляду та врахування пропозицій громадськості проекту містобудівної документації «План зонування та детальний план території району вулиць Конякіна – Гордіюк у місті Луцьку». Пропозиції потрібно було надати до 12 січня 2015 року.

ПЕРСПЕКТИВНА ДІЛЯНКА

Кроїти ділянку біля Шовкового комбінату почали ще на початку двохтисячних років, коли перспективи роботи заводу повільно, але впевнено зводилися нанівець. В око забудовникам впала незаймана ділянка між вулицями Гордіюк, Конякіна та Карпенка-Карого, вкрита самосівом.

Власне, це не був самосів чи парк або сквер, а так звана санітарно-захисна зона, створена для працівників заводу, оскільки тут було шкідливе виробництво. Наприклад, цех для фарбування текстильної промисловості, який вже давно не діє. Ця територія і нині, згідно з документами, не має якогось чітко визначеного статусу, як, власне, і більшість зелених насаджень у Луцьку. Вочевидь це і є головною причиною того хаосу й непорозуміння, які створюють конфліктні ситуації і плутанину.

Порядок мав створити Генеральний план міста, який затвердили у 2009 році. Утім згодом змінювалося законодавство в сфері містобудування, і процес детального зонування триває й досі.

Разом з тим, згідно з Генпланом, на згадуваній ділянці мала бути зона громадської забудови, офісні приміщення, суд, підприємства громадського харчування, торговельні центри («Глобус»), пожежне депо та навіть аквапарк. Виокремлювалася зона зелених насаджень, громадської, багатоквартирної забудови. Був навіть проект будівництва спортивного комплексу для легкої атлетики, командних ігор, який розробив «Луцький інститут розвитку людини».

Поступово в районі почали «виростати» приватні та багатоквартирні будинки, гаражі, в одному з приміщень оселилася філія згаданого вишу.

Ближче до вулиць Конякіна «виріс» каркас будинку суду. Зводити представництво Феміди тут задумали ще на початку 90-х, але тоді в перспективі було збудувати цілий «Палац правосуддя», де працювала б низка органів судочинства. Однак у 2007 році приміщення передали для потреб Луцького міськрайонного суду.

Втім уперше громадськість збурилася, коли стало відомо, що ПрАТ «Луцький домобудівельний комбінат» планує зводити тут багатоквартирний будинок, зменшуючи територію зеленої зони, де нині відпочивають місцеві. Нині, коли мова зайшла про поновлення договору для зведення гуртожитку зі спортядром, хвиля громадського невдоволення постала знову.

ЗАБУДОВА НА «ШОВКОВОМУ»: ПЕРСПЕКТИВИ, ПОБОЮВАННЯ І ПАЛИЦІ В КОЛЕСАХ

ГОЛОС ГРОМАДИ

Жителька будинку 20а, що на вулиці Гордіюк, Алла Надточій пояснює: мешканці не проти забудови, але місце варто змінити. Окрім цього, каже, що аж надто ненадійним є забудовник, який п'ять років очікував, допоки земельна ділянка була в оренді, і нічого не робив.

«Виникло питання: для чого руйнувати футбольне поле, де є відповідна подушка, якщо його можна облагородити, розширити, прочистити самосіви. Можливо, навіть частково вирізати дерева, аби зробити невеликі спортмайданчики. А не різати повністю дерева на 1,2 гектара, аби збудувати новий майданчик. Ми вважаємо, що це нелогічно і неправильно. Люди не проти будівництва. Навколо суду є ділянки, будь ласка, будуйте», – пояснює Надточій.

Мешканка каже, що громада готова шукати інвесторів, які будуть клопотатися облагородження території, де нині самосів та так званий парк. «Де люди звикли смажити шашлики, то можна там зробити місця відпочинку», – каже пані Надточій.

Щодо будівництва гуртожитку, то Алла Надточій узагалі не розуміє, навіщо тут зводити споруду, якщо сам інститут переїхав у район Київського майдану. І підозрює, що проект не виконуватиме свого цільового призначення, а стане просто бізнес-проектом.

«Якщо студентам потрібен гуртожиток, а вони навчаються на Київській площі, то потрібно шукати земельну ділянку ближче до навчального закладу», – пояснює Надточій.

УНІВЕРСИТЕТСЬКА ІСТОРІЯ

Питань, пов'язаних із будівництвом гуртожитку, насправду більше ніж достатньо. Але розплутувати клубок почнемо з історії самого «Луцького інституту розвитку людини відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна». Його ректором та «батьком» у 2000 році на Волині став Роман Карпюк. Він очолював виш до 2014 року. Створюючи ВНЗ, пояснює Карпюк, філії дали, по суті, лише бренд, за який доводилося сплачувати відсоток.

Набором студентів, педагогічного складу та інституційної бази керівництво філії мало опікуватися самотужки. Така ситуація була не лише в Луцьку, а й в інших осередках.

Аби придбати приміщення на вулиці Карбишева, 2, на ті часи треба було взяти кредит більш як у мільйон гривень. В одні руки банк відмовлявся надати таку суму, а київське керівництво теж неохоче спонсорувало такі капітальні вкладення. Тому довелося створити кілька фірм, власником яких був Карпюк, і оформити



Такий вигляд мав мати гуртожиток і спортядро за першим варіантом проекту. Але цей варіант не вдалося реалізувати.

на кожен з них позику для купівлі приміщення, яке стало базою для інституту. Так і виникло «Науково-виробниче підприємство «Луцький інститут розвитку людини». Окрім іншого, НВП виробляло брикети для котельні, аби опалювати приміщення. Таким чином, НВП «Луцький інститут розвитку людини» та філія київського вишу «Луцький інститут розвитку людини відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна» є двома різними структурами. Окрім цього, у 2006 році було засновано Луцький коледж рекреаційних технологій і права. Договір оренди міська рада уклала саме з НВП.

Коли кредит було погашено, бухгалтерія осередку перейшла на київське управління, а фінансової допомоги для поновлення матеріально-технічної бази й досі не надходило. Перераховували гроші лише для виплати заробітної плати й оплати енергоносіїв. Пізніше філію і зовсім поставили перед фактом: структуру очолюватиме новий ректор. Не згодний з таким рішенням, політикою київських начальників педагогічний колектив у 2014 році вирішує заснувати новий виш – Академію рекреаційних технологій і права, до якої переходить значна частина колективу і студенти. Нині, зі слів Карпюка, тут навчаються 600 студентів (це студенти Академії та згаданого Коледжу). Причому на перший курс вступило 70 абітурієнтів. Виш працює за напрямками, за якими й до того була znana «Україна» – фізичною реабілітацією, спортом, туризмом. Ліцензійний обсяг для навчальних закладів сягає більш як 2500 студентів.

Засновником Академії стають дві фірми: «Науково-виробниче підприємство «Луцький інститут розвитку людини» та ПП «КРП», підприємство, якому належить приміщення на Карбишева.

НА ПІВДОРОГИ

Договір про оренду землі Луцька міська рада уклала у 2009 році саме з «Науково-виробничим підприємством «Луцький інститут розвитку людини» – засновником нинішньої Академії, яка працює на Карбишева. Тобто структурою, яка не пов'язана юридично з «Луцьким інститутом розвитку людини відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна».

У документі зазначено, що земля, надана в оренду НВП, має несільськогосподарське призначення та є землею для житлової й громадської забудови.

В угоді зазначається, що ділянка надається під будівництво гуртожитку з спортядром без права передачі в оренду чи зміни цільового призначення без дозволу Луцької міської ради. За оренду ділянки орендар сплачував 4,5 тисяч гривень на місяць. Для виготовлення проектної документації науково-технічне підприємство заплатило 850 тисяч гривень. Чому ж віз і досі там?

«Ми готували проектну документацію. І приблизно через рік після того, як було підписано угоду, дізнаємося, що був прокурорський протест на рішення міської ради про передачу ділянки в оренду, – пояснює Карпюк. – Нам про цей протест одразу не повідомили. Почалися суди. Наші опоненти доводили, що земельну ділянку було надано незаконно, оскільки не було земельних торгів. Втім наприкінці 2011 року Вищий господарський суд України ухвалив рішення на нашу користь, що міська рада таки мала право укласти договір, адже законодавство не передбачає проведення земельних торгів, коли йдеться про будівництво гуртожитку. За період судової тяганини було витрачено багато часу. Тим паче, почалися проблеми у внутрішній ситуації в самому вузі, і ми не були впевнені, що нам продовжать договір оренди, тому й не розпочали будівництво».

Забудовники розповідають, що готові йти на діалог із місцевою громадою. Вони переконують, що гуртожиток Академії потрібен, адже більшість студентів – не місцеві. У проекті це має бути дев'ятиповерхове приміщення з чотирма під'їздами, а по периметру, згідно з проектом забудови, дерев висадять більше, аніж є. Тим паче, що значна частина з існуючих насаджень заражені омелою. Щодо облагородження спортивного майданчика, то представники Академії переконують: це передусім потрібно вишу, оскільки він має фізкультурне спрямування. Кажуть, що вже мають інвестора, який згоден вкладати гроші в будівництво.

Та і мешканці ніби не проти порозумітися, от лише хочуть бачити проект фінальної забудови й аби на їхню думку зважали. По суті, обидві сторони опинилися в «цікавій» позиції. Влада не сприяє прозорому діалогу, а забудовник, довірившись рішенню ради, вже інвестував кошти для майбутнього проекту і згаяв час через бюрократичну тяганину й внутрішні проблеми.

На найближчу сесію Луцької міської ради вносять рішення про затвердження меж парку в районі вулиць Конякіна та Гордіюк. Вніс такий проект рішення депутат Богдан Шиба. Але от що цікаво: саме за підписом Шиби, коли він обіймав посаду мера, землю біля Шовкового і було здано в оренду.

Нині, зі слів забудовників, гуртожиток значиться як «об'єкт незакінченого будівництва». Тому, якщо договір оренди не продовжать або ділянку для забудови визначають як зону, де будівництво неможливе, міська рада змушена буде компенсувати витрати, які поніс забудовник. Йдеться про більш як мільйон гривень.

Андрій ГЕРАСИМЧУК

Чи то через байдужість, чи небажання, чи некомпетентність волинських чиновників Луцьке вище професійне училище №9 вже понад три місяці без офіційного керівника.

Річ у тім, що в экс-директора закладу Володимира Богданця в жовтні минулого року закінчився контракт. Відтак управління освіти і науки Волинської ОДА оголосило конкурс на заміщення вакантної посади на пост очільника профучилища. У грудні він відбувся. За результатами перемогу отримав Володимир Романюк. Чоловік уже мав їхати до Києва на призначення, проте... владці з облдержадміністрації скасовують рішення та будуть оголошувати повторний конкурс.

ЧОМУ ДОСІ НЕ ПРИЗНАЧЕНИЙ?

Як пояснили в ОДА «непризначеному» директору училища Володимиру Романюку, повторний конкурс буде проведено, бо колектив закладу хоче залишити на посаді экс-керівника Володимира Богданця.

«Кадрова комісія обласного управління освіти і науки визначила мене переможцем. Проте через деякий час в ОДА «наклали вето» на це рішення. Мені пояснили, що багато працівників закладу хочуть бачити на посаді директора пана Богданця. Відтак буде проведено ще один конкурс. Яка ж тоді роль конкурсної і кадрової комісії управління освіти, якщо директора обирає колектив? – обурюється чоловік, – я виграв конкурс. То на якій підставі чиновники ліквідували рішення?».

ЩО ГОВОРІТЬ КОЛЕКТИВ?

Натомість педколектив профучилища розповів, що історія конфлікту щодо новопризначень почалася ще з серпня минулого року.

«На зборах трудового колективу ми проголосували за те, щоб продовжити контракт Володимиру Богданцю. Ще тоді очільник обласного управління освіти і науки Валентина Загрева була негативно налаштована стосовно Володимира Васильовича. Чиновниці ми наголосили, що наша думка – протилежна, і таємним голосуванням було підтримано Богданця», – повідомила Світлана Сидник, представник педколективу закладу.

За словами викладача, чиновники з управління проігнорували голос трудового колективу, і оголосили та провели конкурс на заміщення вакантної посади директора навчального закладу.

«Не можна не рахуватися з думкою колективу. В статуті закладу прописано, що наша думка –

«ОБЕЗГОЛОВЛЕНЕ» УЧИЛИЩЕ



ВАКАНТНА ПОСАДА ДИРЕКТОРА В ПРОФУЧИЛИЩІ – «МУТНІ» СХЕМИ ЧИНОВНИКІВ ІЗ ЗАКОНОДАВСТВОМ?

значима для життя училища. Конкретної мотивації стосовно зміни керівника від головного освітителя краю Валентини Загреви не було. Чиновник казала, що нам потрібне нове віяння. Але думка колективу має бути почута. А таке враження, що нас владці просто ігнорують», – каже викладач училища Світлана Сидник.

Зокрема, экс-очільник навчального закладу Володимир Богданець мовив, що управлінці ще на початку літа минулого року «попросили» його звільнити місце директора.

«Я не тримаюся за посаду. Ніхто з управління освіти і науки Волинської ОДА мені не аргументував, чому я маю залишити пост. Відтак у жовтні зі мною було розірвано контракт. А після оголошення я подався на конкурс», – розповів Богданець.

ПОЗИЦІЯ ОДА

У Волинській ОДА пояснили, що задля знівелювання конфлікту, який виник у вищому профучилищі №9, чиновники вирішили провести повторний конкурс.

«Люди зверталися до голови Волинської ОДА Володимира Гунчика. Скаржилися на те, що їх не було почуто. Тому, щоб знівелювати конфлікт, ми ліквідували попереднє рішення конкурсної комісії та вирішили провести новий конкурс на заміщення вакантної посади директора закладу», – повідомила заступник голови Волинської ОДА Світлана Мишкова.

«На мою думку, цей конфлікт можна було б знівелювати. Ми повідомили Міносвіти про те, що склалася така психологічна си-

туація у закладі. Тому проведемо повторний конкурс», – зазначила посадовець.

ПОЗИЦІЯ УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ

Натомість управління освіти і науки Волинської ОДА наголошує, що проведення повторного конкурсу – порушення чинного законодавства України.

«Відповідно до Постанови Кабміну №777, повторний конкурс можливий тільки в тому випадку, якщо конкурсною комісією не визначено переможця, або ж кандидатури не відповідають вимогам з положення. Інших позицій щодо проведення повторного конкурсу немає», – зазначила заступник начальника управління освіти і науки Волинської ОДА Людмила Плахотна.

Чиновниця каже, що оскільки переможцем конкурсного відбору став Романюк, то підстав сумніватися у несправедливості конкурсу немає.

«У законодавстві не передбачено проведення повторного конкурсу щодо нинішньої ситуації», – підкреслила Плахотна.

Заступник начальника управління проінформувала, що саме через низку негативних обставин і не було продовжено контракт з Богданцем.

«Керувати належно в цьому закладі зможе тільки інша особа, чужа для сьогоднішнього колективу училища», – переконана Людмила Плахотна.

Вона додала, що управлінням освіти і науки Волинської ОДА

буде проведено конкурс лише в тому разі, коли Міністерство освіти і науки України дасть відповідну вказівку.

«Якщо Міністерство як основний власник цього навчального закладу дасть розпорядження, щоб ми оголосили повторний конкурс, тоді обласне управління буде змушене виконати таку вказівку», – каже Людмила Плахотна.

За словами начальника відділу кадрової роботи апарату ОДА Зінаїди Гордієнко, проведення повторного конкурсу – порушення чинного законодавства України.

«Повторний конкурс можна проводити лише на підставі рішення Міністерства освіти і науки України. Голова Волинської ОДА Володимир Гунчик пішов назустріч педагогічному колективу навчального закладу. Як на мене, відповідно до чинного законодавства, Володимир Романюк уже мав бути призначений, бо він переміг у конкурсі», – каже Гордієнко.

Зінаїда Гордієнко зауважила, що облдержадміністрація попросила в Міносвіти відтермінувати рішення.

Виходить, що Волинська ОДА «не дозволяє» обласному Управлінню освіти і науки діяти в правовому полі, тобто призначити директором навчального закладу Володимира Романюка. Облдержадміністрація, своєю чергою, хоче знівелювати конфлікт у вищому професійному училищі №9 та провести повторний конкурс. Чиновники з двох боків посилюються на нормативно-правові документи. У кожного своя правда. А навчальний заклад і далі залишається без керівника.

✕ ОСОБЛИВА ДУМКА КАДРОВИЙ ТРИКУТНИК, АБО ЯК ЧИНОВНИЦЬКІ «ХОТЄЛКИ» РУЙНУЮТЬ ІНСТИТУЦІЇ Андрій ЛУЧИК

У сусідньому матеріалі Андрій Герасимчук детально розписав про перипетії довкола вакантної посади директора профтехучилища №9. А що ж насправді відбувається за лаштунками?

Потрібно розуміти, що нинішня очільниця управління освіти Волинської ОДА Валентина Загрева стала керівником після Революції гідності, коли тодішній начальник Олександр Хомич змушений був написати заяву на звільнення. До цього Загрева працювала його заступницею. Більше того, подекують, що вона сама планувала очолити управління освіти ще у 2010 році, проте не склалося. Отож, стосунки між цими двома фігурами в освітній галузі на Волині склалися не зовсім дружні.

Олександр Хомич, загалом непоганим керівник, найбільшим публічним гріхом якого залишатиметься членство в Партії регіонів. Ймовірно, він також знайшов правильні підходи до Волинської ОДА, де йому пообіцяли якусь посаду. Спочатку він пробував свої сили на посаду заступника начальника управління освіти Валентини Загреви (така собі кадрова рокировка голова-заступник). Проте здобути омріяну посаду не вдалося. Тому конкурс на посаду директора 9-го профтехучилища був реальною альтернативою для Хомича обійняти хоч якусь керівну посаду.

Та от біда: управління освіти поставило до відома ОДА в особі «гуманітарної» заступниці голови про проведений конкурс лише за фактом. Тобто вже тоді, коли переможцем було визнано Володимира Романюка.

Звісно, такий розвиток подій не міг сподобатися Світлані Мишковаць. І тут стали в пригоді підписи, зібрані на підтримку колишнього директора училища Володимира Богданця. Мовляв, конкурс відміняємо, народ проти... Хоча насправді більшість колективу профтехучилища глибоко все одно, хто буде директором, лише б зарплату вчасно платили.

Розуміючи, що новим конкурсом буде протягнуто Хомича, управління освіти втирається руками й ногами (причому абсолютно законно).

Але тут постає набагато важливіший аспект цієї кадрової історії. Своїми незаконними діями підлеглі Гунчика не просто руйнують інституції (тобто сукупність традиційних норм і практик, не обов'язково закріплених юридично), а ще й стимулюють громадян до такого руйнування.

Не подобається обраний депутат? Викинемо в смітник, а не будемо чекати чергових виборів. Керівник подивився скося? Запросить до нього в гості Правий сектор або Самооборону, нехай напише заяву на звільнення. Сусід голосно слухає музику? Для чого викликати міліцію? Краще відразу набийте йому морду!

З одного боку, приваблива картинка. Така собі громадська участь прямої дії. Але потрібно розуміти, що наступного разу на місці цих депутатів, чиновників, сусідів можеш опинитися й ти... Щоб цього не трапилося, ухвалюють норми і правила, яких громада має неухильно дотримуватися. На державному рівні такі правила називаються законами.

Натомість облдержадміністрація, перевищуючи свої повноваження й посилюючись на «волю народу», свідомо порушує ці правила й фактично заохочує громаду порушувати їх знову. А потім дивується, чому платять так мало податків, рівень злочинності зростає, а добробуту – падає.

Юрій КОНКЕВИЧ

Минули ті часи, коли про будь-який вояж за кордон журналісти відписували щось на кшталт «як же там класно жити» або «хочу розповісти про найгарніші пам'ятки архітектури». Нині пора наочно показувати українцям, чому нам по дорозі з Заходом і краще тимчасово поставити стіну на Сході. Вже давно саме так розглядаю будь-яку можливість побути за кордоном – як час для відкриттів. Кажу собі «Час дивуватися!» і гайда за кордон. Цього разу на тиждень став берлінцем. При тім увесь час намагався дивитися на місто не очима туриста.

Отож, що я не знав про Берлін або тільки здогадувався?

- Воду в цьому місті можна пити з-під крана. Так-так: будь-де відкрив кран і п'єш – так навчили німці. У магазинах я не знайшов звичної для нас бутильованої, бо немає потреби. Спочатку пив з крана трохи з недовірою – так ото, як абориген вперше пробує алкоголь з рук колонізатора. Залишив склянку з водою на ніч – уранці навіть натяку на осад не було.

- Курці й любителі пива тут розкошують. За куріння і банку пива в руках у громадському місці не штрафують.

- Повії починають чіплятися біля виходу з метро, щойно смеркає. Вони легалізовані і на контролі поліції. І навіть якщо ти просто проходиш повз жриць кохання, почувеш від них «бітте-данке» – «будь ласка – дякую». У місцевих запитав, чому повії таке кажуть, ми ж до них не клеїмося? З'ясувалося, що в Берліні заведено говорити ці слова, як «привіт» у нас.

- Велосипедисти мають окремі доріжки у ВСЬОМУ місті. Туристів, які переплутають хідник із доріжкою для двоколісних, велосипедисти піддають жорсткій обструкції. Самі ж великі недешеві – у спеціалізованому магазині найменший цінник показував 200 євро. Стоянки для велосипедів повсюди, причому часто до них пришпилено тільки раму, бо колесам злодії «приробили ноги». На велопарковках можна зареєструватися та оплатити оренду кредиткою. Підтвердьте рішення дзвінком в компанію – і залізна конячка ваша. Додаткова оренда велосипеда – 15 євро.



Рейхстаг величний. Перша реакція б'є громовицею: скільки ж терабайтів світової історії бачили його стіни!

МІСТО «БІТТЕ-ДАНКЕ»

ЩО Я НЕ ЗНАВ ПРО БЕРЛІН АБО ТІЛЬКИ ЗДОГАДУВАВСЯ?



Згадка про єврейських дітей біля одного з найстаріших берлінських вокзалів – на Фрідріхштрассе. Їх нацисти дозволили вивезти потягами переважно у Францію та Британію напередодні Другої світової. Там багато з них знайшли нові родини, а батьки загинули в концтаборах Німеччини.

- Думав, що транспортними «заморочками» Європа вже мене не здивує. Але ж ні – прекрасні S-bahn та U-bahn – відповідно берлінське «швидке» та «підземне» метро. Спочатку збагнути, де яка гілка, важко, але коли на третій день розумієш логіку ліній, а в кишені тижневий проїзний квиток (так в десятки разів дешевше, бо одноразовий коштує 2,8 євро), то Берлін стає по-справжньому твоїм. До слова, турнікетів у берлінському метро немає – заходиш, сідаєш та їдеш. Перевіряє тебе совість і вряди-годи контролери. На мене останні натрапляли тричі за тиждень. Показувати квиток потрібно тільки водіям автобусів. Я, звісно, не буду тут розводитися про те, що вони їздять суто за графіком, а на зупинках про час прибуття того чи того маршруту інформують табло в режимі реального часу.



Так і має бути: старе й ультрасучасне в Берліні поруч. Це Берлінський собор та телевежа – найвища споруда в Німеччині (368 м). Остання – прекрасний орієнтир у місті, адже вежу видно майже скрізь.

- Це одна з найдешевших європейських столиць. Зустріти тут в хостелі компанію студентів з Лондона чи Парижа – це як випити пива. Міська інфраструктура підлаштована під вояж молоді з-за кордону і з німецьких земель. Берлін – головне клубне місто Європи. Тут лондонцю дешевше винайняти хостел для своїх друзів і два дні погульдебасити свій день народження. Хоча місцеві скаржаться, що є два Берліни – для туристів і аборигенів. Для останніх новини в ці місяці не найкращі – у місті 16% безробіття. Багато хто звинувачує у економічних проблемах ...воз'єднання Німеччини, 25-річний ювілей якого святкували торік у жовтні. Після падіння Стіни багато східнонімецьких заводів викупили власники із західної Німеччини, а потім закрили їх.

- Мусульман, темношкірих й азійців у місті не так багато, як малювала уява. Нині Берлін офіційно вже не приймає нових мігрантів і навколо цього питання у суспільстві триває суперечка. Окрема гілка цієї суперечки – салафіти проти неонацистів. Перші – це ультраконсервативний напрям в ісламі, вони відхиляють будь-які спроби модернізації релігії. У 2014-му відбулося кілька демонстрацій із сутичками по всій Німеччині між салафітами та нацистами. Про те, що релігійні питання в Німеччині під напругою, свідчили й наряди поліції, які вдень і вночі проходили під центральною синагогою міста – якраз навпроти вікон мого номера.

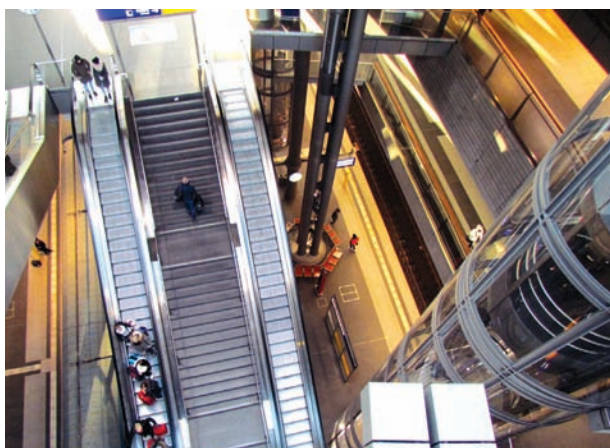
- Попри те, що візитною картою Берліна вже 300 років вважають Унтер-ден-Лінден (нім. Unter den Linden – під липами), тінистий бульвар не надто сподобався. Можливо, через те, що тут нині велетенське будівництво. У війну вулицю, яку заснував 300 років тому, їдучи на полювання, прусський король Фрідріх II, було майже повністю знищено. Тому нині все навколо відбудоване, крім Брандербурзьких воріт, з яких починається бульвар, і самого бронзового пам'ятника королю. Сподобалася хіба нічна підсвітка лип навколо Фрідріха й автомат із халявним інтернетом, через який можна зайти на сторінки з довідковою та потрібною інформацією про місто.

- Уявляв собі зовсім іншою Стіну. Думав, вона якась мирніша, чи як... Берлінці залишили кілька уламків примари, яка 28 років ділила місто. У районі станції «Остбанхоф» розташована збережена частина стіни, яка є найдовшою в світі художньою галереєю просто неба – East Side Gallery. Там прочитав (а можна і почути з динаміків спеціальних стендів) про один із жахів Стіни. Деякі гілки західноберлінського метро проходили під територією НДР'івського Берліна. Коли на цих ділянках ставалися аварійні зупинки потягів, у пасажирів хололо серце – їм здавалося, що штазі от-от розпочне підкопуватися, аби витягнути їх в НДР.

Закінчення на стор. 16



На перехресті в «Соні-центрі» залишили шмат Стіни.



Центральний залізничний вокзал – найбільший і найсучасніший вокзал Європи. Щоб розмістити всі колії й інфраструктуру на невеликій території, його зробили багатопверховим. З ескалаторів та ліфтів відкривається вид на місто, зокрема на Рейхстаг. Казка!



Парізер-плац уночі. По війні тут стояли тільки Брандербурзькі ворота, біля яких постала Стіна. Водночас епохальне і романтичне місце. Інші площі, варті уваги туриста, – Жандарм-плац та Александерплац. Перша – класична пруська забудова, друга – гігантська, молодіжно-драйвова, з численними торговими галереями, вокзалом, телевежею та муніципалітетом, який міститься в історичній Червоній ратуші.



Купол рейхстагу. Тепер я знаю, який вигляд має архітектурна, енергомічна, дзеркальна, модернова досконалість.

ОНУК БОГДАНА СТУПКИ ПЛАНУЄ ЗНЯТИ ВЛАСНЕ КІНО

joinfo.ua

Онук легенди кіно Богдана Ступки Дмитро вирішив спробувати себе в новому амплуа. Хлопець має намір зняти фільм, де виступить автором ідеї і зіграє одну з ролей.

Під час онлайн-конференції для порталу «Голос. ua» Ступка-молодший заявив, що шукає сценариста для втілення свого задуму в життя, а також двох-трьох юних головних героїв, які мають потім вирости. Подобицями власного проекту актор поки не ділиться, каже тільки, що, можливо, сяде в крісло режисера, а також сподівається зіграти одну з ролей. Щодо фінансування майбутнього фільму, то гроші на нього обіцяли виділити знайомі Дмитра. Щоправда, як зізнається Ступка-молодший, зараз усім не до фільмів, адже ніхто не знає, що буде завтра.

МУЛЬТФІЛЬМ «БАБАЙ» ПОКАЖУТЬ ПО ТЕЛЕВІЗОРУ

navsi100.com

Після всеукраїнської прем'єри у кіно-театрах перед новим роком анімаційна стрічка «Бабай» вийде в телевізійний ефір 24 січня. Щоправда, щоб побачити Бабая на власні очі, треба буде прокинутись трохи раніше – о 7.15.

Телевізійна прем'єра першого за 23 роки Незалежності українського повнометражного мультфільму відбудеться на телеканалі «Інтер». Анімаційна стрічка «Бабай» – це 70 хвилин повнометражного українського мультфільму, бюджет 2 млн доларів, частину яких «з'їла криза», 5 років напруженої роботи, повної «заморозки» і відродження з новою командою, а головне – це понад 100 тисяч справжніх малюнків.

Режисер «Бабая» – Марина Медвідь, автор сценарію – Вадим Шинкарьов, звукорежисер – Андрій Обод, діалоги – Софія Андрухович.

Озвучували веселий мультяк відомі українські актори: Остап Ступка (Чорт), Мирослав Кувалдін (Кіт-скрипун), Ірма Вітовська (Відьма), Олеся Чечельницька (чарівна пташка Алконост), знамениті «Кролики» Володимир Данилець та Володимир Моїсеєнко (Змій Горинич), Борис Георгієвський (Бабай).

Нагадаємо, всеукраїнська прем'єра першого українського повнометражного мультфільму «Бабай» відбулася 18 грудня 2014 року. Стрічка вийшла у передноворічний прокат у 104 кінотеатрах. «Бабая» на великому екрані вже переглянули 55 768 глядачів. Одну гривню з кожного квитка буде переаховано на потреби хворих дітей, що перебувають у дитбудинку «Зелений гай». Наразі загальна сума благодійних коштів з прокату мультфільму «Бабай» становить 55 768 гривень.

УКРАЇНСЬКИЙ КОРОТКОМЕТРАЖНИЙ ФІЛЬМ ПЕРЕМІГ НА ПРЕСТИЖНОМУ КІНОФЕСТИВАЛІ

navsi100.com

У Нью-Йорку на шостому щорічному Незалежному Інтернет-фестивалі авторського кіно-2015 перемогла стрічка «Тунель» рівненського режисера Віктора Булиги. Також короткометражка увійшла в десятку найкращих кінострічок, які в червні 2015-го поїдуть у Санкт-Петербург на Міжнародний кінофестиваль «Фестиваль Фестивалів».

В основу сюжету лягла історія двох братів з Рівного. Чоловіки ведуть бесіду на тлі дивного «Тунелю кохання» — покинутої ділянки залізниці з обнадійливим «світлом укінці». У фільмі він виконав зовсім протилежну роль. Оператором кінострічки став Дмитро Максимчук. Він також є і оператором кліпу. Знімальна група «Тунелю» складається зі звичайних жителів Рівного.

П'ЯТНИЦЯ

30 СІЧНЯ

УТ-1

06.00, 00.30 Від першої особи
06.30, 07.00, 08.00, 13.00, 18.30, 21.00, 05.00 Новини
06.40, 07.10, 08.10, 21.35, 05.35 Спорт
07.20, 23.30 На слуху
08.20 7 чудес України
08.40 Паспортний сервіс
08.45 Телемагазин
09.15, 20.00 Про головне
10.10, 17.35 Д/ф
11.05, 18.55 Т/с «Міс Марпл»
12.20 «Схеми» з Наталією Седлецькою
12.45 Слово
13.20 Час-Ч
13.45 Казки Лірника Сашка
13.55 Хто в домі хазяїн?
14.15 Як це?
14.40, 04.05 Віра. Надія. Любов
15.35 Euronews
15.50 Театральні сезони
16.20 Музичне турне
18.15 Новини. Світ
22.00 Перша студія
22.55 Трійка, Кено, Секунда удачі
23.00, 00.00, 01.00 Підсумки
01.20 ТелеАкадемія
02.20 Х/Ф «ЗІГМУНД КОЛОСОВСЬКИЙ»
03.40 Вікно в Америку

1+1

06.45, 07.10, 07.45, 08.10, 08.45, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.35, 08.35 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Чотири весілля - 3»
11.05 Т/с «Сила. Повернення додому»
12.20, 13.15 «Розсміши коміка»
14.10 «Шість кадрів»
14.55 Х/Ф «КВИТОК НА VEGAS»
17.10 Т/с «Сила кохання Феріхі»
20.20 «Мультибарбара»
20.55 «Вечірній Київ»
22.55 «Світське життя»
23.55 Х/Ф «НАЙКРАЩА ПРОПОЗИЦІЯ»
02.05 Х/Ф «НЕМОЖЛИВЕ»
03.45 Х/Ф «НАЙКРАЩА ПРОПОЗИЦІЯ»

2+2

06.00 Мультфільми (1)
06.20 Казки Лірника Шалене відео українські
08.40 «ДжеДА!»
09.00, 18.30, 21.00 Новини «Спецкор»
09.30 «Люстратор 7.62»
09.40 Х/Ф «КРИТ-2»
14.00 «Відеоімба»
15.30 «Облом. UA. Новий сезон»
16.30 Т/с «Вантаж»
19.00 Х/Ф «ОДИНОЧКА»
21.30 «Буде бій». Всесвітня серія Боксу WSB: China Dragons (Китай) - Ukraine Otamans (Україна)
00.10 Х/Ф «ЗАБУТА РОТА»
01.50 Х/Ф «ЧОРНА РАДА»

ІНТЕР

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 12.00, 14.00, 17.50 «Новини»
07.15, 07.35, 08.10, 08.35 «Ранок з ІНТЕРом»
09.20 Т/с «Гречанка»
11.05, 12.25 Д/с «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
13.15, 03.10 Т/с «Готель «Президент»»
14.20 «Судові справи»
15.20 «Сімейний суд»
18.10, 19.05 «Стосується кожного»
20.45, 03.50 Т/с «Ластівчине гніздо»
00.25 Т/с «Друге дихання»
02.15 Д/ф

МЕГА

08.30, 17.40 Аферисти проти туристів
09.20, 18.30 Далеко і ще далі
10.10 Планета людей
11.00, 16.00 Мисливець і жертва
11.50, 21.50 Шукачі неприємностей
12.40, 13.10, 16.50, 17.20 Скарби зі звалища
14.20 У пошуках істини
15.10, 21.00 Паразити. Вторгнення
19.20, 20.10 Секретні території
22.40, 23.30 Шокуючі кадри
00.20 Таємниці слідства
01.10 Таємнича Росія

СТБ

05.40 У пошуках істини
06.25 Х/Ф «КУР'ЄР»
07.55 «Зіркове життя. Принц з інтернету»
08.50 «Зіркове життя. Зіркові весілля»
09.50 Х/Ф «ДВІ ІСТОРІЇ ПРО КОХАННЯ»
11.50 Х/Ф «САМАРА»
18.00, 22.00 «Вікна-Новини»
18.40 Т/с «Коли ми вдома»
19.05 «Зіркове життя. Знамениті бомжі»
20.00, 22.35 Х/Ф «НЕ БУЛО Б ЩАСТЯ»
01.00 Х/Ф «ПРИНЦЕСА ЦИРКУ»
03.30 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА»

06.15, 13.00, 15.25, 21.00 Т/с «Слід»
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 02.15 Події
07.10, 08.10 Ранок з Україною
09.15 Зоряний шлях
10.00 Т/с «Сестра моя, Любов»
11.50, 19.45 «Говорить Україна»
18.00, 03.00 Т/с «Думай як жінка»
23.00 Події дня
23.30 Т/с «Операція «Ляльковод»

ICTV

05.00 Служба розшуку дітей
05.05 Студія Вашин тон
05.40, 08.45, 12.45, 15.45 Факти
06.30 Ранок у великому місті
09.15, 19.15 Надзвичайні новини
09.45, 03.10 Т/с «У полі зору»
11.25, 13.15, 16.55 Т/с «Бомбило»
13.35 Т/с «Прокурорська перевірка»
14.35, 16.15 Т/с «Літейний»
18.45 Факти. Вечір
20.05 Т/с «Фізрук»
00.00 Х/Ф «МІСІЯ ПОРЯТКУ-2. ТОЧКА УДАРУ»
01.30 Х/Ф «ПАТРУЛЬ»
04.30 Вражаючі сюжети про роботу поліції

НОВИЙ КАНАЛ

05.35 Телемагазин
06.30, 07.55 Kids Time
06.35 М/с «Пригоди Джекі Чана»
06.55 М/с «Кунг-фу Панда: Легенди крутості»
08.00, 18.00 Репортер
08.05 Стажисти №12
09.30, 19.00 Т/с «Вороніни»
18.20 Абзац!
21.00 Х/Ф «САНКТУМ»
23.10 Х/Ф «ПОСЕЙДОН РЕКС»
00.55 Х/Ф «ПРИМАРИ МАРСА»
02.30 Т/с «Пліткарка-5»
03.55 Зона ночі
05.05 25-й кадр

СУБОТА

31 СІЧНЯ

УТ-1

07.35 На слуху. Підсумки
08.30 Гумористичний клуб «Золотий гусак»
09.15 Перша студія
10.10 Зроблено в Європі
10.30 Зима тривоги нашої
11.00 Книга ца
11.30, 05.30 Д/ф
12.45 Світло
13.15 Д/с «Мій новий дім - Корея»
14.00 Х/Ф «ШОКОЛАДНІ ПОЦІЛУНКИ»
16.10 В гостях у Д.Гордона
17.15 Чоловічий клуб
17.45 Чоловічий клуб. Бокс
19.00 Т/с «Сержант Рокка»
21.00, 05.00 Новини
21.40 Утедин з Майклом Шуром
22.10 Інша музика з Олексієм Коганом
22.40 Мегалот
22.50 Суперлото, Трійка, Кено
23.00 День янгола
01.20 Музичне турне
02.20 Телевистава «Камінний господар»

1+1

07.10, 19.30 «Телевізійна служба новин»
08.00, 08.30 М/с «Качині історії»
08.55 «Маша і ведмідь» 1
09.40 «Світське життя»
10.40, 01.40 Х/Ф «САМОЗВАНКА»
14.15 «Вечірній Київ»
16.15, 21.15 «Вечірній квартал»
18.30 «Розсміши коміка»
20.15 «Українські сенсації»
05.10 Телемагазин

2+2

08.40 «ДжеДА!»
09.00 Новини «Спецкор»
09.30 «Люстратор 7.62»
10.00 Х/Ф «АНТИСНАЙПЕР. НОВИЙ РІВЕНЬ»
12.00 Х/Ф «АНТИСНАЙПЕР. ПОСТРІЛ ІЗ МИНУЛОГО»
14.00 Т/с «Професіонал»
22.00 Х/Ф «ГОСПОДАР»
00.05 Х/Ф «ШВИДКИЙ ВОГОНЬ»
02.00 Х/Ф «ЗАХАР БЕРКУТ»

ІНТЕР

05.55, 20.00, 01.50 «Подробиці»
06.40 «Мультфільм»
07.05, 03.05 Д/ф
08.45 «Школа лікаря Комаровського»
09.30 «Новини»
10.00 Х/Ф «СІМ НЯНЬОК»
11.25 Т/с «Гречанка»
18.10, 20.30 Х/Ф «ЧОЛОВІК НА ГОДИНУ»
22.20 Т/с «Ілюзія щастя»
02.20 Ризиковане життя
04.25 Т/с «Ластівчине гніздо»

МЕГА

06.00 У пошуках істини
07.40 Танки. Великі битви
10.10, 21.30 Охоронці Гітлера
13.00 Планета людей
14.00 Дика Бразилія
16.00 Далеко і ще далі
18.50 Гола наука
00.30 Таємниці слідства
02.40 Путівка до пекла

СТБ

09.00 «Все буде смачно!»
10.30 Х/Ф «КАВКАЗЬКА ПОЛОНЯНКА, АБО НОВІ ПРИГОДИ ШУРИКА»
12.00 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
13.50 Х/Ф «НЕ БУЛО Б ЩАСТЯ»
18.00 Х/Ф «НЕ БУЛО Б ЩАСТЯ-2»
21.40 Х/Ф «ДВІ ІСТОРІЇ ПРО КОХАННЯ»
23.45 «Я соромлюсь свого тіла 2»
01.30 «Давай поговоримо про секс»

ТРК «УКРАЇНА»

07.00, 15.00, 19.00, 03.40 Події
07.10 Т/с «Думай як жінка»
08.00, 23.30 Х/Ф «ФОРМУЛА ЩАСТЯ»
10.00 Зоряний шлях дайджест
11.00 Т/с «Мій»
15.20, 19.40 Т/с «Сестра моя, Любов»
01.25, 04.20 Т/с «Операція «Ляльковод»

ICTV

06.40 Х/Ф «ДОКАЗ ЖИТТЯ»
09.05 Україна. Код унікальності
10.55 Громадянська оборона
11.50 Інсайдер
13.00 Х/Ф «КЛЮЧ САЛАМАНДРИ»
14.55 Т/с «Фізрук»
18.45 Факти. Вечір
19.15 Надзвичайні новини. Підсумки
20.05 Х/Ф «ДНІ РУЙНУВАНЬ»
22.00 Х/Ф «КОЛОНИЯ»
23.40 Х/Ф «ЕПІДЕМІЯ СТРАХУ»
01.30 Х/Ф «МІСІЯ ПОРЯТКУ»

НОВИЙ КАНАЛ

08.45 М/с «Монстри проти прибульців»
10.25 М/с «Історії Тома і Джеррі»
12.20 Х/Ф «АГЕНТ КОДІ БЕНКС - 2»
14.20 Уральські пельмені
16.05 Х/Ф «САНКТУМ»
18.35 Х/Ф «МОЯ СУПЕРКОЛИШНЯ»
20.40 Х/Ф «АНАКОНДА»
22.30 Х/Ф «АНАКОНДА: ЦІНА ЕКСПЕРИМЕНТУ»
00.25 Х/Ф «РОЖЕВА ПАНТЕРА»
01.55 Т/с «Пліткарка-5»
04.05 Зона ночі

НЕДІЛЯ

1 ЛЮТОГО

УТ-1

07.30 Шеф-кухар країни
08.30 Гумористичний клуб «Золотий гусак»
09.15 Як це?
09.35 Хто в домі хазяїн?
09.55 Школа Мері Поппінс
10.10 М/ф «Весела кругосвітня подорож»
10.25 Хочу бути
11.00 Х/Ф «ЗАКОХАНІ НЕВРОТИКИ»
12.45 Православний вісник
13.15 Д/с «Мій новий дім - Корея»
13.40 Фольк-music
15.00 Театральні сезони
15.30, 19.55, 22.10, 05.30 Д/ф
16.50 В гостях у Д.Гордона
18.10, 03.40 Гандбол. Чемпіонат світу. Фінал
21.00, 05.00 Новини
21.40 Перша шпальта
22.55 Трійка, Кено, Максима
23.00 На слуху. Підсумки
00.15 День янгола
01.20 Музичне турне
02.20 Х/Ф «МІСЯЦЕВА ЗОЗУЛЬКА»

1+1

06.00 Х/Ф «ВРЯТУВАТИ САНТУ»
08.00, 08.35 М/с «Качині історії»
09.00 «Лото-забава»
10.10 «Телевізійна служба новин»
10.55 М/ф «Ескімоска - 2: пригоди в Арктиці»
11.00 М/ф «Маша і ведмідь»
11.05 Х/Ф «У ВАС БУДЕ ДИТИНА»
19.30, 05.25 «ТСН-Тиждень»
21.00 «Голос. Діти - 2»
23.30 Х/Ф «ТАКСІ НЬЮ-ЙОРКА»
01.10 «Українська нова хвиля»:

2+2

06.00 Мультфільми (1)
06.20 «Нове Шалене відео українські»
06.45 Х/Ф «ПОЄДИНОК»
11.00 «Люстратор 7.62»
12.00 «ДжеДА!»
13.00 Т/с «ППС-2»
21.00 Т/с «Чужий»
01.00 Х/Ф «ВОРОНКА»
02.25 Х/Ф «ВСЕ ПЕРЕМАГАЄ ЛЮБОВ»

ІНТЕР

06.00 «Подробиці»
06.30 «Мультфільм»
06.55 Х/Ф «СІМ НЯНЬОК»
08.35 «Готуємо разом»
09.30 «Недільні Новини»
10.00 «Орел і Решка. На краю світу»
10.55 Т/с «Гречанка»
18.00, 21.30 Т/с «Все спочатку»
20.00 «Подробиці тижня»
23.30 Х/Ф «ДІДЬКА ЛИСОГО»
01.10 Д/ф
02.05 Т/с «Ілюзія щастя»

МЕГА

06.00 У пошуках істини
07.40 Гола наука
10.10, 21.30 Охоронці Гітлера
13.00 Дика Бразилія
14.00 Дивовижна Корсика
16.00 Далеко і ще далі
18.50 Секретні території
00.30 Танки. Великі битви
02.40 Д/ф

СТБ

09.00 «Все буде смачно!»
10.55 «Караоке на Майдані»
11.50 Х/Ф «НЕ БУЛО Б ЩАСТЯ-2»
15.30 «Містичні історії-6 з Павлом Костіциним»
19.00 «Битва екстрасенсів»
20.30 «Один за всіх»
21.40 Х/Ф «МОСКВА - ЛОПУШКИ»
23.35 «Детектор брехні 7»
03.00 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА»

06.30 Події
07.10 Т/с «Мій»
11.00 Т/с «Кордон слідчого Савельєва»
19.00, 02.30 Події тижня з Олегом Панютою
20.00 Т/с «Анютине щастя»
00.00, 03.20 Т/с «Операція «Ляльковод»

ICTV

07.35 Х/Ф «ЕПІДЕМІЯ СТРАХУ»
09.35 Зірка YouTube
12.00 Дивитись усім!
13.10 Т/с «Лісник»
15.50 Т/с «Бригада»
18.45 Факти тижня
20.20 Х/Ф «ЗОРЯНИЙ ДЕСАНТ»
22.45 Х/Ф «ЗОРЯНИЙ ДЕСАНТ-2. ГЕРОЙ ФЕДЕРАЦІЇ»
00.20 Х/Ф «ЗОРЯНИЙ ДЕСАНТ-3. МАРОДЕР»
02.00 Х/Ф «ЛЮТЬ»
04.15 Вражаючі сюжети про роботу поліції

НОВИЙ КАНАЛ

08.55 Файна Юкраїна
09.40 Х/Ф «ПРИБУЛЬЦІ 2»
11.55 Х/Ф «АСТЕРИКС І ОБЕЛІКС ПРОТИ ЦЕЗАРЯ»
14.05 Х/Ф «АСТЕРИКС І ОБЕЛІКС: МІСІЯ КЛЕОПАТРА»
16.15 Х/Ф «АСТЕРИКС НА ОЛІМПІЙСЬКИХ ІГРАХ»
18.45 Х/Ф «

КІНОРЕЦЕНЗІЯ

Алла САДЕЦЬКА

Поки експерти ламають списки, силкуючись передбачити намір Барака Обами балотуватися на третій термін (для чого, на хвилиночку, доведеться скасувати 22-гу поправку до Конституції США, що може виявитися просто нереальним), сильні світу цього починають закидати пропагандистські вудки – 2016 рік не за горами. І йдеться не про республіканців, а саме про демократів, інтереси яких представляє нинішній американський президент. Ясна річ, заодно Обама відстоює інтереси і афроамериканської частини населення, громадську думку якої значною мірою формують агенти впливу з відповідного етнічного середовища і не тільки.

Один із дієвих інструментів такого впливу – якісний кінематограф. І фільм «Дворецький» 2013 року від режисера Лі Деніелса є яскравим тому підтвердженням.

Расова дискримінація і рух за права темношкірих у США – багатьом відомий факт, наслідки якого ще простежуються і в наші дні. Це зараз Америка в більшості своїй відома не тільки як наддержава, але і як «піонерка» пропаганди демократії. Та чи завжди існу-

«ОДИН ТИХИЙ ГОЛОС МОЖЕ РОЗПАЛИТИ РЕВОЛЮЦІЮ»

вала та сама демократія у США? Якщо так, то чи для всіх демократія проголосувала свободу і незалежність?

Фільм на основі реальної історії оповідає про життя чорношкірого дворецького Юджина Аллена (у фільмі ім'я головного персонажа Сесіл Гейнс), що служив у Білому домі під керівництвом восьми різних президентів, починаючи з керівництва Гаррі Трумана і закінчуючи Рональдом Рейганом. Ідею фільму і власне сценарій стрічки Лі Деніелс узяв зі статті, опублікованої в газеті «The Washington Post» журналістом Уілом Хейгудом, натхненним історією життя дворецького Юджина Алена.

Історія головного героя картини Сесіла Гейнса – дзеркало життя всіх американських чорношкірих, народжених до ухвалення Рональдом Рейганом «Закона про скасування расової дискримінації». Він не ходив до школи, його головними заняттями були прислуговування і робота на бавовняній плантації. Змалку опановуючи роботу прислуги, дорослий Сесіл став хорошим дворецьким. Зарекомендувавши



себе добросовісним і працьовитим, він «отримує свій квиток у Вашингтон», де знайомиться з майбутньою дружиною і матір'ю двох їхніх синів. У 1957 році Гейнс стає частинкою невидимого життя Білого дому.

Та спокійне життя родини змінювалося із дорослішанням старшого сина Луїса. Зростаючи в суспільстві, де расова сегрегація і таблички з написами «Білі» і «Кольорові» були звичним

явищем, хлопець став затятим шанувальником політики й активістом руху за права темношкірих. Однак батько й син не могли порозумітися упродовж років.

І хоч на роботі Сесіл був невидимкою, та бути байдужим до настроїв, що панували в «храмі політики» США, він не міг, проте не виказував цього – професія не дозволяла. Вісім різних президентів, вісім різних життів, по-

літичних курсів та прагнень, і лише одне дзеркало – очі дворецького, чий син іде проти тієї самої політики, якій служить його батько.

Усе змінюється саме в той момент, коли 22 листопада 1963 року вбивають президента Кеннеді, чий погляд на політику колишніх правителів США виявився абсолютно відмінним і навіть трохи провокаційним. Будучи свідком ще багатьох інших політичних подій «за лаштунками» Білого дому, Сесіл починає розуміти, що, найімовірніше, варто змінити вектор свого мислення і сприйняття реалій расової нерівності. Та з приходом Рональда Рейгана, останнього президента, при якому служив Гейнс, усе повертається на круги своя.

Виказувати сюжетні перипетії не буду. Скажу лиш, що фінал фільму за-слуговує на оплески, оскільки покійний Сесіл возз'єднується зі своїм сином Луїсом і підтримує його у наважливій боротьбі за права людини. І не шкодує про це, найкраще розуміючи свій вибір тоді, коли через двадцять років Америка вперше обирає президентом чорношкірого представника нації.

Кінострічка «Дворецький» укотре формулює, здавалося б, ті ж питання, які вже неодноразово було озвучено до нього. Та глядач отримує якісно нову відповідь. І вона прочитується в очах головного героя.

АФІША

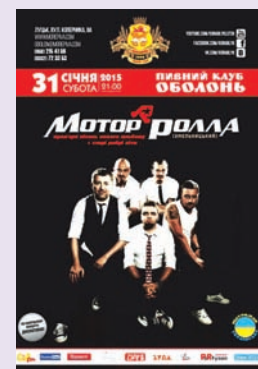
МУЗИКА ПРОТИ ВІЙНИ



26 СІЧНЯ у Луцьку відбудеться концерт **зnanого рівненського симфонічного оркестру «BreviS»**. У програмі «Музика сердець проти війни» візьмуть участь і відомі луцькі гурти – «Чорні черешні», «Фіолет», «Ріплей».

Дійство відбудеться у Волинському обласному академічному музично-драматичному театрі імені Тараса Шевченка (Луцьк, Театральна площа, 2). Початок о 19:00. Квитки в касі драмтеатру та за телефоном 050 517-23-12, вартість – від 80 до 200 грн.

МОТОР'РОЛЛА У КОРАБЛИКУ



31 СІЧНЯ Популярний хмельницький гурт **«Мотор'ролла»** в останній день січня потішить своєю творчістю **луцьких шанувальників та любителів якісної української музики**. Музиканти обіцяють заграли свої знані старі хіти й презентувати пісні з нового альбому.

Усіх охочих провести вечір у компанії «Мотор'ролли» запрошують 31 січня у півний клуб «Оболонь» (Луцьк, вул. Коперника, 8а). Початок вечірки о 21:00. Вартість вхідного квитка – 50 гривень. Деталі за телефонами: (0332) 72-33-53, (050) 215-41-56.

КІНОМЕНЮ ВІД ГУРМАНА

Сергій МАРТИНЮК

«ОДЕРЖИМІСТЬ» (США, 2013)

Режисер: Дем'єн Шазелл

Якщо бути відвертим, то це один з найкращих бачених мною фільмів на тему «музичної кухні» і всього того, що лишається невидимим для глядача в концертному залі та слухача перед колонками вдома чи в недорогих навушниках у ранковому метро. Історія одного наполегливого барабанщика, який вирішив увійти разом зі своєю грою в історію. Процес складний і до крові на руках болючий, але педагогічна підтримка наставника спроможна мотиваційно робити великі речі, навіть якщо вони на перший погляд абсолютно антигуманні. Шикарно. Аплодувати варто всім, хто має причетність до фільму, а особливо Майлзу Теллеру, який демонструє у фільмі справжній майстер-клас з джазової гри на барабанах. Рекомендую всім поціновувачам глибокого кіно.



«4:44: ОСТАННІЙ ДЕНЬ НА ЗЕМЛІ»

(США, Швейцарія, Франція, 2011)

Режисер: Абель Феррара

Ще одна версія кінця світу, архаусна за формою і по-людському глибока за змістом. Зношений озоновий шар, точна дата кінця, очікування, оголені емоції персонажів... Перед нами справжня театральна сцена, загублена в художній майстерні майже на даху мангеттського пентхаусу. Що лишається героям в останні години? Говорити з рідними, кохатися, ще раз кохатися, спробувати з'ясувати всі нез'ясовані стосунки і... малювати. Фільм може приспати, знервувати, роздратувати, а з іншого боку – вимкнути з реальності й спостерігати за кіноперсонажами, які, неначе рибки, що помирають в акваріумі, судомно намагаються вижити, статися, надихатися... Можна, якщо обережно і без очікувань невідомо чого.



«ОБИТЕЛЬ ПРОКЛЯТИХ» (США, 2014)

Режисер: Бред Андерсон

Люблю я кіно з присмаком клінічної психіатрії, навіть якщо воно відгонить сюжетною вторинністю. Втім про нову стрічку Андерсона такого категорично не скажеш: стилістичну мішанину в екранізації новели Едгара Аллана По глядач може сприймати і як поверхову пародію на подібні фільми, і як тонку багаторівневу сатиру на атмосферу таких фільмів. Хоча це нюанси, бо на виході ми отримали достатньо цікаве кіно, сюжет якого інтригує, з добрим акторами та сценарієм. Історія молодого випускника Оксфорда, який закохується у свою пацієнтку на новому місці роботи, в богом забутій клініці, обернеться для всіх героїв новими життєвими реаліями. Обернеться в прямому сенсі слова. Я радив би, а ви думайте.



«ВСТИГНУТИ ЗА 30 ХВИЛИН»

(Німеччина, Канада, США, 2011)

Режисер: Рубін Флейшер

Дивно-предивно, але маємо з вами дуже добротну майже кримінальну комедію, яка, з одного боку, абсолютно вписується у подібні історії американського конвеєра масового кіно, але з іншого, через свої легкі балансування між реальністю та сюрмом з цих історій чимось фактично непомітним на перший погляд суттєво вибивається. До слова, оригінальністю і персонажами з їхньою поведінкою. Зрештою, кожен лузер – сам по собі окремий непізнаний світ. Присутність на екрані Джесси Айзенберга додає фільму ваги та інтересу, тому рекомендую для перегляду в хорошій компанії для хороших емоцій.



Яся РАМСЬКА

Коли чуємо про збройний конфлікт десь там, далеко у світі, то, звісно ж, співчуваємо тим, хто страждає. Плачемо разом з невинними жертвами, молимося, щоб жахиття те якомога швидше закінчилося. Та погодьтеся, ми ще й... радіємо, бо війна не в нас і не з нами. Радість така можлива лише у крутому замісі з соромом за власні почуття й думки.

Тепер настала черга світу співчувати Україні та оплакувати наших героїв. Сусід, що багато років називався братом, востримив ножа у спину. У нас – війна. А під час війни завжди є ті, хто втікає від куль туди, де мир. Даша Ігнатова – одна з таких. Їй 17 і вона – вимушена переселенка з Луганська.

Коли тобі 17, ти думаєш про те, у який університет вступати та про перспективи, які, як кажуть, відкриваються за шкільними дверима. Коли тобі 17, то мрієш про яскраве, таке, як у фільмах з хепі-ендами, майбутнє, а зовсім не про те, що доведеться втікати фактично в нікуди, рятуючись від людської агресії.

До того як родина Даші Ігнатової вимушено покинула рідний Луганськ, дівчина була школяркою. Її рідні жили своїм життям з радощами, успіхами, хвилинами смутку. Усе, як в людей буває. Та головне, що у тому житті «до переїзду» був мир. Зараз Даша навчається в одинадцятій класі однієї з луцьких шкіл. Десяток років до того ходила, як сама каже, в «одну рідну школу».

«Батьки розлучилися, коли я була ще маленька. Ми з батьком у гарних стосунках, спілкуємося. Маму звати Наташа. Тата – Валерій. Мама за професією бухгалтер, але не працює за спеціальністю вже давно. Останні роки була ріелтором. У Луганську то була дуже хороша робота. Мамі подобалося. Та в умовах переселення робити те, що любиш, можливості вже немає. Тато працює геологом, їздить у відрядження за кордон. Наразі він у Луганську, повернувся з експедиції».

Луганчанка Даша Ігнатова живе у Луцьку сама. У сім'ї людей, яким Бог дав великі серця, а ще нагородив невгамовним бажанням допомагати іншим. Мама Даші – на Житомирщині. Як сталося так, що мати й донька опинилися досить далеко одна від одної, у різних областях? Це ціла історія, варта того, щоб її розповіли.

«Я за п'ять хвилин зібралася й поїхала. Тепер мені вже звично збиратися так швидко».

Родина нашої героїні довго не виїжджала із захопленого терористами Луганська. Не тому, що не хотіли, а просто не мали куди й до кого. Усі родинні живуть у ворожій тепер Росії. Тож родина Ігнатових терпіла до останнього й залишалася вдома. Та колись-таки настає такий момент, коли терпець просто уривається.

«Над нашим домом летіли снаряди. Це були страшні звуки й страшні переживання. Найжахливіше те, коли маленькі двоюрідні сестрички з криком біжать до підвалу, бо страшно, бо вибухи... Це був той момент, коли вже не можна було терпіти далі. За півтори години ми зібрали речі. Наша родина (мама, я, бабуся, дядько з сім'єю) сіли в потяг і того ж дня приїхали до Києва. По-стало питання: «Куди далі?!»

На київському пероні родина Ігнатових розділилася. Дядько Даші разом з дітьми та дружиною поїхали до родичів у Російську Федерацію. Дівчина ж з мамою й бабусяю поїхала в санаторій, який переобладнали на притулок для біженців у Житомирську область.

«Ми не поїхали в Росію. Не здалися, бо там зовсім інша ідеологія. Там було б нестерпно морально. Ми вирішили, що краще жити без комфорту, ніж терпіти тиск з боку людей, які не розуміють, що насправді відбувається в Україні.

ВІЙНА ВЧИТЬ ШВИДКО ЗБИРАТИ РЕЧІ



У притулку в Коростишеві я пробула три тижні. Мої рідні – трохи більше».

До Даші зателефонувала подруга, теж вимушена переселенка з Луганська, яка разом з сім'єю поїхала на Волинь. Вона запросила дівчину до Луцька на з'їзд християнської молоді. Для Даші той дзвінок подруги був чудовим шансом вирватися хоча б на кілька днів з притулку, бо надзвичайно важко морально жити серед людей, які налякані та не впевнені у завтрашньому дні, бо вміть втратили все, крім життя та надії.

«Я за п'ять хвилин зібралася й поїхала. Тепер мені вже звично збиратися так швидко».

Ті кілька днів у Луцьку Даші дуже сподобалися. Каже, що було дуже тепло. І рік тут зовсім не в погоді, а в людських емоціях. А ще каже, що навіть з її поведінки можна було здогадатися, що вона дуже-дуже не хоче повертатися в Коростишів. Дівчина познайомилася з багатьма хорошими людьми, які, за її словами, стали друзями. Одне слово, сталося так, що їй запропонували залишитися на Волині.

А залишитися хотілося понад усе! Та водночас у слухняної дочки виникало питання: як на її рішення зреагує мама? Здавалося, що все довкола перетворилося на величезний знак питання.

Мама Наталка проти переїзду дочки до Луцька зовсім не була. Каже, що чудово розуміла й усвідомлює зараз (чи то Даші вдалося її переконати), що в чужій сім'ї буде легше. Морально, принаймні.

«Мама вже приїжджала до мене в гості. Їй дуже сподобалося, як все тут є. Умови, в яких я живу, та люди, з якими я спілкуюся. Вони, ті люди, для мене – дуже хороший приклад. Мама з бабусяю зараз не в притулку для біженців. Вони, до речі, зараз теж живуть, як і я, в родині віруючих. Тільки я – на Волині, а рідні – на Житомирщині».

Даша Ігнатова каже, що поки мама з бабусяю приїжджають до неї в гості, а вона – до них. Глобальних планів про воз'єднання сім'ї поки немає. Наразі така ситуація усіх влаштовує. Бо ж сім'я не обмежується лише проживанням на спільних квадратних метрах.

Мама з бабусяю живуть у селі. Можна лише уявити, як важко прилаштуватися після шаленого ритму величезного Луганська до спокійного плину життя в глибинці. Та дівчина каже, що

рідним там зручно й добре. Головне, що живуть серед хороших людей.

«Ми не втрачаємо зв'язку. Постійно говоримо й радимося одне з одним. Їм добре там, а мені добре тут».

Даша приїхала до Луцька у серпні. Каже, що ні вона, ані її рідні ніколи не мали якихось поганих стереотипів стосовно нас, людей, які живуть на заході України. Тобто ніколи не боялися «бандерівців».

Подорожі розширюють світогляд та руйнують міфи. У Дашиному випадку це твердження спрацювало на всі сто. Вона уперше побачила Львів в одинадцять років і каже, що відтоді закохана в місто. Восстанне у місті Лева дівчина гостювала якраз перед тим, як на Луганщині проросійські терористи почали встановлювати свої правила.

«Я бачила з дитинства цих людей, спілкувалася з ними. То звідки ж таким стереотипам взятися? Кажуть різне, але я ж знаю реальну ситуацію, бо бачила на власні очі, які люди в західній Україні. Треба більше довіряти власному досвіду, аніж чуткам».

Частина Дашиної родини (дядько з сім'єю) після вимушеного виїзду з Луганська поїхали до рідних в Росію. Час до часу з ними вдається поговорити у скайпі. Рідні розповідають, що в тій, тепер ворожій країні, до них ставляться з... розумінням.

З іншими родичами, корінними росіянами, спілкуватися, зі слів дівчини, взагалі майже неможливо. Через погляди на те, що відбувається в Україні. Постійне з'ясування стосунків та намагання визначити, хто правий, а хто винний, втомлює й злить.

Дівчина добре пам'ятає, як почалася війна. Останній дзвінок прозвенів неочікувано рано, у місті розірвався перший снаряд.

«Наш навчальний рік закінчився десь на тиждень раніше. Навіть табелі не виписали. То був початок усього так званого доброго. У перших числах червня в самому центрі міста розірвався перший снаряд. Були перші жертви, поранені. Виїхали перші вимушені переселенці. Потім я поїхала в гості до Львова. Там люди казали, щоб залишалася, але рідні під час телефонних розмов стверджували, що в місті все спокійно. Я повернулася, і тут почалося. Активна фаза операції».

Спочатку стріляли лише в передмісті. На слух це сприймалося як гроза. З кожним днем звуки ті ставали все ближчими й ближчими. Авіація, гуркіт військових літаків. Місцеві жителі стали справжніми експертами у визначенні типу літальної машини лише за звуком двигуна».

Даша Ігнатова каже, що її родина покинула Луганськ тоді, коли був уже... край. Тоді, коли іншого виходу вже просто не було. Дідусь дівчини вирішив залишитися зі зрозумілих причин: людині завжди важко розлучитися з тим матеріальним, що накопичувалося протягом життя.

«Дідусь сказав, що буде оберігати хату. Як же ж покинути все? Наступного дня і він поїхав, бо те, що побачив, не вписувалося вже ні в які рамки. Будинки на нашій вулиці були розбитими. Деякі з них зруйновані під самий фундамент. Навіть на фото було дуже важко дивитися на ті покалічені рідні вулиці. Я ними десять років до школи ходила. Із заплученими очима все знаю».

На запитання, чи сумує за містом, Даша не роздумуючи, на одному видиху відповіла: «Звісно!». Мимоволі згадуються якісь приємні й теплі моменти з того, «домашнього», життя. Батько розповідає, що Луганськ поволі оживає: ремонтують комунікації, відновлюють будинки.

«Там довгий час не було ні світла, ні газу, ані води. Про інтернет взагалі ніхто не говорить. Не можемо уявити, як люди жили».

«Я бачила з дитинства цих людей, спілкувалася з ними. То звідки ж таким стереотипам взятися? Кажуть різне, але я ж знаю реальну ситуацію, бо бачила на власні очі, які люди в західній Україні. Треба більше довіряти власному досвіду, аніж чуткам».

З одного боку, повернутися до рідного міста дівчині дуже хочеться, бо там уже все є. А тут, у Луцьку, треба наново все будувати. І рік не у зведенні житла, а в збиранні по частинках свого життя й переплавлянні його на нове. Повернутися було б легше. Та... своє майбутнє Даша Ігнатова бачить тут, на заході. Не на сході. Закінчує школу й вірить, що попереду багато-багато відкритих шляхів. Каже, що в будь-якому випадку збиралася їхати вступати до університету в інше місто. Дівчина впевнена, що її доля тут, у західній Україні. Хоча надмірна впевненість і фаталізм притаманні усім сімнадцятилітнім. Головне, щоб доля була щасливою, а де – не так уже й важливо.

«Цінувати мир, цінувати світ за вікном, красу навколо. Дякувати Богу за те, що маємо. Хай Він збереже мир на цій Землі. Усе буде добре».

Якщо казати загалом, то у Даші Ігнатової з Луганська уже все добре. Вона тут, у Луцьку, закінчує 11-й клас, уже думає про вступ, живе у прекрасних людей, які зі зрозумілих причин не хочуть афішувати імені й прізвища. Добре те, що її рідні (та й вона) живі й здорові.

Погамо, що війна. Жахливо, що бойові дії та люди, які їх спровокували, руйнують долі, перекреслюють мрії, розкидають сім'ї по світу. Люди мають сотні прикладів, що війна – це погано. І замість того, щоб жити у мирі й ніколи-ніколи не робити страшної помилки, знову наступають на ті ж граблі... Та вірю в те, що доброго у світі все одно набагато більше, ніж злого. І добро неодмінно перемагає. Не лише в казках. У реальному житті теж.

Х ВИЗНАННЯ ВОЛИНСЬКА БОРЧИНЯ У РЕЙТИНГУ НАЙКРАЩИХ

Назар ТРИКУШ

Асоціація спортивних журналістів України склала черговий список найуспішніших спортсменів року. Своїми успіхами на міжнародній арені у 2014 році вразила, а патріотизмом полонила ковельчанка Юлія Ткач-Остапчук. У престижній ТОП-10 вона посіла шосте місце.

Торік спортсменка виграла майже всі рейтингові турніри. На Чемпіонаті та Кубку України дівчина у своїй ваговій категорії стала першою. Міжнародне «золото» Юлія здобула в Ташкенті. На Чемпіонаті світу з нею конкурувало 25 найкращих борчинь світу. За кар'єру Юлі це перша нагорода на ЧС.

Не менш цінною для дівчини була й «бронза» на Чемпіонаті Європи. Ця медаль для неї особливо дорога, адже стала першою після декретної відпустки. «Коли сину виповнилося півроку, я його віддала на виховання бабусі. Можливо, це і негарно, але я якоюсь мірою пожертвувала сином заради реалізації в спорті. Дуже вдячна Богу, що ця жертва не виявилася даремною, – ділиться спортсменка.

Перший тренер Юлії Анатолій Мілехін розповідає, що спортивних журналістів привабив і величезний патріотизм його вихованки. «Весь світ дивився, як Юлія, плачучи, співає гімн України на п'єдесталі. Вона дуже емоційна і переживає кожне слово, – пояснює Мілехін. – На таких прикладах потрібно будувати патріотичне виховання молоді. Такими спортсменами має пишатися наша країна».

Павло ФІЛОНЮК

Перший турецький збір команда Віталія Кварцяного проведе ще зі своїми румунськими легіонерами. Обидва напередодні відльоту приїхали до Луцька, встигли зіграти двосторонку і зрозуміти, що, найімовірніше, до літа ніхто нікуди вже не перейде. Бікфалві влітку буде вільним агентом і зможе безплатно перейти у будь-який інший клуб (якщо, звісно, – о, фантастика! – не захоче перепідписати контракт із «Хрестоносцями»). А Матеї «психонув» під час перегляду в Дніпропетровську – Флорентін забажав відразу підписувати контракт із «Дніпром», без перегляду. Мирон Маркевич такого не зрозумів, і от тепер Матеї має шанс ще краще показати себе потенційним покупцем, граючи до літа у «Волині».

«Хрестоносці» зібралися 12 січня, пройшли втягувальний збір, залагодили частину кадрових (шкода, що не грошових) питань і полетіли у Белек на перший турецький НТЗ. Команда тренуватиметься наразі без травмованого Віталія Приндети. А Федорчука, Бохашвілі і Сватка повернули з оренди назад у «Дніпро». Александр Кобахідзе прилетить до Туреччини просто з Грузії. Крім усього іншого, в складі «Волині» 9 гравців з U-21 і U-19.

Не повертається поки в Сербію й Іван Рогач, якого вже кілька разів інтернет відправляв у «Войводину». Не буде в Белеку і Дмитра Задеречного, викликаного Ковальцем у

«ВОЛИНЬ» ВІДЛЕТІЛА ДО «КРЕМЛЯ»



Перший матч у 2015 році «Волинь» ганяла у Дачному. На світліні – епізод з двостороннього спарингу і Сімінін та Гуменюк, які розгортають атаку основного складу.

«молодіжку». Напередодні відльоту розпрощався з «Волинню» й голкіпер Літовченко – Сергій шукатиме команду поза Україною.

Загалом, в «Кремлін Паласі» будуть жити і тренуватися голкі-

пери Віталій Неділько, Артем Кичак, Роман Жмурко (U-19), Андрій Марчук (U-19); захисники Артем Шабанов, Івіца Жуніч, Роман Годованій, Дмитро Немчанінов, Роман Никитюк (U-21), Тимур Парцванія,

Сергій Воронін, Роман Воробей (U-21), Сергій Сімінін, Владислав Шаповал (U-21), Олександр Квачов (на перегляді із «Зорі»); півзахисники Руслан Бабенко, Олег Гуменюк, Редван Мемешев, Флорентін Матеї, Майкл Бабатунде, Андрій Никитюк (U-21), Олексій Зінкевич (U-21), Іван Рогач, Ерік Бікфалві, Александр Кобахідзе; нападники Дмитро Козьбан, Маріотто Дос Сантос, Сергій Петров (U-21), Віктор Хомченко, Максим Марусич (на перегляді із «Карпат»), Ярослав Деда (U-19), Назар Гринюк (на перегляді із «Шахтаря»-3).

Нагадаємо, що в Белеку луцька команда домовилася про спаринги з такими командами: 21 січня – «Нефтчі» (Баку), 24 січня – «Вардар» (Скоп'є), 28 січня – «Подбескидзе» (Польща), 31 січня – «Ягодина» (Сербія).

Перший турецький збір «Волині» закінчиться 1 лютого. І до цього часу команда вже знатиме про покарання, яке отримає за зрив матчу проти «Металіста» 7 грудня минулого року. У п'ятницю, 23 січня, Контрольно-дисциплінарний комітет розгляне «справу імені Кутакова» й лучани точно знатимуть, як покарають їхню домашню арену, клуб та особисто Віталія Кварцяного.

Х ВОЛЕЙБОЛ

У ЛУЦЬКІЙ КОМАНДІ ВЖЕ НЕМА КОМУ ГРАТИ

Назар ТРИКУШ

Друге коло чемпіонату луцький ВК «Континіум-Волинь-Університет» розпочав домашніми матчами проти тернопільської «Галичанки». Західноукраїнське дербі експерти по праву називали матчами туру. Крім багаті історії протистоянь, команди зараз у «турнірці» ведуть конкуренцію за «четвірку». Дві перемогі гостей допомогли їм ще більше віддалити лучанок від мрії потрапити у фінал.

«Континіум-Волинь-Університет» – «Галичанка-ТНЕУ» – 2:3 (25:18, 23:25, 29:27, 28:30, 8:15) та 0:3 (16:25, 11:25, 20:25)

Не найкраще зорі розташувалися для команди Богуслава Галицького у новому 2015 році. На молоді школярсько-студентську команду з Волині напала епідемія травм. Досі в лазареті клубу перебуває №5 «Континіум-Волинь-Університету» Анна Галицька. Нагадаємо, колись вона травмувала ще у першому турі в матчах з тернополянками. Планову операцію теж на коліні зробили Юлії Козачковській, яка часто у нових тактичних схемах Галицького заміняла Юлію Молодцову. А за кілька днів до відновлення сезону після зимової пе-



рерви на рівному місці підвернула ногу гравець основи Анастасія Тищенко. Та навіть з такою кадровою скрутою ВК «Континіум-Волинь-Університет» дав на горіхи «Галичанці».

Недаремно в усіх коментарях преси головний тренер Тернополя Андрій Романович говорить, що слід остерігатися гри «Волині» на їхньому полі. Мовляв, за підтримки рідних трибун волинянки показують фантастичну гру. А підтримувати є кому, адже за відвідуваністю Луцьк уже кілька сезонів посідає перше місце серед міст, де є команди жіночої Суперліги.

Бойовий настрій господарок майданчика було помітно зі старту поединку. Та до технічної перерви сильної амплітуди в чийсь бік не спо-

стерігалосся – 10:12. Після перерви другу швидкість увімкнули лучанки. Удар за ударом вони нарощували перевагу та зуміли організувати комфортний відрив – 17:14, 20:15, – 25:18. Після програної дебютної партії гості зрозуміли, що навіть з дублерами на паркеті «Волинь» – грізна сила. Зі старту другого сету вже Тернопіль грав першим номером – 5:9, 5:12. «Галичанка» впевнено вела партію до логічного завершення – 9:16, 13:18, 14:20. Але господарі зуміли організуватися і майже наздогнати галичанок – 20:23, 23:25.

У третій партії розпочалися «гойдалки». До планової перерви лідер так і не визначився – 7:7, 10:10, 12:10. Потім динаміка гри повернула не на нашу користь. Рахунок 16:20 вже на-



сторожував. У цей момент Богуслав Галицький вирішив внести корективи у гру своєї команди. Вчасна заміна (Скрипник – Ужва) освіжила гру лучанок, атака яких переважно йшла з четвертої зони. Визначити переможця партії команди змогли аж на «глибокому» тайбрейку – 29:27. До більше-менше гра дійшла і в наступному сеті. Правда, кілька разів вибухав наставник лучанок. Причина – упереджене суддівство. Але найгірше трапилось не з волі суддів.

З уболівальницьких трибун вилетіла пластикова пляшка і вцілила у голову №11 лучанок Анни Степанюк. Цей інцидент поламав гру «Волині». Анна, хоч і була визнана найкращим гравцем матчу у своїй команді, далі

так результативно грати не могла. У підсумку тернополянки зрівняли рахунок по партіях. А у «п'ятихатці» ще й вирвали матчеву перемогу – 8:15.

Звісно, на матч-відповідь Анна Степанюк не вийшла, ставши четвертим гравцем у лазареті лучанок. «Вона всю ніч не спала, в 2-3 години ночі швидко викликали. Зранку прийшла, у голові паморочиться. А що, потрібно знущатися над дитиною, хіба не видно, яке суддівство? І так, і так виграти не дають. Нам цього року дуже «щастить»: з основного складу чотирьох гравців травмовані. Вже немає кого випускати на майданчик. Уже буду 15-річних ставити на паркет», – прокоментував Галицький.

Без лідера команди сюрпризом не став результат другої гри. Менш ніж за годину «Галичанка» поклала на лопатки господарів. Лише у третьому сеті лучанки дотягнули до 20 очок.

Після восьми турів у жіночій Суперлізі ВК «Континіум-Волинь-Університет» залишається на п'ятій сходинці, але відрив від першої четвірки збільшився до 11 пунктів.

Наступну гру «Континіум-Волинь-Університет» проведе вдома уже 23-24 січня. Старт поединків о 17:00 першого дня та о 12:00 другого. Суперником нашої команди стане вінницький «Білозгар-Медуніверситет».

МІСТО «БІТТЕ-ДАНКЕ»

ЩО Я НЕ ЗНАВ ПРО БЕРЛІН АБО ТІЛЬКИ ЗДОГАДУВАВСЯ?



110 сортів пива

Юрій КОНКЕВИЧ

Закінчення. Початок на стор. 10

Загалом, після Берліна переконався: не можна викладати історію навіть у школі, якщо ти не побачив те, про що розповідаєш, на власні очі, не доторкнувся до каміння, яке бачило обстріли й чуло промови сильних світу цього. У Берліні історія справді на кожному кроці. Світова історія. Біля Бранденбурзьких воріт уявляв собі, як біля них зупиняється кабриолет із Кеннеді, біля вокзалу на Фрідріхштрассе чув крики єврейських матерів, які назавжди прощалися з дітьми, що прямували в ненацистську Європу. У підвалі рейхстагу чув тріскіт пожежі, яку влаштували наци в лютому 1933-го, аби звинуватити в ній комуністів та підбурити кайзера віддати посаду канцлера Гітлеру.

І місто не забуває своєї історії. Сподобалася ідея з коротенькою – на три станції – гілкою метро. Її ще називають історичною. Від центрального

вокзалу відходить лінія метро U55 – Вокзал – Бундестаг – Бранденбурзькі ворота. Малюнки й фото на станціях промовисто розповідають про життя двох різних частин країни під час Холодної війни та з'єднання Німеччини у 1989-1990 рр.

• На Рейхстазі зараз не відшукати написів, які залишили тут радянські солдати. Частина мусили затерти, бо там були непристойності, а частину зберегли у внутрішніх приміщеннях будівлі німецького парламенту. До речі, у 2002 році в Бундестазі порушувалося питання про видалення цих написів, але більшість пропозицію відхилила. Щоб почитати написи і

взагалі побачити рейхстаг усередині, треба за чотири-шість днів записатися на екскурсію нетом. Так само «хайлі рекомендел» – безплатні відвідини за попереднім записом скляного куполу рейхстагу. Справжнє диво! Завдяки йому Бундестаг став найбільш відвідуваним парламентом у світі. З нього Берлін – як на долоні. До всього відвідувачі отримують радейко та навушники, в яких чути голос гіда. Апарат влаштовано так, що хай в який бік ти повернешся, гід розтлумачить, на яку саме частину міста зараз дивишся і що цікавого є в ній!

• Що раджу подивитися, крім обов'язкової програми із історични-



ми місцями, – то це Потсдамерплатц. Колись тут стояла Стіна, й територія навколо стала пустирем. Після 1989-го найзнаменитіші архітектори світу перетворили пустир на футуристич-

На Музейному острові розташовано п'ять найбільших німецьких музеїв.

не місто зі скла та бетону. На площі розташований шматок Берлінського муру «для туристів», а також дуже незвичайна будівля Соні-центру. Варто прийти ввечері та подивитися на підсвітку – якесь шаленство вогню!

• На берлінських світлофорах помітив кумедних чоловічків. Це – «Ампельмани». Психолог Карл Пеглау отримав у 1961 році завдання від міністерства транспорту НДР розробити спосіб регулювання руху, який знизив би кількість ДТП. Він придумав «Ампельманна». Після об'єднання всі символи НДР видаляли. Взятися й за «Ампельманна», який не відповідав стандартам ЄС. Але акції протесту змусили владу залишити його! Крім чоловічка, помітив, що шлях водіям і перехожим інколи вказує на світлофорах ведмедик – символ Берліна (один з варіантів назви міста від Bär – ведмідь).



Пам'ятник роз'єднано-єдиній Німеччині. На нього надбав у серці колишнього Західного Берліну – на Кюрфюхенштрассе.



У кількох місцях Стіну залишили для туристів і тих німців, які потрохи забувають надбання НДРівської епохи

Х АСТРОЛОГІЧНО-ПОЛІТИЧНИЙ ГОРОСКОП НА 23 – 30 СІЧНЯ



ОВЕН (21.03 – 20.04)

Андрій Осіпов (11 квітня 1977 р.)

Шукатимете нові неопановані теми для герців. Овни мають і таланти, смак до цього, тому, зігравши на старій платівці, запустите кілька нових тем. Зверніть ще раз увагу на діток, тепло і газ.



ТЕЛЕЦЬ (21.04 – 21.05)

Сергій Дружиневич (11 травня 1979 р.)

Цього тижня часто траплятиметься з людьми те, від чого вони намагалися триматися далі. Надмірно честолюбним доведеться пережити момент приниження. Не варто хвалитися власними успіхами. На східному фронті, на жаль, без змін.



БЛИЗНЯТА (22.05 – 21.06)

Ігор Лапін (28 травня 1969 р.)

Мусите знову привернути до себе увагу, адже упізнаність падає. Зорі радять знову змінити імідж і забрати зелені кольори з одягу. Потоваришуйте і з нащадками Демосфена.



РАК (22.06 – 23.07)

Лілія Єлова (23 червня 1965 р.)

Раки будуть ілюстрацією найстурбованіших істот у світі. Триває поділ ще не впольованого, і їм набридло перекидати копійки з лівої кишені у праву. Кріпиться й будьте пильними: цілий рік житимете з того, що вполкоете.



ЛЕВ (24.07 – 23.08)

Михайло-Мирослав Леміщак (26 липня 1960 р.)

Увесь тиждень снитимуться жахіття: кілька людей в камуфляжі простягатимуть руки, молячи дати їм гроші, а Леви гордовито втікати будуть з роботи, залишаючи їх на розтерзанні наговпу своїх гієн. «Нецарська робота» обернеться люстрацією.



ДІВА (24.08 – 23.09)

Микола Романюк (24 серпня 1958 р.)

Сьогоднішня добродичність та лагідна посмішка грозить завтра перетворитися на простягнуту руку жебрака. Магитете клопіт із колективною історичною пам'яттю – «свиню» підсунуто підступно і раптово. Чекайте на ТБ з Білокам'яної.



ТЕРЕЗИ (24.09 – 23.10)

Сергій Кошарук (22 вересня 1973 р.)

Енергії у вас хоч греблю гати. Після великих звершень на трудовому фронті просить підвищення – давно пора, та й начальство чудово про це знає. Найкраще місце для нових звершень – рідні пенати. Радьте і радійте.



СКОРПІОН (24.10 – 22.11)

Валерій Черняков (13 листопада 1966 р.)

Вам не варто ухвалювати імпульсивних рішень. Не відмовляйтеся від своїх переконань заради миттєвої слабкості чи уявної користі. Вам потім буде дуже складно надолужити згаяний час. Зійшовши з дистанції, ризикуєте на неї вже ніколи не повернутися.



СТРІЛЕЦЬ (23.11 – 21.12)

Ігор Палиця (10 грудня 1972 р.)

Варто обережно приміряти нову для себе соціальну роль. Життя й далі «штормитиме», але до вибухів не дійде. Водночас – саме час, коли потрібно зупинитися і замислитися: а чи правильним шляхом ви йдете?



КОЗОРІГ (22.12 – 20.01)

Сергій Григоренко (2 січня 1979 р.)

Мрії про безтурботне життя, як завжди, витають у ваших хмарах. Варто більше часу присвятити вивченню потрібної та спеціальної літератури. Зараз ви відкриті для нових знань. Візьміть усе, що можете, від цієї можливості. Беріть планшетами.



ВОДОЛІЙ (21.01 – 19.02)

Святослав Кравчук (26 січня 1953 р.)

Час активних дій і починань, встановлення нормального способу життя. Сприятлива пора і для розумової діяльності, роздумів, творчості, навчання, наукових досліджень, подорожей. Скористається послугами столяра.



РИБИ (20.02 – 20.03)

Олег Гребенюк (20 березня 1961 р.)

Відносно безтурботна пора закінчилася – час повертатися до спиногрозів. Нагодуйте їх і зігрійте. Будьте ласкавими і уважними з близькими. Вам варто бути обережнішими у висловлюваннях – це може їх зачепити.

